مُراجعة على ما سبقت دراسته



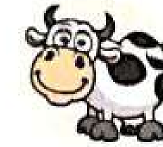
نشاط ١ أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ :

س - ص	فُـ......ـتَانٌ	مَـ......ـنَعٌ	......ـكِّينٌ	بَـ......ـلٌ
ذ - ز	......هَبٌ	قُنْفُ......	أ......رَقُ	......بَادِي
ق - ك	......ـطَارٌ	أسْمَا......	صَدِيـ......	......ـرْنَبٌ
ت - ط	......ـمْسَاحٌ	عُـ......ـورٌ	مَكْـ......ـبٌ	......ـاوُوسٌ
ض - د	......ـفْدَعٌ	مَسْجِـ......	......يكٌ	أخْـ......ـرُ

نشاط ٢ اكْتُبِ اسْمَ كُلِّ صُورَةٍ مِنَ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ :







....



نشاط ٣ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْكَلِمَةُ	حَرْفُ الْمَدِّ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	نَوْعُ الْمَدِّ
كُنُوزٌ	و	ن	مَدٌّ بِالْوَاوِ
بُسْتَانٌ	....	....	....
عَجِينٌ	....	....	....
عُنْقُودٌ	....	....	....

نشاط (٢): يتذكَّر طفلك الفَرْقَ بين التاء المفتوحة (ت) والتاء المربوطة (ة - ـة)، والهاء (ه - ـه) في نهاية الكلمات .

نشاط (٣): حروف المد (ا - ي - و) لا تأتي في أوَّل الكلمة، ولا تُوضَع عليها حركة، والحرف الذي يسبقها يُسَمَّى «الحرف الممدود».
الحرف الممدود بالألف عليه فتحة، الحرف الممدود بالياء تحته كسرة، الحرف الممدود بالواو عليه ضمَّة .



نشاط ٤ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ :

الْمُفْرَدُ	الْمُثَنَّى	الْجَمْعُ
قَلَمٌ	قلمان	أقلام
....	....	جِبَالٌ
....	عَلَمَانِ	....
وَلَدٌ	....	....
....	....	أَشْجَارٌ



نشاط ٥ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ :

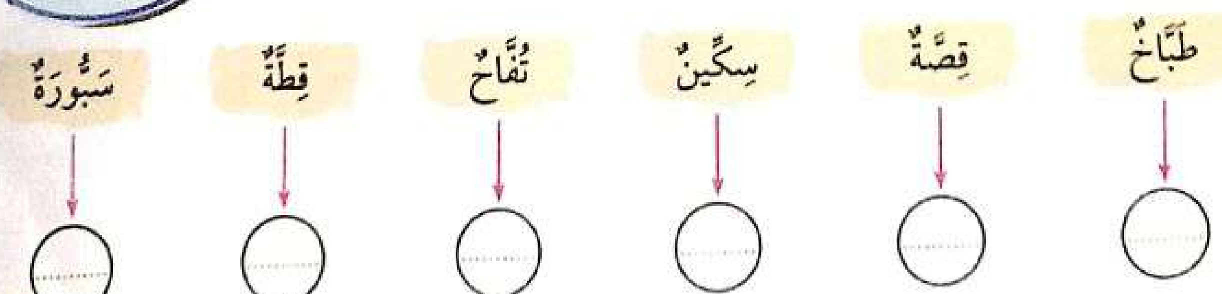
هَذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ - تِلْكَ - هَؤُلَاءِ

- .... كَوْكَبٌ بَعِيدٌ .
- .... أُخْتِي تَقِفُ إِلَى جِوَارِي .
- .... مَرْكَبَةٌ فَضَائِيَّةٌ تَهْبِطُ عَلَى الْقَمَرِ .
- .... مُعَلِّمَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ .
- .... الْجُرْحُ يُؤْلِمُنِي .
- .... مُهَنْدِسُونَ يُشْرِفُونَ عَلَى الْبِنَاءِ .
- .... نِسْرٌ يَطِيرُ فَوْقَ السَّحَابِ .
- .... نُمُورٌ مُفْتَرِسَةٌ .

الحرف المشدد

نشاط ٦ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ :

طَبَّاخٌ - قِصَّةٌ - سِكِّينٌ - تُفَّاحٌ - قِطَّةٌ - سَبُّورَةٌ



نشاط (٥) : أسماء الإشارة (هذا : للمفرد المذكر القريب - هذه : للمفرد المؤنث القريب والجمع غير العاقل - ذلك : للمفرد المذكّر البعيد - تلك : للمفرد المؤنث البعيد - هؤلاء : لجمع المذكر والمؤنث العاقل) .

نشاط (٦) : يُلاحظ طفلك أنّ الحرف المشدّد أصله حرفان : (الأوّل ساكن ، والثاني متحرّك) .



نشاط ٧ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ :

(كِتَابٌ - بِنْتًا - جَدِيدٍ - فِيلٌ - بَطَّةً - أَرْضٍ - غِذَاءً - مُهَنْدِسٌ - خَطَأً - سَمَاءٍ)

تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ				
تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ				
تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ				



نشاط ٨ أَضِفْ (الـ) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَهَا كَالْمِثَالِ :

زَرَافَةٌ	الزرافة	لام شمسية
كَلْبٌ		
ذِئْبٌ		

بَقَرَةٌ		
ثُعْبَانٌ		
غَزَالَةٌ		



نشاط ٩ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ (إِلَى - فِي - مِنْ) :

- خَرَجْتُ .... مَنْزِلِي مُبَكِّرًا ؛ لِأَذْهَبَ .... الْمَدْرَسَةِ .
- رَأَيْتُ .... أَسْوَانَ الْكَثِيرَ .... الْآثَارِ الْمِصْرِيَّةِ .
- اشْتَرَيْتُ .... الْمَتْجَرِ ثَوْبًا جَدِيدًا ؛ لِأَرْتَدِيَهُ .... حَفْلِ الْمَدْرَسَةِ .

الأسماء الموصولة
الذي - التي

نشاط ١٠ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِاسْمٍ مَوْصُولٍ مُنَاسِبٍ (الَّذِي - الَّتِي) :

- هَذَا الْقَمَرُ .... يُنِيرُ لَنَا اللَّيْلَ .
- هَذِهِ الشَّمْسُ .... تُمِدُّنَا بِالدِّفْءِ .
- رَأَيْتُ اللَّاعِبَةَ .... فَازَتْ بِالْكَأْسِ .
- أُقَدِّرُ صَدِيقِي .... زَارَنِي عِنْدَمَا مَرِضْتُ .

نشاط (٧) : التنوين هو نون ساكنة في آخر الكلمات تُنطق ولا تُكتب . يحتاج التنوين بالفتح إلى ألف زائدة . وهذه الألف لا تُوضع مع الكلمات التي تنتهي بـ : (ة ← مثل : بطّةً) ، (اء ← مثل : غذاءً) ، (أ ← مثل : خطأً) (ى ← مثل : معنًى) ، (ا ← مثل : عصًا) .
نشاط (٨) : اللام الشمسية تُكتب ولا تُنطق ، ويكون الحرف التالي لها مشدَّدًا ، بينما اللام القمرية ساكنة ، وهي تُكتب وتُنطق .
نشاط (١٠) : نستخدم الأسماء الموصولة (الذي : للمفرد المذكَّر - التي : للمفرد المؤنَّث) ؛ لربط جملتَيْن معًا .

نشاط ١١ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ :

ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ وَالْغَائِبِ

- (أَنْتَ - أَنْتِ) .... عَازِفَةٌ مَاهِرَةٌ .
- (هُوَ - هِيَ) .... تَغْسِلُ يَدَيْهَا بِاسْتِمْرَارٍ .
- (هُوَ - هِيَ) .... يَتَعَاوَنُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ .
- (أَنَا - نَحْنُ) .... نُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ فَصْلِنَا .
- (أَنَا - نَحْنُ) .... أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ يَوْمِيًّا .
- (أَنْتَ - أَنْتِ) .... خَالِي الْمَحْبُوبُ .

نشاط ١٢ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ :

الْفِعْلُ الْمَاضِي
الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ

- مُحَمَّدٌ .... اللَّبَنَ كُلَّ صَبَاحٍ .
- طَارِقٌ .... إِلَى طَنْطَا أَمْسِ .
- أَحْمَدُ .... جَدَّتَهُ أَمْسِ .
- الْمُبَارَاةَ .... فِي الْمَلْعَبِ الْآنَ .
- الصِّدْقَ .... دَائِمًا .
- لِي أَبِي .... دَرَّاجَةً الْأُسْبُوعَ الْمَاضِيَ .

نشاط ١٣ اسْتَخْدِمْ أَدَاةَ النَّفْيِ الْمُنَاسِبَةَ (لَمْ - لَنْ) لِكُلِّ جُمْلَةٍ :

أُسْلُوبُ النَّفْيِ
(لَمْ - لَنْ)

- .... يَذْهَبَ خَالِدٌ إِلَى النَّادِي غَدًا .
- .... أُسَافِرْ إِلَى الْهِنْدِ مِنْ قَبْلُ .
- .... أُشَاهِدْ بَرْنَامَجِي الْمُفَضَّلَ أَمْسِ .
- .... نُسَافِرَ إِلَى الْغَرْدَقَةِ الصَّيْفَ الْمُقْبِلَ .

نشاط ١٤ اسْتَخْدِمْ (لَا) النَّاهِيَةَ ؛ لِتَنْصَحَ صَدِيقَكَ بِالِامْتِنَاعِ عَنْ :

أُسْلُوبُ النَّهْيِ
(لَا النَّاهِيَةُ)

- الْإِسْرَافِ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَى . • لا تسرف في تناول الحلوى ....
- السَّهَرِ لِوَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ . • ....
- لَعِبِ الْكُرَةِ فِي الْمَنْزِلِ . • ....

نشاط (١١): ضمائر المتكلِّم (أنا: للمفرد المذكَّر والمؤنَّث - نحن: لغير المفرد المذكَّر والمؤنَّث) .
• ضمائر المخاطب (أنتَ: للمفرد المذكَّر - أنتِ: للمفرد المؤنَّث). • ضمائر الغائب (هو: للمفرد المذكَّر - هي: للمفرد المؤنَّث).
• يبدأ الفعل المضارع بـ: « (أ) مع (أنا) - (ن) مع (نحن) - (ي) مع (هو) - (ت) مع (هي - أنتَ - أنتِ) » .
نشاط (١٣): نستخدم أداة النفي (لم) لنفي وقوع الحدث في الماضي ، وأداة النفي (لن) لنفي وقوع الحدث في المستقبل .
نشاط (١٤): تبدأ جملة أسلوب النهي بأداة النهي (لا) ، وتُفيد نهي المخاطب عن فعل شيء ما .

أسلوب التعجب

نشاط ١٥ أَكْمِلِ النَّاقِصَ فِي أُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ :

- .... أَسْرَعَ الْقِطَارَ !
- مَا .... الزُّهُورَ !
- مَا أَضْخَمَ .... !
- مَا أَوْسَعَ الصَّحْرَاءَ ....
- تَعَجَّبْ مِنْ قُوَّةِ الْأَسَدِ .
- .... !



نشاط ١٦ اكْتُبْ جُمْلَةً تَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

- الْمُحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَةِ الْمَنْزِلِ .
- ....حافظ على نظافة المنزل .
- التَّمَهُّلُ قَبْلَ إِجَابَةِ السُّؤَالِ .
- ....
- قِرَاءَةُ الدَّرْسِ بِصَوْتٍ عَالٍ .
- ....

أسلوب الاستفهام

نشاط ١٧ اكْتُبْ سُؤَالًا لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِنَ الْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ :

- ....كم حجرة في منزلك ؟
- فِي مَنْزِلِي ثَلَاثُ حُجُرَاتٍ.
- .... ؟
- وَجَدْتُ الْقِطَّ تَحْتَ الْكُرْسِيِّ .
- .... ؟
- أَبِي هُوَ الَّذِي اشْتَرَى لِي الْهَاتِفَ .
- .... ؟
- عَادَ أَخِي إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً.

لام التعليل

نشاط ١٨ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ كَالْمِثَالِ :

- أَنَامُ مُبَكِّرًا ؛ ....لأستيقظ نشيطًا.....
- ....أغسل أسناني .... ؛ لِأَحْمِيَهَا مِنَ التَّسَوُّسِ .
- نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؛ ....
- .... ؛ لِيَقْوَى جِسْمِي .

نشاط (١٥) : يُعبِّر أسلوب التعجُّب عن الدهشة ، ويتكوَّن من: ما + فعل التعجُّب + المتعجَّب منه ، وينتهي بعلامة التعجُّب (!) .

نشاط (١٧): يتكوَّن أسلوب الاستفهام من: أداة الاستفهام + جملة الطلب + علامة الاستفهام (؟)

• أدوات الاستفهام (لماذا: للسؤال عن السبب – كيف: للسؤال عن الحال أو الكيفيَّة – متى: للسؤال عن الوقت – أين: للسؤال عن المكان – كم: للسؤال عن العدد – ماذا/ما: للسؤال عن غير العاقل – مَن: للسؤال عن العاقل – هل: لطلب النفي أو الإثبات) .

نشاط (١٨): تُستخدَم (لام التعليل) للتعبير عن سبب وقوع الحدث ، وجملتها إجابة عن سؤال يبدأ بـ (لماذا) .



نشاط ١٩ اكْتُبْ حَرْفَ عَطْفٍ مُنَاسِبًا (وَ - فَـ - ثُمَّ) مَكَانَ النُّقَطِ :

• أعدَّتْ لَنَا أُمِّي غَدَاءً صِحِّيًّا يَتَكَوَّنُ مِنْ أُرْزٍ .... لَحْمٍ .... خَضْرَاوَاتٍ . كُنْتُ جَائِعًا جِدًّا ، وَأَرَدْتُ أَنْ آكُلَ عَلَى الْفَوْرِ .... قَالَتْ لِي أُمِّي : اغْسِلْ يَدَيْكَ أَوَّلًا .... تَنَاوَلْ طَعَامَكَ .



نشاط ٢٠ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

• .... أَخِي أَنْ يُصْبِحَ طَبِيبًا عِنْدَمَا يَكْبَرُ . (فِعْلٌ)

• بَنَيْتُ قَلْعَةً كَبِيرَةً .... الرِّمَالِ . (حَرْفٌ)

• أَشْتَرِي الْخُبْزَ مِنَ .... بِجِوَارِ الْمَنْزِلِ . (اسْمٌ)



نشاط ٢١ اِسْتَخْدِمْ أُسْلُوبَ النِّدَاءِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

• قُمْ بِمُنَادَاةِ أُمِّكَ ، وَتَعَجَّبْ مِنْ طِيبَةِ قَلْبِهَا . • ما أطيب قلبك يا أمي !

• قُمْ بِمُنَادَاةِ أَحْمَدَ ، وَاسْأَلْهُ عَنْ مَكَانِ الْقَلَمِ . • .... ؟

• قُمْ بِمُنَادَاةِ عَادِلٍ ، وَاطْلُبْ مِنْهُ فَتْحَ الْبَابِ . • ....

• قُمْ بِمُنَادَاةِ سَمِيرٍ ، وَانْصَحْهُ أَلَّا يُهْمِلَ مُذَاكَرَتَهُ . • ....

علامات الترقيم

نشاط ٢٢ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِعَلَامَةِ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةٍ (. - ، - : - ؟ - ! - ؛) :

• لِمَاذَا تَلْبَسُ مَلَابِسَ ثَقِيلَةً ▢ • أَلْبَسُ مَلَابِسَ ثَقِيلَةً ▢ لِأَشْعُرَ بِالدِّفْءِ .

• أُحِبُّ صَوْتَ الْعَصَافِيرِ ▢ • قَالَتْ أُمِّي ▢ لَا تَسْهَرْ أَمَامَ التِّلْفَازِ .

• مَا أَلَذَّ سَلَطَةَ الْفَوَاكِهِ ▢ • يَا طَارِقُ ▢ أَغْلِقْ بَابَ الثَّلَّاجَةِ .

نشاط (١٩): حروف العطف (و : تُفيد المشاركة وتُعطي معنى « معًا » - فـ : تُفيد الترتيب مع السرعة - ثم : تُفيد الترتيب مع التراخي) .
نشاط (٢١): يتكوَّن أسلوب النداء مِن: أداة النداء (يا) + المنادى .



نشاط ٢٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ :

بَيْنَ - تَحْتَ - أَمَامَ - دَاخِلَ - خَلْفَ - فَوْقَ

• تَقِفُ الْمُعَلِّمَةُ .... السَّبُّورَةِ . • جَرَى الشُّرْطِيُّ .... اللِّصِّ.

• تَعِيشُ الْأَرَانِبُ فِي جُحُورٍ .... الْأَرْضِ . • وَضَعَتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ .... الْفُرْنِ .

• بَنَى الْعُصْفُورُ عُشَّهُ .... الشَّجَرَةِ . • يَقَعُ بَيْتِي .... الْمَدْرَسَةِ وَالْحَدِيقَةِ .

ظرف الزمان

نشاط ٢٤ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِظَرْفِ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ :

بَعْدَ - لَيْلًا - غَدًا - أَمْسِ - قَبْلَ - صَبَاحًا

• سَأَزُورُ خَالِي .... • أُحِبُّ مُشَاهَدَةَ النُّجُومِ ....

• تُشْرِقُ الشَّمْسُ .... • شَاهَدْتُ فِيلْمًا مُمْتِعًا ....

• أَرْتَدِي مَلَابِسِي .... الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ . • نُصَلِّي .... أَنْ نَتَوَضَّأَ .

المدة (~)

نشاط ٢٥ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

الكلمة	الإجابة	الكلمة	الإجابة	الكلمة	الإجابة
أَاَمَالٌ	آمال	أَادَمُ	....	مَأَاذِنُ	....
أَاسِفٌ	....	أَاثَارٌ	....	أَايَةٌ	....

الجملة الاسمية والفعلية

نشاط ٢٦ كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

اللَّوْحَةُ - الْوَلَدُ - يُلَوِّنُ

• جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ : .... • جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ : ....

نشاط (٢٣ - ٢٤) : ظرف المكان هو اسم يُبيِّن مكان حدوث الفعل ، وظرف الزمان هو اسم يُبيِّن زمان حدوث الفعل .

نشاط (٢٥) : عند مدّ حرف الهمزة (أ) بالألف ؛ تُكتَب ألفًا فوقها مدّة (آ) ، وتُنطق (أا).

نشاط (٢٦) : تبدأ الجملة الاسمية باسم ، بينما تبدأ الجملة الفعلية بفعل .

المقاطع الصوتية

نشاط ٣٧ لَاحِظْ تَحْلِيلَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

الكلمة	المقطع الأول	المقطع الثاني	المقطع الثالث	المقطع الرابع	عَدَدُ الْمَقَاطِعِ
رَأْسٌ	رَأْ حَرْفٌ سَاكِنٌ وَمَا قَبْلَهُ	سٌ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ (مُنَوَّنٌ)			٢
طَرِيقٌ	طَـ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ	ـرِيـ حَرْفُ مَدٍّ وَمَا قَبْلَهُ	ـقٌ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ (مُنَوَّنٌ)		٣
مُحَمَّدٌ	مُـ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ	ـحَمْـ حَرْفٌ سَاكِنٌ (مـْ) وَمَا قَبْلَهُ	ـمَـ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ	ـدٌ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ (مُنَوَّنٌ)	٤
الْفَصْلُ	الْـ لَامٌ قَمَرِيَّةٌ مَعَ أَلِفِ الْوَصْلِ قَبْلَهَا	ـفَصْـ حَرْفٌ سَاكِنٌ (صـْ) وَمَا قَبْلَهُ	ـلُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ		٣
الرُّسُلُ	الرْ حَرْفٌ سَاكِنٌ (رْ) مَعَ أَلِفِ الْوَصْلِ وَاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ قَبْلَهُ	رُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ	سُـ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ	ـلُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ	٤

نشاط ٢٨ حَلِّلْ كَلِمَاتِ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ ، وَأَدْمِجْ مَقَاطِعَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

- الْغَزَالُ : .... / .... / .... / ....
- سِكِّينٌ : .... / .... / ....
- الدُّبُّ : .... / .... / ....

- فَـأْ / سٌ : ....
- الْـ / بِطْ / رِيـ / قُ : ....
- دَرْ / رَا / جَـ / ـةٌ : ....

- المقاطع الصوتيّة : الحرف المتحرّك - الحرف المنوّن - الحرف الساكن وما قبله - حرف المدّ وما قبله .
- الحرف المشدّد : يُفَكُّ إلى حرفين (حرف ساكن + حرف متحرّك) ، ثم نكوّن المقاطع الصوتية .
- اللام القمريّة : هي لام ساكنة ، وتكوّن مع ألف الوصل قبلها مقطعًا صوتيًا واحدًا .
- اللام الشمسيّة : الحرف التالي لها هو حرف مشدّد يُفكّ إلى حرفين (ساكن ومتحرّك) ، ثم نكوّن المقاطع الصوتيّة .

التَّقْيِيمُ التَّشْخِيصِيُّ

نشاط ١ اقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ ، وَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

أُحِبُّ تَقْدِيمَ الطَّعَامِ لِلطُّيُورِ .

الْقِرَاءَةُ هِيَ هِوَايَتِي الْمُفَضَّلَةُ .

أَعَدَّتْ أُمِّي لَنَا كَعْكًا لَذِيذًا .

أَقْضِي أَوْقَاتًا مُمْتِعَةً مَعَ أَصْدِقَائِي .







نشاط ٢ اقْرَأْ ، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :



« تُحِبُّ نُورُ فَصْلَ الصَّيْفِ ؛ حَيْثُ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الشَّاطِئِ ، وَتَسْتَمْتِعَ بِالْمَاءِ ، وَالرِّمَالِ ، وَالشَّمْسِ السَّاطِعَةِ ، وَالْهَوَاءِ الْمُنْعِشِ . وَلَا تُحِبُّ نُورُ فَصْلَ الشِّتَاءِ ؛ حَيْثُ تَشْعُرُ بِالْبَرْدِ ، وَتَخَافُ مِنْ صَوْتِ الرَّعْدِ . تَتَمَنَّى نُورُ لَوْ يَسْتَمِرُّ فَصْلُ الصَّيْفِ طَوَالَ السَّنَةِ » .

- لَا تُحِبُّ نُورُ فَصْلَ .... (الشِّتَاءِ ـ الصَّيْفِ ـ الرَّبِيعِ)
- تَذْهَبُ نُورُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ إِلَى .... (الْمَدْرَسَةِ ـ الشَّاطِئِ ـ الْمَعْمَلِ)
- تَخَافُ نُورُ مِنَ .... (الْمَاءِ ـ الرَّعْدِ ـ الْهَوَاءِ)

نشاط ٣ انْظُرْ ، وَاكْتُبْ كَلِمَةً مُعَبِّرَةً عَنْ كُلِّ صُورَةٍ :









....

- نشاط (١): يُظهِر طفلك قُدرته على دمج الأصوات وقراءة الكلمات وفَهم الجُمَل البسيطة.
- نشاط (٢): يُظهِر طفلك قُدرته على قراءة فقرة قصيرة، واستخراج بعض التفاصيل البسيطة منها.
- نشاط (٣): يُظهِر طفلك قُدرته على تمييز أصوات وأشكال الحروف ودمجها لكتابة كلمات معبِّرة عن كل صورة.

نشاط ٤ اقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ :

« رَوَانُ فَتَاةٌ تُحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ . فِي يَوْمِ مِيلَادِهَا فَكَّرَتْ أُمُّهَا أَنْ تُقَدِّمَ لَهَا هَدِيَّةً مُمَيَّزَةً . طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ رَوَانَ أَنْ تُخَمِّنَ : مَا الْهَدِيَّةُ ؟ دُونَ أَنْ تَفْتَحَ الصُّنْدُوقَ . نَظَرَتْ رَوَانُ إِلَى الصُّنْدُوقِ ؛ فَوَجَدَتْ بِهِ فُتْحَةً صَغِيرَةً يَظْهَرُ مِنْهَا ذَيْلٌ أَبْيَضُ نَاعِمٌ ، قَفَزَتْ رَوَانُ مِنَ السَّعَادَةِ ، وَقَالَتْ : لَقَدْ عَرَفْتُ هَدِيَّتِي ؛ كَمْ أَنْتِ رَائِعَةٌ يَا أُمِّي ! » .

- رَوَانُ تُحِبُّ ....
- قَدَّمَتِ الْأُمُّ هَدِيَّةً لِرَوَانَ بِمُنَاسَبَةِ ....
- هَدِيَّةُ رَوَانَ كَانَتْ .... ، كَيْفَ عَرَفَتْ ؟ ....

نشاط ٥ اكْتُبْ جُمْلَةً تُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ :



....



....



....

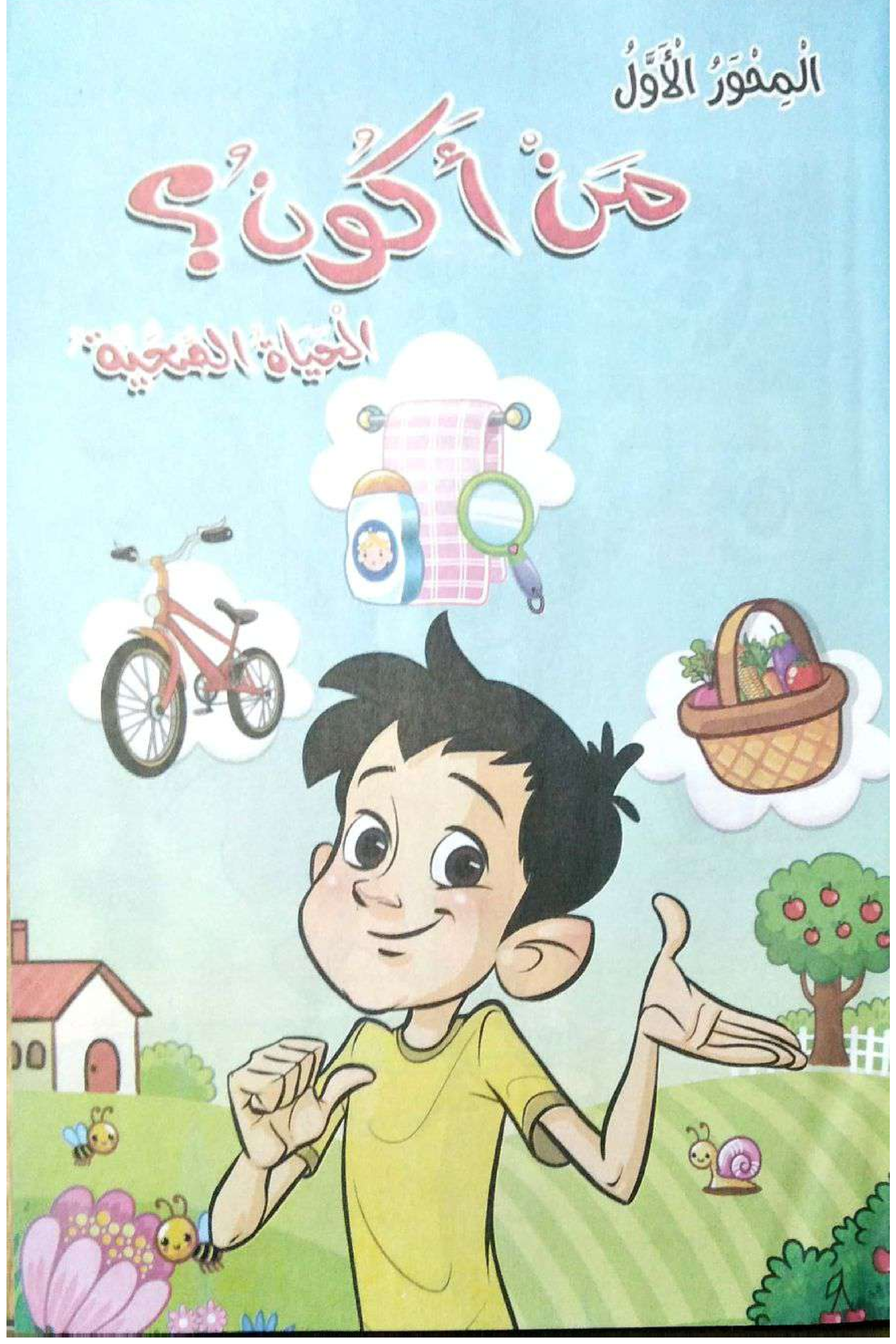
نشاط ٦ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ فِي فِقْرَةٍ ؛ مُرَاعِيًا الْخَطَّ الْجَمِيلَ ، وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ :

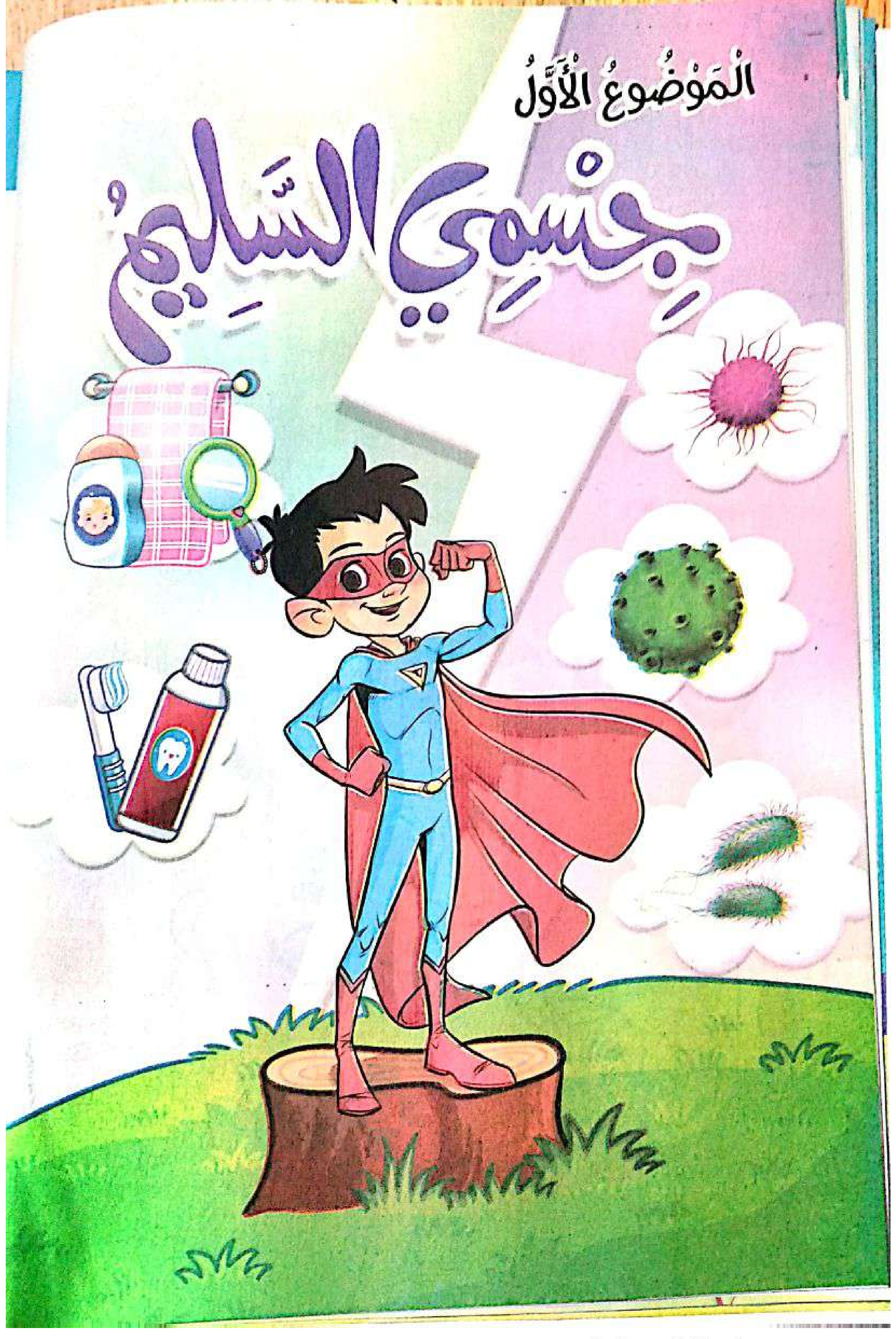


- ....
....
....
....

- نشاط (٤): يُظهر طفلك قُدرته على قراءة فقرة، واستخراج التفاصيل منها ، واستنتاج الغرض الأساسي من النَّص.
- نشاط (٥): يُظهر طفلك قُدرته على كتابة كلمات، وتكوين جُملٍ ؛ ليُعبِّر عن فكرة.
- نشاط (٦): يُظهر طفلك قُدرته على استخدام قواعد اللغة في كتابة فقرة وصفيَّة قصيرة؛ ليقدِّم موقفًا تخيُّليًا.




المِحْوَرُ الأَوَّلُ
مَنْ أَكُونُ؟
الْحياة الصحية



المَوْضُوعُ الأَوَّلُ
جِسْمِي السَّلِيمُ

الْمَوْضُوعُ الْأَوَّلُ جِسْمِي السَّلِيمُ

عزيزي وليّ الأمر

- في هذا الموضوع يتعرَّف طفلك واحدةً من العادات الصِّحِّيَّة التي تُساعده على إبقاء جسمه صِحِّيًّا وسليمًا ، وهي : كيفيَّة وقاية نَفْسِه من العَدْوَى والأَمْرَاض .

تمهيد (الجراثيم) :

اسْأَلْ طفلَكَ : ما السبب الذى يجعل جِسْمَنا يَمْرَض ويشعر بالتَّعَب ؟

اطْلُبْ منه أن يُلاحظ هذه الصورة ، وأَخْبِرْه أنها لأشياء تُدْعَى (جراثيم) ، وهي السبب في مرض أجسامنا ، وهي كائنات ضعيفة يُمكن القضاء عليها بسهولة ، ولكنها صغيرة جدًّا ، ولا نراها بأعيننا ؛ فهي ماهرة بالاختباء .



كيف تنتقل الجراثيم من إنسان لآخر ؟

أَحْضِرْ بَخَّاخًا به بعض الماء الملوَّن ، وورقةً بيضاءَ كبيرةً .. اطْلُبْ من طفلك أن يتخيَّل أنَّ هذا البَخَّاخ هو جسم الإنسان المريض ، وأنَّ الماء الملوَّن هو الجراثيم .. ماذا سيحدُثُ لو عَطَسَ هذا الإنسان ؟ اضْغَط البَخَّاخ ، واطْلُبْ من طفلك أن يُلاحظ مدى تَنَاثُرِ قَطَرَات الماء على الورق الأبيض ، ثم اسْأَلْه :



- هل تَنَاثَرَت النِّقَاطُ في مَدًى وَاسِعٍ أو ضيِّقٍ ؟
- ماذا يحدُثُ لو عَطَسَ شخص مريض في وجود مجموعة من أصدقائه ؟
- ماذا لو وَضَعْنا مِنْدِيلًا على فُوَّهَة البَخَّاخ ؟
- ما علاقة هذه التَّجْرِبة بانْتِقَال العَدْوَى والأَمْرَاض ؟

كيف نَقْضِي على الجراثيم ؟

أَحْضِرْ طَبَقًا به ماء ، وضَعْ به ملعقةً صغيرةً من الفُلْفُل الأسود المطحون ، وأَخْبِرْ طفلَكَ أنَّنا سنتخيَّل أنَّ حَبَّات الفُلْفُل هي الجراثيم ، ثم اطْلُبْ منه أن يَضَعَ إصبعَه في طَبَقٍ به القليل من الصابون السائل ، ثم يَضَعه في منتصف طَبَقِ الماء والفُلْفُل ؛ ويُلاحظ ما سيحدُثُ ، واسْأَلْه : لماذا ابْتَعَدَت حَبَّات الفُلْفُل الأسود عن إصبعك ؟ وضِّح له دَوْرَ غسيل الأيدي بالماء والصابون في القضاء على الجراثيم .

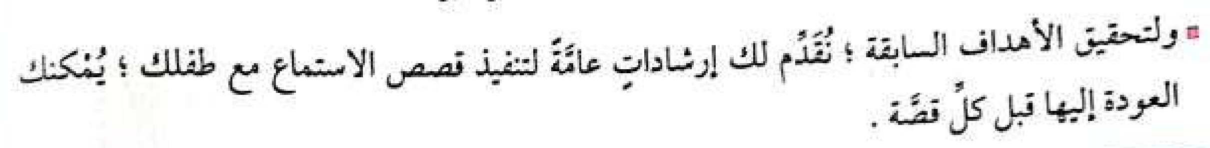
على الجانب اللُّغَوِيِّ :

تَزْدَادُ الحصيلة اللُّغَوِيَّة لطفلك بمجموعة جديدة من المفردات ، ويَسْتَخْدِم (أسلوب النَّهْي - أسلوب الأَمْر) في مشروع التعبير الكتابي لهذا الموضوع ، وهو « كِتَابَةُ لَافِتَةٍ مُصَوَّرَةٍ » ، التي يتعرَّف شَكْلَها وعناصر بنائها .

الدَّليلُ العَامُّ لِقصَصِ الاستِماعِ

عزيزي وليّ الأمر

- يبدأ كل موضوعٍ من موضوعات الكتاب بقصَّةٍ للاستماع تقرؤها لطفلك (بينما هو يستمع وينظر إلى الصور) ؛ لتُحقِّق الأهداف الآتية :
  - تقديم الفكرة العامَّة التي يدور حولها الموضوع بشكل سهل وبسيط .
  - تنمية مهارة الاستماع للُّغة العربيَّة وأصواتها .
  - تقديم بعض المفردات الجديدة ؛ ممَّا يُثْرِي الحصيلة اللُّغَوِيَّة لطفلك .
  - تعزيز مهارة فَهْم واستخلاص المعاني .
  - صقْل مهارة التعبير اللفظي (التحدُّث) ، والتعبير غير اللفظي (الرسم ، والكتابة) ؛ من خلال تنفيذ الأنشطة التي تَلِي القصَّة .



- ولتحقيق الأهداف السابقة ؛ نُقَدِّم لك إرشاداتٍ عامَّةً لتنفيذ قصص الاستماع مع طفلك ؛ يُمْكنك العودة إليها قبل كلِّ قصَّة .

قبل الاستماع :

لجَذْب انتباه طفلك ، وإثارة التساؤلات في عَقْلِه ، وتشويقه لمعرفة الأحداث التي سيستمع إليها ؛ لَاحِظ :

- الغِلاف : تأمَّلْ مع طفلك غِلاف الموضوع ، واطْلُبْ منه أن يتحدَّث عن تفاصيله .
- العُنوان : اقْرَأْ له عُنوان القصَّة ، وناقِشْهُ في معناه .
- التوقُّع من خلال الصور : اطْلُبْ مِنْهُ تصفُّح صور القصَّة ، واسْأَلْهُ عن توقُّعه لأحداثها .
- توظيف الخبرات السابقة : اسْأَلْهُ عن خبراته حول موضوع القصَّة ، وما إذا كان قد مَرَّ بتجرِبة مُشَابِهة .

أثناء الاستماع :

- اقْرَأْ لطفلك بوضوح ، وانْطِقِ الحروف بتأنٍّ ، مع الحِرْص على التوقُّف في نهاية كلِّ جملة .
- اسْتَخْدِمِ الإشارات ، وتعبيرات الوجه ، وتغيير نبرات الصوت ؛ للتعبير عن أحداث القصَّة ، وخَلْق صوت مُمَيَّز لكلِّ شخصيَّة ؛ ممَّا يُمْتِع طفلك ، ويَدْفَع عنه المَلَل .
- تذكَّرْ أنَّ طفلك يتعلَّم منك النُّطْق السليم ، ويفهم ما يسمع ؛ من خلال تعبيرات وجهك وإشاراتك ، وقد يُقلِّدك عندما يُعيد حكْيَ القصَّة .

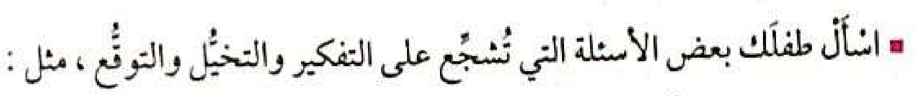


▪ ركِّز على المفردات الجديدة الواردة بالقصَّة ، وضَعْ كلَّ مفردةٍ في جملة من عندك ؛ لتوضِّح معناها ، ثم اطْلُبْ من طفلك أن يَضَعَها في جملة ثالثة ؛ لتتأكَّد من فَهْمِه لها .

بعد الاستماع :

▪ قُمْ ببعض الأنشطة التي تُؤكِّد فَهْمَ طفلك لمحتوى القصَّة ؛ عن طريق :

- استرجاع بعض المعلومات الواردة بالقصَّة ؛ من خلال طَرْح بعض الأسئلة ، مثل :
  ما الذي أَعْجَبَك في القصَّة ؟ ولماذا ؟
- المُنَاقَشة حَوْلَ شخصيَّات القصَّة وتصرُّفاتها .
- اختيار إحدى شخصيَّات القصَّة ، ورَسْمها ، وكتابة جملة يُعَلِّق بها طفلُك على الصورة .
- إعادة سَرْد أحداث القصَّة بأسلوبه .



▪ اسْأَلْ طفلَك بعض الأسئلة التي تُشجِّع على التفكير والتخيُّل والتوقُّع ، مثل :

- ماذا تتوقَّع أن يحدث بعد ذلك ؟ ولماذا ؟
- هل يُعْجِبُك هذا التصرُّف ؟ ولماذا ؟
- ماذا كان عليه أن يفعل ؟
- لو كُنْتَ مكانه ؛ كيف ستتصرَّف ؟
- تخيَّلْ أنك مؤلِّف القصَّة ؛ ضَعْ لها نهايةً أخرى .

▪ لاحِظْ أنَّ الكتابة هنا غير ملتزمة بالقواعد .. اتركْ طفلَك يُعبِّر عن نفسه بطلاقة وبأسلوبه الخاصّ .

▪ يُمْكِنك استخدام هاتفك المحمول مع علامة QR Code المُصَاحِبة للقصَّة ؛ لِيَسْتَمْتِع طفلك بسماعها ومشاهدة أحداثها من خلال فيلم رسوم متحرِّكة قصير .

▪ بعد الانتهاء من الاستماع إلى القصَّة ، وتنفيذ طفلك أنشطة الكتاب المدرسي ؛ يُمْكِنه الاستمتاع بأنشطة (سلاح التلميذ) الإضافيَّة التي يُنَفِّذها تحت إشرافك .. والآن ابْدَأْ مع طفلك قصَّة الاستماع الأولى .

جَداوِلُ الْمُفْرَداتِ بِالْمُلْحَقِ ص ٣



قِصَّةُ الاسْتِماعِ

أَخافُ مِنَ الْعَدْوَى



عُمَرُ طِفْلٌ اجْتِمَاعِيٌّ ، يَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ تِسْعَةَ أَعْوَامٍ ، وَكَانَ لَدَيْهِ جَارٌ فِي مِثْلِ عُمُرِهِ اسْمُهُ يُوسُفُ ، يَلْعَبُ مَعَهُ دَائِمًا ، وَلَكِنْ لِكُلٍّ مِنْهُمَا شَخْصِيَّتُهُ الْمُخْتَلِفَةُ .



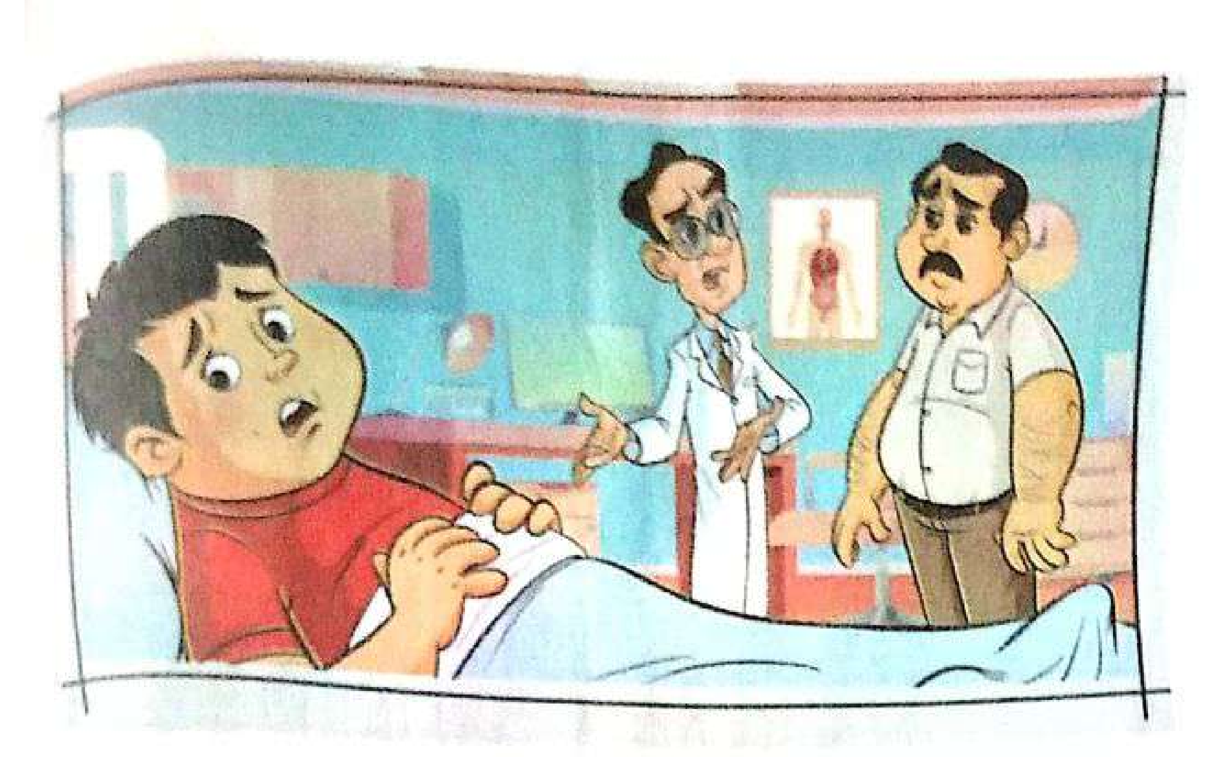
عُمَرُ طِفْلٌ يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ بِصُورَةٍ مُبَالَغٍ فِيهَا ؛ فَهُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِ مَرَّاتٍ كُلَّ خَمْسِ دَقَائِقَ ، وَيَحْمِلُ مَعَهُ مَنَادِيلَ مُطَهَّرَةً ؛ لِيَمْسَحَ بِهَا كُلَّ شَيْءٍ يَمُرُّ عَلَيْهِ ، لَيْسَ مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَلَكِنْ عِدَّةَ مَرَّاتٍ .. لَا يَأْكُلُ لَدَى أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَثِقُ بِالنَّظَافَةِ خِلَالَ إِعْدَادِ الطَّعَامِ ، وَحَتَّى لَا تَنْتَقِلَ إِلَيْهِ الْجَرَاثِيمُ .



أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِيُوسُفَ ؛ فَهُوَ يَخْتَلِفُ عَنْ عُمَرَ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ أَبَدًا ؛ فَهُوَ لَا يَغْسِلُ يَدَيْهِ إِلَّا نَادِرًا ، وَيَأْكُلُ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ بِاسْتِمْرَارٍ .



وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ صَرَخَ يُوسُفُ مُتَأَلِّمًا مِنْ بَطْنِهِ : آهٍ ، بَطْنِي .. آهٍ ، بَطْنِي !



أَخَذَهُ وَالِدُهُ مُسْرِعًا إِلَى الْمُسْتَشْفَى ، وَبَعْدَ أَنْ كَشَفَ عَلَيْهِ الطَّبِيبُ قَامَ بِحَجْزِهِ ؛ بِسَبَبِ إِصَابَتِهِ بِنَزْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ طَعَامًا مُلَوَّثًا .. وَبَعْدَ ذَلِكَ ؛ كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَرْتَاحَ فِي الْبَيْتِ لِمُدَّةِ أُسْبُوعٍ ، مَعَ تَنَاوُلِ طَعَامٍ صِحِّيٍّ ، وَالِاهْتِمَامِ بِالنَّظَافَةِ بِاسْتِمْرَارٍ .



جَلَسَ عُمَرُ فِي بَيْتِهِ حَزِينًا ، فَسَأَلَتْهُ أُمُّهُ : « لِمَاذَا أَنْتَ حَزِينٌ يَا عُمَرُ ؟ » .

فَرَدَّ : « أَنَا أَفْتَقِدُ يُوسُفَ جِدًّا » .

فَسَأَلَتْهُ أُمُّهُ : « لِمَاذَا لَا تَزُورُهُ ؟ » .

فَقَالَ : « أَخَافُ أَنْ أُصَابَ بِالْعَدْوَى مِنْ مَرَضِهِ » .





نَظَرَتِ الْأُمُّ إِلَى عُمَرَ وَاحْتَضَنَتْهُ ، وَقَالَتْ لَهُ : « يُوسُفُ يُعَانِي نَزْلَةً مَعَوِيَّةً ؛ بِسَبَبِ تَنَاوُلِهِ طَعَامًا مُلَوَّثًا ، وَهَذَا الْمَرَضُ لَا يَنْتَقِلُ إِلَى أَحَدٍ بِالْمُخَالَطَةِ ؛ فَلَا ضَرَرَ مِنْ زِيَارَتِكَ لِصَدِيقِكَ يُوسُفَ .. اهْتِمَامُكَ بِصِحَّتِكَ ، وَسَلَامَتِكَ ، وَنَظَافَتِكَ ؛ شَيْءٌ حَمِيدٌ ، وَلَكِنْ إِذَا بَالَغْنَا فِي حَيْطَتِنَا فَلَنْ نَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ مَعَ النَّاسِ ؛ فَاحْرِصْ عَلَى سَلَامَتِكَ بِاعْتِدَالٍ ، وَاغْسِلْ يَدَيْكَ بَعْدَ اللَّعِبِ وَقَبْلَ الطَّعَامِ وَبَعْدَهُ ، وَاحْرِصْ عَلَى نَظَافَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ ، وَابْتَعِدْ عَنْ مَصَادِرِ الْعَدْوَى ، وَتَنَاوَلِ الطَّعَامَ الصِّحِّيَّ الْمُتَوَازِنَ » .



فَكَّرَ عُمَرُ فِي كَلَامِ وَالِدَتِهِ ، وَقَرَّرَ الذَّهَابَ إِلَى يُوسُفَ لِلِاطْمِئْنَانِ عَلَيْهِ .

وَبَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ ، فَهِمَ كُلٌّ مِنْهُمَا كَيْفِيَّةَ الْحِفَاظِ عَلَى صِحَّتِهِ بِاعْتِدَالٍ ؛ فَيُوسُفُ صَارَ يَهْتَمُّ بِصِحَّتِهِ وَنَظَافَتِهِ ، وَعُمَرُ ـ أَيْضًا ـ لَمْ يَعُدْ يُبَالِغُ فِي نَظَافَتِهِ وَحِرْصِهِ الشَّدِيدِ عَلَى سَلَامَتِهِ .

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى قِصَّةِ « أَخَافُ مِنَ الْعَدْوَى »

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- يُوسُفُ وَعُمَرُ (جَارَانِ ـ شَقِيقَانِ) .
- يُوسُفُ وَعُمَرُ مُخْتَلِفَانِ فِي (السِّنِّ ـ الْهِوَايَةِ ـ الشَّخْصِيَّةِ) .
- لَا يُسَلِّمُ عُمَرُ عَلَى أَحَدٍ ؛ لِأَنَّهُ (مَغْرُورٌ ـ يَخَافُ مِنَ الْجَرَاثِيمِ ـ اجْتِمَاعِيٌّ) .
- لَا يَأْكُلُ عُمَرُ عِنْدَ أَحَدٍ مِنْ أَصْدِقَائِهِ ؛ لِأَنَّهُ (مَرِيضٌ ـ يَشُكُّ فِي نَظَافَةِ الطَّعَامِ ـ خَجُولٌ) .
- يَغْسِلُ يُوسُفُ يَدَيْهِ (بِاسْتِمْرَارٍ ـ نَادِرًا ـ قَبْلَ الْأَكْلِ) .
- دَخَلَ يُوسُفُ الْمُسْتَشْفَى ؛ بِسَبَبِ (نَزْلَةِ بَرْدٍ ـ نَزْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ ـ كَسْرٍ فِي السَّاقِ) .
- النَّزْلَةُ الْمَعَوِيَّةُ تَحْدُثُ ؛ بِسَبَبِ (لَعِبِ الْكُرَةِ ـ مُخَالَطَةِ مَرِيضٍ ـ تَنَاوُلِ طَعَامٍ مُلَوَّثٍ) .
- شَعَرَ عُمَرُ (بِالْغَضَبِ ـ بِالْحُزْنِ ـ بِالِانْدِهَاشِ) عِنْدَ دُخُولِ صَدِيقِهِ الْمُسْتَشْفَى .
- تَرَدَّدَ عُمَرُ فِي زِيَارَةِ صَدِيقِهِ بِالْمُسْتَشْفَى ؛ لِأَنَّهُ (مَشْغُولٌ ـ يَخَافُ مِنَ الْعَدْوَى ـ لَا يَعْرِفُ مَكَانَهَا) .
- عَرَفَ عُمَرُ مِنْ أُمِّهِ أَنَّ الْمُبَالَغَةَ فِي الْحَيْطَةِ وَالْحَذَرِ أَمْرٌ (سَيِّئٌ ـ جَيِّدٌ ـ مُهِمٌّ) .

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- يُوسُفُ وَعُمَرُ يَلْعَبَانِ مَعًا دَائِمًا . ( )
- يُحِبُّ يُوسُفُ طَعَامَ الشَّارِعِ ، وَيُشَجِّعُ الْبَاعَةَ الْجَائِلِينَ . ( )
- أُصِيبَ يُوسُفُ بِنَزْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ طَعَامًا صِحِّيًّا . ( )
- رَافَقَ عُمَرُ صَدِيقَهُ يُوسُفَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؛ لِلْكَشْفِ عَلَيْهِ . ( )
- النَّزْلَةُ الْمَعَوِيَّةُ مَرَضٌ مُعْدٍ يَجِبُ الِابْتِعَادُ عَنِ الْمُصَابِينَ بِهِ . ( )
- مَرِيضُ النَّزْلَةِ الْمَعَوِيَّةِ يَحْتَاجُ إِلَى الرَّاحَةِ . ( )
- بَعْدَ شِفَائِهِ مِنَ الْمَرَضِ ، صَارَ يُوسُفُ يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ وَصِحَّتِهِ . ( )

• بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِل معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ ».
نشاط (٢،١): يُظهِر طفلك قُدرتَه على استدعاء ما سمع من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصة ، وفَهْم فكرتها المركزية وفكرها الفرعية.

نشاط ٣ صِلْ مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

العمود الأول	العمود الثاني
الْعَدْوَى •	• الْتِهَابٌ فِي الْبَطْنِ ؛ يُسَبِّبُ آلَامًا شَدِيدَةً
النَّزْلَةُ الْمَعَوِيَّةُ •	• انْتِقَالُ الْمَرَضِ مِنَ الْمَرِيضِ إِلَى السَّلِيمِ
الطَّعَامُ الْمُتَوَازِنُ •	• كَائِنَاتٌ صَغِيرَةٌ ؛ تُسَبِّبُ الْأَمْرَاضَ
الْبَاعَةُ الْجَائِلُونَ •	• يَحْتَوِي عَلَى كُلِّ الْعَنَاصِرِ الْغِذَائِيَّةِ
الْجَرَاثِيمُ •	• الَّذِينَ يَبِيعُونَ الطَّعَامَ فِي الشَّارِعِ

نشاط ٤ اقْرَأْ ، وَمَيِّزِ الْمُتَشَابِهَ وَالْمُخْتَلِفَ بَيْنَ يُوسُفَ وَعُمَرَ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ :

- عُمْرُهُ تِسْعَةُ أَعْوَامٍ .
- لَا يُسَلِّمُ عَلَى أَحَدٍ .
- لَا يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ .
- يَأْكُلُ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ .
- يَغْسِلُ يَدَيْهِ نَادِرًا .
- دَائِمُ الْخَوْفِ مِنَ الْعَدْوَى .
- يَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ .
- لَا يُقَبِّلُ أَحَدًا .



يُوسُفُ

عُمَرُ

عمره تسعة أعوام

لا يسلم على أحد

لا يهتم بنظافته الشخصية

نشاط (٣) : يعزز طفلك فهمه لمفردات مهمة وردت في النص .

نشاط (٤) : يميز طفلك المختلف والمتشابه ، ويستخدم شكل فِن ؛ لتنظيم وتخطيط المعلومات التي سمعها بالقصة .

نشاط ٥ اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ، وَأَكْمِلْ نَصَائِحَ الْأُمِّ ؛ لِلْحِفَاظِ عَلَى الصِّحَّةِ بِاعْتِدَالٍ :

الْمُتَوَازِنَ — الْأَكْلِ — الْعَدْوَى — الشَّخْصِيَّةِ



• اغْسِلْ يَدَيْكَ بَعْدَ اللَّعِبِ وَقَبْلَ ……. .



• احْرِصْ عَلَى نَظَافَتِكَ ……. .



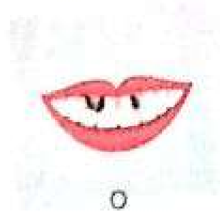
• ابْتَعِدْ عَنْ مَصَادِرِ ……. .



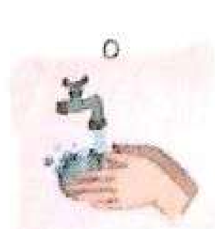
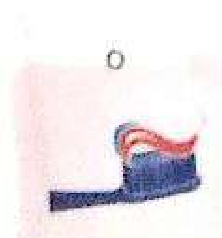
• تَنَاوَلِ الطَّعَامَ الصِّحِّيَّ ……. .

نشاط ٦ صِلْ كُلَّ مُشْكِلَةٍ بِأَدَاةِ النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :







نشاط (٥) : يحدد طفلك ويستخدم الدروس المستفادة من النص .
نشاط (٦) : يكتشف طفلك أدوات المحافظة على النظافة الشخصية ، ويصلها بالاستخدام المناسب لكل أداة .

نشاط ٧ اقْرَأْ وَصَنِّفِ الْعَادَاتِ الْآتِيَةَ ؛ وَفْقًا لِمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْجَدْوَلِ :

• غَسْلُ الْأَسْنَانِ يَوْمِيًّا . • الِاسْتِحْمَامُ مَرَّةً كُلَّ شَهْرٍ . • تَغْيِيرُ الْمَلَابِسِ يَوْمِيًّا .
• الْعَطْسُ دُونَ اسْتِخْدَامِ مِنْدِيلٍ . • غَسْلُ الْيَدِ لِمُدَّةِ نِصْفِ سَاعَةٍ . • قَصُّ الْأَظَافِرِ يَوْمِيًّا .
• غَسْلُ الْيَدِ بَعْدَ اسْتِخْدَامِ الْحَمَّامِ . • تَنَاوُلُ الْكَثِيرِ مِنَ الْحَلْوَى .
• عَدَمُ اللَّعِبِ ؛ خَوْفًا مِنْ تَلَوُّثِ الْمَلَابِسِ .
• تَنَاوُلُ الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ الْمُتَوَازِنِ . • تَنَاوُلُ الطَّعَامِ مِنَ الْبَيْتِ . • شِرَاءُ الطَّعَامِ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ .

عَادَاتٌ صِحِّيَّةٌ مُبَالَغٌ فِيهَا	عَادَاتٌ صِحِّيَّةٌ	عَادَاتٌ غَيْرُ صِحِّيَّةٍ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط ٨ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ :

اجْتِمَاعِيٌّ | الِاعْتِدَالُ | الْمُعْدِيَةِ | الْحَيْطَةِ | حَمِيدٌ | تُبَالِغُ

• لَا بُدَّ مِنِ اتِّخَاذِ .... عِنْدَ عُبُورِ الشَّارِعِ .
• .... فِي تَنَاوُلِ الطَّعَامِ يُحَافِظُ عَلَى الصِّحَّةِ .
• أُخْتِي .... فِي الِاهْتِمَامِ بِقِطَّتِهَا الْجَدِيدِ .
• زَمِيلُنَا الْجَدِيدُ .... ، وَيُكَوِّنُ صَدَاقَاتٍ بِسُرْعَةٍ .
• الْإِنْفِلُوَنْزَا مِنَ الْأَمْرَاضِ ....
• النَّظَافَةُ شَيْءٌ .... ؛ فَاحْرِصْ عَلَيْهِ بِاعْتِدَالٍ .



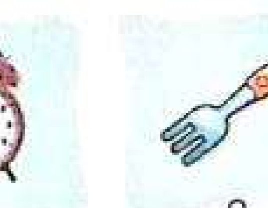
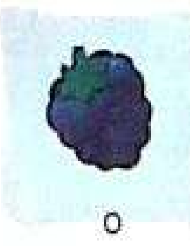
نشاط (٧) : يؤكِّد طفلك فَهْمه للدروس المستفادة من القصة ، ويتعمَّق لديه مفهوم الاعتدال والبُعد عن المبالغة .
نشاط (٨) : يكتسب طفلك مفردات جديدة ، ويؤكِّد فَهْمه لمعناها ؛ من خلال توظيفها في جملة .

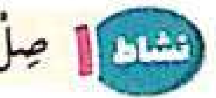


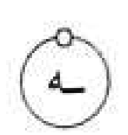


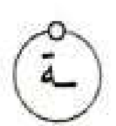


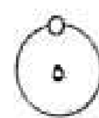
نشاط ١ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْحَرْفِ الْأَخِيرِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :

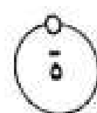
     

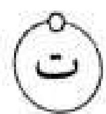






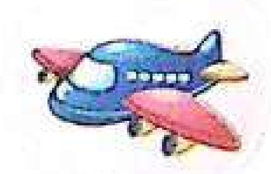








نشاط ٢ انْطِقْ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ت ، ة ـ ـة ، ه ـ ـه) :


طَائِرَ ....


مِيَا ....


كَتْكُو ....

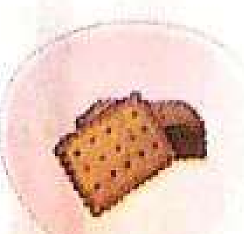


قِطَّـ ....


شِفَا ....


لِفْـ ....


شُعْلَـ ....


بَسْكَوِيـ ....

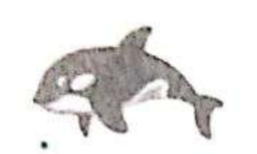
• نشاط (١): يميّز طفلك الفرق بين الهاء والتاء المربوطة في نهاية الكلمة. إذا ظهر حرف التاء عند نُطق الكلمة منونةً (مثل: شوكةٌ) ؛ فحرفها الأخير تاء مربوطة ، أما إذا لم يظهر حرف التاء عند نُطق الكلمة منونةً (مثل : منبه) ؛ فحرفها الأخير هاء.

• نشاط (٢): يميز طفلك الفرق بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة في نهاية الكلمة . التاء المربوطة يمكن أن تُنطق هاءً عند الوقوف على الكلمة (مثل: السيارة) ، بينما التاء المفتوحة لا يمكن أن تُنطق هاءً في أي حال (مثل: البيت).

نشاط ٣ انْطِقْ ، وَصَنِّفِ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَدْوَلِ :






ت	ة ـة	ـه
....	....	....
....	....	....

نشاط ٤ أَعِدْ كِتَابَةَ هَذِهِ الْجُمَلِ بَعْدَ تَصْوِيبِ مَا بِهَا مِنْ أَخْطَاءٍ كَالْمِثَالِ :

- عُمَرُ يَبْلُغُ مِنَ الْعُمْرِ تِسْعَه أَعْوَام . • عمر يبلغ من العمر تسعة أعوام .
- أَمَرَ الطَّبِيبُ أَنْ يَرْتَاحَ يُوسُفُ لِمُدَّت أُسْبُوعٍ . • ....
- فَهِمَ يُوسُفُ كَيْفِيَّت الْحِفَاظِ عَلَى صِحَّتِه . • ....
- لِكُلٍّ مِنْ عُمَرَ وَيُوسُفَ شَخْصِيَّتَه الْمُخْتَلِفَه . • ....
- جَلَسَ عُمَرُ فِي بَيْتِة حَزِينًا . • ....
- نَظَرَة الْأُمُّ إِلَى عُمَرَ وَاحْتَضَنَتْة . • ....

نشاط ٥ اقْرَأِ النَّصَّ ، وَأَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ النَّاقِصَةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ (ت ، ة ـة ، ه ـه) :

« أَعْلَنَـ........ مُعَلِّمَةُ اللُّغَـ........ الْعَرَبِيَّـ........ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِلْقِرَاءَ........ ، وَطَلَبَـ........ مِنَ التَّلَامِيذِ الِاشْتِرَاكَ فِي هَذِ........ الْمُسَابَقَةِ . وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ ، أَعْلَنَتِ الْمُعَلِّمَةُ النَّتِيجَـ........ وَاسْمَ التِّلْمِيذِ الْفَائِزِ فِي الْإِذَاعَـ........ الْمَدْرَسِيَّـ........ ، وَسَلَّمَتْ لَـ........ جَائِزَتَـ........ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ » .

نشاط (٣) : ينطق طفلك الكلمات ؛ ليتعرَّف الحرف الأخير في كلّ كلمة ، ويصنِّفها في الجدول .
نشاط (٤) : يتعرَّف طفلك الأخطاء الشائعة عند كتابة الحروف (ت ـ هـ ـ ـة) ، ويصوِّبها في جُمَل سَمِعَها بالقصَّة .
نشاط (٥) : يُكمل طفلك كلمات النَّص بالحرف الأخير الصحيح .

نشاط ٦ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِـ (ت ، ة ـ ـة ، ه) :



- ت : ....
- ة : ....
- ـه : ....

نشاط ٧ أَعِدْ تَرْتِيبَ الْحُرُوفِ ، وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ :

- هـ ـ ط ـ ة ـ م ـ ر : ....
- د ـ ي ـ ه ـ ي : ....
- ظ ـ ا ـ ة ـ ن ـ ف : ....
- ع ـ م ـ ة ـ ي ـ و : ....
- ص ـ ه ـ ا ـ ب ـ ح ـ أ : ....
- ط ـ ن ـ ه ـ ب : ....
- ح ـ ه ـ ت ـ ص : ....
- ن ـ ز ـ ة ـ ل : ....

نشاط ٨ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ تَنْتَهِي بِـ (ت ، ة ـ ـة ، ه ـ ـه) :

- يَرْوِي الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ ، وَيَسْقِي الْحَيَوَانَاتِ مِنْ .... النِّيلِ .
- .... أُمِّي هُوَ أَحَبُّ الْوُجُوهِ إِلَى قَلْبِي .
- أُحِبُّ .... الشِّطْرَنْجِ ؛ لِأَنَّهَا تُنَمِّي مَهَارَةَ التَّفْكِيرِ .
- أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي الْأَوْلَادِ وَ ....
- أُضِيفُ .... الزَّيْتُونِ إِلَى الطَّعَامِ ؛ لِأَنَّهُ صِحِّيٌّ وَمُفِيدٌ .
- أَيْقَظَنِي صَوْتُ .... فِي السَّابِعَةِ صَبَاحًا .
- .... الْإِفْطَارِ أَهَمُّ وَجَبَاتِ الْيَوْمِ .

نشاط (٦) : يتأمَّل طفلك الصورة ، ويستخرج منها كلمات تنتهي بحروف التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء.
نشاط (٧) : يُعيد طفلك ترتيب الحروف ؛ ليكوِّن كلمات سَمِعَها بالقصَّة ، وتنتهي بحروف التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء.
نشاط (٨) : يقرأ طفلك الجُمَل ، ويُكمل كلًّا منها – حسب المعنى – بكلمة تنتهي بحروف التاء المفتوحة أو التاء المربوطة أو الهاء.

إرشادات عامة لأنشطة نصوص القراءة

عزيزي وليّ الأمر

▪ نقدِّم لك شرحًا مبسَّطًا لأنواع وفلسفة أنشطة نصوص القراءة في كلِّ موضوع ؛ حيث ستجدُ لها نمطًا محدَّدًا يتكرَّر مع كلِّ نصٍّ (خمسة أنواع من الأنشطة) .

▪ وُضِعَتْ هذه الأنشطة ؛ لِتُدرِّبَ طفلك على مهارات البَحْث والتساؤل والاكتشاف ، وصُمِّمَتْ بشكل يُسَاعِدُه على إدراك الهدف من كلِّ نشاط ؛ من خلال الملاحظة والتجريب .. ونُنَوِّه إلى أهمِّيَّة ترتيب تنفيذ هذه الأنشطة ؛ لتحقيق ما تهدف إليه من تعزيز مهارات اللُّغة لَدَى طفلك .

(١) نشاط « فَكِّرْ » :

▪ هو نشاط تمهيديٌّ يُنَفِّذه طفلك قبل القراءة ؛ ويَهْدُف إلى : تهيئته ، وتقديم فكرة النَّصِّ له ، وتحفيزه ، وجَذْب انتباهه ، ومعرفة خبراته السابقة عن الفكرة الأساسيَّة للنَّصِّ ، كما أنه يُعَزِّز مهارات التواصل باستخدام التعبير اللفظي (التحدُّث) ، وغير اللفظي (الرسم ـ الكتابة) .

▪ انْتَبِه : الكتابة في هذا النشاط تعبيريَّة ؛ لذا اتْرُكْ لطفلك الفُرْصة ؛ ليُعَبِّر عن نفسه بطلاقة ؛ مستخدمًا أسلوبه الخاصَّ ، ولا تُصَوِّب له أيَّ أخطاء ، أو تلتفت إليها .

(٢) أنشطة « اقْرَأْ واكْتَشِفْ » :

▪ هي مجموعة من الأنشطة التي تُستخدَم لتقديم المفردات غير المألوفة بالنَّصِّ ، وتُوَضِّحها من خلال الاستخدام والسِّياق (صورة ـ جملة) ، دون حِفْظ أو تلقين ، وتقيس الفهم القرائي لطفلك .

▪ انْتَبِهْ : يَجِبُ أن تترك الفُرْصة لطفلك ؛ ليقوم بتنفيذ هذه الأنشطة بمفرده أوَّلًا (دون مُسَاعَدة منك) ، ثم تدخَّل بالمُسَاعَدة ؛ إن احتاج الأمر إلى ذلك .

• ترتيب تنفيذ أنشطة « اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ » مع خطوات قراءة النَّصِّ :

• يقوم طفلك بتنفيذ نشاط « فَكِّرْ » والجزء (أ) من نشاط « اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ » قبل أيِّ قراءة للنَّصِّ .

• يقرأ طفلك النَّصَّ قراءةً صامتةً ، يقوم بعدها بتنفيذ بقيَّة أجزاء نشاط « اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ » .

• في ختام نشاط « اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ » ستقرأ لطفلك القراءة الجهريَّة النموذجيَّة ، ثم يقوم هو بالقراءة الجهريَّة ؛ وَفْقًا للقواعد المُقدَّمة في الدليل السابق .

(٣) نشاط « لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ » :

▪ يُسْتَخْدَم هذا النشاط لتقديم أحد الأساليب والتراكيب اللُّغَوِيَّة الواردة بالنَّصّ ، مثل : (ضمائر المتكلِّم - أسماء الإشارة - أسلوب النَّهْي - ... إلخ) ، والذي سيستخدمه طفلك في التعبير الكتابي بنهاية الموضوع .

▪ انْتَبِهْ : يَجِبُ أن تترك الفرصة لطفلك ؛ ليكتشف بنَفْسِه الأسلوب اللُّغَوِيَّ الذي يدور حوله النشاط (دون مُسَاعَدة منك) ، ثم تتدخَّل بالمُسَاعَدة ؛ إن احتاج الأمر إلى ذلك .

(٤) أنشطة « لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ » :

▪ هي مجموعة من الأنشطة التطبيقيَّة على القاعدة اللُّغَوِيَّة التي اكتشفها طفلك من خلال سِياق النشاط السابق (نشاط ٣ : لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ) ؛ وتهدف إلى التأكُّد من وصول المفهوم إليه ، وإتقانه استخدام الأسلوب .

(٥) أنشطة « شَارِكْ » :

وَتَنْقَسِمُ مَجْمُوعَةُ أَنْشِطَةِ « شَارِكْ » إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ :

مُشَارَكَةُ الفِكَرِ

هي أنشطة يُشارك طفلك - من خلالها - ما تعلَّمه مع الآخرين ، ويُطبِّقه في موقف حياتي حقيقي .

الإِمْلَاءُ

تُملي على طفلك مفردات من النصِّ - دون حِفْظ مسبَّق لها - للتأكُّد من قُدْرته على التمييز بين أصوات الحروف وأشكالها ، وتطبيق قواعد الكتابة التي تعلَّمها .

الخَطُّ

يكتب طفلُك جملةً ذات علاقة بموضوع النَّصّ ؛ ملتزمًا بقواعد الكتابة : (الكتابة على السطر ، ومراعاة اتجاهات الحروف ، وتناسُق الأحجام ، ومراعاة المسافات بين الكلمات ، والنظام والنظافة) .

ختامًا :

▪ كانت هذه إرشادات عامَّة لأنشطة نصوص القراءة الواردة بموضوعات الكتاب ، وقد تحتاج إليها قبل مُسَاعَدة طفلك في تنفيذ أنشطة كلِّ نَصٍّ .

أنشطة سلاح التلميذ على قصة « أدواتي الشخصية »

١ فكّر

نشاط أ ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ الْأَشْياءِ الَّتِي لا نَتَشارَكُها :









٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ اكْتُبْ أَمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثالِ :

لِانْتِقالِ الْأَمْراضِ - في أَوَّلِ الصَّباحِ - فُوطَة - غَيْر - لِلْحِمايَةِ - بِالتَّرَدُّدِ

أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا ؛ لِأَسْتَمْتِعَ بِمَنْظَرِ شُرُوقِ الشَّمْسِ . ... في أول الصباح

أَسْتَخْدِمُ مِنْشَفَةً نَظِيفَةً ؛ لِأُنَشِّفَ وَجْهِي . ...

لَا أَقُولُ سِوَى الصِّدْقِ . ...

الْمِظَلَّةُ مُهِمَّةٌ ؛ لِلْوِقايَةِ مِنْ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ . ...

شَعَرْتُ بِالْحَيْرَةِ عِنْدَ اخْتِيارِ لُعْبَتِي الْجَدِيدَةِ . ...

يَلْبَسُ الطَّبِيبُ الْكِمامَةَ ؛ مَنْعًا لِلْعَدْوَى . ...

• بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقلْ معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ ».
نشاط (١) : تهيئة لفكرة النَّص الأساسيَّة ؛ حيث يُظْهِر طفلك خبراته ومعرفته السابقة بموضوع القصَّة ، ويعبِّر عنها بشكل غير لفظي .
نشاط (٢ ـ أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنَّص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكلٍّ منها .



أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةُ
جداول المفردات بالملحق ص٤
١
ذَاتَ مَسَاءٍ عَادَ الْأَبُ مِنَ الْعَمَلِ، وَاجْتَمَعَ بِأُسْرَتِهِ قَائِلًا: «سَنُسَافِرُ غَدًا فِي رِحْلَةٍ بَحْرِيَّةٍ، وَعَلَيْكُمْ تَجْهِيزُ حَقَائِبِكُمْ وَالنَّوْمُ مُبَكِّرًا».
٢
تَحَمَّسَتْ هِنْدُ، وَذَهَبَتْ مُسْرِعَةً وَقَامَتْ بِتَحْضِيرِ حَقِيبَتِهَا .. دَخَلَ الْأَبُ عَلَى هِنْدَ فِي غُرْفَتِهَا؛ فَرَأَى حَقِيبَةً كَبِيرَةً مَلِيئَةً بِالْأَشْيَاءِ، فَقَالَ لَهَا: «يَا هِنْدُ، لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الْحَقِيبَةِ».
٣
فَرَدَّتْ هِنْدُ مُتَعَجِّبَةً:
«لِمَاذَا يَا أَبِي؟
فَكُلُّ مَا فِي الْحَقِيبَةِ ضَرُورِيٌّ!».
٤
فَأَجَابَ الْأَبُ: «لَا تَأْخُذِي مَعَكِ سِوَى أَدَوَاتِكِ الشَّخْصِيَّةِ، وَمَلَابِسِكِ، وَأَشْيَائِكِ الضَّرُورِيَّةِ فَقَطْ».
وَأَخَذَتْ هِنْدُ تُفَكِّرُ فِي الْأَشْيَاءِ الَّتِي سَتَأْخُذُهَا مَعَهَا.
٥
قَامَتْ هِنْدُ بِإِحْضَارِ حَقِيبَتِهَا الصَّغِيرَةِ، وَوَقَفَتْ فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِهَا؛ مَاذَا تَخْتَارُ؟!


٦
فُرْشَاةُ الْأَسْنَانِ؛ هَلْ هِيَ مُهِمَّةٌ؟ بِالطَّبْعِ؛ فَأَنَا أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ؛ حَتَّى لَا تَسَوَّسَ.. مِنْشَفَتِي
مُهِمَّةٌ بِالتَّأْكِيدِ؛ فَالْأَفْضَلُ أَنْ يَسْتَخْدِمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْشَفَتَهُ؛ لِلْوِقَايَةِ مِنَ الْأَمْرَاضِ، وَمَنْعًا لِلْعَدْوَى.
٧
الْمُشْطُ، وَرِبَاطُ الشَّعْرِ، وَ«قَصَّافَةُ» الْأَظَافِرِ؛
كُلُّهَا أَدَوَاتٌ شَخْصِيَّةٌ لَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكَ
فِيهَا مَعَ أَحَدٍ؛ فَيَجِبُ وَضْعُهَا فِي الْحَقِيبَةِ.
٨
وَضَعَتْ هِنْدُ كِتَابَهَا الْمُفَضَّلَ الَّذِي بِهِ
صُوَرٌ عَنِ الْحَيَاةِ الْبَحْرِيَّةِ؛ لِتَتَعَرَّفَهَا،
وَالْقَلِيلَ مِنْ أَدَوَاتِ اللَّعِبِ فِي الْبَحْرِ،
وَبَعْضَ الْمَلَابِسِ الَّتِي تُنَاسِبُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ
الْجَوِّ، وَأَغْلَقَتْ حَقِيبَتَهَا.
٩
ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى وَالِدِهَا قَائِلَةً:
مَا رَأْيُكَ الْآنَ يَا أَبِي؟
فَابْتَسَمَ الْأَبُ قَائِلًا:
«أَحْسَنْتِ يَا هِنْدُ؛ فَهَذِهِ حَقِيبَةٌ
حَجْمُهَا مُنَاسِبٌ، وَتَحْتَوِي عَلَى
الْأَشْيَاءِ الضَّرُورِيَّةِ فَقَطْ».

نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- سَتَذْهَبُ هِنْدُ مَعَ أُسْرَتِهَا فِي رِحْلَةٍ إِلَى (الصَّحْرَاءِ - الْبَحْرِ - الْمَزْرَعَةِ) .
- طَلَبَ الْأَبُ مِنْ أُسْرَتِهِ (إِعْدَادَ الْحَقَائِبِ - طَهْيَ الطَّعَامِ - تَرْتِيبَ الْغُرَفِ) .
- عِبَارَةُ « لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الْحَقِيبَةِ » تَعْنِي أَنَّ الْحَقِيبَةَ (صَغِيرَةٌ - كَبِيرَةٌ - مُنَاسِبَةٌ) .
- تَغْسِلُ هِنْدُ أَسْنَانَهَا بِالْفُرْشَاةِ يَوْمِيًّا (مَرَّةً وَاحِدَةً - مَرَّتَيْنِ - خَمْسَ مَرَّاتٍ) .
- اخْتَارَتْ هِنْدُ لِلرِّحْلَةِ مَلَابِسَ (شِتْوِيَّةً - صَيْفِيَّةً - مَدْرَسِيَّةً) .
- الْمُشْطُ وَقَصَّافَةُ الْأَظَافِرِ مِنَ الْأَدَوَاتِ (غَيْرِ الضَّرُورِيَّةِ - الشَّخْصِيَّةِ - الْجَمَاعِيَّةِ) .
- مِنَ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ (رِبَاطُ الشَّعْرِ - الثَّلَّاجَةُ - مَائِدَةُ الطَّعَامِ) .
- أَخَذَتْ هِنْدُ مَعَهَا كِتَابًا عَنِ (الْحَقَائِبِ - الرِّحْلَاتِ - الْحَيَاةِ الْبَحْرِيَّةِ) .

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- طَلَبَ الْأَبُ مِنْ أُسْرَتِهِ عَدَمَ السَّهَرِ . ( )
- لَدَى هِنْدَ حَقِيبَةٌ وَاحِدَةٌ كَبِيرَةُ الْحَجْمِ . ( )
- كَانَتْ هِنْدُ تُخَطِّطُ ؛ لِقَضَاءِ وَقْتِهَا كُلِّهِ فِي اللَّعِبِ . ( )
- لَا يُمْكِنُ أَنْ نُشَارِكَ أَحَدًا فِي فُرْشَاةِ الْأَسْنَانِ . ( )
- يَنْتَقِلُ الْمَرَضُ إِذَا اسْتَخْدَمْنَا مِنْشَفَةَ شَخْصٍ مَرِيضٍ . ( )

نشاط د أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

- لِمَاذَا طَلَبَ الْأَبُ مِنْ أُسْرَتِهِ النَّوْمَ مُبَكِّرًا ؟ ....
- كَيْفَ نَجَحَتْ هِنْدُ فِي إِعْدَادِ حَقِيبَةٍ حَجْمُهَا مُنَاسِبٌ ؟ ....
- تَحْرِصُ هِنْدُ عَلَى غَسْلِ أَسْنَانِهَا بِالْفُرْشَاةِ كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ ؛ خَوْفًا مِنَ ....
- عَدَمُ مُشَارَكَةِ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ يَمْنَعُ .... ، وَيَقِي مِنِ انْتِشَارِ ....

• يقرأ طفلك القصّة ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخّل بالمساعدة ؛ مِمّا يعكس نجاحه في القراءة وقُدْرَتَه على فَهْم ما يقرأ .



نشاط هـ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- شَعَرْتُ بِالْحَيْرَةِ بَيْنَ اخْتِيَارَاتِ إِجَابَةِ السُّؤَالِ . (بِالْخَوْفِ - بِالثِّقَةِ - بِالتَّرَدُّدِ)
- اسْتِخْدَامُ الْمَنَادِيلِ الْوَرَقِيَّةِ يَمْنَعُ الْعَدْوَى . (انْتِقَالَ الْأَمْرَاضِ - الْعَطَسَ - الْعِلَاجَ)
- ارْتَدَيْتُ الْمَلَابِسَ الثَّقِيلَةَ ؛ لِلْوِقَايَةِ مِنَ الْبُرُودَةِ . (لِلتَّزَيُّنِ - لِلْحِمَايَةِ - لِلدِّفْءِ)
- اشْتَرَيْتُ مِنْشَفَةً قُطْنِيَّةً تَمْتَصُّ الْبَلَلَ بِسُرْعَةٍ . (سَجَّادَةً - سِتَارَةً - فُوطَةً)
- لَا أَتَنَاوَلُ سِوَى الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ . (غَيْرَ - كُلَّ - مَعَ)
- أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا ؛ لِأَتَنَفَّسَ هَوَاءَ الصَّبَاحِ النَّقِيَّ . (لَيْلًا - فِي أَوَّلِ الصَّبَاحِ - ظُهْرًا)

نشاط و اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (مُبَكِّرًا - ضَرُورِيٌّ - مِنْشَفَتِي - تَسَوُّسِ - سِوَى) :

- أَعْطَتْنِي أُمِّي .... فَوْرَ خُرُوجِي مِنْ حَمَّامِ السِّبَاحَةِ .
- خَرَجَ أَبِي .... ؛ لِيَلْحَقَ بِأَوَّلِ قِطَارٍ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ .
- لَمْ يَحْضُرْ حَفْلَ عِيدِ مِيلَادِي .... أَفْرَادِ عَائِلَتِي .
- اللَّبَنُ .... ؛ لِبِنَاءِ الْأَسْنَانِ وَالْعِظَامِ .
- تَنَاوُلُ الْكَثِيرِ مِنَ الْحَلْوَى يُؤَدِّي إِلَى .... الْأَسْنَانِ .

نشاط ز أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- إِهْمَالُ النَّظَافَةِ يُسَاعِدُ عَلَى انْتِشَارِ .... بَيْنَ النَّاسِ . (مَعْنَى : انْتِقَالِ الْمَرَضِ)
- الْقَصَّافَةُ هِيَ .... نَسْتَخْدِمُهَا لِقَصِّ الْأَظَافِرِ . (مُفْرَدُ : أَدَوَات)
- عِنْدَ السَّفَرِ لَا نَأْخُذُ سِوَى .... الضَّرُورِيَّةِ . (جَمْعُ : الشَّيْء)
- النَّوْمُ .... يَضُرُّ بِصِحَّةِ الْجِسْمِ . (مُضَادُّ : مُبَكِّرًا)

نشاط (٢-هـ) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصّة من سياق الجُمَل . (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .
نشاط (٢-و) : يستخدم طفلك مفردات القصّة ؛ ليُكمل الجُمَل ؛ ممّا يعكس فَهْمَه لمعناها.
نشاط (٢-ز) : يُكمل طفلك الجُمَل بمفردات من النّص بحسب المطلوب لكلّ جملة (معنى - مفرد - جمع - مضاد) .





الأساليبُ والتَّراكيبُ

٣ لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ : (أُسْلُوبُ النَّهْيِ)

نشاط أ طَلَبَ الْأَبُ مِنِ ابْنِهِ وَمِنِ ابْنَتِهِ الِامْتِنَاعَ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ ، لَاحِظْ ، ثُمَّ أَكْمِلْ :





الْحَدَثُ	الِابْنُ (الْمُذَكَّرُ)	الِابْنَةُ (الْمُؤَنَّثُ)
السَّهَرُ لِوَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ	لَا تَسْهَرْ لِوَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ .	لَا تَسْهَرِي لِوَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ .
التَّحَدُّثُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ	لَا تَتَحَدَّثْ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ .	لَا .... بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ .
اسْتِعْمَالُ أَدَوَاتِ الْآخَرِينَ	لَا .... أَدَوَاتِ الْآخَرِينَ .	لَا تَسْتَعْمِلِي أَدَوَاتِ الْآخَرِينَ .
أَخْذُ أَشْيَاءَ غَيْرِ ضَرُورِيَّةٍ	.... أَشْيَاءَ غَيْرَ ضَرُورِيَّةٍ .	.... أَشْيَاءَ غَيْرَ ضَرُورِيَّةٍ .
أَكْلُ الْكَثِيرِ مِنَ الْحَلْوَى	....	....

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ أَكْمِلِ النَّصَّ التَّالِيَ بِوَضْعِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

تُزْعِجِ - تُقَطِّعِي - تَضَعِي - تَأْكُلِي - تَقْرَأْ - تَعْبَثْ

« فِي حِصَّةِ الْمَكْتَبَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ ، لَاحَظَ الْمُعَلِّمُ بَعْضَ السُّلُوكِيَّاتِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ مِنْ بَعْضِ التَّلَامِيذِ . ذَهَبَ الْمُعَلِّمُ إِلَى كُلِّ طَالِبٍ ، وَأَرْشَدَهُ بِرِفْقٍ ؛ فَقَالَ لِأَحْمَدَ : لَا .... بِصَوْتٍ عَالٍ . وَقَالَ لِسَلِيمٍ : لَا .... بِالْكِتَابِ . وَقَالَ لِوَلَاءَ : لَا .... صَفَحَاتٍ مِنَ الْكِتَابِ . وَقَالَ لِأَمِيرَةَ : لَا .... الْكُتُبَ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا ، وَقَالَ لِيُونُسَ : لَا .... الْآخَرِينَ . وَقَالَ لِنَادِيَةَ : لَا .... فِي الْمَكْتَبَةِ ».

- نشاط (٣أ): يتذكَّر طفلك أسلوب النهي ، ويكتشف من خلال مجموعة الأنشطة :
  - أننا نستخدم أسلوب النهي عندما نطلب من شخص الامتناع عن فعل شيء خطأ، وأداة النهي هي (لا).
  - يختلف شكل الفعل المنهي عنه عند استعماله مع المذكر والمؤنث ؛ فتضاف (ي) في نهاية الفعل مع المؤنث.



نشاط ب انْصَحْ زَمِيلَكَ مَرَّةً ، وَزَمِيلَتَكَ مَرَّةً ؛ مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ النَّهْيِ :

الْحَدَثُ	زَمِيلُكَ	زَمِيلَتُكَ
الْكِتَابَةُ عَلَى الْجُدْرَانِ	لَا تَكْتُبْ عَلَى الْجُدْرَانِ .	لَا تَكْتُبِي عَلَى الْجُدْرَانِ .
وَضْعُ الْأَشْيَاءِ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا	....	....
تَنَاوُلُ طَعَامٍ غَيْرِ صِحِّيٍّ	....	....
الْإِسْرَافُ فِي اسْتِخْدَامِ الْمِيَاهِ	....	....
قَطْفُ أَزْهَارِ الْحَدِيقَةِ	....	....

نشاط ج لَاحِظْ ، وَأَكْمِلْ :

- لَا تَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ أَنْ تُجَهِّزَ حَقِيبَتَكَ .
- ....
- ....
- لَا تَلْعَبِي قَبْلَ أَنْ تُكْمِلِي مُذَاكَرَتَكِ .
- لَا تَشْرَبِ الْعَصِيرَ قَبْلَ أَنْ تَأْكُلَ طَعَامَكَ .
- ....
- ....
- لَا تُغَادِرِي الْحُجْرَةَ قَبْلَ أَنْ تَجْمَعِي أَلْعَابَكِ .

نشاط د حَدِّدْ نَوْعَ الْأُسْلُوبِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- حَافِظْ عَلَى أَدَوَاتِكَ . (نَهْيٌ - أَمْرٌ - نِدَاءٌ)
- هَلْ أَنْهَيْتَ مُذَاكَرَةَ دُرُوسِكَ ؟ (تَعَجُّبٌ - نَفْيٌ - اسْتِفْهَامٌ)
- لَا تَأْكُلْ طَعَامًا مَكْشُوفًا . (نَهْيٌ - نِدَاءٌ - أَمْرٌ)
- مَا أَجْمَلَ الرِّحْلَاتِ الْبَحْرِيَّةَ ! (نَفْيٌ - تَعَجُّبٌ - نِدَاءٌ)
- لَا تَقِفِي فِي وَسَطِ الطَّرِيقِ . (أَمْرٌ - اسْتِفْهَامٌ - نَهْيٌ)

نشاط (٤ - جـ) : الْفِتِ انتباه طفلك إلى أنَّ حرف الكاف يكون مفتوحًا مع المذكَّر؛ كما في (حقيبتكَ) ، ومكسورًا مع المؤنَّث ؛ كما في (مذاكرتكِ).
نشاط (٤ - د) : يستعرض طفلك ما سبق دراسته من أساليب ، ويميِّز بينها.

نشاط هـ أَكْمِلْ هَذِهِ الْفِقْرَةَ مِنَ الْقِصَّةِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

الضَّرُورِيَّةِ - الشَّعْرِ - مُنَاسِبٌ - شَخْصِيَّةٌ - أَحْسَنْتِ

« الْمُشْطُ ، وَرِبَاطُ .... ، وَ « قَصَّافَةُ » الْأَظَافِرِ ؛ كُلُّهَا أَدَوَاتٌ .... لَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدٍ ؛ فَيَجِبُ وَضْعُهَا فِي الْحَقِيبَةِ ... ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى وَالِدِهَا قَائِلَةً : مَا رَأْيُكَ الْآنَ يَا أَبِي ؟ فَابْتَسَمَ الْأَبُ قَائِلًا : .... يَا هِنْدُ ؛ فَهَذِهِ حَقِيبَةٌ حَجْمُهَا .... ، وَتَحْتَوِي عَلَى الْأَشْيَاءِ .... فَقَطْ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- حَرْفَ جَرٍّ : .... • حَرْفَ عَطْفٍ : .... • اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .... • كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : ....
- أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ : .... ؟ • أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : ....
- مَعْنَى (اللَّازِمَةِ) : .... • مَضَادَّ (تَرْكُهَا) : ....
- جَمْعَ (الظُّفْرِ) : .... • مُفْرَدَ (الْحَقَائِبِ) : ....
- « قَصَّافَةُ الْأَظَافِرِ » مِنَ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ ؛ لِأَنَّ ....
- اذْكُرْ وَاحِدَةً مِنْ أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ بِالْقِصَّةِ : ....

نشاط و فَكِّرْ ، وَأَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةُ

- ....فرشاة الأسنان
- ....
- ....
- ....

نشاط (٤ ـ هـ ، ٤ ـ و) : يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، وتمكنه مما درس من مفردات جديدة .

نشاط ز اقْرَأ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي الصَّبَاحِ نَظِّفْ أَسْنَانَكَ جَيِّدًا بِالْفُرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ ، لَا تَسْتَخْدِمْ سِوَى الْمِنْشَفَةِ الْخَاصَّةِ بِكَ . فِي الْمَدْرَسَةِ حَافِظْ عَلَى أَدَوَاتِكَ الَّتِي تَسْتَخْدِمُهَا . عِنْدَمَا تَعُودُ إِلَى مَنْزِلِكَ ، لَا تَقْرَبِ الطَّعَامَ قَبْلَ أَنْ تَغْسِلَ الْيَدَيْنِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ، لَا تَدْخُلْ فِرَاشَكَ قَبْلَ أَنْ تَنْتَهِيَ مِنْ مُذَاكَرَةِ دُرُوسِكَ ، لَا تُشَارِكْ أَحَدًا فِي الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ ؛ لِلْوِقَايَةِ مِنَ الْعَدْوَى ، وَبِذَلِكَ تَحْمِي نَفْسَكَ ، وَتَكْسَبُ احْتِرَامَ النَّاسِ » .

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُؤَدِّي نَفْسَ الْمَعْنَى :

- لَا تَسْتَخْدِمْ غَيْرَ الْمِنْشَفَةِ الْخَاصَّةِ بِكَ . • لَا تَسْتَخْدِمْ .... الْمِنْشَفَةِ الْخَاصَّةِ بِكَ .
- الْحِمَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ . • .... خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- فِعْلًا مُضَارِعًا : .... • فِعْلَ أَمْرٍ : .... • اسْمًا مَوْصُولًا : ....
- اسْمًا مُثَنًّى : .... • أُسْلُوبَ نَهْيٍ : ....
- مَعْنَى (تَسْتَعْمِل) : .... • مَعْنَى (سَرِيرِكَ) : ....
- مُضَادَّ (تَخْرُج) : .... • مُفْرَدَ (الْمَنَاشِف) : ....
- جَمْعَ (سِنَّكَ) : .... • جَمْعَ (دَرْسِكَ) : ....

نشاط ح عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ ؛ مُسْتَخْدِمًا (لَا) النَّاهِيَةَ :







....

• يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، وتمكُّنه ممّا درس من الأساليب والتراكيب اللُّغويّة .

نشاط ط أَكْمِلِ الْمُرَبَّعَاتِ بِحُرُوفِ الْكَلِمَاتِ الْمَطْلُوبَةِ فِي اتِّجَاهِ الرَّقْمِ :

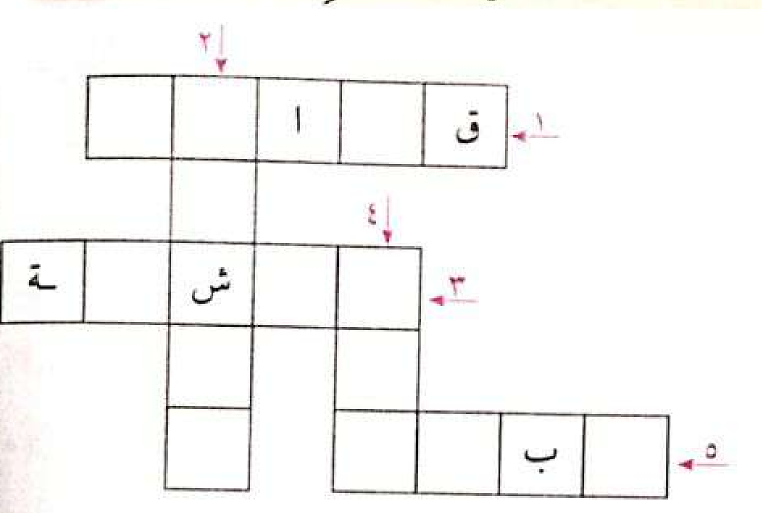
(١) أَدَاةٌ لِقَصِّ الْأَظَافِرِ .

(٢) أَدَاةٌ لِتَنْظِيفِ الْأَسْنَانِ .

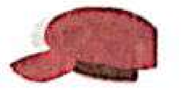
(٣) أَدَاةٌ لِتَجْفِيفِ الْجِسْمِ .

(٤) أَدَاةٌ لِتَمْشِيطِ الشَّعْرِ .

(٥) أَدَاةٌ لِرَبْطِ الشَّعْرِ .



نشاط ي عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِاسْتِخْدَامِ التَّعْبِيرِ « وَقَفَ فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِهِ » كَالْمِثَالِ :

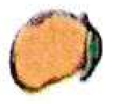
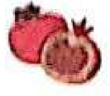
- وَقَفَ أَحْمَدُ فِي حَيْرَةٍ مِنْ أَمْرِهِ ؛ أَيَّ الْقُبَّعَاتِ يَلْبَسُ ؛ لِتَقِيَهُ أَشِعَّةَ الشَّمْسِ ؟!







- .... ؟!


- .... ؟!

نشاط ك حَلِّلْ كَلِمَاتِ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ ، وَأَدْمِجْ مَقَاطِعَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

- ضَرُورِيٌّ : ...... / ...... / ...... / ......
- مُـ / فَضْـ / ضَـ / لُ : ....

- قَصَّافَةٌ : ...... / ...... / ...... / ......
- حَـ / قِيـ / بَـ / ـةٌ : ....

• يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص، وتمكنه مما درس من الأساليب والتراكيب اللغوية.

٥ شَارِكْ

نشاط أ اكْتُبْ مُوَضِّحًا مَا يُمْكِنُ مُشَارَكَتُهُ ، وَمَا لَا يُمْكِنُ مُشَارَكَتُهُ :

- مَا يُمْكِنُ أَنْ أُشَارِكَهُ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي : ....
- مَا يُمْكِنُ أَنْ أُشَارِكَهُ مَعَ زُمَلَائِي فِي الْفَصْلِ : ....
- مَا يُمْكِنُ أَنْ أُشَارِكَهُ مَعَ جِيرَانِي : ....
- مَا لَا يُمْكِنُ أَنْ أُشَارِكَهُ مَعَ أَحَدٍ : ....

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :





....



....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ ؛ لِأَحْمِيَهَا مِنَ التَّسَوُّسِ .

....

نشاط (٥ـأ) : يستخدم طفلك أفعالًا مضارعة (مع المذكَّر ـ مع المؤنَّث) ؛ لكتابة ثلاث جُمَل تعبِّر عن الصورة .
نشاط (٥ـب) : مفردات الإملاء : (قصَّافة ـ حقيبة ـ مِنْشفة ـ فُرشاة) ، يكتب طفلك كلَّ مفردة تحت الصورة المُناسبة لها .
جُملَتا الإملاء : (لا أُشَارِك أدواتي الشخصيَّة مع أحد) ، و (اتِّباع العادات الصِّحِّيَّة يَقِينَا من العدوى) .
نشاط (٥ـجـ) : يكتب طفلك الجملة ؛ مُراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٣٦.

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى نَشِيدِ

١ فَكِّرْ



نشاط أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الطَّرِيقَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِتَقْدِيمِ النُّصْحِ لِلْآخَرِينَ :







٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ :

صَاحِبِي – اهْدَأْ – تَسَرَّعَ – نَصَحْنَا – النَّظِيفَةِ

تَعَجَّلَ اللَّاعِبُ فِي التَّسْدِيدِ ؛ فَأَضَاعَ الْهَدَفَ . ... تسرع ....

ارْتِدَاءُ الثِّيَابِ الطَّاهِرَةِ مِنَ الْعَادَاتِ الصِّحِّيَّةِ . ...

تَمَهَّلْ فِي مَضْغِ الطَّعَامِ ؛ لِتَهْضِمَهُ بِسُهُولَةٍ . ...

يَا صَاحِ ، سَأَسْبِقُكَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؛ لِنَقْرَأَ . ...

أَوْصَانَا أَبِي أَلَّا نَقْتَرِبَ بِشِدَّةٍ مِنَ التِّلْفَازِ . ...

● بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».
نشاط (١) : تهيئة لواحدة من فِكَر النشيد ؛ حيث يكتشف طفلك أنَّ تقديم النصيحة لا بدَّ أن يتم بطريقة لطيفة لا تسبِّب النفور.
نشاط (٢ـ أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنشيد من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكلٍّ منها.



تداول المفردات بالملحق ص ٥

صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا

يَا صَاحِ تَمَهَّلْ لَا تَعْجَلْ	إِنِّي مُوصِيكَ فَلَا تَرْحَلْ
صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا	بِنَظَافَتِنَا تُصْبِحُ أَفْضَلْ
وَصَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى	وَنَظِيفُ الْوَجْهِ هُوَ الْأَجْمَلْ
فَاحْفَظْ أَثْوَابَكَ طَاهِرَةً	فِي الْمَلْعَبِ كُنْتَ أَوِ الْمَحْفَلْ
صِحَّتُكَ كَنْزٌ ذَهَبِيٌّ	فَاحْفَظْهُ لِكَيْ تَحْيَا أَفْضَلْ

نشاط ب اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ رَقْمَ الْبَيْتِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِ الْمَعْنَى :

- ( ) يَطْلُبُ الصَّاحِبُ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ يَهْدَأَ ، وَلَا يَتَسَرَّعَ ، وَلَا يَذْهَبَ قَبْلَ الِاسْتِمَاعِ إِلَى النَّصِيحَةِ .
- ( ) الصِّحَّةُ هِيَ سَبَبُ سَعَادَةِ الْإِنْسَانِ ، وَبِالنَّظَافَةِ تُصْبِحُ صِحَّتُنَا أَحْسَنَ .
- ( ) أَقْوَى إِنْسَانٍ هُوَ الْإِنْسَانُ سَلِيمُ الْجِسْمِ ، وَأَجْمَلُ إِنْسَانٍ هُوَ الْإِنْسَانُ نَظِيفُ الْوَجْهِ .
- ( ) نُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ ثِيَابِنَا فِي كُلِّ مَكَانٍ ؛ فِي الْمَلْعَبِ ، أَوْ فِي مَكَانِ اجْتِمَاعِ النَّاسِ .
- ( ) الصِّحَّةُ نِعْمَةٌ غَالِيَةٌ ، يَجِبُ الْحِفَاظُ عَلَيْهَا ؛ إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَعِيشَ حَيَاةً أَفْضَلَ .

• يقرأ طفلك النشيد ، ويربط بين كلّ بيت من أبياته وإحدى جُمَل النشاط التي تحمل المعاني الواردة في البيت.

نشاط ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ (يَهْدَأ - يَتَسَرَّعَ - يَرْحَلَ) .
- سِرُّ السَّعَادَةِ - كَمَا نَفْهَمُ مِنَ النَّشِيدِ - هُوَ (الْمَالُ - الصِّحَّةُ - الطَّعَامُ) .
- تُصْبِحُ صِحَّتُنَا أَفْضَلَ عِنْدَمَا نَهْتَمُّ بِـ (النَّظَافَةِ - السَّهَرِ - الْحَلْوَى) .
- الْأَقْوَى هُوَ الشَّخْصُ (السَّمِينُ - الْغَنِيُّ - صَحِيحُ الْجِسْمِ) .
- الْأَجْمَلُ هُوَ الشَّخْصُ (النَّظِيفُ - الطَّوِيلُ - النَّحِيفُ) .
- الصِّحَّةُ تُشْبِهُ الْكَنْزَ الذَّهَبِيَّ فِي (اللَّوْنِ - الْمَادَّةِ - الْأَهَمِّيَّةِ) .
- الْغَرَضُ مِنَ النَّشِيدِ هُوَ تَقْدِيمُ (النَّصِيحَةِ - التَّهْنِئَةِ - مُقْتَرَحٍ) .
- نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّشِيدِ أَهَمِّيَّةَ (الصِّحَّةِ وَالنَّظَافَةِ - الصَّدَاقَةِ - التَّمَهُّلِ) .

نشاط د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- نَقْبَلُ النَّصِيحَةَ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ الْمُخْلِصِينَ . (   )
- تَكُونُ النَّظَافَةُ فِي الْجِسْمِ وَالْمَلَابِسِ فَقَطْ . (   )
- الصِّحَّةُ وَالنَّظَافَةُ أَمْرَانِ مُتَلَازِمَانِ . (   )
- قُوَّةُ الْمُجْتَمَعِ فِي سَلَامَةِ صِحَّةِ أَفْرَادِهِ . (   )

نشاط هـ هَاتِ مِنَ النَّشِيدِ مَا يَأْتِي :

- أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : ....
- أُسْلُوبَ نَهْيٍ : ....
- كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ : * (صَرِيحُ) : .... * (عَامِرَةٌ) : ....
  * (ظَرِيفُ) : .... * (الثَّعْلَبِ) : ....
  * (الْأَفْضَلُ) : ....
- تَعْبِيرًا جَمِيلًا يَصِفُ الصِّحَّةَ بِالشَّيْءِ الثَّمِينِ : ....
- تَعْبِيرًا جَمِيلًا يَصِفُ عَلَاقَةَ الصِّحَّةِ بِالسَّعَادَةِ : ....

• يقرأ طفلك النّص ،ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخّل بالمساعدة ؛ ممّا يعكس نجاحه في القراءة ،وقُدرته على فَهم ما يقرأ .

نشاط و اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- يَا صَاحِ ، لِمَاذَا غِبْتَ أَمْسِ ؟ (مُعَلِّمِي - أَبِي - صَاحِبِي)
- تَمَهَّلْ قَبْلَ أَنْ تُجِيبَ ؛ حَتَّى لَا تُخْطِئَ . (اهْدَأْ - تَعَلَّمْ - اسْأَلْ)
- اسْتِخْدَامُ مِنْشَفَةٍ طَاهِرَةٍ يَقِي مِنَ الْمَرَضِ . (كَبِيرَةٍ - نَظِيفَةٍ - مُلَوَّنَةٍ)
- شَاهَدْتُ الرَّئِيسَ فِي الْمَحْفَلِ يُلْقِي خُطْبَةً . (التِّلِيفِزْيُونِ - الرَّادْيُو - مَكَانِ الِاجْتِمَاعِ)
- نَرْحَلُ بِالْقِطَارِ إِلَى الْمَزْرَعَةِ غَدًا . (نَذْهَبُ - نَتَّصِلُ - نُرْسِلُ)
- نَحْيَا فِي بَلَدٍ آمِنٍ مُطْمَئِنٍّ . (نَدْعُو - نَعِيشُ - نَنْتَظِرُ)

نشاط ز اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (تُوصِينِي - تَعْجَلْ - كَنْزٌ - صَاحِ - صَحِيحَ) :



- مِنْ أَعْظَمِ النِّعَمِ أَنْ تَكُونَ .... الْجِسْمِ .
- الصَّدَاقَةُ .... ؛ فَتَقَرَّبْ مِنْ أَصْدِقَائِكَ .
- .... أُمِّي بِتَنَاوُلِ الْإِفْطَارِ قَبْلَ الْخُرُوجِ .
- أَحْسَنْتَ يَا .... فِي إِجَابَةِ السُّؤَالِ .
- لَا .... قَطْفَ الثِّمَارِ ؛ انْتَظِرْ لِتَنْضَجَ .

نشاط ح أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مَعْرِضُ الْكِتَابِ .... ثَقَافِيٌّ يُقَامُ كُلَّ عَامٍ . (مُفْرَدُ : مَحَافِلِ)
- لَا .... عُبُورَ الطَّرِيقِ ، وَانْتَظِرِ الْإِشَارَةَ الْخَضْرَاءَ . (مَعْنَى : تَتَسَرَّعْ)
- .... أَبِي مِنْ سَفَرِهِ مَسَاءَ الْغَدِ . (مُضَادُّ : يَرْحَلُ)
- اشْتَرَيْتُ .... ثَقِيلَةً ؛ لِلْوِقَايَةِ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ . (جَمْعُ : ثَوْبًا)

نشاط (٢-و) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النَّشيد من سياق الجُمَل. (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق).
نشاط (٢-ز) : يستخدم طفلك مفردات النَّشيد ؛ ليُكمل الجُمَل ؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها.
نشاط (٢-ح) : يُكمل طفلك الجُمَل بمفردات من النَّشيد بحسب المطلوب لكلِّ جملة (مفرد - معنى - مضاد - جمع).



٣ لاحظ واكتشف : (فِعْلُ الْأَمْرِ)

نشاط أ أَعَدَّ الطُّلَّابُ لَافِتَاتٍ إِرْشَادِيَّةً ، وَعَلَّقُوهَا فِي دَوْرَاتِ الْمِيَاهِ ، لَاحِظْ ، ثُمَّ أَكْمِلْ :





اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ وَبَعْدَ اسْتِخْدَامِ الْحَمَّامِ .	اغْسِلِي يَدَيْكِ قَبْلَ وَبَعْدَ اسْتِخْدَامِ الْحَمَّامِ .
اسْتَخْدِمِ الْمِيَاهَ بِحِكْمَةٍ ؛ فَهِيَ سِرُّ الْحَيَاةِ .	اسْتَخْدِمِي الْمِيَاهَ بِحِكْمَةٍ ؛ فَهِيَ سِرُّ الْحَيَاةِ .
تَأَكَّدْ مِنْ غَلْقِ الصُّنْبُورِ جَيِّدًا .	تَأَكَّدِي مِنْ غَلْقِ الصُّنْبُورِ جَيِّدًا .

- الْفِعْلُ الَّذِي بَدَأَتْ بِهِ اللَّافِتَاتُ نَوْعُهُ (..................) ، وَهُوَ يُسْتَخْدَمُ لِطَلَبِ حُدُوثِ شَيْءٍ .
- يَنْتَهِي فِعْلُ الْأَمْرِ مَعَ الْمُؤَنَّثِ بِحَرْفِ (..................) ؛ كَمَا فِي (اغْسِلِي - اسْتَخْدِمِي - تَأَكَّدِي) .

٤ لاحظ وتعلَّم

نشاط أ أَكْمِلِ النَّصَّ بِوَضْعِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

ضَعِي - تَمَهَّلْ - كَبِّرِي - حَافِظْ

« أَثْنَاءَ تَصْحِيحِ الْمُعَلِّمِ لِوَاجِبَاتِ طُلَّابِهِ ، كَتَبَ لِكُلٍّ مِنْهُمْ نَصِيحَةً فِي كَرَّاسَتِهِ ؛

فَكَتَبَ لِأَدْهَمَ : .... عَلَى نَظَافَةِ كَرَّاسَتِكَ ..

وَكَتَبَ لِزَيْنَةَ : .... عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ ..

وَكَتَبَ لِطَارِقٍ : .... فِي الْإِجَابَةِ ؛ لِتَتَجَنَّبَ الْأَخْطَاءَ ..

وَكَتَبَ لِسَلْمَى : .... حَجْمَ الْخَطِّ قَلِيلًا ».

- نشاط (٣أ) : يتذكَّر طفلك فعل الأمر ، ويكتشف من خلال مجموعة الأنشطة :
  - أننا نستخدم أسلوب الأمر عندما نطلب من شخص فعل شيء محدَّد.
  - يختلف شكل فعل الأمر عند استعماله مع المذكَّر والمؤنَّث ، فتُضاف (ي) في نهاية الفعل مع المؤنَّث.

نشاط ب أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِفِعْلِ أَمْرٍ مُنَاسِبٍ :

- .... قَبْلَ الْإِجَابَةِ يَا صَدِيقَتِي .
- .... عَلَى ثِيَابِكِ نَظِيفَةً .
- .... صَوْتَكَ ؛ لِرَاحَةِ الْمَرْضَى .
- .... كُوبًا مِنَ اللَّبَنِ يَا أَحْمَدُ .
- .... ضَوْءَ الْقَمَرِ يَا سَاهِرُ .
- .... حَرْفَ جَرٍّ مِنَ النَّصِّ يَا نَدَى .
- .... بِصَدِيقَتِكِ ؛ لِتَطْمَئِنِّي عَلَيْهَا .
- .... رِسَالَةَ تَهْنِئَةٍ إِلَى خَالِكِ .

نشاط ج ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ الْآتِيَةِ ، مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ :

الْمَجْمُوعَةُ	الْكَلِمَةُ الْمُخْتَلِفَةُ	سَبَبُ الِاخْتِلَافِ
اقْرَأْ - ذَاكِرْ - الْعَبْ - اشْرَبِي	اشربي	فعل أمر للمؤنث
يَكْتُبُ - اكْتُبْ - نَكْتُبُ - تَكْتُبُ	....	....
اخْفِضِي - ارْفَعِي - احْرِصِي - نَظِّفْ	....	....
نَامَ - وَقَعَ - انْتَبِهْ - سَافَرَ	....	....

نشاط د انْصَحْ زَمِيلَكَ مَرَّةً ، وَزَمِيلَتَكَ مَرَّةً ؛ مُسْتَخْدِمًا فِعْلَ الْأَمْرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْحَدَثُ	زَمِيلُكَ	زَمِيلَتُكَ
طَرْقُ الْبَابِ قَبْلَ الدُّخُولِ	اطرق الْبَابَ قَبْلَ الدُّخُولِ .	اطرقي الْبَابَ قَبْلَ الدُّخُولِ .
الْمُحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَةِ الْمَدْرَسَةِ	....	....
قِرَاءَةُ الْكُتُبِ الْمُفِيدَةِ	....	....
وَضْعُ الْأَدَوَاتِ فِي مَكَانِهَا	....	....
عُبُورُ الطَّرِيقِ بِحَذَرٍ	....	....

نشاط (٤ ـ ب) : الْفِتِ انتباه طفلك إلى أنَّ حرف الكاف يكون مفتوحًا مع المذكَّر ؛ كما في (صوتكَ) ، ومكسورًا مع المؤنث ؛ كما في (ثيابكِ).
نشاط (٤ ـ ج) : يكتشف طفلك الكلمة المختلفة في كلِّ مجموعة ، ويحدِّد سبب الاختلاف .
نشاط (٤ ـ د) : يَسْتَخْدِم طفلك فعل الأمر في تقديم النصيحة للمذكَّر والمؤنَّث .

نشاط هـ أَكْمِلْ هَذِهِ الفِقْرَةَ بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

وَصِيَّة | كَنْز | صَاحِ | طَهَارَة | يَتعجّل

« يَا .... ، اعْلَمْ أَنَّ التِّلْمِيذَ الأَفْضَلَ هُوَ الَّذِي يَسْتَمِعُ إِلَى وَالِدَيْهِ بِاهْتِمَامٍ ، وَلَا .... فِي أَدَاءِ وَاجِبِهِ ؛ فَيُخْطِئَ ، وَيُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِهِ ؛ لِأَنَّهَا .... ذَهَبِيٌّ ، كَمَا يُحَافِظُ عَلَى .... ثِيَابِهِ فِي كُلِّ الأَوْقَاتِ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- اسْمًا مُثَنًّى : .... • اسْمًا مَوْصُولًا : .... • حَرْفَ نِدَاءٍ : ....
- كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ : • (افْهَمْ) : .... • (الأَعْوَامِ) : ....
- فِعْلًا مُضَارِعًا : .... • فِعْلَ أَمْرٍ : ....
- مَعْنَى (القِيَامِ بِـ) : .... • مُضَادَّ (إِهْمَال) : ....
- جَمْعَ (الوَقْت) : .... • مُفْرَدَ (وَاجِبَاته) : ....

نشاط و أَكْمِلِ المُرَبَّعَاتِ بِحُرُوفِ الكَلِمَاتِ المَطْلُوبَةِ فِي اتِّجَاهِ الرَّقْمِ :

(١) جَمْعُ (مَحْفِل) .

(٢) مَعْنَى (يَهْدَأُ) .

(٣) مَعْنَى (صَاحِبِي) .

(٤) مُضَادُّ (تَمُوتُ) .

(٥) مُضَادُّ (المُلَوَّثَة) .

(١) ← م
(٢) ← ي ت
(٥) ↓ ط ... ة
(٤) ↓ ت
(٣) ←

نشاط (٤-هـ، ٤-و) : يؤكِّد طفلك فَهمه لفكرة النَّص ، وتمكُّنه ممَّا دَرَس من مفردات جديدة وأساليب وتراكيب.

نشاط ز صِلْ شَطْرَيْ كُلِّ بَيْتٍ ؛ لِتُعِيدَ تَكْوِينَ النَّشِيدِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ :

يَا صَاحِ تَمَهَّلْ لَا تَعْجَلْ	بِنَظَافَتِنَا تُصْبِحُ أَفْضَلْ
صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا	إِنِّي مُوصِيكَ فَلَا تَرْحَلْ
وَصَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى	فِي الْمَلْعَبِ كُنْتَ أَوِ الْمَحْفَلْ
فَاحْفَظْ أَثْوَابَكَ طَاهِرَةً	فَاحْفَظْهُ لِكَيْ تَحْيَا أَفْضَلْ
صِحَّتُكَ كَنْزٌ ذَهَبِيٌّ	وَنَظِيفُ الْوَجْهِ هُوَ الْأَجْمَلْ

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّشِيدِ مَا يَلِي :

- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : ....
- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : ....
- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : ....
- فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
- أُسْلُوبَ أَمْرٍ : ....
- حَرْفَ جَرٍّ : ....
- حَرْفَ عَطْفٍ : ....
- ضَمِيرًا : ....
- مَعْنَى (تَعِيشُ) : ....
- مُضَادَّ (أَسْوَأُ) : ....
- مُفْرَدَ (الْوُجُوه) : ....
- مُفْرَدَ (الْمَلَاعِب) : ....
- نَصِيحَةً تَخُصُّ النَّظَافَةَ : ....

نشاط ح حَلِّلْ كَلِمَاتِ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ ، وَأَدْمِجْ مَقَاطِعَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

- طَاهِرَةٌ : .... / .... / .... / ....
- الْـ / مَلْـ / عَـ / بُ : ....
- صَحِيحٌ : .... / .... / ....
- تَـ / مَهْـ / هَـ / لْ : ....

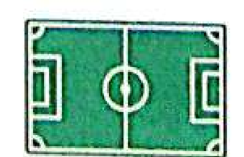
نشاط (٤ ـ ز) : يَصِل طفلك الأشطر ؛ ليُعيد تكوين أبيات النشيد ، ثم يستعرض مهاراته اللُّغويَّة (أساليب وتراكيب ـ مفردات) .
نشاط (٤ ـ ح) : يُظهِر طفلك قُدرَته على تحليل كلمات من النشيد إلى مقاطع صوتيَّة ودمجها .

٥ شارِكْ

نشاط أ اكْتُبْ نَصائِحَ سَمِعْتَها مِمَّنْ حَوْلَكَ ؛ مُسْتَخْدِمًا فِعْلَ الْأَمْرِ ، ثُمَّ شارِكْ :

- نَصِيحَةٌ سَمِعْتُها مِنْ أَبِي : ....
- نَصِيحَةٌ سَمِعْتُها مِنْ أُمِّي : ....
- نَصِيحَةٌ سَمِعْتُها مِنْ مُعَلِّمِي : ....
- نَصِيحَةٌ وَجَّهْتُها إِلَى صَدِيقِي : ....

نشاط ب اكْتُبْ ما يُمْلَى عَلَيْكَ :







....

....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

الصِّحَّةُ كَنْزٌ ذَهَبِيٌّ ؛ فَحافِظْ عَلَيْهِ .

....

نشاط (٥ـأ) : يستخدم طفلك فعل الأمر في كتابة جُمَل مفيدة تحمل معنى النصيحة .
نشاط (٥ـب) : مفردات الإملاء : (ملعب ـ كنز ـ أثواب) ، يكتب طفلك كلَّ مفردة تحت الصورة المُناسبة لها .
جُملتا الإملاء : (سرُّ السعادة في الصِّحَّة القويّة) ، و (الصِّحَّة مثل التاج على رأس الإنسان) .
نشاط (٥ـج) : يكتب طفلك الجملة ، مُراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٣٦ .

التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ « كِتَابَةُ لَافِتَةٍ مُصَوَّرَةٍ »

عزيزي وليّ الأمر

- بنهاية كلِّ موضوع من موضوعات الكتاب يتدرَّب طفلك على الكتابة الوظيفيَّة ؛ من خلال نصوص نموذجيَّة قبل أن ينفِّذ ذلك بنَفْسِه . التعبير الكتابي الخاصُّ بالموضوع الأوَّل هو « كتابة لافتة مصوَّرة » ، وهي من الوسائل المهمَّة التي نستخدمها ؛ لتوصيل رسالةٍ معيَّنةٍ بطريقةٍ واضحةٍ لعددٍ كبيرٍ من الناس .

- **كَيْ تكون اللافتة المصوَّرة فعَّالة ، ويتحقَّق الهَدَفُ منها ؛ لا بدَّ من أن يتوافر بها هذه العناصر الضروريَّة :**
  - هَدَفٌ وَاضِح .
  - صُوَر مميَّزة تقرِّب المعنى ، وتُسهم في توصيل هَدَف اللافتة .
  - استخدام جُمَلٍ صحيحةٍ مُرْتَبِطَةٍ بالصُّوَر ، وتعبِّر عن الهَدَف .

- **لُغَويًّا ؛ اطْلُبْ مِن طفلك استخدام حصيلته مِن المفردات والأساليب والتراكيب اللُّغَويَّة ؛ مثل :**
  - أسلوب مُنَاسِب (الأَمْر - النَّهْي) .
  - استخدام المفردات الجديدة ؛ مثل : (الوِقَايَة - العَدْوَى - أَدَوَات شَخْصِيَّة - الأَمْرَاض) .
  - استخدام علامات الترقيم المُنَاسِبة (. - ، - ؛ - : - ! - ؟) .
  - اتِّباع قواعد الكتابة والإملاء ، والحِرْص على جَمَال الخَطِّ .

- **خُطَّة العَمَل :**
  - في البداية ؛ ينفِّذ طفلك بعض الأنشطة التمهيديَّة مع بعض اللافتات المصوَّرة .
  - ثم اقرأ مع طفلك نموذج اللافتة المصوَّرة الأوَّل (كَيْفِيَّةُ غَسْلِ الْيَدَيْنِ) ، وشارِكْه في تحديد عناصرها الأساسيَّة المَوْجُودة في جَدْوَل تحليل النَّصِّ .
  - بعد ذلك ؛ يقرأ طفلك النموذج الثاني (كَيْفِيَّةُ غَسْلِ الْأَسْنَانِ) ، ويحلِّله بنَفْسِه .
  - يُكمل طفلك لافتةً مصوَّرةً عن (الطَّرِيقَة الصَّحِّيَّة لِلْعَطْسِ وَالْكُحَّةِ) ؛ بمُساعدة عناصرها الموضَّحة بجَدْوَل التحليل .
  - يستخدم ما تَعَلَّمَه مِن نماذج اللافتات المصوَّرة ، ويكتب لافتته المصوَّرة عن (طَرِيقَة غَسْلِ الشَّعْرِ) ؛ دون أيِّ مُساعدة .
  - وأخيرًا ؛ يقوم بتقييم كتابته بنَفْسِه ، ويُلاحظ أخطاءه ، ويُعيد الكتابة مَرَّةً أخرى بعد تصويبها .

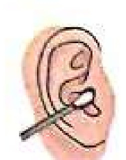
أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى « التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ »

نشاط ١ أَكْمِلِ اللَّافِتَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ كَلِمَاتٍ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ :

لِلْوِقَايَةِ - الْفُرْشَاةِ - الْقُطْنِيَّةَ - الْمَعْجُونِ - أَظَافِرَكَ - تَنْظِيفِ



- لَا تُهْمِلْ .... ، وَقُصَّهَا ؛ .... مِنَ الْأَمْرَاضِ .



- اسْتَخْدِمِ الْأَعْوَادَ .... ؛ لِـ .... أُذُنَيْكَ .



- نَظِّفْ أَسْنَانَكَ بِاسْتِخْدَامِ .... وَ ....

اللَّافِتَةُ	كَلِمَاتٌ مُنَاسِبَةٌ	صُورَةٌ مُعَبِّرَةٌ	أُسْلُوبُ أَمْرٍ	أُسْلُوبُ نَهْيٍ	عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ
الْأُولَى	الوقاية	✓	✗	لا تهمل	.
الثَّانِيَةُ	....	....	....	....	....
الثَّالِثَةُ	....	....	....	....	....

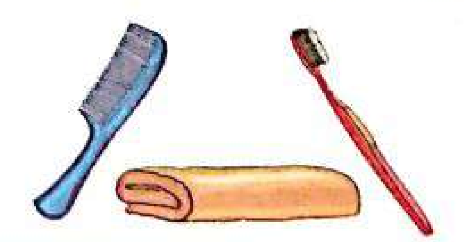
نشاط ٢ أَكْمِلْ كُلَّ لَافِتَةٍ بِأُسْلُوبٍ مُنَاسِبٍ (نَهْيٍ - أَمْرٍ) :

١ .... أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّةَ .

٢ .... يَدَيْكَ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ .





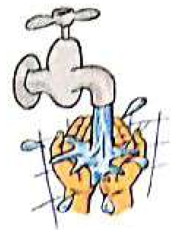


نشاط (١) : يتعرَّف طفلك عناصر كتابة اللافتة المصوَّرة .

نشاط (٢) : يستخدم طفلك الأساليب التي درَسها في كتابة اللافتة .

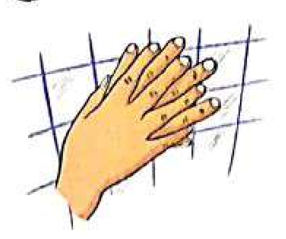
نشاط ٣ اقْرَأ اللَّافِتَةَ الْمُصَوَّرَةَ التَّالِيَةَ ، وَلَاحِظْ تَحْلِيلَهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ :

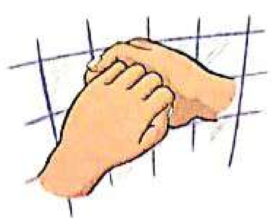

افْتَحْ صُنْبُورَ الْمَاءِ .


بَلِّلْ يَدَيْكَ بِالْمَاءِ النَّظِيفِ .


ضَعْ عَلَى يَدَيْكَ كَمِّيَّةً مُنَاسِبَةً مِنَ الصَّابُونِ .


دَلِّكْ رَاحَةَ الْكَفِّ .


اغْسِلْ بَيْنَ الْأَصَابِعِ .


نَظِّفِ الْأَظَافِرَ .


اشْطُفْ يَدَيْكَ بِالْمَاءِ النَّظِيفِ مِنَ الصَّابُونِ .


اسْتَخْدِمْ مِنْشَفَةً نَظِيفَةً ؛ لِتَجْفِيفِ الْيَدَيْنِ .

تَحْلِيلُ اللَّافِتَةِ

عَنَاصِرُ اللَّافِتَةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• هَدَفٌ وَاضِحٌ :	توضيح الطريقة الصحيحة لغسل اليدين
• اسْتِخْدَامُ صُوَرٍ مُنَاسِبَةٍ :	✓
• اسْتِخْدَامُ مُفْرَدَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :	الصنبور ـ الصابون ـ الأصابع ـ الأظافر ـ منشفة
• أُسْلُوبُ (نَهْيٍ ـ أَمْرٍ) :	افتح ـ اغسل ـ اشطف ـ نظف ـ دلك
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	النقطة (.) ـ الفصلة المنقوطة (؛)

• نشاط (٣): يقرأ طفلك اللافتة المصورة ، ويلاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في الجدول.

نشاط ٤ اقْرَأ اللَّافِتَةَ الْمُصَوَّرَةَ التَّالِيَةَ ، وَحَلِّلْهَا بِالْجَدْوَلِ :

أَحْضِرْ فُرْشَاةَ الْأَسْنَانِ الْخَاصَّةَ بِكَ .



ضَعِ الْمَعْجُونَ عَلَى فُرْشَاةِ الْأَسْنَانِ .



نَظِّفْ بِاتِّجَاهِ أَعْلَى ثُمَّ أَسْفَلَ .



تَأَكَّدْ مِنْ غَسْلِ كُلِّ أَسْنَانِكَ مِنَ الدَّاخِلِ وَالْخَارِجِ .



مَضْمِضْ فَمَكَ بِالْمَاءِ ، وَاغْسِلْهُ جَيِّدًا .

تَحْلِيلُ اللَّافِتَةِ

عَنَاصِرُ اللَّافِتَةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• هَدَفٌ وَاضِحٌ :	....
• اسْتِخْدَامُ صُوَرٍ مُنَاسِبَةٍ :	....
• اسْتِخْدَامُ مُفْرَدَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :	....
• أُسْلُوبُ (نَهْيٍ ـ أَمْرٍ) :	....
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	....

• يقرأ طفلك نَصّ النموذج الثاني ، ثم يقوم بتحليله في جدول تحليل النَّص ؛ ليتعمَّق لديه فَهْمه لعناصر كتابة اللافتة المصوَّرة .



نشاط ٥ اقْرَأِ الْجَدْوَلَ ، ثُمَّ أَكْمِلِ اللَّافِتَةَ الْمُصَوَّرَةَ التَّالِيَةَ :



أَحْضِرْ .... وَرَقِيًّا .



غَطِّ .... جَيِّدًا .



ضَعِ الْمِنْدِيلَ الْمُسْتَعْمَلَ فِي ....



اغْسِلْ .... جَيِّدًا .



إِذَا لَمْ يَكُنْ لَدَيْكَ مِنْدِيلٌ ؛ غَطِّ أَنْفَكَ أَثْنَاءَ الْكُحَّةِ أَوِ الْعَطْسِ بِـ ....

تَحْلِيلُ اللَّافِتَةِ

عَنَاصِرُ اللَّافِتَةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• هَدَفٌ وَاضِحٌ :	تَوْضِيحُ الطَّرِيقَةِ الصِّحِّيَّةِ لِلْعَطْسِ أَوِ الْكُحَّةِ
• اسْتِخْدَامُ صُوَرٍ مُنَاسِبَةٍ :	✓
• اسْتِخْدَامُ مُفْرَدَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :	مِنْدِيلًا ـ أَنْفَكَ ـ سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ ـ يَدَيْكَ ـ كُمِّكَ
• أُسْلُوبُ (نَهْيٍ ـ أَمْرٍ) :	أَحْضِرْ ـ غَطِّ ـ ضَعْ ـ اغْسِلْ
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	النُّقْطَةُ (.) ـ الْفَصْلَةُ الْمَنْقُوطَةُ (؛)

• يُكمل طفلك نَصَّ النموذج الثالث ؛ مُسْتَعِينًا بعناصره الموضَّحة في خريطة التحليل .

نشاط ٦ اكْتُبْ لَافِتَةً مُصَوَّرَةً عَنْ طَرِيقَةِ غَسْلِ الشَّعْرِ :



....



....



....



....



....



....

■ احْرِصْ عَلَى كِتَابَةِ :

الْإِمْلَاءِ الصَّحِيحِ — عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ — فِعْلِ الْأَمْرِ

أُسْلُوبِ النَّهْيِ — الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ — الْخَطِّ الْجَمِيلِ

• بعد أن تدرِّب طفلك على كتابة اللافتة المصوَّرة في النصوص النموذجيَّة السابقة ، حان الوقت ؛ لينفِّذ تعبيره الكتابيّ بنفْسه.

نشاط ٧ قَيِّمْ كِتَابَتَكَ بِنَفْسِكَ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

التَّقْيِيمُ الذَّاتِيُّ لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
اسْتَخْدَمْتُ فِعْلَ الْأَمْرِ				
اسْتَخْدَمْتُ أُسْلُوبَ النَّهْيِ				
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً				
اسْتَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ				
كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ ، وَإِمْلَاءٍ صَحِيحٍ				

نشاط ٨ الْآنَ ؛ أَعِدِ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....

٦ ....

• يقيِّم طفلك كتابته ذاتيًّا ؛ وَفقًا لمعايير التقييم ؛ ليكتشف أخطاءه بنفسه ، ثم يُعيد كتابة لافتته مرَّةً أخرى بعد تصويب الأخطاء .



نشاط ١ أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ بِالْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

الشَّخْصِيَّةِ - حَيْرَةٍ - الْعَدْوَى - نَتَشَارَكَ - الْعَطَشِ

« ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي ؛ لِأَلْعَبَ مُبَارَاةً فِي كُرَةِ الْقَدَمِ ، وَأَثْنَاءَ الْمُبَارَاةِ شَعَرْتُ بِـ .... ، وَاكْتَشَفْتُ أَنِّي نَسِيتُ زُجَاجَةَ الْمِيَاهِ الْخَاصَّةَ بِي ؛ فَوَقَفْتُ فِي .... مِنْ أَمْرِي ، سَأَلْتُ الْمُدَرِّبَ ؛ فَقَالَ لِي : إِنَّ زُجَاجَةَ الْمَاءِ مِنَ الْأَدَوَاتِ .... الَّتِي لَا يُمْكِنُ أَنْ .... فِيهَا ؛ لِلْوِقَايَةِ مِنَ .... ، وَنَصَحَنِي بِشِرَاءِ زُجَاجَةِ مِيَاهٍ مَعْدِنِيَّةٍ مِنْ مَقْصِفِ النَّادِي » .

نشاط ٢ سَاعِدْ لُجَيْنَ ، وَانْصَحْهَا ؛ مُسْتَخْدِمًا فِعْلَ الْأَمْرِ كَالْمِثَالِ :

تَشْعُرُ لُجَيْنُ بِالتَّعَبِ وَالْإِرْهَاقِ الدَّائِمِ ، سَاعِدْهَا عَلَى تَغْيِيرِ عَادَاتِ حَيَاتِهَا الْيَوْمِيَّةِ ؛ وَذَلِكَ بِتَحْوِيلِ الْأَفْعَالِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ إِلَى أُسْلُوبِ أَمْرٍ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :



- (تَتَنَاوَلُ) تناولي ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ يَوْمِيًّا .
- (تَشْرَبُ) .... الْكَثِيرَ مِنَ الْمَاءِ .
- (تُمَارِسُ) .... الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .
- (تَحْصُلُ) .... عَلَى قِسْطٍ كَافٍ مِنَ النَّوْمِ .

نشاط ٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ :

- لَا .... الْمِيَاهَ الْغَازِيَّةَ ؛ لِتَحْمِيَ نَفْسَكَ مِنَ الْبَدَانَةِ .
- لَا .... طَعَامًا غَيْرَ صِحِّيٍّ ؛ لِتُحَافِظِي عَلَى سَلَامَةِ جِسْمِكِ .
- لَا .... مِنَ التِّلِيفِزْيُونِ ؛ كَيْ لَا تُؤْذِيَ عَيْنَيْكَ .
- لَا .... فِي الْعَوْدَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ ؛ لِتَلْحَقَ مُشَاهَدَةَ الْمُبَارَاةِ .

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِالْجُمْلَةِ الْمَطْلُوبَةِ :

أُسْلُوبُ أَمْرٍ



....

أُسْلُوبُ نَهْيٍ



....



نشاط ٥ صِلْ مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ مَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

الْمُشْطُ - الْمِنْشَفَةُ - فُرْشَاةُ الْأَسْنَانِ ○	○ عَادَاتٌ صِحِّيَّةٌ
شُرْبُ الْمَاءِ - الرِّيَاضَةُ - النَّوْمُ مُبَكِّرًا ○	○ أَدَوَاتٌ شَخْصِيَّةٌ
الْمِصْعَدُ - الْحَافِلَةُ - الْأَرِيكَةُ ○	○ عَادَاتٌ غَيْرُ صِحِّيَّةٍ
السَّهَرُ - شُرْبُ الْمِيَاهِ الْغَازِيَّةِ ○	○ أَدَوَاتٌ غَيْرُ شَخْصِيَّةٍ

نشاط ٦ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمُضَادِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- اسْتَيْقَظَ مُحَمَّدٌ مُبَكِّرًا ؛ وَلَحِقَ بِالْقِطَارِ .
- اسْتَيْقَظَ مُحَمَّدٌ .... ؛ وَفَاتَهُ الْقِطَارُ .
- خَافَتْ مُنَى عِنْدَمَا لَمْ تَجِدْ أَحَدًا بِالْمَنْزِلِ .
- .... مُنَى عِنْدَمَا وَجَدَتْ أَبَاهَا بِالْمَنْزِلِ .
- فَتَحَتْ هِنْدُ حَقِيبَتَهَا ؛ لِتَأْخُذَ مِنْشَفَتَهَا .
- .... هِنْدُ عَيْنَيْهَا ؛ خَوْفًا مِنَ الصَّابُونِ .
- تَمَهَّلَ عُمَرُ فِي التَّسْدِيدِ ؛ فَأَصَابَ الْهَدَفَ .
- .... عُمَرُ فِي التَّسْدِيدِ ؛ فَأَخْطَأَ الْهَدَفَ .
- تَنَاوَلَ يُوسُفُ طَعَامًا نَظِيفًا مِنْ أُمِّهِ .
- تَنَاوَلَ يُوسُفُ طَعَامًا .... ؛ فَمَرِضَ .

نشاط ٧ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا بِحَسَبِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:



أَكَلَ

تَنَاوَلَ عُمَرُ طَعَامًا صِحِّيًّا .

تَنَاوَلَ عُمَرُ الْكِتَابَ مِنْ زَمِيلَتِهِ .



أَخَذَ



زَارَ

عَادَ الْأَبُ مِنَ الْعَمَلِ .

عَادَ طَارِقٌ جَدَّهُ الْمَرِيضَ .



رَجَعَ



سَلِيمٌ

صَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى .

صَحِيحُ الْأَخْبَارِ مَا وَرَدَ مِنْ مَصْدَرٍ مَوْثُوقٍ .



صَادِقٌ

نشاط ٨ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِجَمْعِهَا الصَّحِيحِ:

مَصْدَرٌ — حَقِيبَةٌ — ظُفْرٌ — مُشْطٌ — سِرٌّ — وَجْهٌ

حَقَائِبُ — مَصَادِرُ — أَمْشَاطٌ — أَظَافِرُ — وُجُوهٌ — أَسْرَارٌ

نشاط ٩ أَكْمِلِ النَّصَّ بِأَفْعَالٍ مُنَاسِبَةٍ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« أَنَا فَادِي ، سَأَحْكِي لَكُمْ عَنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ الْمَاضِي الَّذِي كَانَ يَوْمًا مُمَيَّزًا فِي حَيَاتِي ؛ فِي هَذَا الْيَوْمِ .... مُبَكِّرًا ، وَ............ وَجْهِي بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ، وَأَسْنَانِي بِالْفُرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ ، ثُمَّ تَوَجَّهْتُ إِلَى غُرْفَةِ الطَّعَامِ ، وَ............ إِفْطَارًا صِحِّيًّا لَذِيذًا ، بَعْدَ ذَلِكَ .... بَعْضَ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ ، وَأَخِيرًا ؛ جَلَسْتُ فِي هُدُوءٍ ؛ لِـ............ كِتَابِي الْمُفَضَّلَ . هَيَّا خَطِّطْ أَنْتَ - أَيْضًا - لِيَوْمِ إِجَازَتِكَ ، وَ............ أَنْ تَكُونَ عَادَاتُكَ صِحِّيَّةً » .

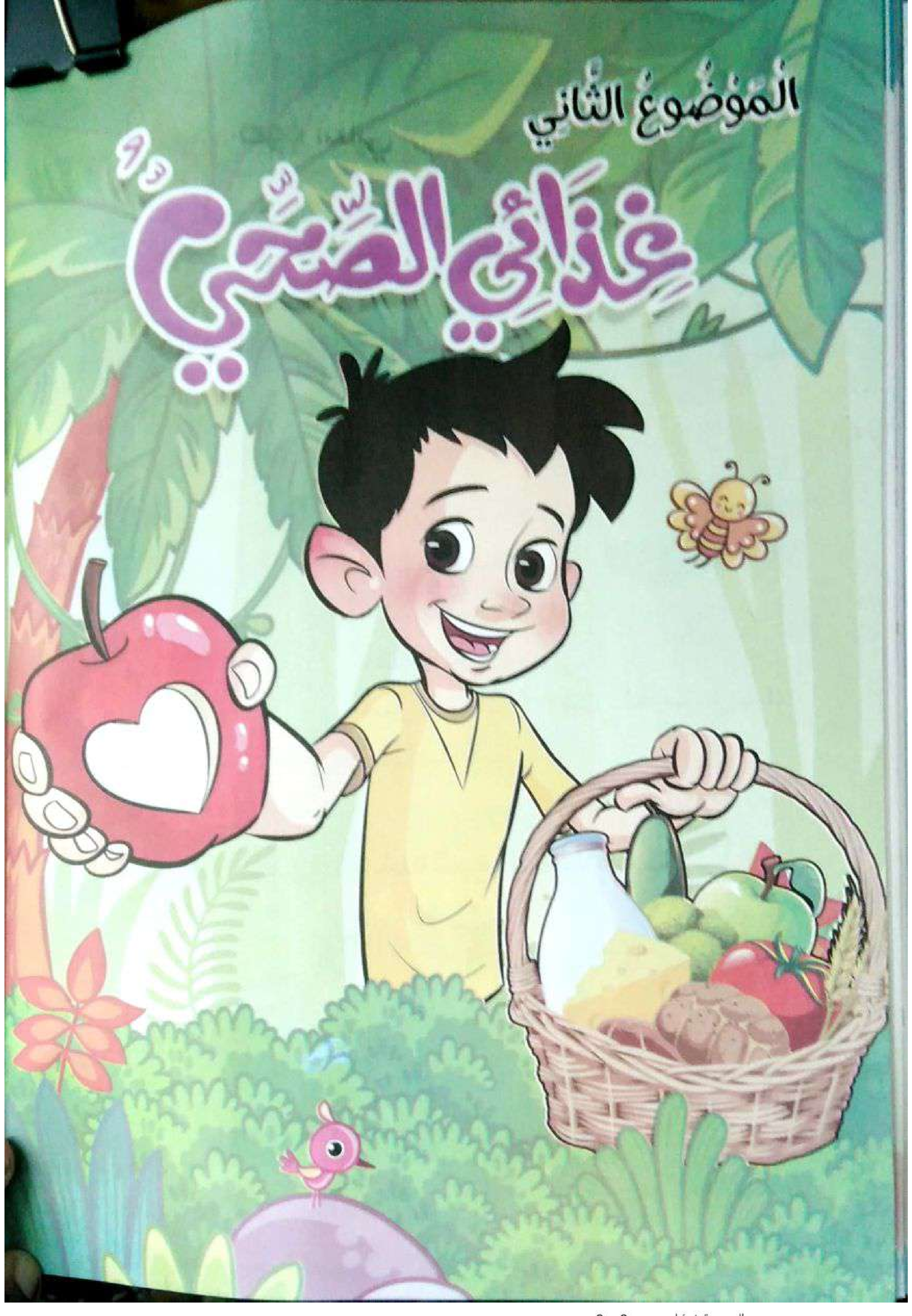
اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
- فِعْلًا مَاضِيًا : ....
- فِعْلَ أَمْرٍ : ....
- كَلِمَةً بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ : ....
- اسْمًا مَوْصُولًا : ....
- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : ....
- اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : ....
- ضَمِيرَ مُخَاطَبٍ : ....
- مَعْنَى كَلِمَةِ (مُمَيَّز) : (مُكَرَّر - مُخْتَلِف - غَرِيب) .
- ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ : ....
- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ عَادَتَيْنِ صِحِّيَّتَيْنِ : ....

نشاط ١٠ أَكْمِلِ اللَّافِتَةَ الْمُصَوَّرَةَ الْآتِيَةَ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ ؛ مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ الْأَمْرِ :



....


المَوْضوعُ الثّاني
غِذائِي الصِّحِّي

الْمَوْضُوعُ الثَّانِي غِذَائِي الصِّحِّيُّ

عزيزي وَلِيَّ الأمر

▪ يهدُف هذا الموضوع إلى تقديم مَفْهُوم الغِذاء المتكامل إلى طفلك ، وتأثيره على بِناء وقوّة الجِسْم ؛ كَيْ يتمتَّع طفلُك بصِحَّةٍ جيِّدةٍ ، كما يتناولُ ـ أيضًا ـ أنواع الأطعمة التي يُنْصَح بالابتعاد عنها، مع التَّنْبيه على الالْتِزَام بالعَادَاتِ الصِّحِّيَّة .

تمهيد :

كَيْ تُمهِّد لطفلك فكرةَ هذا الموضوع ؛ يُمكن اصْطِحَابُه إلى المَطْبَخ ؛ حيث الثَّلاجة وما بها من أَطْعِمة ، وأَدِرْ معه حوارًا تُساعدك فيه الأسئلة الآتية :



- ما أَنْوَاعُ الأَطْعِمةِ المَوْجُودة ؟
- بِمَ تُفِيد هذه الأَطْعِمةُ أَجْسَامَنا ؟
- ما مُكَوِّنات الوَجْبَة الصِّحِّيَّة مِن وِجْهَة نَظَرِك ؟
- ما الأَطْعِمة التي يَجِب أن نُقَلِّل مِن تَنَاوُلِها ؟ ولماذا ؟
- هل الوَجَبَات السريعة صِحِّيَّة أو غير صِحِّيَّة ؟

مَفْهُوم الغِذاء المتكَامل :

وضِّحْ لطفلك أنَّ لكلِّ جُزْءٍ مِن أجزاء الجِسْم نَوْعًا مِن أنواع الطَّعام سَيُنَمِّيه ويُقَوِّيه ؛ مثْل:

- اللَّبَن ومنتجاته يُساعد على نُمُوِّ العِظام والأسنان وتَقْوِيَتِها .
- اللُّحُوم والدجاج والأسماك تُساعد على بِناء العَضَلات وتَقْوِيَتِها .
- الخَضْرَاوَات والفَوَاكِه تَحْمِي الجِسْمَ مِن الأَمْرَاض .

وسيَعْرِف طفلُك مِن نُصُوص الموضوع : مِمَّ يتكوَّن الغِذاء المتكامل؟ ويُمكنك أن تُطبِّق ذلك معه عند مُشاركته لك في إعداد وَجْبَةِ طعام ، أو تجهيز عُلبة طعامه التي يذهب بها إلى المدرسة .

على الجانب اللُّغويِّ :

تَزْدَاد الحصيلة اللُّغويَّة لطفلك بمجموعةٍ جديدةٍ مِن المفردات ، ويَسْتَخدِم (الفعلَ المضارعَ مع المذكَّر والمؤنَّث ـ لام التعليل ـ أسلوب الاستفهام ـ علامات التَّرْقِيم) في مَشْرُوع التعبير الكتابي لهذا الموضوع ؛ وهو «كِتَابة مَطْوِيَّة» ، التي يَتَعَرَّف شَكْلَها وعناصرَ بِنائها .

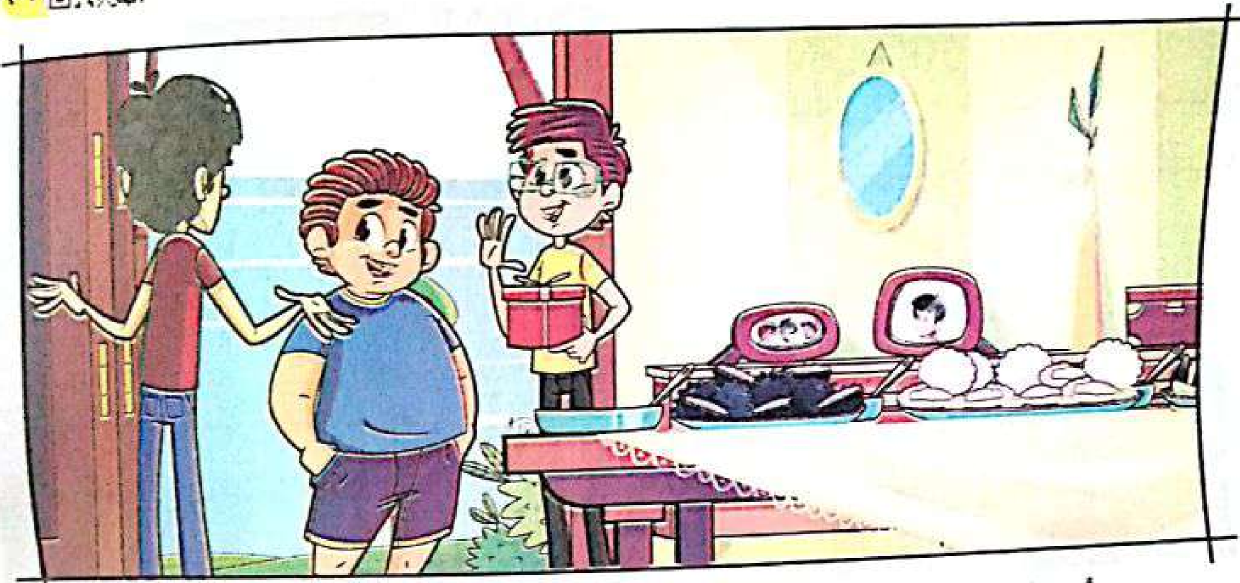


جَدَاوِلُ الْمُفْرَدَاتِ بِالْمُلْحَقِ ص٦



قِصَّةُ الِاسْتِمَاعِ

الْأَطْعِمَةُ الْبَحْرِيَّةُ



قَامَ صَدِيقِي « أُسَامَةُ » وَهُوَ مِنْ مَدِينَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ بِدَعْوَتِي أَنَا وَ« مَرْوَانَ » أَخِي إِلَى وَجْبَةِ غَدَاءٍ بَحْرِيَّةٍ .. سَعِدْتُ بِهَذِهِ الدَّعْوَةِ ؛ لِأَنَّنِي أُحِبُّ السَّمَكَ ، وَأَعْرِفُ فَوَائِدَهُ ؛ فَالْمَأْكُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَلِيئَةٌ بِأَنْوَاعٍ مِنَ الْفِيتَامِينَاتِ لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا .

وَصَلْنَا أَنَا وَأَخِي « مَرْوَانُ » عِنْدَهُ ، وَعِنْدَمَا فَتَحَ الْبَابَ وَجَدْنَا الْأَكْلَ عَلَى الطَّاوِلَةِ فِي انْتِظَارِنَا .



جَلَسْتُ أَنَا وَأَخِي « مَرْوَانُ » ، ثُمَّ نَظَرْتُ إِلَى الطَّعَامِ مُحَاوِلًا أَنْ أُمَيِّزَ الْأَنْوَاعَ الْمَوْجُودَةَ ، وَلَكِنَّنِي لَمْ أُمَيِّزْ مِنْهَا شَيْئًا ؛ فَالطَّعَامُ الْبَحْرِيُّ الَّذِي أَعْرِفُهُ هُوَ السَّمَكُ بِأَنْوَاعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ ، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الطَّاوِلَةِ أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الْأَسْمَاكِ الَّتِي أَعْرِفُهَا .



لَاحَظَ صَدِيقِي «أُسَامَةُ» التَّعَجُّبَ الَّذِي كَانَ يَبْدُو عَلَيْنَا أَنَا وَأَخِي «مَرْوَانَ» ؛ فَابْتَسَمَ ، وَقَالَ : « مِنَ الْوَاضِحِ أَنَّ أَنْوَاعَ الطَّعَامِ بِالنِّسْبَةِ لَكَ يَا « سَامِحُ » غَرِيبَةٌ .. دَعْنِي أَشْرَحْ لَكَ أَنْوَاعَ الْمَأْكُولَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الْمَوْجُودَةَ » .



أَشَارَ صَدِيقِي «أُسَامَةُ» لِأَوَّلِ صَحْنٍ ، وَقَالَ: « هَذِهِ (رِيتْسَا) ، وَأَنْصَحُكُمَا بِأَنْ تَبْدَآ بِهَا » ، فَنَظَرْتُ وَوَجَدْتُ شَيْئًا عَلَى شَكْلِ قِشْرَةٍ صُلْبَةٍ تَمْلَؤُهَا أَشْوَاكٌ ، وَبِدَاخِلِهَا بَعْضُ الْفُصُوصِ اللَّيِّنَةِ .. أَخَذَ صَدِيقِي « أُسَامَةُ » قِطْعَةً مِنَ اللَّيْمُونِ وَعَصَرَهَا عَلَيْهَا ، ثُمَّ بَدَأْنَا فِي الْأَكْلِ .

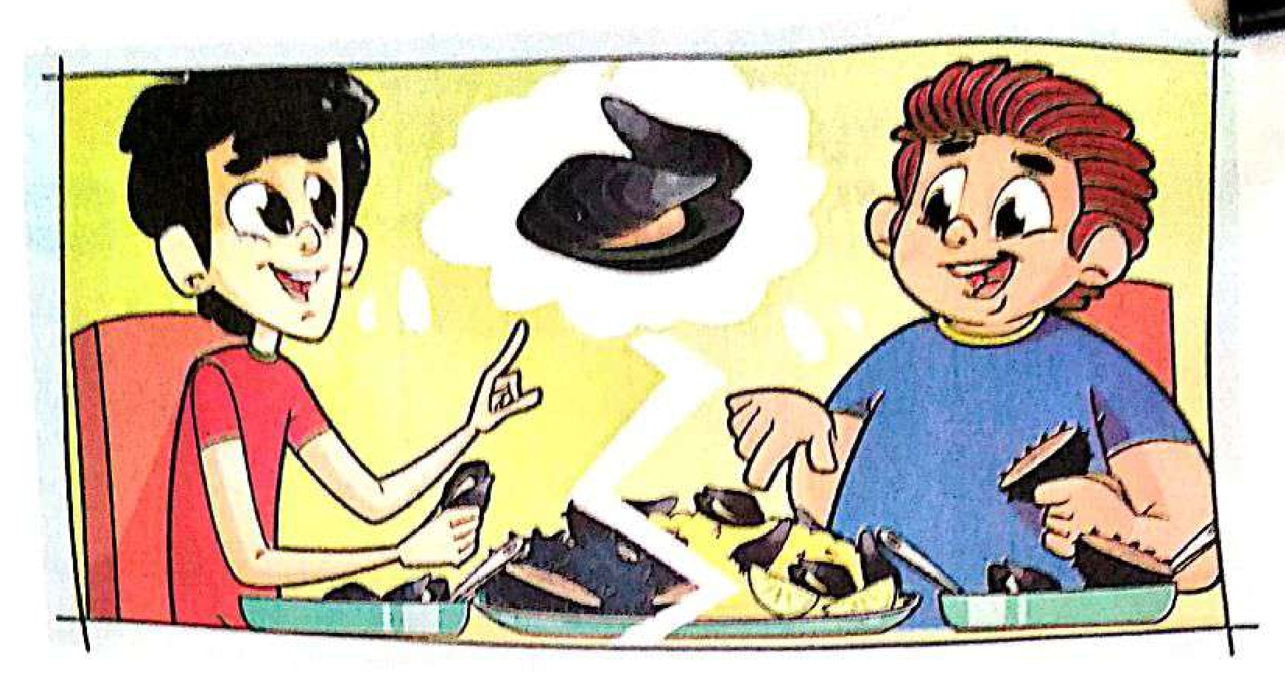


قَالَ أَخِـي « مَرْوَانُ » : « هَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ آكُلُ فِيهَا (رِيتْسَا) ! ».. قَالَ « أُسَامَةُ » : « وَلَنْ تَكُونَ الْأَخِيرَةَ ؛ فَطَعْمُهَا لَذِيذٌ جِدًّا ، وَهِيَ غَنِيَّةٌ بِالْمَعَادِنِ الَّتِي يَحْتَاجُ الْجِسْمُ إِلَيْهَا ».. قُلْتُ لِـ « أُسَامَةَ » : « أَقْتَرِحُ أَنْ تُعَرِّفَنَا أَنَا وَمَرْوَانَ بِبَقِيَّةِ الْأَطْبَاقِ قَبْلَ أَنْ نَبْدَأَ فِي الْأَكْلِ » .



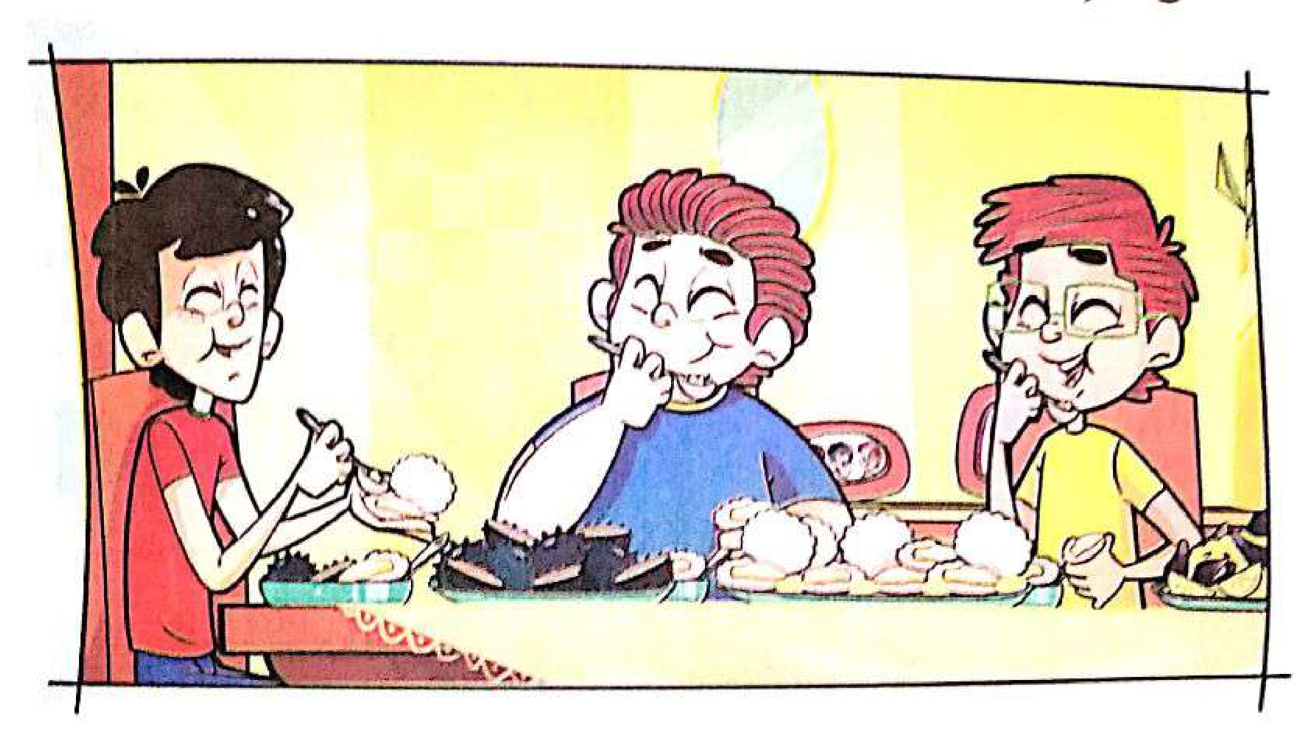
أَشَارَ « أُسَامَةُ » إِلَى صَحْنٍ كَبِيرٍ بِهِ بَعْضُ الْأَصْدَافِ الْمَفْتُوحَةِ الَّتِي يَمِيلُ لَوْنُهَا إِلَى الْأَبْيَضِ، وَقَالَ: « أَمَّا هَذَا فَـ (جَنْدُوفْلِي) ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْفِيتَامِينَاتِ الضَّرُورِيَّةِ لِصِحَّةِ الْقَلْبِ ، وَطَرِيقَةُ أَكْلِهِ تَخْتَلِفُ عَنِ (الرِّيتْسَا) وَهِيَ تُؤْكَلُ هَكَذَا » .

أَخَذَ وَاحِدَةً وَفَتَحَهَا ، وَبِاسْتِخْدَامِ مِلْعَقَةٍ صَغِيرَةٍ أَخْرَجَ اللَّحْمَ الَّذِي بِدَاخِلِهَا ، وَأَكَلَهُ .



صَاحَ أَخِي «مَرْوَانُ» : « مَا هَذَا الَّذِي بِدَاخِلِ صَحْنِ الأُرْزِ ؟ » ، نَظَرْتُ لِصَحْنِ الأُرْزِ ؛ فَوَجَدْتُ بَعْضَ الأَصْدَافِ لَوْنُهَا أَسْوَدُ تَخْرُجُ مِنَ الأُرْزِ .

قَالَ « أُسَامَةُ » : « هَذَا بَلَحُ البَحْرِ ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ ، وَقَدْ يُؤْكَلُ وَحْدَهُ مِثْلَ (الْجَنْدُوفْلِي) ، أَوْ يُطْهَى مَعَ الأُرْزِ » .



جَلَسْنَا جَمِيعًا إِلَى الطَّاوِلَةِ وَبَدَأْنَا فِي الأَكْلِ ، كَانَ لِلأَكْلِ نَكْهَةٌ خَاصَّةٌ ، وَطَعْمٌ مُمَيَّزٌ .. فِي الْبِدَايَةِ ، سَاعَدَنَا صَدِيقِي « أُسَامَةُ » ، وَلَكِنْ مَعَ التَّدْرِيبِ صِرْنَا أَنَا وَأَخِي « مَرْوَانُ » مَاهِرَيْنِ فِي أَكْلِ (الرِّيتْسَا) ، وَ(الْجَنْدُوفْلِي) ، وَبَلَحِ الْبَحْرِ .

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى قِصَّةِ «الْأَطْعِمَةُ الْبَحْرِيَّةُ»

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- تَشْتَهِرُ الْإِسْكَنْدَرِيَّةُ بِـ (الْمَأْكُولَاتِ الْبَحْرِيَّةِ - الْحَمَامِ الْمَشْوِيِّ - الدَّجَاجِ الْمَقْلِيِّ) .
- الْمَأْكُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ غَنِيَّةٌ بِـ (الْفِيتَامِينَاتِ - السُّكَّرِيَّاتِ - النَّشَوِيَّاتِ) .
- فَرِحَ سَامِحٌ بِدَعْوَةِ صَدِيقِهِ ؛ لِأَنَّهُ يُحِبُّ (السَّفَرَ - السَّمَكَ - الرِّيتْسَا) .
- ظَهَرَ (التَّعَجُّبُ - الْغَضَبُ - الْفَرَحُ) عَلَى مَرْوَانَ وَسَامِحٍ عِنْدَمَا شَاهَدَا الْمَائِدَةَ .
- لَمْ يُمَيِّزْ سَامِحٌ وَمَرْوَانُ الطَّعَامَ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ (غَرِيبًا - قَلِيلًا - مُغَطًّى) .
- الْمَأْكُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ لَهَا طَعْمٌ (عَادِيٌّ - كَرِيهٌ - مُمَيَّزٌ) .
- نَتَعَلَّمُ مِنْ مَرْوَانَ وَسَامِحٍ (حُبَّ التَّجْرِبَةِ - الْخَوْفَ - الْهُدُوءَ) .

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- مَرْوَانُ وَسَامِحٌ لَا يُحِبَّانِ الْمَأْكُولَاتِ الْبَحْرِيَّةَ . ( )
- فِي الْبِدَايَةِ لَمْ يَتَعَرَّفْ مَرْوَانُ وسَامِحٌ الْمَأْكُولَاتِ الْبَحْرِيَّةَ . ( )
- أَصْدَافُ بَلَحِ الْبَحْرِ لَوْنُهَا أَبْيَضُ . ( )
- لِلرِّيتْسَا قِشْرَةٌ صُلْبَةٌ تَمْلَؤُهَا الْأَشْوَاكُ . ( )
- الْجَنْدُوفْلِي مُفِيدٌ لِصِحَّةِ الْقَلْبِ . ( )

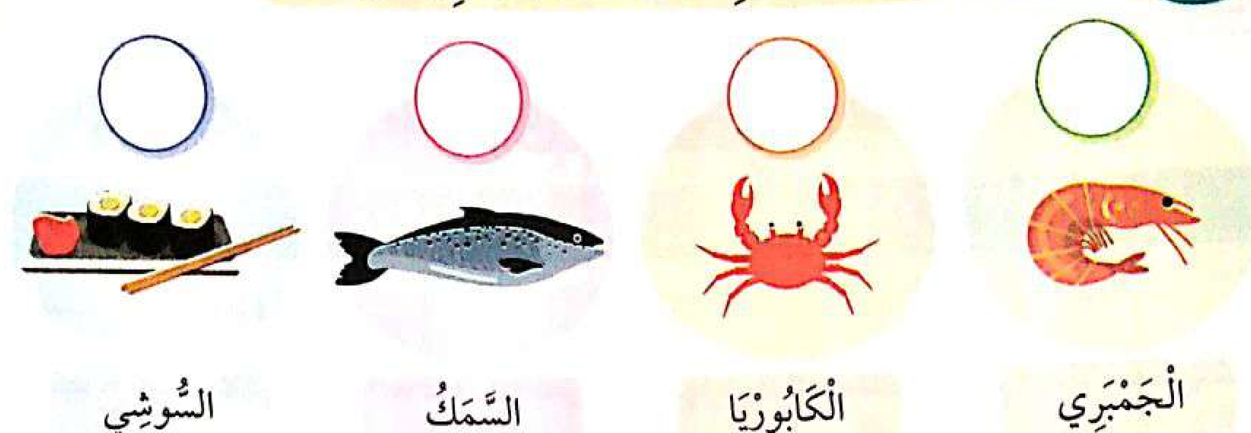
نشاط ٣ رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ كَمَا قَرَأْتَهَا :

- ( ) وَجَدَ سَامِحٌ وَأَخُوهُ مَرْوَانُ عَلَى الْمَائِدَةِ طَعَامًا غَيْرَ مَأْلُوفٍ لَهُمَا .
- ( ) شَرَحَ أُسَامَةُ أَنْوَاعَ وَفَوَائِدَ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ ، وَطَرِيقَةَ أَكْلِ كُلٍّ مِنْهَا .
- ( ) دَعَا أُسَامَةُ صَدِيقَهُ سَامِحًا وَأَخَاهُ مَرْوَانَ عَلَى وَجْبَةِ الْغَدَاءِ .
- ( ) صَارَ سَامِحٌ وَمَرْوَانُ مَاهِرَيْنِ فِي أَكْلِ الرِّيتْسَا وَالْجَنْدُوفْلِي .

- بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».

نشاط (١، ٢) : يُظهر طفلك قُدرتَه على استدعاء ما سمع من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصة ، وفَهْم فكرتها المركزية وفِكَرها الفرعية.

نشاط ٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ مَا تَعْرِفُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ الْآتِيَةِ :

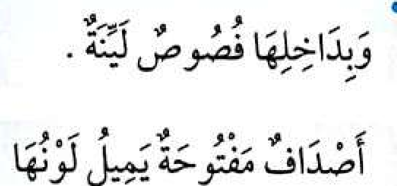


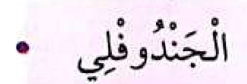
الْجَمْبَرِي — الْكَابُورْيَا — السَّمَكُ — السُّوشِي

نشاط ٥ صِلِ الْأَطْعِمَةَ الْبَحْرِيَّةَ بِاسْمِهَا وَوَصْفِهَا ؛ كَمَا فَهِمْتَ مِنْ أُسَامَةَ :


الرِّيتْسَا •




• قِشْرَةٌ صُلْبَةٌ تَمْلَؤُهَا الْأَشْوَاكُ ، وَبِدَاخِلِهَا فُصُوصٌ لَيِّنَةٌ .


الْجَنْدُوفْلِي •



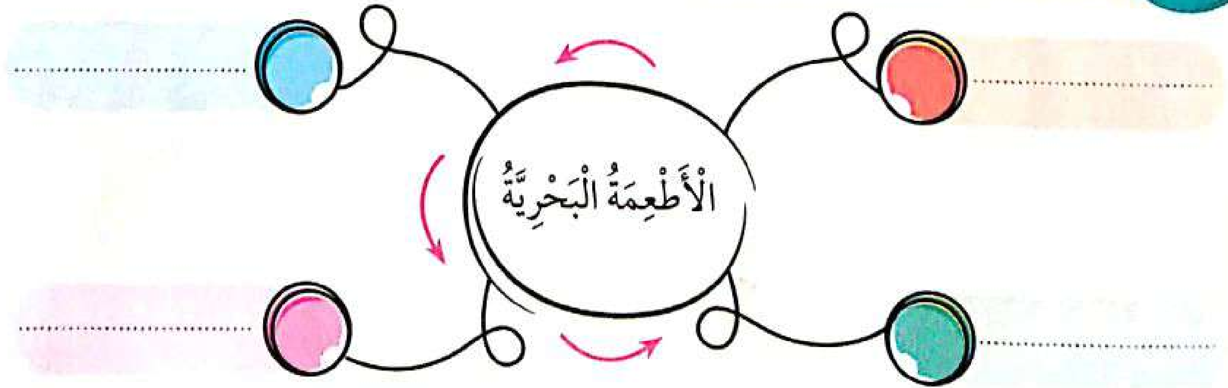
• أَصْدَافٌ مَفْتُوحَةٌ يَمِيلُ لَوْنُهَا إِلَى الْأَبْيَضِ .

بَلَحُ الْبَحْرِ •




• أَصْدَافٌ لَوْنُهَا أَسْوَدُ .

نشاط ٦ أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ بِمَا عَرَفْتَ مِنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ :



نشاط (٤) : يحدِّد طفلك ما يعرف من الأطعمة البحريَّة ، ويتعرَّف أنواعًا جديدةً منها ؛ ممَّا يعزِّز فَهْمَه للفكرة المركزيَّة للنَّص .
نشاط (٥) : يربط طفلك بين صُوَر الأطعمة البحريَّة التي تعرَّفها : (الريتسا ـ الجندوفلي ـ بلح البحر) ، ووَصْفِها الذي سَمِعَه بالقصَّة .
نشاط (٦) : يستخدم طفلك الرسوم التوضيحيَّة ؛ لتنظيم كتابة ما جَمَعَه من معلومات عن الأطعمة البحريَّة .

نشاط ٧ اقْرَأ الْخَبَرَ مِنَ الْجَرِيدَةِ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ :

أَخْبارُ الصِّحَّةِ

١٥ أُكْتوبر ٢٠٢٠ | جَريدَةٌ طِبِّيَّةٌ أُسْبوعِيَّةٌ تَصْدُرُ عَنْ وِزارَةِ الصِّحَّةِ وَالسُّكّانِ | الْعَدَدُ ١٨٢

كَتَبَ : بَاسِم مَجْدِي ..

« نَصَحَ أَطِبّاءُ التَّغْذِيَةِ بِتَناوُلِ الْمَأْكولاتِ الْبَحْرِيَّةِ ؛ لِما لَها مِنْ فَوائِدَ لِصِحَّةِ الْجِسْمِ ، وَبِخاصَّةٍ الرِّيْشَا الْغَنِيَّةُ بِالْبْروتينَاتِ الَّتي يَحْتاجُ إِلَيْها الْجِسْمُ ؛ لِبِناءِ الْعَضَلاتِ ، وَالْجَنْدوفْلي الْغَنِيُّ بِالْفيتامينَاتِ الْمُفيدَةِ ؛ لِصِحَّةِ الْقَلْبِ ، وَبَلَحُ الْبَحْرِ الْغَنِيُّ بِالزِّنْكِ ؛ الَّذي يُساعِدُ عَلَى شِفاءِ الْجُروحِ » .

الطَّعامُ الْبَحْرِيُّ	غَنِيٌّ بِـ	مُفيدٌ لِـ
الرِّيْشَا	....	....
....	الزِّنْكِ	....
....	....	صِحَّةِ الْقَلْبِ

نشاط ٨ إِذا أُتيحَتْ لَكَ فُرْصَةُ تَجْرِبَةِ نَشاطٍ جَديدٍ ؛ فَكِّرْ وَقَرِّرْ أَيُّ الْأَنْشِطَةِ سَتُجَرِّبُ ، وَلِماذا ؟

الْغَوْصُ

التَّزَحْلُقُ عَلَى الْجَليدِ



الْقَفْزُ بِالْمِظَلَّةِ

تَسَلُّقُ الْجِبالِ



- قَرَّرْتُ أَنْ أُجَرِّبَ نَشاطَ : ....
- بِسَبَبِ : ....

نشاط (٧) : يكتشف طفلك بعض الفوائد الصِّحّيّة للأطعمة البحريّة التي دَرَسها بالنَّص .
نشاط (٨) : يؤكّد طفلك فَهمه للدروس المستفادة من القصّة ، ويتعمّق لديه حُبّ المُغامرة وتجربة الأشياء الجديدة .

نشاط ٩ دَعَوْتَ صَدِيقَكَ ؛ لِتَنَاوُلِ وَجْبَةِ الْغَدَاءِ فِي مَطْعَمٍ ، وَقُدِّمَتْ لَكُمَا الْقَوَائِمُ الْآتِيَةُ :

الطَّعَامُ الرَّئِيسُ
- دَجَاجٌ مَقْلِيٌّ .
- دَجَاجٌ مَشْوِيٌّ .
- سَمَكٌ مَشْوِيٌّ .
- شَطِيرَةُ بِرْجَرٍ .

الطَّعَامُ الْإِضَافِيُّ
- بَطَاطِس مَقْلِيَّةٌ .
- أُرْزٌ بِالْخَضْرَاوَاتِ .
- سَلَطَةُ خَضْرَاوَاتٍ .
- مَكَرُونَةٌ .

الْمَشْرُوبَاتُ
- عَصِيرٌ مُعَلَّبٌ .
- عَصِيرٌ طَازَجٌ .
- مَشْرُوبٌ غَازِيٌّ .

التَّحْلِيَةُ
- سَلَطَةُ فَوَاكِهَ .
- كَعْكٌ مُلَوَّنٌ .
- آيس كِرِيم .

	الطَّعَامُ الرَّئِيسُ	الطَّعَامُ الْإِضَافِيُّ	الْمَشْرُوبُ	التَّحْلِيَةُ
• أَخْتَارُ لِنَفْسِي	....	....	....	....
• أَنْصَحُ صَدِيقِي	....	....	....	....

• اكْتُبْ فِقْرَةً وَصْفِيَّةً قَصِيرَةً تُوَضِّحُ فِيهَا لِصَدِيقِكَ سَبَبَ اخْتِيَارِكَ :

....

....

نشاط ١٠ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ :

أُمَيِّزَ — صُلْبَةٌ — لَيِّنَةٌ — نَكْهَةً — غَنِيَّةٌ

- إِضَافَةُ التَّوَابِلِ لِلْأَطْعِمَةِ يُعْطِيهَا .... مُمَيَّزَةً .
- النَّوْمُ عَلَى الْأَرْضِ غَيْرُ مُرِيحٍ ؛ لِأَنَّهَا ....
- كَانَتْ عَجِينَةُ الْكَعْكَةِ .... قَبْلَ دُخُولِهَا الْفُرْنَ .
- لَدَيَّ صَدِيقَانِ تَوْأَمَانِ لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ .... بَيْنَهُمَا .
- الْفَوَاكِهُ وَالْخَضْرَاوَاتُ .... بِالْفِيتَامِينَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْجِسْمُ .

نشاط (٩) : يحدِّد طفلك ويستخدم الدروس المستفادة من النَّص (الأطعمة الصحيَّة) ، ويكتب فقرةً وصفيَّةً قصيرةً يقدِّم بها موقفًا تحليليًا.
نشاط (١٠) : يكتسب طفلك مفرداتٍ جديدةً ، ويؤكِّد فَهْمَه لمعناها ؛ من خلال توظيفها في جملة.





نشاط ١ انْطِقْ، وَاكْتُبِ اسْمَ كُلِّ صُورَةٍ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ بِالْجَدْوَلِ:



كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ	كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ	كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ

نشاط ٢ اقْرَأْ كَلِمَاتِ الْقِصَّةِ، وَحَدِّدْ حَرْفَ الْمَدِّ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ وَنَوْعَ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ:

الْكَلِمَةُ	حَرْفُ الْمَدِّ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	نَوْعُ الْمَدِّ
سَامِحٌ	ا	س	مَدٌّ بِالْأَلِفِ
آكُلُ			
مَفْتُوحَةٌ			
مَدِينَةٌ			
مَعَادِنُ			
لَذِيذٌ			

• نشاط (٢،١): يميِّز طفلك حروف المدّ (ا - و - ي)، ويكتشف أنّ:

- حروف المدّ لا تأتي في أول الكلمة، ولا تُوضَع عليها حركة (فتحة - كسرة - ضمة).
- الحرف ما قبل حرف المدّ يُسمّى (الحرف الممدود)، ويكون مفتوحًا قبل ألف المدّ، ومكسورًا قبل ياء المدّ، ومضمومًا قبل واو المدّ.
- حرف الهمزة (أ) الممدودة بالألف (كما في: آية - آكل - آدم): تدمج حرف الهمزة (أ) مع ألف المد (ا)، وتُكتب هكذا (آ).

نشاط ٣ أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِحَرْفِ مَدٍّ مُنَاسِبٍ (ا - ي - و) :

أُسَـ....مَةُ	طَرِ....قَةٌ	تَذْرِ....بٌ	فُصُـ....صٌ
طَـ....وِلَةٌ	مَرْوَ....نُ	مَلِـ....ئَةٌ	أَخِـ....رَةٌ
مَوْجُـ....دَةٌ	لَيْمُـ....نٌ	أَسْمَـ....كٌ	ضَرُ....رِيَّةٌ

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي لَا تَحْتَوِي عَلَى حَرْفٍ مَمْدُودٍ :

- كَبِيرَةٌ - لَيِّنَةٌ - مَدِينَةٌ .
- عُصْفُورٌ - أُسْبُوعٌ - دَعْوَةٌ .
- آمَالٌ - أَحْمَدُ - آكُلُ .
- يُجَرِّبُ - فَقِيرٌ - فِيلٌ .
- طَعَامٌ - كَأْسٌ - بَابٌ .
- أَعْبُرُ - فِيتَامِينَاتٌ - صَدِيقِي .
- صَوْتٌ - زُهُورٌ - أُخْطُبُوطٌ .
- رَغِيفٌ - جَيِّدٌ - صِينِيَّةٌ .

نشاط ٥ اسْتَخْرِجْ مِنَ الصُّورَةِ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ مَدٍّ :



....

....

....

....

....

نشاط (٤) : يطبِّق طفلك شروط حروف المدِّ ؛ ليكتشف في كلِّ مجموعة كلمةً ليس بها مدٌّ ، مثلًا : كلمة (يَوْم) ليس بها مد ؛ على الرغم من وجود حرفَيْ (ي-و) بها ، ولكن حرف الياء نجده في أوَّل الكلمة ، بينما نجد حرف (و) مسبوقًا بفتحة .
نشاط (٥) : يستخرج طفلك كلمات بها مد من الصورة.

نشاط ٦ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ، وَكَوِّنْ جُمَلًا مُفِيدَةً :

- الْقَلْبِ - مُفِيدٌ - لِصِحَّةِ - الْجَنْدُوفْلِي .
- مَعَ - الْبَحْرِ - الْأُرْزِ - نَطْهِي - بَلَحِ .
- الرَّيْتَسَا - نَعْصِرُ - عَلَى - اللَّيْمُونَ .
- مُمَيَّزٌ - طَعْمُهَا - الْبَحْرِيَّةُ - الْأَكَلَاتُ .

نشاط ٧ اقْرَأِ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« مِنَ الْمُمَيَّزِ أَنْ يَكُونَ الشَّخْصُ مُغَامِرًا ، يُجَرِّبُ أَشْيَاءَ لَمْ يُجَرِّبْهَا مِنْ قَبْلُ ؛ مِثْلَ : طَعَامٍ جَدِيدٍ ، أَوْ مَشْرُوبٍ جَدِيدٍ ، أَوْ رِيَاضَةٍ جَدِيدَةٍ ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَشْيَاءِ ؛ فَالْإِنْسَانُ يَتَعَلَّمُ فِي حَيَاتِهِ بِالتَّجْرِبَةِ ، وَالَّذِي يَخَافُ التَّجْرِبَةَ لَا يَكْتَسِبُ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةً ، وَلَا يُطَوِّرُ مِنْ ذَاتِهِ ، فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُحْرِزَ مَزِيدًا مِنَ النَّجَاحِ ؛ فَيَنْبَغِي عَلَيْكَ أَنْ تَمُرَّ بِالْمَزِيدِ مِنَ التَّجَارِبِ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : ....
- الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : ....
- الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ : ....
- الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....
- حَرْفَ جَرٍّ : ....
- فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
- مَعْنَى (تُحَقِّق) : ....
- مُفْرَدَ (التَّجَارِب) : ....
- جَمْعَ (شَيْء) : ....
- مُضَادَّ (يَأْمَنُ) : ....
- هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ مُجَرِّبًا ؟ وَلِمَاذَا ؟

نشاط (٦) : يرتِّب طفلك الكلمات ؛ ليكوِّن جملًا مفيدة .

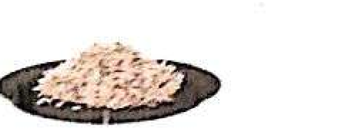
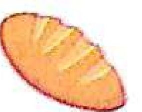
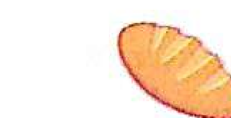
نشاط (٧) : يؤكِّد طفلك فهمه الفكرة المركزيَّة للقصة المسموعة ؛ من خلال هذا النَّص ، ويظهر فيه تمكُّنه ممَّا درس من الظواهر اللُّغويَّة والأساليب والتراكيب .

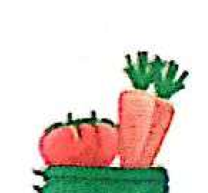
أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى قِصَّةِ «طَبَقُ الطَّعَامِ»

١ فَكِّرْ

نشاط أ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ مَا سَتَضَعُهُ فِي طَبَقِكَ ؛ لِتَكْوِينِ طَعَامٍ مُتَكَامِلٍ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ :







٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ



نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

طَاوِلَةَ   بِهِ كُلُّ الْعَنَاصِرِ   الْعَافِيَةَ   السَّعَادَةَ

الْغِذَاءُ **الْمُتَكَامِلُ** يَقِي الْجِسْمَ مِنَ الْأَمْرَاضِ . ...

صَنَعَ لَنَا النَّجَّارُ **مَائِدَةَ** طَعَامٍ جَدِيدَةً . ...

أَشْعُرُ **بِالْهَنَاءِ** عِنْدَمَا أَسِيرُ وَسْطَ الْحُقُولِ . ...

أَثْنَاءَ مَرَضِي تَمَنَّتْ لِي أُمِّي **الشِّفَاءَ** . ...

• بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».
نشاط (١) : تهيئة لفكرة النَّصّ الأساسيَّة ؛ حيث يُظْهِر طفلك خبراته ومعرفته السابقة بموضوع القصَّة ، ويعبِّر عنها بشكل غير لفظي .
نشاط (٢ ـ أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنَّصّ من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكلٍّ منها .



طَبَقُ الطَّعَامِ
جَدَاوِلُ الْمُفْرَدَاتِ بِالْمُلْحَقِ ص ٧
١
ذَاتَ نَهَارٍ ، رَجَعَ خَالِدٌ مِنْ مَدْرَسَتِهِ ، وَنَادَى وَالِدَتَهُ : « يَا أُمِّي ، يَا أُمِّي ، إِنِّي جَائِعٌ جِدًّا ! » .
٢
رَدَّتْ وَالِدَتُهُ مُبْتَسِمَةً : « الطَّعَامُ جَاهِزٌ يَا خَالِدُ ، قُمْ بِتَغْيِيرِ مَلَابِسِكَ ، وَاغْسِلْ يَدَيْكَ ، وَخُذْ طَبَقَ الطَّعَامِ ، وَاخْتَرْ مَا تُرِيدُ » .. رَدَّ خَالِدٌ مُتَحَمِّسًا : « بِالتَّأْكِيدِ يَا أُمِّي » .
٣
بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ خَالِدٌ جَاهِزًا ؛ تَنَاوَلَ طَبَقَ الْغِذَاءِ ، وَوَضَعَ فِيهِ قِطْعَةَ خُبْزٍ وَمَكَرُونَةً ، وَجَلَسَ إِلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ ؛ لِيَأْكُلَ .
٤
نَظَرَتِ الْأُمُّ بِانْدِهَاشٍ ، وَقَالَتْ لَهُ : « هَذَا طَعَامٌ غَيْرُ مُتَكَامِلٍ ! » .

٥

ذَهَبَ خَالِدٌ ؛ لِيَخْتَارَ طَعَامًا آخَرَ ؛ فَوَضَعَ قِطْعَةَ دَجَاجٍ ، وَجَلَسَ مَرَّةً أُخْرَى إِلَى الْمَائِدَةِ ، وَعِنْدَمَا بَدَأَ فِي تَنَاوُلِ الطَّعَامِ ...

٦

أَوْقَفَتْهُ أُمُّهُ قَائِلَةً : « وَهَذَا الطَّعَامُ ـ أَيْضًا ـ غَيْرُ مُتَكَامِلٍ » .

٧

عَادَ خَالِدٌ مَرَّةً أُخْرَى ؛ لِاخْتِيَارِ طَعَامٍ مُتَكَامِلٍ ، فَوَقَفَ مُتَحَيِّرًا ، وَقَالَ : « وَجَدْتُهَا ؛ فَأُمِّي دَائِمًا تَقُولُ لِي : تَنَاوَلْ سَلَطَةَ الْخَضْرَاوَاتِ ، سَأَضَعُ بَعْضَ السَّلَطَةِ » .





٨

نَظَرَتِ الْأُمُّ إِلَى الطَّبَقِ مُبْتَسِمَةً ، وَقَالَتْ : « الْآنَ يَا خَالِدُ ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعَامِكَ الْمُتَكَامِلِ بِالْهَنَاءِ وَالشِّفَاءِ ؛ هَذَا طَبَقٌ مُتَكَامِلٌ: كَرْبُوهَيدْرَاتٌ ، وَلُحُومٌ ، وَخَضْرَاوَاتٌ » .

نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- كَانَ خَالِدٌ عَائِدًا مِنَ (النَّادِي – الْمَدْرَسَةِ – الْمَكْتَبَةِ) .
- كَانَ خَالِدٌ يَشْعُرُ بِـ (الْجُوعِ – الْعَطَشِ – النُّعَاسِ) .
- طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ خَالِدٍ قَبْلَ الْأَكْلِ أَنْ (يَشْرَبَ – يَغْسِلَ يَدَيْهِ وَيُغَيِّرَ مَلَابِسَهُ – يَنَامَ) .
- رَفَضَتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ الَّذِي اخْتَارَهُ خَالِدٌ ؛ لِأَنَّهُ غَيْرُ (طَازَجٍ – صِحِّيٍّ – مُتَكَامِلٍ) .
- الْخُبْزُ وَالْمَكَرُونَةُ مِنَ (الْخَضْرَاوَاتِ – اللُّحُومِ – الْكَرْبُوهِيدْرَاتِ) .
- كَيْ تَحْتَوِيَ وَجْبَةُ خَالِدٍ عَلَى اللُّحُومِ ؛ أَضَافَ (الدَّجَاجَ – الْأُرْزَ – الْحَلْوَى) .
- تُمَثِّلُ السَّلَطَةُ فِي طَبَقِ خَالِدٍ (الْخَضْرَاوَاتِ – الْفَوَاكِهَ – النَّشَوِيَّاتِ) .

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي :

- تَنَاوُلُ الطَّعَامِ هُوَ أَوَّلُ مَا يَفْعَلُهُ خَالِدٌ عِنْدَ الْعَوْدَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ . (   )
- مِنَ الْعَادَاتِ الصِّحِّيَّةِ غَسْلُ الْيَدَيْنِ قَبْلَ الْأَكْلِ . (   )
- جَهَّزَتِ الْأُمُّ طَعَامَ الْغَدَاءِ لِخَالِدٍ . (   )
- الطَّعَامُ الْمُتَكَامِلُ يَتَكَوَّنُ مِنْ كَرْبُوهِيدْرَاتٍ وَلُحُومٍ وَحَلْوَى . (   )
- فَرِحَتِ الْأُمُّ عِنْدَمَا أَصْبَحَ طَبَقُ خَالِدٍ مُتَكَامِلًا . (   )

نشاط د أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

- مَاذَا وَضَعَ خَالِدٌ فِي طَبَقِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ ؟ ....
- لِمَاذَا وَضَعَ خَالِدٌ الدَّجَاجَ فِي طَبَقِهِ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ ؟ وَهَلْ تَرَى ذَلِكَ كَافِيًا ؟ ....
- إِذَا كُنْتَ مَكَانَ خَالِدٍ ؛ فَكَيْفَ سَتُعِدُّ لِنَفْسِكَ طَبَقًا مُتَكَامِلًا ؟ ....

مِنَ الْكَرْبُوهِيدْرَاتِ أَخْتَارُ : ....
مِنَ اللُّحُومِ أَخْتَارُ : ....
مِنَ الْخَضْرَاوَاتِ أَخْتَارُ : ....

- يقرأ طفلك القصة ، ثم يجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ مما يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ.

نشاط هـ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- سَاعَدْتُ أُمِّي فِي وَضْعِ الطَّعَامِ عَلَى الْمَائِدَةِ . (الْمَقْعَدِ - الطَّاوِلَةِ - الْمَكْتَبِ)
- يَشْعُرُ الْأَبُ بِالْهَنَاءِ ؛ لِتَفَوُّقِ أَبْنَائِهِ . (بِالسَّعَادَةِ - بِالْحُزْنِ - بِالْقَلَقِ)
- الْعَسَلُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ . (تَعَبٌ - مَرَضٌ - عَافِيَةٌ)
- الْغِذَاءُ الْمُتَكَامِلُ يُسَاعِدُ عَلَى نُمُوِّ الْجِسْمِ . (بِهِ كُلُّ الْعَنَاصِرِ - بِهِ بَعْضُ الْعَنَاصِرِ)
- يُحِبُّ أَخِي تَنَاوُلَ الْفَوَاكِهِ الطَّازَجَةِ . (أَكْل - شِرَاء - طَهْي)
- كَانَ أَحْمَدُ مُتَحَيِّرًا عِنْدَ الْإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالِ . (مُتَأَكِّدًا - مُتَرَدِّدًا - مُتَغَيِّبًا)

نشاط و اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (مُتَكَامِلٍ - الشِّفَاء - الْهَنَاءِ - الْمَائِدَةِ) :

- أَشْعُرُ بِـ .... عِنْدَمَا أَكُونُ وَسْطَ عَائِلَتِي .
- تَنَاوُلُ الدَّوَاءِ بِانْتِظَامٍ يُحَقِّقُ .... سَرِيعًا .
- جَلَسَ الضُّيُوفُ إِلَى .... ؛ لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ .
- أَعْمَلُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي فَرِيقٍ .... ؛ لِإِنْجَازِ الْمَشْرُوعِ .
- قَدَّمَتْ أُمِّي الْعَصِيرَ لِلضُّيُوفِ ، وَقَالَتْ لَهُمْ : « بِـ .... وَ .... » .

نشاط ز أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- أَنْهَيْتُ مُذَاكَرَةَ دُرُوسِي ؛ وَأَصْبَحْتُ .... لِلِاخْتِبَارِ . (مَعْنَى : مُسْتَعِدًّا)
- شَاهَدَتْ سَلْمَى عَرْضَ السَّاحِرِ بِـ .... (مَعْنَى : اسْتِغْرَاب)
- اسْتَمْتَعْتُ بِـ .... السَّلَطَةِ الَّذِي أَعَدَّتْهُ لِي أُمِّي . (مُفْرَدُ : أَطْبَاق)
- لَا أَسْتَطِيعُ الْمُذَاكَرَةَ وَأَنَا .... (مُضَادُّ : شَبْعَان)

نشاط (٢-هـ) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصّة من سياق الجُمَل . (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .
نشاط (٢-و) : يستخدم طفلك مفردات القصّة ؛ ليُكمل الجُمَل ؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها .
نشاط (٢-ز) : يُكمل طفلك الجُمَل بمفردات من النَّص بحسب المطلوب لكلِّ جملة (معنى - مفرد - مضاد) .



٣ لاحظ واكتشف : (الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ)

نشاط أ اقْرَأْ وَلَاحِظِ الْحِوَارَ بَيْنَ سَارَةَ وَأَخِيهَا أَحْمَدَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

عَادَ أَحْمَدُ وَسَارَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، وَوَجَدَا وَالِدَهُمَا يُسَاعِدُ أُمَّهُمَا فِي إِعْدَادِ طَعَامِ الْغَدَاءِ :



أَحْمَدُ : انْظُرِي يَا سَارَةُ ، إِنَّ أَبِي يُسَاعِدُ أُمِّي فِي الْمَطْبَخِ .

سَارَةُ : وَمَا الْمُشْكِلَةُ ؟ فَأُمِّي تُسَاعِدُ الْجَمِيعَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

أَحْمَدُ : هَيَّا لِنَرَى مَاذَا يَطْبُخُ لَنَا أَبِي ؟ وَمَاذَا تَطْبُخُ أُمِّي لَنَا الْيَوْمَ ؟

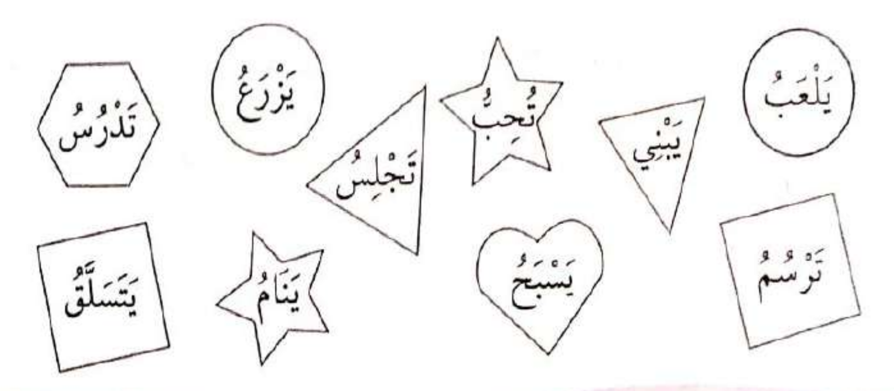
سَارَةُ : يُعِدُّ أَبِي سَلَطَةَ الْخَضْرَاوَاتِ ، وَتُعِدُّ أُمِّي الدَّجَاجَ .

تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ تَدُلُّ عَلَى : (أَسْمَاءٍ - أَفْعَالٍ - حُرُوفٍ)
- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ : (حَدَثَ وَانْتَهَى - مَا زَالَ يَحْدُثُ وَمُسْتَمِرٌّ)
- الْأَفْعَالُ (يُسَاعِدُ - يَطْبُخُ - يُعِدُّ) تُسْتَخْدَمُ مَعَ : (الْمُذَكَّرِ - الْمُؤَنَّثِ)
- الْأَفْعَالُ (تُسَاعِدُ - تَطْبُخُ - تُعِدُّ) تُسْتَخْدَمُ مَعَ : (الْمُذَكَّرِ - الْمُؤَنَّثِ)

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ لَوِّنِ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ لِلْمُذَكَّرِ بِاللَّوْنِ ● ، وَلِلْمُؤَنَّثِ بِاللَّوْنِ ● :



نشاط (٣ - أ) : يتذكَّر طفلك أنَّ الفعل المضارع يعبِّر عن حَدَثٍ يحدث الآن ومستمرٌّ حدوثه ، ويكتشف أنَّ الفعل المضارع يبدأ بحرف (يـ) عند استخدامه مع المذكَّر ، ويبدأ بحرف (تـ) عند استخدامه مع المؤنَّث.

نشاط ب حَوِّلِ اسْتِخْدَامَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ مِنَ الْمُذَكَّرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ (وَالْعَكْسَ) كَالْمِثَالِ :

- يُشَاهِدُ رَمْزِي الْمُبَارَاةَ . • تُشَاهِدُ لَيْلَى الْمَسْرَحِيَّةَ .
- يُذَاكِرُ مُرَادٌ دُرُوسَهُ . • .... فَاطِمَةُ الرِّيَاضِيَّاتِ .
- .... طَارِقٌ الْأَزْهَارَ . • تَسْقِي زَيْنَةُ الزَّرْعَ .
- .... عِمَادٌ مُتَأَخِّرًا . • تَنَامُ هِنْدٌ مُبَكِّرًا .
- يُسَاعِدُ خَالِدٌ أَبَاهُ فِي الْوَرْشَةِ . • .... مَرْيَمُ الْجَمِيعَ فِي الْبَيْتِ .
- .... جَدِّي أَشْجَارَ الْفَاكِهَةِ . • تَزْرَعُ جَدَّتِي الْوَرْدَ .

نشاط ج عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ كَالْمِثَالِ :













هُوَ يُفَكِّرُ .



هِيَ تُفَكِّرُ .

....









....









....

• يُظْهِر طفلُك قُدْرتَه على استخدام الفعل المضارع مع المذكَّر (بإضافة ياء في أوّله) ، ومع المؤنَّث (بإضافة تاء في أوّله) .

نشاط د ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ بِالنَّصِّ :

الْخَضْرَاوَاتُ — مَائِدَةٍ — اللُّحُومُ — مُتَكَامِلٍ — الْكَرْبُوهَيدْرَاتُ

« بَعْدَ انْتِهَاءِ الْحِصَّةِ وَفِي بِدَايَةِ وَقْتِ الرَّاحَةِ ، اقْتَرَحَ أَحْمَدُ عَلَى زُمَلَائِهِ أَنْ يَتَعَرَّفُوا مُحْتَوَيَاتِ عُلْبَةِ الطَّعَامِ الْخَاصَّةِ بِكُلٍّ مِنْهُمْ . بَدَأَ أَحْمَدُ بِنَفْسِهِ ، وَوَجَدَ مَعَهُ اللُّحُومَ وَالْخَضْرَاوَاتِ ، وَلَكِنْ يَنْقُصُهُ .... ، أَمَّا حَسَنٌ فَكَانَ مَعَهُ الْخَضْرَاوَاتُ وَالْكَرْبُوهَيدْرَاتُ ، وَلَكِنْ يَنْقُصُهُ .... ، وَأَخِيرًا سُعَادُ كَانَ مَعَهَا اللُّحُومُ وَالْكَرْبُوهَيدْرَاتُ ، وَلَكِنْ يَنْقُصُهَا .... ؛ فَقَرَّرَ الْجَمِيعُ وَضْعَ كُلِّ الطَّعَامِ عَلَى .... وَاحِدَةٍ ؛ لِيَحْصُلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَلَى طَعَامٍ .... يَحْتَوِي عَلَى الْكَرْبُوهَيدْرَاتِ وَاللُّحُومِ وَالْخَضْرَاوَاتِ » .

نشاط هـ أَكْمِلْ بِكِتَابَةِ كَلِمَاتٍ مِنَ الْقِصَّةِ وَمُضَادِّهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ :



نشاط (٤ـ د) : يؤكِّد طفلك فَهْمه لفكرة النَّصّ ، وتَمكُّنه ممَّا درَس من مفردات جديدة .
نشاط (٤ـ هـ) : يحدِّد طفلك المضادَّ لبعض الكلمات الواردة بالقصَّة (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .



نشاط 9 اقْرَأْ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :



« يُكْثِرُ عُمَرُ مِنْ أَكْلِ الْحَلْوَى وَالْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ الْمُجَهَّزَةِ خَارِجَ الْمَنْزِلِ ؛ لِذَا فَهُوَ يُعَانِي مِنْ زِيَادَةٍ كَبِيرَةٍ فِي وَزْنِهِ جَعَلَتْهُ يَتَنَفَّسُ وَيَتَحَرَّكُ بِصُعُوبَةٍ . نَصَحَتْهُ أُمُّهُ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ أُخْتِهِ الَّتِي تَأْكُلُ طَعَامًا صِحِّيًّا مُتَكَامِلًا ، وَتُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِشَكْلٍ مُنْتَظِمٍ ، وَتَنَامُ مُبَكِّرًا ؛ مِمَّا انْعَكَسَ عَلَى صِحَّتِهَا وَتَرْكِيزِهَا فِي الْمُذَاكَرَةِ ، وَجَعَلَهَا تَتَفَوَّقُ دَائِمًا ؛ فَالْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ » .

- لِمَاذَا يُعَانِي عُمَرُ مِنْ مُشْكِلَاتٍ صِحِّيَّةٍ ؟

....

- مَا الْعَادَاتُ الَّتِي جَعَلَتْ أُخْتَ عُمَرَ تَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ ؟

....

- مِمَّ يَتَكَوَّنُ الطَّعَامُ الصِّحِّيُّ الَّذِي تَنْصَحُ بِهِ عُمَرَ ؟ .... + ... + ...

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- أَفْعَالًا مُضَارِعَةً لِلْمُذَكَّرِ : .... ، .... ، ....
- أَفْعَالًا مُضَارِعَةً لِلْمُؤَنَّثِ : .... ، .... ، ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ : ....
- اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمُؤَنَّثِ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ : ....
- حَرْفَ جَرٍّ : ....
- ضَمِيرًا لِلْغَائِبِ : ....
- مَعْنَى (بِهِ كُلُّ الْعَنَاصِرِ) : ....
- مَعْنَى (تَنَاوُل) : ....
- مُضَادَّ (بِسُهُولَةٍ) : ....
- مُضَادَّ (مُتَقَطِّع) : ....
- جَمْعَ (الْوَجْبَة) : ....
- مُفْرَدَ (الْمَنَازِل) : ....

• يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، وتمكنه مما درس من الأساليب والتراكيب اللغوية .

نشاط ز اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« عَادَ خَالِدٌ مَرَّةً أُخْرَى لِاخْتِيَارِ طَعَامٍ مُتَكَامِلٍ ، فَوَقَفَ مُتَحَيِّرًا ، وَقَالَ : وَجَدْتُهَا ؛ فَأُمِّي دَائِمًا تَقُولُ لِي : تَنَاوَلْ سَلَطَةَ الْخَضْرَاوَاتِ . سَأَضَعُ بَعْضَ السَّلَطَةِ .. نَظَرَتِ الْأُمُّ إِلَى الطَّبَقِ مُبْتَسِمَةً ، وَقَالَتْ : الْآنَ يَا خَالِدُ ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعَامِكَ الْمُتَكَامِلِ بِالْهَنَاءِ وَالشِّفَاءِ ؛ هَذَا طَبَقٌ مُتَكَامِلٌ : كَرْبُوهَيْدْرَاتٌ ، وَلُحُومٌ ، وَخَضْرَاوَاتٌ » .

• عِنْدَمَا قَالَ خَالِدٌ : « وَجَدْتُهَا » كَانَ يَعْنِي أَنَّهُ وَجَدَ : (أُمَّهُ ـ السَّلَطَةَ ـ حَلَّ الْمُشْكِلَةِ)

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُؤَدِّي نَفْسَ الْمَعْنَى :

• وَقَفَ الطِّفْلُ مُتَرَدِّدًا فِي مَحَلِّ اللُّعَبِ . • وَقَفَ الطِّفْلُ .... فِي مَحَلِّ اللُّعَبِ .

• سَأُضِيفُ بَعْضَ اللَّيْمُونِ عَلَى الرِّيْتْسَا . • .... بَعْضَ اللَّيْمُونِ عَلَى الرِّيْتْسَا .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

• كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ : .... • فِعْلًا مُضَارِعًا لِلْمُؤَنَّثِ : ....

• اسْمَ إِشَارَةٍ : .... • أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : ....

• كَلِمَةً بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ : .... • كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ (أ) مَمْدُودَةٌ بِالْأَلِفِ : ....

• مَعْنَى (الْعَافِيَة) : .... • مُضَادَّ (عَابِسَة) : ....

• مُفْرَدَ (أَطْعِمَة) : .... • جَمْعَ (لَحْم) : ....

نشاط ح حَلِّلْ كَلِمَاتِ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ ، وَأَدْمِجْ مَقَاطِعَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

• مَائِدَةٌ : .... / .... / .... / .... • مُـ / تَـ / كَا / مِـ / لٌ ....

• السَّلَطَةُ : .... / .... / .... / .... / .... • الشْـ / شِـ / فَا / ءُ ....

• يؤكِّد طفلك فَهمه لفكرة النَّص ، وتمَكُّنه ممَّا دَرَس من الأساليب والتراكيب اللُّغويَّة.

٥ شَارِك



نشاط أ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِثَلَاثِ جُمَلٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ :



• ....

• ....

• ....

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :






....

....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

الْأَطْعِمَةُ الْبَحْرِيَّةُ غَنِيَّةٌ بِالْفِيتَامِينَاتِ .

....

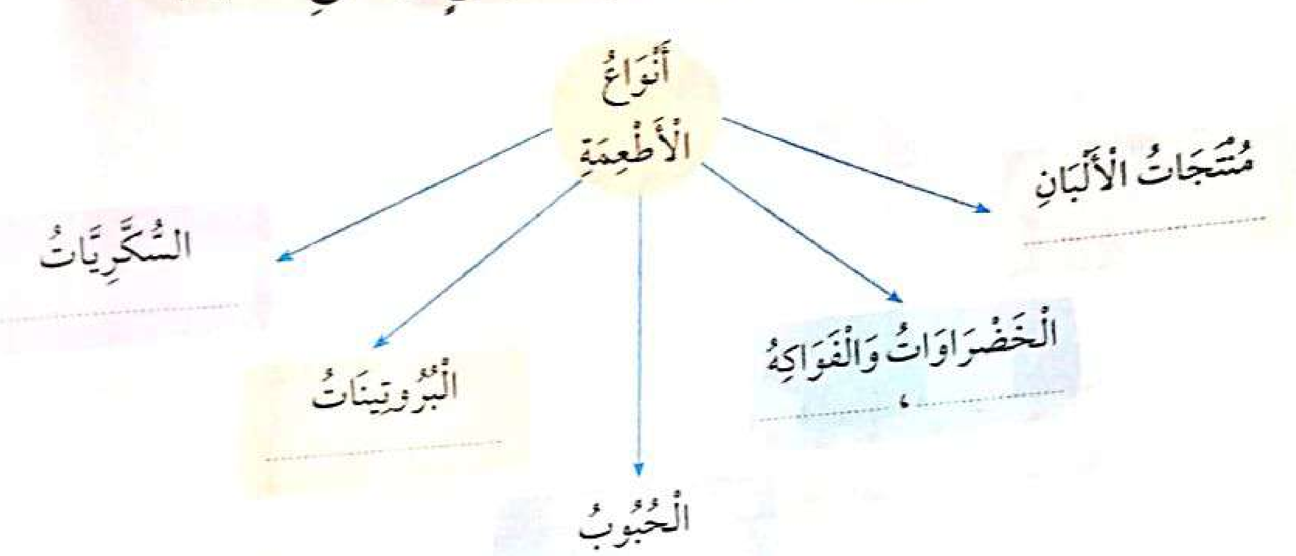
نشاط (٥ ـ أ) : يستخدم طفلك أفعالًا مضارعةً (مع المذكَّر ـ مع المؤنَّث) ؛ لكتابة ثلاث جُمَل تعبِّر عن الصورة .
نشاط (٥ ـ ب) : مفردات الإملاء : (مائدة ـ يغيِّر ملابسه ـ مكرونة ـ سلطة الخضراوات) ، يكتب طفلك كلَّ مفردة تحت الصورة المُناسبة لها .
جُملتا الإملاء : (الطعام المتكامل مفيد للصحة) ، و (احرص على تناول سلطة الخضراوات) .
نشاط (٥ ـ ج) : يكتب طفلك الجملة ؛ مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٣٦.

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى نَصِّ «جِسْمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ»

١ فَكِّـرْ



نشاط أ فَكِّرْ ، وَأَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ بِكِتَابَةِ مِثَالٍ تَعْرِفُهُ لِكُلِّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْأَطْعِمَةِ :



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

أَعْلَى — الْقُدْرَةُ — الْأَسَاسِ — الْبَدَانَةَ

- أَوَّلُ مَرْحَلَةٍ فِي بِنَاءِ الْبَيْتِ هِيَ وَضْعُ **الْقَاعِدَةِ** . ...
- تَنَاوُلُ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ يُسَبِّبُ **السِّمْنَةَ** . ...
- رَأَيْتُ **قِمَّةَ** الْبُرْجِ مِنْ نَافِذَةِ الطَّائِرَةِ . ...
- لَمْ يَكُنْ لَدَيَّ **الطَّاقَةُ** ؛ لِأَتَسَلَّقَ الْجَبَلَ . ...

● **بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي : انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ» .**

نشاط (١) : تهيئة لفكرة النَّصّ الأساسيَّة ، يعبِّر فيها الطفل عن خبراته السابقة بموضوع النَّصّ .

نشاط (٢ـ أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنَّصّ من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكلٍّ منها . ليس شرطًا أن تكون إجاباته كاملة .

جداول المفردات بالملحق ص٨

جِسْمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ

الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ

هُوَ دَلِيلٌ يُوَضِّحُ أَنْوَاعَ الْأَطْعِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِشَكْلٍ يَوْمِيٍّ .. يُقَسِّمُ الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ الْأَغْذِيَةَ إِلَى خَمْسِ مَجْمُوعَاتٍ ، يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِكَمِّيَّاتٍ بِعَيْنِهَا ؛ لِبِنَاءِ جِسْمٍ يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ :

الْمَجْمُوعَةُ الْخَامِسَةُ

هِيَ قِمَّةُ الْهَرَمِ ، يَحْتَاجُ الْجِسْمُ إِلَيْهَا بِكَمِّيَّاتٍ قَلِيلَةٍ ، تَشْمَلُ الْحَلَوِيَّاتِ وَالسُّكَّرِيَّاتِ ، وَتُمِدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ ، وَإِذَا أَكَلَهَا الْإِنْسَانُ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ ؛ فَإِنَّهَا تُسَبِّبُ لَهُ السُّمْنَةَ ، وَتُصِيبُهُ بِالْأَمْرَاضِ .

الْمَجْمُوعَةُ الرَّابِعَةُ

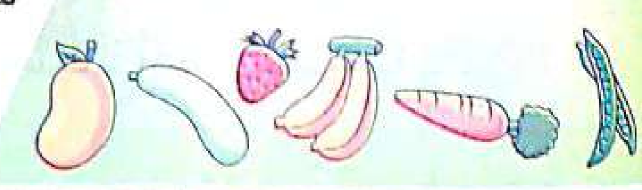


تَشْمَلُ الْحَلِيبَ وَمُشْتَقَّاتِهِ ؛ مِنْ : لَبَنٍ ، وَجُبْنٍ ، وَغَيْرِهِمَا ، وَهِيَ تُمِدُّ الْجِسْمَ بِـ (الْكَالْسِيُومِ) الْمُهِمِّ ؛ لِبِنَاءِ الْعِظَامِ وَالْأَسْنَانِ .

الْمَجْمُوعَةُ الثَّالِثَةُ

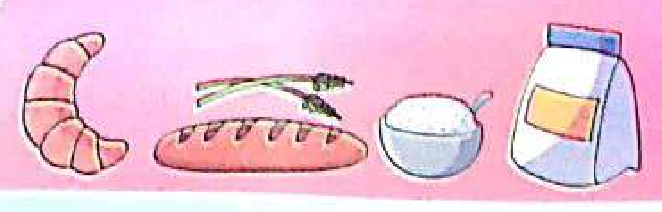
تَشْمَلُ الْبُرُوتِينَ الْمُخْتَلِفَ ؛ كَاللُّحُومِ ، وَالدَّجَاجِ ، وَالسَّمَكِ ، وَالْبُقُولِيَّاتِ ، وَهِيَ مُهِمَّةٌ ؛ لِبِنَاءِ الْعَضَلَاتِ .

الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَةُ



تَشْمَلُ الْخَضْرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِهَ ، وَهِيَ تُمِدُّ الْجِسْمَ بِالْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ .

الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى



هِيَ قَاعِدَةُ الْهَرَمِ ، وَتَشْمَلُ الْحُبُوبَ الْمُخْتَلِفَةَ وَمُنْتَجَاتِهَا ؛ كَالْخُبْزِ ، وَالْأَرُزِّ ، وَهِيَ تُمِدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ اللَّازِمَةِ .

نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ هُوَ دَلِيلٌ يُوَضِّحُ أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ (الْأَمَاكِنِ - الْأَطْعِمَةِ - الْأَدْوِيَةِ)
- تُقَسَّمُ الْأَطْعِمَةُ فِي الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ إِلَى (خَمْسِ - سِتِّ - أَرْبَعِ) مَجْمُوعَاتٍ .
- الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى تُمَثِّلُ قَاعِدَةَ الْهَرَمِ ، وَتَشْمَلُ (الْحُبُوبَ وَمُنْتَجَاتِهَا - السَّمَكَ) .
- تُمِدُّ أَغْذِيَةُ الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى الْجِسْمَ بِـ (الْحَلِيبِ - الطَّاقَةِ) .
- الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَةُ (الْخَضْرَاوَاتُ وَالْفَوَاكِهُ) تُمِدُّ الْجِسْمَ بِـ (الْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ - الْبُقُولِيَّاتِ) .
- الْمَجْمُوعَةُ الثَّالِثَةُ تَشْمَلُ الْبُرُوتِينَ الْمُهِمَّ ؛ لِـ (السِّمْنَةِ - بِنَاءِ الْعَضَلَاتِ) .
- الْمَجْمُوعَةُ الرَّابِعَةُ (الْحَلِيبُ وَمُشْتَقَّاتُهُ) يُمِدُّ الْجِسْمَ بِـ (الْكَالْسِيُومِ - الْحَلَوِيَّاتِ) .
- الْمَجْمُوعَةُ الْخَامِسَةُ تُمَثِّلُ قِمَّةَ الْهَرَمِ ، وَتَشْمَلُ (السُّكَّرِيَّاتِ - الْفِيتَامِينَاتِ) .

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي :

- يَجِبُ أَنْ نَتَنَاوَلَ الْأَطْعِمَةَ فِي قِمَّةِ الْهَرَمِ بِكَمِّيَّاتٍ قَلِيلَةٍ . (   )
- الْجُبْنُ وَالزَّبَادِي مِنْ مُشْتَقَّاتِ الْحَلِيبِ . (   )
- الْكَالْسِيُومُ مُهِمٌّ ؛ لِبِنَاءِ الْعِظَامِ وَالْأَسْنَانِ . (   )
- الْحُبُوبُ وَالْخُبْزُ هِيَ الْمَصْدَرُ الرَّئِيسُ لِلْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ . (   )

نشاط د أَكْمِلْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- مِنَ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الْبُرُوتِينِ .... ، وَ .... ، وَ ....
- الْحَلِيبُ وَمُشْتَقَّاتُهُ مُهِمٌّ ؛ لِبِنَاءِ .... ، بَيْنَمَا اللُّحُومُ مُهِمَّةٌ ؛ لِبِنَاءِ ....
- لِمَاذَا وُضِعَتِ السُّكَّرِيَّاتُ فِي قِمَّةِ الْهَرَمِ ؟ وَمَاذَا يَحْدُثُ لَوْ أَكَلَهَا الْإِنْسَانُ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ ؟

....

....

- مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ تَنَاوَلْتَ طَعَامَكَ مِنْ مَجْمُوعَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ مِنْ مَجْمُوعَاتِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ ؟

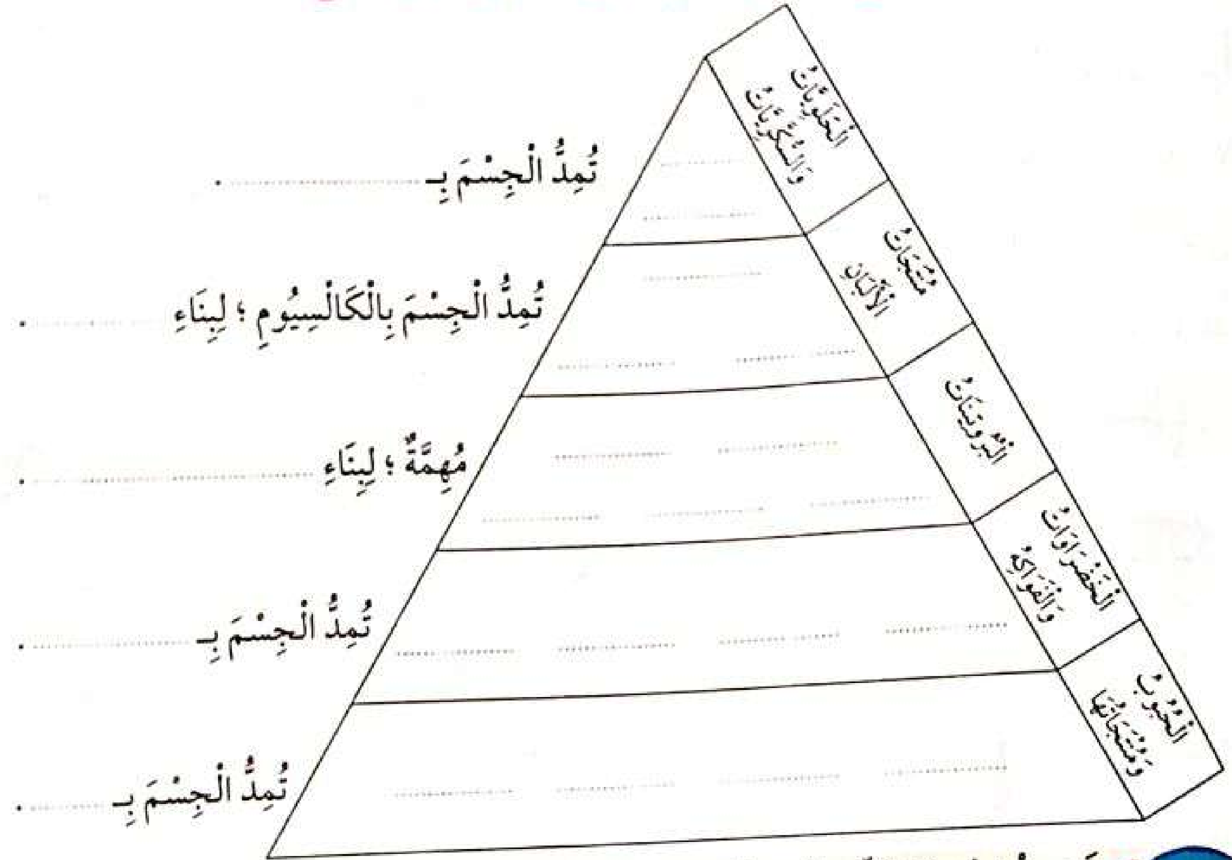
....

....

- يقرأ طفلك النّصّ ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخّل بالمساعدة ؛ ممّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقُدرته على فَهم ما يقرأ .

نشاط هـ أَكْمِلْ بَيَانَاتِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ ، ثُمَّ صَنِّفِ الْأَطْعِمَةَ الْآتِيَةَ بِدَاخِلِهِ :

خَسٌّ - ذُرَةٌ - مُرَبَّى - جُبْنٌ - سَمَكٌ - خِيَارٌ - عِنَبٌ - قَمْحٌ - لَحْمٌ - فُولٌ - دَجَاجٌ - زَبَادِي - خُبْزٌ - لَبَنٌ - حَلْوَى - أُرْزٌ - تُفَّاحٌ



نشاط و لَاحِظْ مُشْكِلَةَ كُلِّ طِفْلٍ ، ثُمَّ صِلْهُ بِالْحَلِّ الْمُنَاسِبِ ؛ لِيَتَمَتَّعَ بِصِحَّةٍ أَفْضَلَ :





الْمَزِيدُ مِنَ الْكَالْسِيُومِ — الْمَزِيدُ مِنَ الْبُرُوتِينَاتِ — التَّقْلِيلُ مِنَ السُّكَّرِيَّاتِ

• يقرأ طفلك النصَّ ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخَّل بالمساعدة ؛ ممَّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقُدرته على فَهم ما يقرأ .

نشاط ز اخترِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- حَذَّرَنِي الطَّبِيبُ مِنْ كَثْرَةِ تَنَاوُلِ الْحَلْوَى ؛ لِأَنَّهَا تُسَبِّبُ **الْبَدَانَةَ** . (الْكَسَلَ - النَّحَافَةَ - السُّمْنَةَ)
- أُمِّي لَدَيْهَا **الطَّاقَةُ** لِتَعْمَلَ وَتَعْتَنِيَ بِنَا فِي نَفْسِ الْوَقْتِ . (الشَّجَاعَةُ - الْقُدْرَةُ - الرَّغْبَةُ)
- اشْتَرَيْتُ كِتَابًا **يُوَضِّحُ** كَيْفَ تَتَكَوَّنُ الْبَرَاكِينُ . (يُبَيِّنُ - يُخْفِي - يَقْرَأُ)
- الْفَوَاكِهُ وَالْخَضْرَاوَاتُ **تُمِدُّنَا** بِالْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ . (تَمْنَعُنَا - تُزَوِّدُنَا - تُغَطِّينَا)
- الْحِفَاظُ عَلَى **الْقِمَّةِ** أَصْعَبُ مِنَ الْوُصُولِ إِلَيْهَا . (الْوَسَطِ - الْأَسْفَلِ - الْأَعْلَى)
- **قَاعِدَةُ** الْمَبْنَى مَتِينَةٌ تَحْمِيهِ مِنَ الِانْهِيَارِ . (أَسَاسُ - جُدْرَانُ - نَوَافِذُ)

نشاط ح اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ (الْقِمَّةُ - اللَّازِمَةَ - دَلِيلِ - السُّمْنَةُ - الْقَاعِدَةُ - طَاقَةٌ) :

- أَكْبَرُ جُزْءٍ فِي الْهَرَمِ هُوَ .... ، وَأَصْغَرُ جُزْءٍ هُوَ ....
- أَحْتَاجُ إِلَى .... الْمَدِينَةِ ؛ لِأَعْرِفَ أَمَاكِنَ الزِّيَارَةِ .
- اشْتَرَيْتُ الْأَدَوَاتِ .... لِلسَّفَرِ .
- تَنَاوَلْتُ طَعَامَ الْغَدَاءِ ؛ فَأَصْبَحَ لَدَيَّ .... لِلْمُذَاكَرَةِ .
- .... تُتْعِبُ الْقَلْبَ ، وَتُسَبِّبُ صُعُوبَةَ التَّنَفُّسِ .



نشاط ط أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- يَجِبُ أَنْ يَحْتَوِيَ طَعَامُنَا عَلَى جَمِيعِ .... الْغِذَائِيَّةِ . (جَمْعُ : الْعُنْصُرِ)
- اللَّبَنُ غَنِيٌّ بِالْكَالِسْيُومِ الَّذِي يُسَاعِدُ عَلَى .... الْأَسْنَانِ وَالْعِظَامِ . (مُضَادُّ : هَدْم)
- الْخَضْرَاوَاتُ وَالْفَوَاكِهُ تُقَوِّي .... الْقَلْبِ . (مُفْرَدُ : عَضَلَات)
- أَضَافَتْ أُمِّي .... مِنَ الْمِلْحِ وَالْكَمُّونِ إِلَى السَّلَطَةِ . (مَعْنَى : مَقَادِير)

نشاط (٢-ز) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النص من سياق الجُمل.
نشاط (٢-ح) : يستخدم طفلك مفردات النص ؛ ليُكمل الجُمل . (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق).
نشاط (٢-ط) : يُكمل طفلك الجُمل بمفردات من النص ؛ ممَّا يعكس فهمه لمعناها.
يُكمل طفلك الجُمل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكلّ جملة (جمع - مضاد - مفرد - معنى).

٣ لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ : (لَامُ التَّعْلِيلِ)

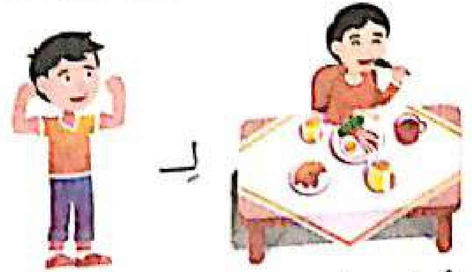




أ اقْرَأْ وَلَاحِظِ اسْتِخْدَامَ (لَامِ التَّعْلِيلِ) ، ثُمَّ أَجِبْ :

لِمَاذَا يَتَنَاوَلُ أَحْمَدُ طَعَامًا صِحِّيًّا ؟

لِمَاذَا تَغْسِلُ سَارَةُ أَسْنَانَهَا ؟





يَتَنَاوَلُ أَحْمَدُ طَعَامًا صِحِّيًّا ؛ لِيَقْوَى جِسْمُهُ .

تَغْسِلُ سَارَةُ أَسْنَانَهَا ؛ لِتَحْمِيَهَا مِنَ التَّسَوُّسِ .

- لِمَاذَا نَغْسِلُ أَيْدِينَا بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ؟ نَغْسِلُ أَيْدِينَا بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ؛ لِـ ....
- لِمَاذَا نَتَنَاوَلُ طَعَامًا غَنِيًّا بِالْكَالْسِيُومِ ؟ نَتَنَاوَلُ طَعَامًا غَنِيًّا بِالْكَالْسِيُومِ ؛ لِـ ....
- لِمَاذَا نَحْلُبُ الْبَقَرَةَ ؟ نَحْلُبُ الْبَقَرَةَ ؛ لِـ ....

نشاط ب اخْتَرْ أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةً لِكُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَلِي :

أَدَوَاتُ الِاسْتِفْهَامِ

- .... تَغَيَّبْتَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ أَمْسِ ؟ (كَيْفَ - مَتَى - لِمَاذَا)
- .... إِصَابَتُكَ خَطِيرَةٌ ؟ (أَيْنَ - هَلْ - كَمْ)
- .... حَالُكَ الْآنَ ؟ (كَيْفَ - مَاذَا - مَنْ)
- .... يَرْعَاكَ أَثْنَاءَ مَرَضِكَ ؟ (مَا - مَنْ - مَاذَا)
- .... مَكَانُ الْمُسْتَشْفَى ؟ سَآتِي لِزِيَارَتِكَ . (لِمَاذَا - كَيْفَ - أَيْنَ)
- .... مَوْعِدُ الزِّيَارَةِ ؟ (مَتَى - هَلْ - كَمْ)

- تُسْتَخْدَمُ (لام التعليل) للربط بين جملتَيْن ؛ الأولى تعبِّر عن حَدَثٍ ، والثانية تعبِّر عن سبب وقوع هذا الحَدَث.
- يُلاحظ طفلك ارتباط (لام التَّعْليل) بإجابة سؤال يبدأ بأداة الاستفهام (لماذا) .
- ألفِت انتباه طفلك إلى علامة الترقيم التي تسبق (لام التَّعْليل) ، وهي: الفصلة المنقوطة (؛).



نشاط ج اقْرَأ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ ، وَضَعْ عَلَامَةَ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةً (. - ؟ - : - ! - ؛) :

- أُحِبُّ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ ▢
- لِمَاذَا نَأْكُلُ خَضْرَاوَاتٍ وَفَاكِهَةً ▢
- مَا أَلَذَّ الْأَطْعِمَةَ الْبَحْرِيَّةَ ▢
- تَنَاوُلُ الْبُرُوتِينِ مُهِمٌّ ▢ لِبِنَاءِ الْعَضَلَاتِ .
- قَالَتْ أُمِّي ▢ هَذَا طَعَامٌ مُتَكَامِلٌ .
- مَتَى تَتَنَاوَلُ وَجْبَةَ الْعَشَاءِ ▢

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ اقْرَأْ وَصِلْ ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً بِهَا (لَامُ التَّعْلِيلِ) :

دَعَوْتُ أَصْدِقَائِي أَمْسِ ○	○ لِيَبْنِيَ وَيُقَوِّيَ الْعَضَلَاتِ .
يَحْتَاجُ الْجِسْمُ إِلَى الْبُرُوتِينِ ○	○ لِنَتَنَاوَلَ وَجْبَةَ الْغَدَاءِ مَعًا .
أَتَنَاوَلُ الْحُبُوبَ وَالْخُبْزَ ○	○ لِأُحَافِظَ عَلَى جِسْمِي قَوِيًّا .
أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ كُلَّ صَبَاحٍ ○	○ لِتُمِدَّ جِسْمِي بِالطَّاقَةِ .

نشاط ب أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ ؛ مُسْتَخْدِمًا (لَامَ التَّعْلِيلِ) :

- لِمَاذَا تَضَعُ مِنْدِيلًا عَلَى فَمِكَ عِنْدَمَا تَعْطِسُ ؟

....

- لِمَاذَا تَتَنَاوَلُ السُّكَّرِيَّاتِ بِكَمِّيَّاتٍ قَلِيلَةٍ ؟

....

- لِمَاذَا تُحَافِظُ عَلَى نَظَافَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ ؟

....

نشاط (٣ - جـ) : يتذكّر طفلك استخدامات علامات الترقيم :
(.) النقطة في نهاية الجملة.
(!) علامة التعجّب في نهاية أسلوب التعجّب.
(:) الشارحة بعد القول أو ما فيه معناه : (قال - حكى - سأل - ... إلخ).
(؟) علامة الاستفهام في نهاية السؤال .
(؛) الفصلة المنقوطة قبل (لام التعليل).

نشاط ج اقْرَأ الْفِقْرَةَ ، وَضَعْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ النَّاقِصَة ، ثُمَّ أَجِبْ :

« أُحِبُّ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ الَّذِي تُعِدُّهُ أُمِّي فِي الْمَنْزِلِ ▢ لِيَكُونَ طَعَامِي صِحِّيًّا وَمُتَكَامِلًا ، فَمَا أَشْهَى طَعَامَ أُمِّي ▢ ذَاتَ مَرَّةٍ قَالَتْ لِي صَدِيقَتِي ▢ يَا رَوَانُ ، لِمَاذَا لَا تَأْكُلِينَ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ ▢ فَقُلْتُ لَهَا ▢ أَنَا أَبْتَعِدُ عَنِ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ ▢ لِأُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي » .

• تُحِبُّ رَوَانُ طَعَامَ أُمِّهَا ؛ لِـ : ....

• لَا تَأْكُلُ رَوَانُ مِنْ طَعَامِ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ ؛ لِـ : ....

نشاط د ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ بِالْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

يَحْتَاجُ — جَيِّدَةٍ — خَمْسِ — دَلِيلٌ — كَمِّيَّاتٍ

«الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ هُوَ .... يُوَضِّحُ أَنْوَاعَ الْأَطْعِمَةِ الْمُخْتَلِفَةَ الَّتِي .... إِلَيْهَا الْإِنْسَانُ بِشَكْلٍ يَوْمِيٍّ . يُقَسِّمُ الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ الْأَغْذِيَةَ إِلَى .... مَجْمُوعَاتٍ ، يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِـ .... بِعَيْنِهَا ؛ لِبِنَاءِ جِسْمٍ يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ .... » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

• حَرْفَ جَرٍّ : .... • ضَمِيرًا : .... • فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
• كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .... • كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ....
• اسْمًا مَوْصُولًا : .... • كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ : ....
• مَعْنَى (مُرْشِد) : .... • مَعْنَى (يُبَيِّنُ) : .... • مُضَادَّ (مَرَض) : ....
• مُفْرَدَ (أَجْسَام) : .... • جَمْعَ (نَوْع) : .... • جَمْعَ (كَمِّيَّة) : ....
• أَجِبْ ؛ مُسْتَخْدِمًا (لَامَ التَّعْلِيلِ) : لِمَاذَا يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَى كَمِّيَّاتٍ بِعَيْنِهَا مِنَ الطَّعَامِ ؟
....

نشاط (٤ـ جـ) : يُظْهِر طفلك قُدرتَه على استخدام علامات الترقيم و (لام التعليل) .
نشاط (٤ـ د) : يُصقل طفلك مهاراته اللُّغَوِيَّة (فِكَر النَّص الرئيسة والفرعيَّة - المفردات - الأساليب والتراكيب) .

نشاط هـ اقْرَأ النَّصَّ التَّالِيَ ، ثُمَّ أَجِبْ :



« جَنَى فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ تَتَنَاوَلُ السُّكَّرِيَّاتِ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ ؛ مِمَّا أَصَابَ أَسْنَانَهَا بِالتَّسَوُّسِ ، وَأَصْبَحَتْ تَشْعُرُ بِالْحَرَجِ عِنْدَمَا تَضْحَكُ . سَأَلَتْ أُمَّهَا عَنِ الْحَلِّ ، فَأَجَابَتْهَا : الْحَلُّ يَا جَنَى - كَمَا أَخْبَرْتُكِ مِرَارًا - أَنْ تَأْكُلِي كَمِّيَّةً صَغِيرَةً مِنَ السُّكَّرِيَّاتِ ؛ لِتُمِدَّكِ بِالطَّاقَةِ ؛ فَالْكَثِيرُ مِنْهَا يَتَسَبَّبُ فِي تَسَوُّسِ أَسْنَانِكِ ، وَقَدْ يُصِيبُكِ بِالسِّمْنَةِ ، كَمَا يَجِبُ أَنْ تَأْكُلِي طَعَامًا يَحْتَوِي عَلَى الْكَالْسِيُوم ؛ لِيُقَوِّيَ وَيَبْنِيَ أَسْنَانَكِ . وَافَقَتْ جَنَى ، وَبَدَأَتْ فِي تَنَاوُلِ طَعَامٍ صِحِّيٍّ وَمُتَوَازِنٍ ، وَمَعَ الْوَقْتِ تَبَدَّلَتْ أَسْنَانُهَا بِأُخْرَى بَيْضَاءَ وَجَمِيلَةٍ ؛ فَحَافَظَتْ عَلَيْهَا ، وَأَصْبَحَتْ جَنَى تَبْتَسِمُ بِكُلِّ ثِقَةٍ ، وَلَا تَشْعُرُ بِالْحَرَجِ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- مَعْنَى (تُزَوِّدك) : .... • (الْقُدْرَة) : .... • (الْبَدَانَة) : ....
- مُضَادَّ (تَبْكِـي) : .... • (قَبِيحَة) : .... • (يُضْعِف) : ....
- مُفْرَدَ (فَتَيَـات) : .... • (كَمِّيَّات) : .... • (الْحُلُول) : ....
- مَا السَّبَبُ فِي تَسَوُّسِ أَسْنَانِ جَنَى ؟

....

....

- فِي أَيِّ مَجْمُوعَةٍ مِنْ مَجْمُوعَاتِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ تَقَعُ السُّكَّرِيَّاتُ ؟

....

....

- سَاعِدْ جَنَى ؛ وَأَخْبِرْهَا عَنْ أَطْعِمَةٍ تَحْتَوِي عَلَى الْكَالْسِيُوم .

....

....

- فَكِّرْ فِي طَرِيقَةٍ أُخْرَى تُسَاعِدُ جَنَى ؛ لِتَسْتَمِرَّ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى أَسْنَانِهَا جَمِيلَةً .

....

....

- « تَبْتَسِمُ الْفَتَاةُ بِكُلِّ ثِقَةٍ » . حَوِّلْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ مِنَ الْمُؤَنَّثِ لِلْمُذَكَّرِ ، وَأَعِدْ كِتَابَتَهَا .

....

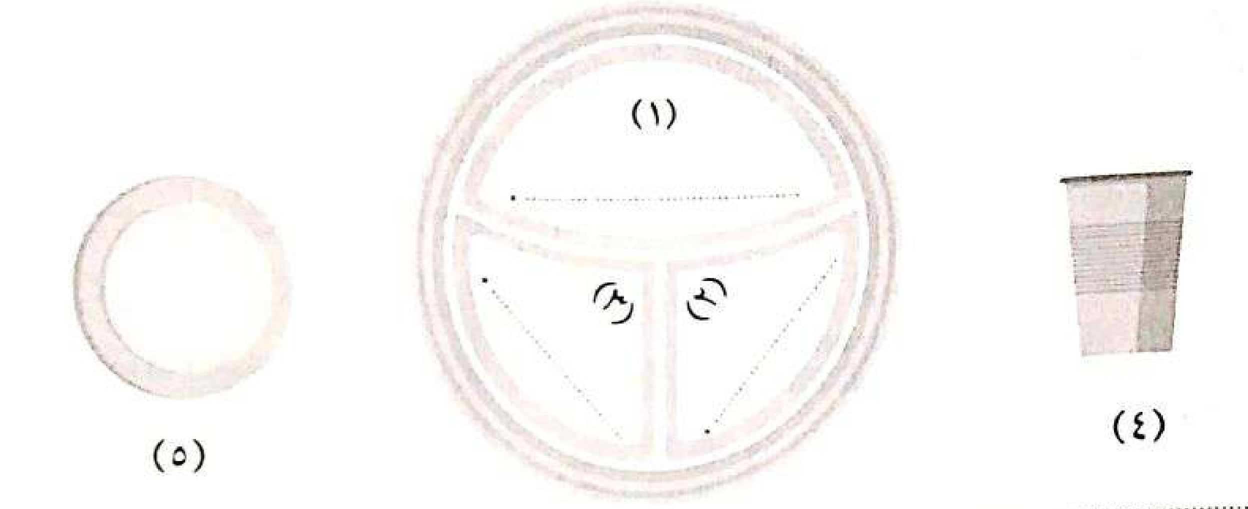
....

- يُصقل طفلك مهاراته اللغوية (فِكَر النَّصّ الرئيسة والفرعيّة - المفردات - الأساليب والتراكيب) .

٥ شَارِكْ



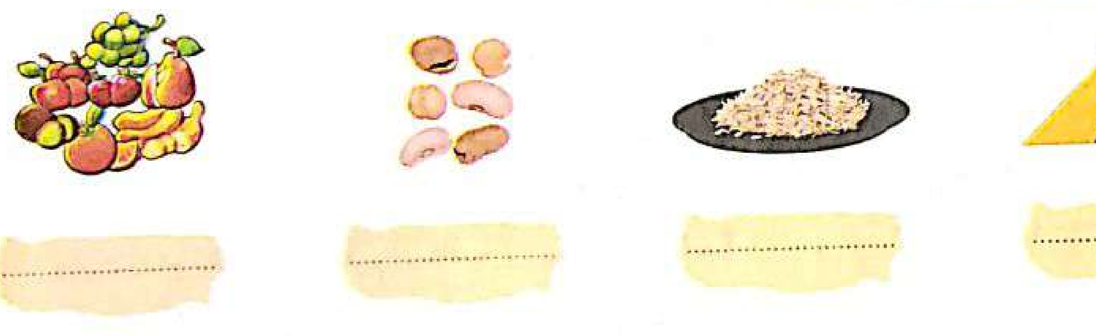
نشاط أ اكْتُبْ مُكَوِّنَاتِ وَجْبَتِكَ الْمُتَكَامِلَةِ مِنْ هَذِهِ الْمَجْمُوعَاتِ ؛ وَفْقًا لِتَرْتِيبِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ :



....

....

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :



....

....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ :



تُفَّاحَةٌ كُلَّ يَوْمٍ ؛ تُبْعِدُ عَنْكَ الطَّبِيبَ .

....

نشاط (٥ ـ أ) : ساعِدْ طفلَك على تكوين وَجْبَتِهِ المُتَكامِلة من خمسة أصناف تمثِّل مجموعات الهرم الغذائي الخمس .
نشاط (٥ ـ ب) : مفردات الإملاء : (هرم ـ أُرز ـ بقوليات ـ فواكه) ، يكتب طفلك كلَّ مفردة تحت الصورة المُناسبة لها .
جُمْلَتا الإملاء : (يحتاج جسمك لكَمِّيَّات متوازنة من الطعام) ، و (كثرة تناول السُّكَّريات تسبِّب السمنة) .
نشاط (٥ ـ جـ) : يكتب طفلك الجملة ؛ مراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٣٦.



التعبيرُ الكِتابيُّ « نَموذجُ كِتابةِ مَطْويَّةٍ »

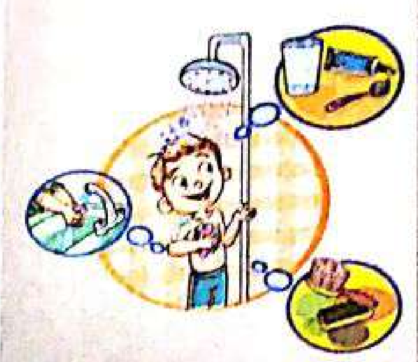
عزيزي وليّ الأمر

- المَطْوِيَّة هي مَطْبُوعة تُستخدَم للتعريف والتَّوْعِيَة ولَفْتِ الانتباه إلى أمْرٍ ما ؛ كاتِّباع التعليمات التي تُحافظ على صحَّة الإنسان ، أو الامتناع عن بعض العادات الضارَّة ، أو غيرها . وسُمِّيَت بهذا الاسم ؛ لأنَّه يُراعَى عند تصميمها توزيع محتواها ؛ بحيث يُمكن طَيُّها .
- كَيْ تكون المَطْوِيَّة فعَّالة ، ويتحقَّق الهدف منها ؛ لا بدَّ مِن أن تتوافر بها هذه العناصر الضروريَّة :
  - هَدَفٌ وَاضِح .
  - عُنوان مُخْتَصر ، ومُرْتَبِط بالهَدَف .
  - سؤال يوضِّح أهمِّيَّة ما تُعلن عنه المَطْوِيَّة .
  - صُوَر تقرِّب المعنى ، وتوضِّحه .
  - استخدام جُمَل مُرْتَبِطَة بالصُّوَر ، وتعبِّر عن الهَدَف .
- لُغَوِيًّا ؛ اطلُبْ من طفلك استخدام حصيلته من المفردات والأساليب والتراكيب اللُّغَوِيَّة ؛ مثل :
  - أساليب (الاستفهام ـ الأمر) ، والفعل المضارع ، ولام التعليل .
  - استخدام المفردات الجديدة ؛ مثل : (صِحِّي ـ كالسيوم ـ الهَرَم الغِذَائي ـ مُتَكَامِل) .
  - استخدام علامات الترقيم المناسبة (. ـ ، ـ ؛ ـ : ـ ! ـ ؟) .
  - اتِّباع قواعد الكتابة والإملاء ، والحِرْص على جمال الخَطّ .

- خُطَّة العَمَل :
  - في البِدَاية ؛ اقرأ مع طفلك نموذج المَطْوِيَّة الأوَّل (نَظَافَتِي سِرُّ صِحَّتِي) ، وشارِكْ فِي ملاحظة عناصرها الأساسيَّة الموجودة في جدول تحليل النَّصّ .
  - بعد ذلك يقرأ طفلك نموذج المَطْوِيَّة الثاني (رِيَاضَةٌ يَوْمِيَّةٌ لِحَيَاةٍ صِحِّيَّة) ، ويحلِّله بنَفْسِه .
  - يكتب طفلك مَطْوِيَّةَ (أَحْمِي نَفْسِي بِالْغِذَاءِ الصِّحِّيّ) بمُساعدة عناصرها الموضَّحة بجدول التحليل .
  - يستخدم ما تَعَلَّمَه مِن النصوص النموذجيَّة ، ويكتب مَطْوِيَّتَه دون أيِّ مُساعدة .
  - وأخيرًا ؛ يقوم بتقييم كتابته بنَفْسِه ، ويُلاحظ أخطاءه ، ويُعيد الكتابة مَرَّةً أخرى بعد تصويبها .

نشاط 1 اقْرَأْ الْمَطْوِيَّةَ التَّالِيَةَ ، وَلَاحِظْ تَحْلِيلَهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ :

نظافتي سرّ صحّتي



النَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ

النَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ وَسَائِلِ الْحِفَاظِ عَلَى صِحَّتِكَ . إِلَيْكَ بَعْضَ الْعَادَاتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَحْرِصَ عَلَيْهَا :

- اسْتَخْدِمْ أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّةَ .
- اغْسِلِ الْيَدَيْنِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ .
- قُصَّ أَظَافِرَكَ بِانْتِظَامٍ .
- اغْسِلْ أَسْنَانَكَ بِالْفُرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ .
- اسْتَحِمَّ يَوْمِيًّا .
- اسْتَخْدِمِ الْمَنَادِيلَ الْوَرَقِيَّةَ .
- نَظِّفِ الْأُذُنَ بِالْأَعْوَادِ الْقُطْنِيَّةِ .
- ارْتَدِ مَلَابِسَ دَاخِلِيَّةً نَظِيفَةً يَوْمِيًّا .

لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى نَظَافَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ ؟

- لِتَتَجَنَّبَ الْإِصَابَةَ بِالْعَدْوَى .
- لِتَقْضِيَ عَلَى الْجَرَاثِيمِ ، وَتَقِيَ نَفْسَكَ مِنَ الْأَمْرَاضِ .
- لِتُحَافِظَ عَلَى جِسْمِكَ قَوِيًّا وَسَلِيمًا .
- لِتَكُونَ مَحْبُوبًا بَيْنَ أَصْدِقَائِكَ .



تَحْلِيلُ الْمَطْوِيَّةِ

عَنَاصِرُ الْمَطْوِيَّةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• هَدَفٌ وَاضِحٌ :	الحث على النظافة الشخصية
• عُنْوَانٌ مُنَاسِبٌ وَمُخْتَصَرٌ :	نظافتي سر صحتي
• مُفْرَدَاتٌ مُنَاسِبَةٌ :	غسل اليدين - الإصابة بالعدوى - وقاية - الأمراض
• أُسْلُوبٌ (اسْتِفْهَامٍ - أَمْرٍ) :	لماذا يجب أن تحافظ على نظافتك الشخصية ؟ استخدم - اغسل - استحم - نظف - ارتد
• اسْتِخْدَامُ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ :	تعتبر - يجب - تحرص - تتجنب - تحافظ - تكون
• اسْتِخْدَامُ (لَامِ التَّعْلِيلِ) :	لتتجنب انتقال العدوى - لتكون محبوبًا بين أصدقائك
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	النقطة (.) - علامة الاستفهام (؟) - الفصلة المنقوطة (؛)
• اسْتِخْدَامُ الرُّسُومَاتِ :	(✓)

• يقرأ طفلك المطوية ويلاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية في الجدول.

نشاط ٢ اقْرَأِ الْمَطْوِيَّةَ التَّالِيَةَ ، وَحَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ :

رِيَاضَةٌ يَوْمِيَّةٌ لِحَيَاةٍ صِحِّيَّةٍ

مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ

الرِّيَاضَةُ تُعْتَبَرُ مِنَ الْعَادَاتِ الْمُهِمَّةِ ، لِلْحِفَاظِ عَلَى صِحَّتِكَ ؛ فَمُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ وَتَمَارِينِ اللِّيَاقَةِ الْبَدَنِيَّةِ بِشَكْلٍ مُنْتَظِمٍ يُحَسِّنُ - لَيْسَ فَقَطْ - صِحَّتَكَ الْجَسَدِيَّةَ ، بَلْ وَصِحَّتَكَ الْعَقْلِيَّةَ وَالنَّفْسِيَّةَ .

يُوجَدُ الْعَدِيدُ مِنْ أَنْوَاعِ الرِّيَاضَةِ ؛ فَاخْتَرْ مِنْهَا مَا يُنَاسِبُكَ ؛ وَفْقًا لِمُيُولِكَ وَقُدُرَاتِكَ ، وَقُمْ بِمُمَارَسَتِهَا لِمُدَّةِ نِصْفِ سَاعَةٍ يَوْمِيًّا .

لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ تُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ ؟

- لِتُقَوِّيَ عِظَامَ وَعَضَلَاتِ جِسْمِكَ .
- لِتَحْسِينِ قُدْرَتِكَ عَلَى التَّفْكِيرِ .
- لِتَقِيَ جِسْمَكَ مِنَ الْإِصَابَةِ بِالسُّمْنَةِ .
- لِتَزِيدَ مَنَاعَتَكَ وَقُدْرَتَكَ عَلَى مُقَاوَمَةِ الْأَمْرَاضِ .



تَحْلِيلُ الْمَطْوِيَّةِ

عَنَاصِرُ الْمَطْوِيَّةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• هَدَفٌ وَاضِحٌ :	....
• عُنْوَانٌ مُنَاسِبٌ وَمُخْتَصَرٌ :	....
• مُفْرَدَاتٌ مُنَاسِبَةٌ :	....
• أُسْلُوبٌ (اسْتِفْهَامٍ - أَمْرٍ) :	....
• اسْتِخْدَامُ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ :	....
• اسْتِخْدَامُ (لَامِ التَّعْلِيلِ) :	....
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	....
• اسْتِخْدَامُ الرُّسُومَاتِ :	(........)

• يقرأ طفلك نَصَّ النموذج الثاني ، ثم يقوم بتحليله في جدول تحليل النَّصِّ ؛ ليتعمَّق لديه فَهْمُه لعناصر كتابة المَطْوِيَّة .

نشاط ٣ اقْرَأْ عَنَاصِرَ الْمَطْوِيَّةِ فِي جَدْوَلِ التَّحْلِيلِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْمَطْوِيَّةَ، وَضَعْ صُورَةً مُعَبِّرَةً :

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

تَحْلِيلُ الْمَطْوِيَّةِ

عَنَاصِرُ الْمَطْوِيَّةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• هَدَفٌ وَاضِحٌ :	الْحَثُّ عَلَى تَنَاوُلِ غِذَاءٍ مُتَكَامِلٍ
• عُنْوَانٌ مُنَاسِبٌ وَمُخْتَصَرٌ :	أَحْمِي جِسْمِي بِالْغِذَاءِ الصِّحِّيِّ
• مُفْرَدَاتٌ مُنَاسِبَةٌ :	الْبُرُوتِينُ ـ الْخَضْرَاوَاتُ وَالْفَوَاكِهُ ـ الْحُبُوبُ ـ الطَّاقَةُ ـ بِنَاءٌ
• أُسْلُوبُ (اسْتِفْهَامٍ ـ أَمْرٍ) :	لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ تَتَنَاوَلَ غِذَاءً مُتَكَامِلًا ؟ تَنَاوَلْ ـ اشْرَبْ
• اسْتِخْدَامُ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ :	يَحْتَاجُ ـ تَشْمَلُ ـ تُمِدُّ
• اسْتِخْدَامُ (لَامِ التَّعْلِيلِ) :	لِتَبْنِيَ جِسْمًا يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	النُّقْطَةُ (.) ـ عَلَامَةُ الِاسْتِفْهَامِ (؟) ـ الْفَصْلَةُ الْمَنْقُوطَةُ (؛)
• اسْتِخْدَامُ الرُّسُومَاتِ :	(.........)

نشاط ٤ اكْتُبْ مَطْوِيَّةً لِلْحَثِّ عَلَى اتِّبَاعِ أُسْلُوبِ حَيَاةٍ صِحِّيٍّ :

....
....

....
....
....
....
....

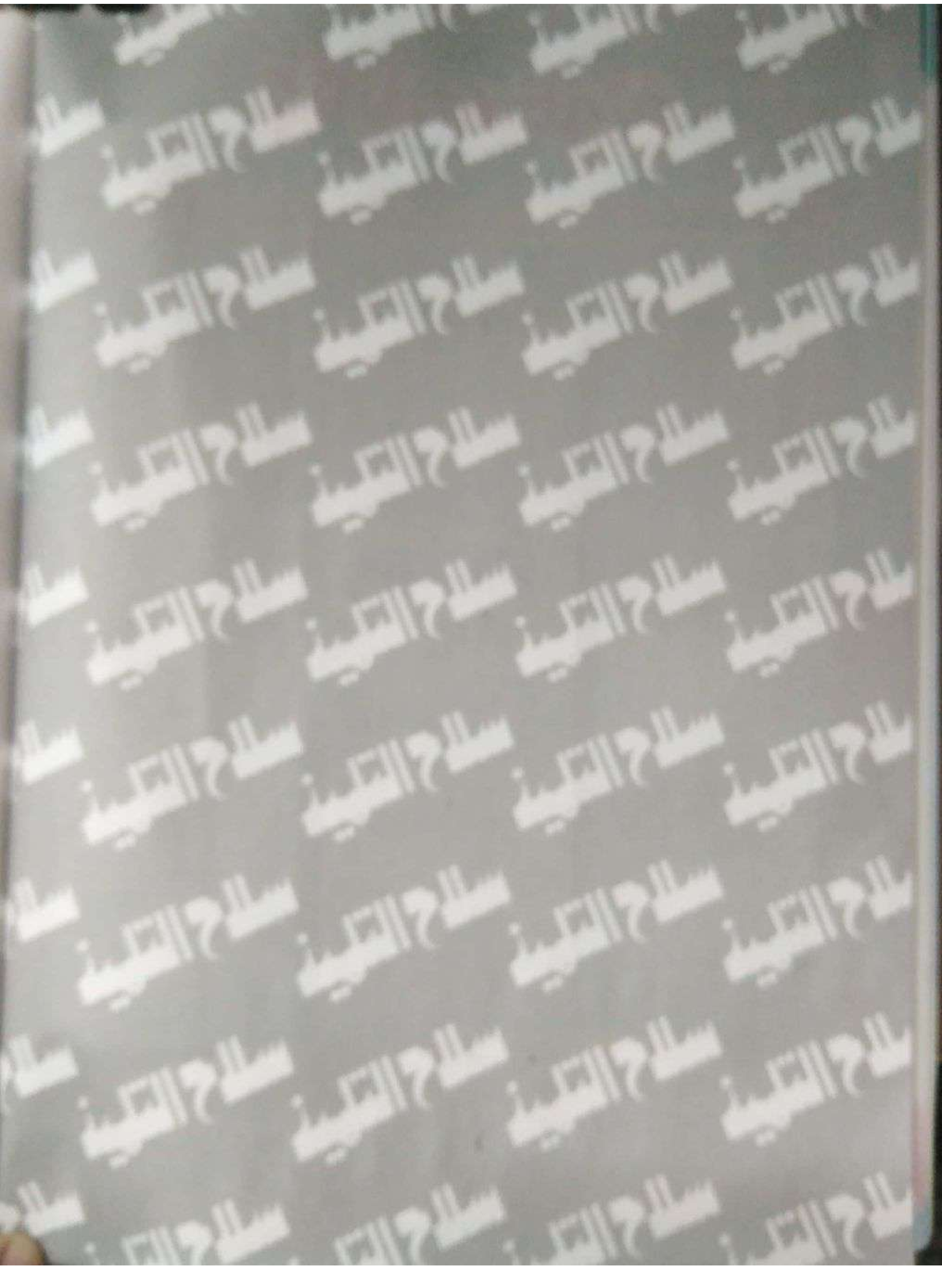
....
....
....
....
....
....

التَّقْيِيمُ الذَّاتِيُّ لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
كَتَبْتُ عُنْوَانًا لِلْمَطْوِيَّةِ				
اسْتَخْدَمْتُ الرُّسُومَاتِ				
مُفْرَدَاتِي مُنَاسِبَةٌ				
اسْتَخْدَمْتُ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ ، وَفِعْلَ الْأَمْرِ ، وَلَامَ التَّعْلِيلِ				
اسْتَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ				
كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ ، وَإِمْلَاءٍ صَحِيحٍ				

كِتَابَةُ مَطْوِيَّةٍ

نشاط ٥ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ، أَعِدْ كِتَابَةَ الْمَطْوِيَّةِ، مَعَ تَصْوِيبِ أَخْطَائِكَ، ثُمَّ شَارِكْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ :





نشاط ١ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ بِالْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

الْعَنَاصِرِ - تَنَاوَلْتَ - مُتَكَامِلًا - الْفِيتَامِينَاتِ - الطَّاقَةُ - الْخَضْرَاوَاتِ

« فِي النَّادِي شَعَرَ أَحْمَدُ بِالتَّعَبِ ، وَلَمْ تَكُنْ لَدَيْهِ .... ؛ لِيُكْمِلَ التَّدْرِيبَ .
سَأَلَهُ مُدَرِّبُهُ : هَلْ .... غَدَاءَكَ يَا أَحْمَدُ ؟ أَجَابَ : نَعَمْ ، لَقَدْ أَكَلْتُ أَرُزًا وَقِطْعَةً مِنَ الدَّجَاجِ .
قَالَ الْمُدَرِّبُ : وَمَاذَا عَنِ .... ؟ أَجَابَ أَحْمَدُ : أَنَا لَا أُحِبُّ طَعْمَهَا ؛ لِذَا لَا آكُلُهَا .
هُنَا عَرَفَ الْمُدَرِّبُ السَّبَبَ ؛ فَقَالَ لَهُ : هَلْ تَعْرِفُ يَا أَحْمَدُ أَنَّ الْخَضْرَاوَاتِ تُمِدُّنَا بِـ .... وَالْمَعَادِنِ ؛ مِثْلِ الْحَدِيدِ الَّذِي يُسَاعِدُ عَلَى زِيَادَةِ تَرْكِيزِكَ ، وَيَجْعَلُكَ نَشِيطًا ؛ فَيَجِبُ أَنْ تَتَنَاوَلَ طَعَامًا .... ، تَتَوَافَرُ بِهِ كُلُّ .... الْغِذَائِيَّةِ » .

- مَا سَبَبُ شُعُورِ أَحْمَدَ بِالتَّعَبِ ؟

....

- لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ نَتَنَاوَلَ الْخَضْرَاوَاتِ ؟

....

- اذْكُرْ نَوْعًا آخَرَ مِنَ الطَّعَامِ غَنِيًّا بِالْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ .

....

نشاط ٢ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بَعْدَ تَصْحِيحِ مَا بِهَا مِنْ أَخْطَاءٍ كَالْمِثَالِ :

- يَا مُحَمَّدُ ، يَغْسِلُ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ . - يَا مُحَمَّدُ ، اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ .
- مَتَى رَجَعْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟ رَجَعْتُ بِالْحَافِلَةِ . - ....
- شَاهَدَ أَحْمَدُ الْمُبَارَاةَ الْآنَ . - ....
- أَخِي تَشْرَبُ كُوبًا مِنَ الْحَلِيبِ كُلَّ صَبَاحٍ . - ....
- أَيْنَ ذَهَبْتَ أَمْسِ ؛ - ....
- يَا تَأْكُلْ طَعَامًا مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ . - ....
- نَتَنَاوَلُ الْخَضْرَاوَاتِ ! لِتُمِدَّنَا بِالْفِيتَامِينَاتِ . - ....

نشاط ٣ اقْرَأ النَّصَّ التَّالِيَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« هَلْ تَعْلَمُ أَهَمِّيَّةَ النَّوْمِ وَتَأْثِيرَهُ عَلَى صِحَّتِكَ ؟ أَكَّدَ الْعُلَمَاءُ ضَرُورَةَ حُصُولِكَ عَلَى قِسْطٍ كَافٍ مِنَ النَّوْمِ الْمُنْتَظِمِ لِمُدَّةٍ تَتَرَاوَحُ مِنْ ثَمَانٍ إِلَى تِسْعِ سَاعَاتٍ يَوْمِيًّا ؛ لِيَرْتَاحَ جِسْمُكَ ، وَتَتَجَدَّدَ طَاقَتُكَ ، وَتَسْتَعِيدَ نَشَاطَكَ . كَمَا أَكَّدُوا أَنَّ السَّهَرَ لِوَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ ، وَالنَّوْمَ لِعَدَدٍ قَلِيلٍ مِنَ السَّاعَاتِ ؛ مِنَ الْعَادَاتِ السَّيِّئَةِ الَّتِي تُسَبِّبُ الصُّدَاعَ وَأَلَمَ الظَّهْرِ ، كَمَا أَنَّ النَّوْمَ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِ سَاعَاتٍ يَوْمِيًّا يُسَبِّبُ الْبَدَانَةَ ؛ لِذَلِكَ احْرِصْ عَلَى أَخْذِ قِسْطٍ كَافٍ مِنَ النَّوْمِ فِي أَوْقَاتٍ مُنْتَظِمَةٍ ، وَتَجَنَّبِ السَّهَرَ ؛ لِتُحَافِظَ عَلَى جِسْمِكَ ، وَلِتَتَمَتَّعَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ » .

- مَا عَدَدُ سَاعَاتِ النَّوْمِ اللَّازِمَةِ لِرَاحَةِ الْجِسْمِ ؟

....

- مَا أَضْرَارُ السَّهَرِ وَقِلَّةِ عَدَدِ سَاعَاتِ النَّوْمِ وَعَدَمِ انْتِظَامِهِ ؟

....

- مَا أَضْرَارُ النَّوْمِ لِعَدَدِ سَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ جِدًّا ؟

....

- اكْتُبْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ . ...

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- فِعْلًا مُضَارِعًا : .... • فِعْلَ أَمْرٍ : .... • حَرْفَ جَرٍّ : ....
- أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ : .... ؟
- (لَامَ التَّعْلِيلِ) : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .... • اسْمًا مَوْصُولًا : ....
- مَعْنَى (السِّمْنَة) : .... • (قُدْرَتك) : .... • (وَجَع) : ....
- مُضَادَّ (الْمُتَقَطِّع) : .... • (كَثِير) : .... • (مُبَكِّر) : ....
- جَمْعَ (سَاعَة) : .... • (الْعَادَة) : .... • (وَقْت) : ....



نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِالْجُمْلَةِ الْمَطْلُوبَةِ :

أُسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ



....

أُسْلُوبُ نَهْيٍ



....

جُمْلَةٌ بِهَا (لَامُ التَّعْلِيلِ)



....

نشاط ٥ مُسْتَعِينًا بِالْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ ، قَيِّمْ كُلَّ وَجْبَةٍ مِنَ الْوَجَبَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ :

الْوَجْبَةُ	التَّقْيِيمُ	مُلَاحَظَاتٌ
أُرْزٌ + لَحْمٌ + لَبَنٌ	★★★★☆	ينقصها خضراوات
دَجَاجٌ + خُبْزٌ + سَلَطَةٌ + عَصِيرُ مَوْزٍ بِاللَّبَنِ	☆☆☆☆☆	....
مَكَرُونَةٌ + أُرْزٌ + تُفَّاحٌ + زَبَادِي	☆☆☆☆☆	....
كُفْتَةٌ + سَلَطَةٌ + زَبَادِي بِالْفَوَاكِهِ	☆☆☆☆☆	....

نشاط ٦ اكْتُبْ مَطْوِيَّةً تَحُثُّ عَلَى الْحُصُولِ عَلَى قِسْطٍ كَافٍ مِنَ النَّوْمِ :

....
....

....
....
....
....
....
....

....
....
....
....
....
....


المَوْضُوعُ الثَّالِثُ
رُوحِي الرِّيَاضِيَّة
١
٢
٣

المَوضوعُ الثَّالِثُ رُوحِي الرِّياضِيَّةُ

عزيزي وليّ الأمر

■ الرياضة هي الضِّلع الثالث في مثلَّث الصِّحَّة (سَلامة الجِسْم - الغِذاء الصِّحِّي - مُمارسة الرياضة) ، وليس كافيًا أن يتمتَّع طفلك بالسَّلامة في بَدَنِه فقط ، بل يجب أن يشمل ذلك -أيضًا- صِحَّته النفسيَّة ؛ ولهذا يقدِّم الموضوع الثالث مفهومًا مبسَّطًا عن الرُّوح الرياضيَّة ، التي يجب أن يتحلَّى بها طفلك أثناء مُمارسة الرياضة ، ويُساعده ذلك على تَبَنِّي قِيَم التسامح واحترام الآخَر.

تمهيد :

كَيْ تمهِّد لطفلك فكرة الموضوع ؛ يُمكنك إحضار صورة لَاعِبِه المُفضَّل ، وأَدِرْ حولها الحوار الآتي :

- ما سِرُّ نجاح هذا اللاعب ؟ وكيف أصبح بَطَلًا في لُعْبَتِه ؟
- ما أهمِّيَّة : التدريب ، والالتزام ، والتعاون ، والإصرار على تحقيق الهَدَفِ ؟
- ما دَوْرُ الرياضة في المُحافظة على جِسْمه سَلِيمًا قَوِيًّا ؟

مفهوم الرُّوح الرياضيَّة:

- هل تَعَرَّضَ هذا اللاعب للخَسارة يومًا ما ؟
- ماذا يُمكن أن يَحْدُث لو لم يَتَقَبَّل هذا اللاعب الخَسارة ؟
- حَاوِرْ طفلك ، وتَوَصَّلْ معه إلى معنى التَّحَلِّي بالرُّوح الرياضيَّة ، وأنَّ الخَسارة لا تجعل مِن الخاسر شخصًا سيِّئًا ، وأنَّه على الرغم مِن أنَّ الناس لا يُحبُّون الخَسارة ؛ فإنَّ عليهم - دائمًا - أن يهنِّئوا الفائز .
- الْعَبْ مع طفلك إحدى الألعاب التي يُجيدها ، واسْأله بِنَبْرَةٍ مَادِحَةٍ :
- كيف وَصَلْتَ إلى هذا المستوى ؟
- كيف تَتَعَامَلُ مع مَن تَغْلِبُه في نهاية اللُّعْبة ؟
- هل تُحِبُّ أن يُعَامِلَك الفائز في لُعْبةٍ أخرى يُجيدها على أنَّه أفضل منك ؟ ولماذا ؟

على الجانب اللُّغَوِيِّ :

تُضيف نصوص هذا الموضوع مجموعة جديدة من المفردات إلى حصيلة طفلك اللُّغَوِيَّة ، ويَصْقُل - من خلال أنشطتها - مهاراته في استخدام (أسلوب التعجُّب ، والفعل الماضي والمضارع) ، وينفِّذ - في نهاية الموضوع - مشروع التعبير الكتابي عن كتابة قصَّة قصيرة ، ويتعرَّف شكلَها وعناصرَ بنائها .







قِصَّةُ الِاسْتِمَاعِ

الْفَوْزُ الْحَقِيقِيُّ





أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ قِيامِهَا بِإِعْدَادِ فَرِيقَيْنِ لِكُرَةِ الْقَدَمِ ؛ لِتَأْهِيلِهِمَا لِلِاشْتِرَاكِ فِي الْبُطُولَاتِ الْمُقَامَةِ بَيْنَ الْمَدَارِسِ ، وَبِالْفِعْلِ بَدَأَ التَّلَامِيذُ فِي الِاشْتِرَاكِ ، وَقَامُوا بِإِجْرَاءِ الِاخْتِبَارَاتِ الْمَطْلُوبَةِ ؛ لِاخْتِيَارِ الْأَصْلَحِ مِنْ بَيْنِهِمْ ، وَتَكْوِينِ الْفِرَقِ .



قَامَ مُدَرِّبُ كُلِّ فَرِيقٍ بِوَضْعِ بَرْنَامَجٍ غِذَائِيٍّ ، وَجَدْوَلٍ تَدْرِيبِيٍّ ؛ حَتَّى يَصِلَ بِاللَّاعِبِينَ إِلَى الْمُسْتَوَى الْمَطْلُوبِ .. فَكُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ يَجْتَمِعُ كُلُّ مُدَرِّبٍ مَعَ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ ؛ لِلْقِيَامِ بِالتَّدْرِيبَاتِ الَّتِي سَتَرْفَعُ مَهَارَاتِهِمْ وَمُسْتَوَاهُمُ الْكُرَوِيَّ .



وَبَعْدَ شَهْرٍ مِنَ التَّدْرِيبِ الْمُسْتَمِرِّ وَمُتَابَعَةِ الْتِزَامِ كُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَعْضَاءِ الْفَرِيقِ بِالْبَرْنَامَجِ التَّدْرِيبِيِّ ، وَصَلَتِ الْفِرَقُ لِلْمُسْتَوَى الَّذِي يُؤَهِّلُهُمْ لِلاشْتِرَاكِ فِي الْبُطُولَةِ .



ثُمَّ أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ جَدْوَلِ الْمُبَارَيَاتِ ، كَانَتْ أَوَّلُ مُبَارَاةٍ بَيْنَ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ وَالْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ مِنَ الصَّفِّ الثَّالِثِ الِابْتِدَائِيِّ .

فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْبُطُولَةِ ، تَجَمَّعَ كُلُّ تَلَامِيذِ الْمَدْرَسَةِ ؛ لِلتَّشْجِيعِ وَالِاسْتِمْتَاعِ بِمُشَاهَدَةِ الْمُبَارَاةِ .



انْتَهَتِ الْمُبَارَاةُ بِفَوْزِ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ بِهَدَفَيْنِ مُقَابِلَ هَدَفٍ لِلْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ ، وَتَعَالَتِ الْأَصْوَاتُ بِالتَّشْجِيعِ وَالتَّهْلِيلِ لِلْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ .



حَزِنَ أَفْرَادُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ لِدَرَجَةِ أَنَّ بَعْضَهُمْ بَكَى ، وَبَعْضَهُمْ غَضِبَ ، وَبَعْدَ خُرُوجِهِمْ مِنْ أَرْضِ الْمَلْعَبِ اجْتَمَعَ بِهِمْ مُدَرِّبُهُمْ ، وَأَشَادَ بِمَجْهُودِهِمْ وَالْتِزَامِهِمْ بِأَخْلَاقِ وَقَوَانِينِ اللُّعْبَةِ ، وَذَكَّرَهُمْ بِأَنَّ الْهَدَفَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ ، وَالتَّعَاوُنُ ، وَالْمُثَابَرَةُ فِي أَرْضِ الْمَلْعَبِ .



تَحَمَّسَ الْفَرِيقُ الْأَزْرَقُ لِلتَّدْرِيبِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَبَدَءُوا فِي الْبَحْثِ عَنْ نِقَاطِ ضَعْفِهِمْ ؛ لِتَقْوِيَتِهَا ، وَوَضْعِ أَهْدَافٍ وَخُطَّةٍ وَاضِحَةٍ ؛ لِتَحْقِيقِ الْفَوْزِ فِي الْمُبَارَيَاتِ الْمُقْبِلَةِ .



تَقَابَلَ الْفَرِيقَانِ مَرَّةً أُخْرَى فِي مُبَارَاةٍ ؛ طِبْقًا لِجَدْوَلِ مُبَارَيَاتِ الْبُطُولَةِ ، وَهَذِهِ الْمَرَّةَ انْتَهَتِ الْمُبَارَاةُ بِالتَّعَادُلِ ، وَأَشَادَتْ لَجْنَةُ التَّحْكِيمِ بِمُسْتَوَى أَدَاءِ كِلَا الْفَرِيقَيْنِ .



تَصَافَحَ الْفَرِيقَان ، وَقَالَ مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ : « لَقَدْ كَانَتْ مُبَارَاةً مُمْتِعَةً ، وَكِلَا الْفَرِيقَيْنِ يَسْتَحِقُّ الْفَخْرَ بِأَدَائِهِ » ، فَقَالَ مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ : « الْهَدَفُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ ، وَلَيْسَ فَقَطِ الْفَوْزَ فِي الْمُبَارَاةِ ؛ فَالْأَدَاءُ الْمُتَمَيِّزُ ، وَالتَّعَاوُنُ ، وَقُوَّةُ الْبَدَنِ ؛ هِيَ الْفَوْزُ الْحَقِيقِيُّ » .

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى قِصَّةِ « الْفَوْزُ الْحَقِيقِيُّ »

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ قِيَامِهَا بِإِعْدَادِ فَرِيقَيْنِ لِكُرَةِ (السَّلَّةِ - الْقَدَمِ - الطَّائِرَةِ) .
- وَضَعَ (الْمُدَرِّبُونَ - الْمُعَلِّمُونَ - التَّلَامِيذُ) الْبَرْنَامَجَ الْغِذَائِيَّ وَالْجَدْوَلَ التَّدْرِيبِيَّ لِلَّاعِبِينَ .
- يَجْتَمِعُ كُلُّ مُدَرِّبٍ مَعَ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ (أَثْنَاءَ - قَبْلَ بَدْءِ - بَعْدَ انْتِهَاءِ) الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ .
- وَصَلَتِ الْفِرَقُ إِلَى الْمُسْتَوَى الْمَطْلُوبِ بَعْدَ (يَوْمٍ - أُسْبُوعٍ - شَهْرٍ) مِنَ التَّدْرِيبِ الْمُسْتَمِرِّ .
- انْتَهَتِ الْمُبَارَاةُ الْأُولَى بِفَوْزِ الْفَرِيقِ (الْأَزْرَقِ - الْأَصْفَرِ - الْأَخْضَرِ) .
- بَعْدَ انْتِهَاءِ الْمُبَارَاةِ الْأُولَى شَعَرَ الْفَرِيقُ الْأَزْرَقُ (بِالْحُزْنِ - بِالدَّهْشَةِ - بِالْفَرَحِ) .

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

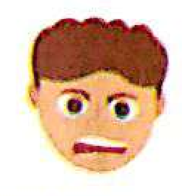
- التَّدْرِيبَاتُ تَرْفَعُ مُسْتَوَى الْمَهَارَاتِ لَدَى اللَّاعِبِينَ . ( )
- لَمْ يَلْتَزِمِ الْفَرِيقُ الْأَزْرَقُ بِالْبَرْنَامَجِ التَّدْرِيبِيِّ . ( )
- غَضِبَ مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ مِنْ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ بَعْدَ الْخَسَارَةِ . ( )
- حَزِنَ الْفَرِيقُ الْأَصْفَرُ مِنَ التَّعَادُلِ فِي الْمُبَارَاةِ الثَّانِيَةِ . ( )
- الْفَوْزُ الْحَقِيقِيُّ فِي الرِّيَاضَةِ هُوَ : الْأَدَاءُ الْمُتَمَيِّزُ ، وَالتَّعَاوُنُ ، وَقُوَّةُ الْبَدَنِ . ( )

نشاط ٣ ارْسُمْ ☺ أَوْ ☹ بِحَسَبِ فَهْمِكَ لِمَعْنَى الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ :

- التَّصَافُحُ بَيْنَ اللَّاعِبِينَ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْمُبَارَيَاتِ .
- الِانْشِغَالُ بِالتَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ عَنِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ .
- التَّشْجِيعُ بِعِبَارَاتٍ تَسْخَرُ مِنَ الْفَرِيقِ الْمُنَافِسِ .
- عَدَمُ الِاسْتِسْلَامِ لِلْهَزِيمَةِ ، وَمَعْرِفَةُ أَسْبَابِ الْخَسَارَةِ وَمُعَالَجَتُهَا .
- إِشَادَةُ لَجْنَةِ التَّحْكِيمِ بِفَرِيقٍ دُونَ الْآخَرِ .

• بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».
نشاط (٢،١): يُظهِر طفلك قُدرتَه على استدعاء ما سمع من معلومات، ومهارته في تحليل أحداث القصة، وفَهم فكرتها المركزية وفِكَرها الفرعية.

نشاط ٤ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ مَا شَعَرَ بِهِ أَفْرَادُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ بَعْدَ الْخَسَارَةِ :

نشاط ٥ إِذَا كُنْتَ مُدَرِّبًا ؛ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الَّتِي سَتَقُولُهَا لِفَرِيقِكَ الْخَاسِرِ :

- أَنْتُمْ مُتَكَاسِلُونَ ، وَلَمْ تَبْذُلُوا الْمَجْهُودَ الْكَافِيَ . ( )
- لَا بَأْسَ ، سَنَضَعُ خُطَّةً جَدِيدَةً ، وَنُقَوِّي نِقَاطَ ضَعْفِنَا . ( )
- كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّكُمْ أَضْعَفُ مِنَ الْفَرِيقِ الْآخَرِ . ( )
- أَنَا فَخُورٌ بِأَدَائِكُمْ وَالْتِزَامِكُمْ ، وَسَنَفُوزُ الْمُبَارَاةَ الْمُقْبِلَةَ . ( )
- بَذَلْتُمْ مَجْهُودًا رَائِعًا ، وَلَكِنْ نَحْتَاجُ إِلَى الْمَزِيدِ . ( )

نشاط ٦ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ مَا يُعَبِّرُ عَنِ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ :

 ◯  ◯  ◯

إِذَا كُنْتُ فِي الْفَرِيقِ الْفَائِزِ	إِذَا كُنْتُ فِي الْفَرِيقِ الْخَاسِرِ
◯ أُبَالِغُ فِي إِظْهَارِ سَعَادَتِي .	◯ أَتَّهِمُ الْحَكَمَ بِالظُّلْمِ .
◯ أُشِيدُ بِمُسْتَوَى الْفَرِيقِ الْمُنَافِسِ .	◯ أُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى .
◯ أَسْخَرُ مِنَ الْفَرِيقِ الْمُنَافِسِ .	◯ أَبْقَى هَادِئًا ، وَأُهَنِّئُ الْفَائِزَ .
◯ أَتَمَنَّى لِلْفَرِيقِ الْخَاسِرِ التَّوْفِيقَ مُسْتَقْبَلًا .	◯ أَنْسَحِبُ ، وَأَتَوَقَّفُ عَنْ مُمَارَسَةِ اللُّعْبَةِ .

• يكشف لك أداء طفلك في تنفيذ هذه الأنشطة قُدرتَه على استدعاء ما سَمِعَ من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصّة ، وفهم فكرتها المركزيّة وفِكَرها الفرعيّة .

نشاط ٧ اقْرَأْ ، وَمَيِّزِ الْأَلْعَابَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :


الْكَارَاتِيه


الْكُرَةُ الطَّائِرَةُ


الرِّمَايَةُ


كُرَةُ السَّلَّةِ


كُرَةُ الْقَدَمِ

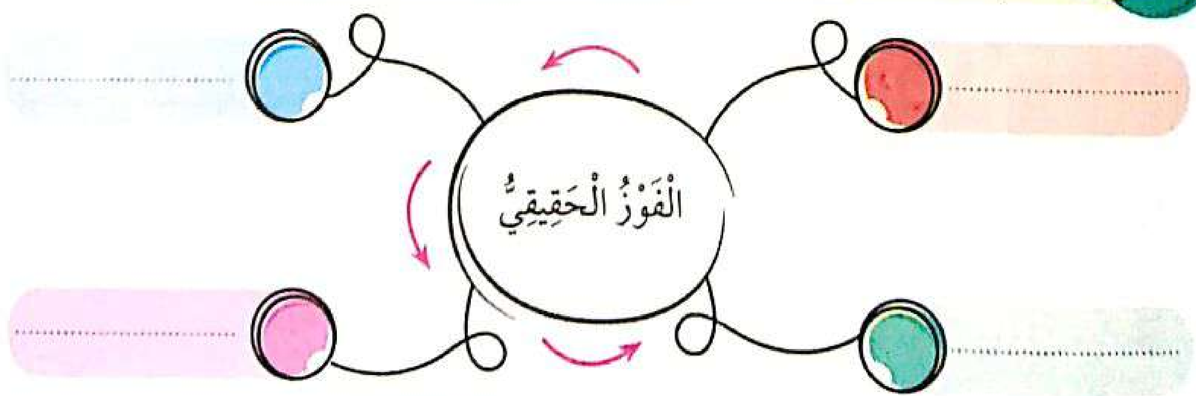

الْجَرْيُ


السِّبَاحَةُ


سِبَاقُ الدَّرَّاجَاتِ

- بَعْضُ هَذِهِ الْأَلْعَابِ فَرْدِيَّةٌ ، مِثْلُ : ....
- بَعْضُ هَذِهِ الْأَلْعَابِ جَمَاعِيَّةٌ ، مِثْلُ : ....
- اخْتَرْ لُعْبَةً مِنْ هَذِهِ الْأَلْعَابِ تَوَدُّ تَجْرِبَتَهَا : ....
- سَبَبُ اخْتِيَارِكَ لِهَذِهِ اللُّعْبَةِ : ....
- الْأَدَاةُ الْمُسْتَخْدَمَةُ فِي هَذِهِ اللُّعْبَةِ : ....

نشاط ٨ أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ بِمَا عَرَفْتَ مِنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْفَوْزِ الْحَقِيقِيِّ :



نشاط (٧) : يميِّز طفلك الفَرْق بين الألعاب الجماعيَّة والألعاب الفرديَّة ، ويعبِّر عن ذاته باختيار لُعبة يُحبُّها ، ويكتب سبب الاختيار.
نشاط (٨) : يستخدم طفلك الرسوم التوضيحيَّة ؛ لتنظيم كتابة ما جَمَعَه من معلومات عن معنى الفوز الحقيقي .

نشاط ٩ اسْتَخْدِمِ التَّدْرِيبَاتِ الْآتِيَةَ ، وَصَمِّمْ بَرْنَامَجًا تَدْرِيبِيًّا فِي الْجَدْوَلِ الْمُوَضَّحِ كَالْمِثَالِ :








نَطُّ الْحَبْلِ — رَفْعُ الْأَثْقَالِ — الْوَثْبُ — الْجَرْيُ

الْأُسْبُوعُ	التَّدْرِيبُ	الْهَدَفُ مِنْهُ
الْأَوَّلُ	نط الحبل	التَّخَلُّصُ مِنَ الْوَزْنِ الزَّائِدِ
الثَّانِي	....	زِيَادَةُ سُرْعَةِ اللَّاعِبِينَ
الثَّالِثُ	....	تَقْوِيَةُ الْعَضَلَاتِ
الرَّابِعُ	....	الْتِقَاطُ الْكُرَاتِ الْعَالِيَةِ

نشاط ١٠ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ :

أَشَادَ — الْمُثَابَرَةُ — هَلَّلَ — مُمَارَسَةُ — الِالْتِزَامُ — تُشَجِّعُنِي

- .... بِتَعْلِيمَاتِ الْوِقَايَةِ يَمْنَعُ انْتِشَارَ الْعَدْوَى .
- .... مُعَلِّمِي بِأَدَائِي فِي الِاخْتِبَارِ الْأَخِيرِ .
- الْهَدَفُ مِنَ الْمُسَابَقَاتِ هُوَ .... الرِّيَاضَةِ .
- .... أُمِّي عَلَى تَجْرِبَةِ أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ .
- .... الْجُمْهُورُ عِنْدَمَا أَحْرَزَ اللَّاعِبُ هَدَفًا .
- الِاجْتِهَادُ وَ .... مِنْ أَسْبَابِ النَّجَاحِ وَتَحْقِيقِ الْفَوْزِ .

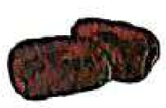
نشاط (٩) : يؤكِّد طفلك فَهْمَه للدروس المستفادة من القصة ، وتتعمّق لديه أهميَّة التدريب ؛ لرفع مستوى المهارات واللياقة لدى اللاعبين.
نشاط (١٠) : يكتسب طفلك مفرداتٍ جديدةً ، ويؤكِّد فَهْمَه لمعناها ؛ من خلال توظيفها في جملة .

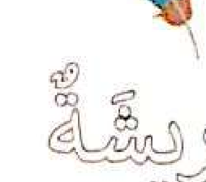
لاحِظْ وَتَعَلَّمْ





نشاط ١ انْطِقْ ، ثُمَّ لَوِّنِ الْحَرَكَةَ الْقَصِيرَةَ بِاللَّوْنِ • وَالْحَرَكَةَ الطَّوِيلَةَ بِاللَّوْنِ • كَالْمِثَالِ :

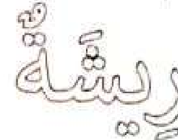




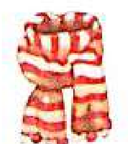


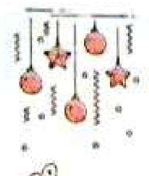
تَمْرٌ


تَاجٌ


رِيشَةٌ

رِجْلٌ



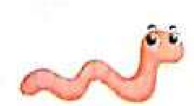

كُرَةٌ


كُوفِيَّةٌ


زِرٌّ

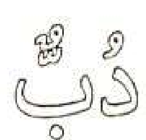

زِينَةٌ




بَاسِمٌ


بَسْمَةٌ


دُبٌّ


دُودَةٌ

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِحَرَكَةٍ قَصِيرَةٍ أَوْ حَرَكَةٍ طَوِيلَةٍ :





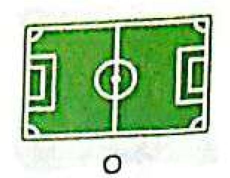





.........ـكَمٌ | فـ.........ـقٌ | ....ـدَرِّبٌ | ....رْعٌ | ....رِسٌ

• يميِّز طفلك الفَرْق بين الحركات القصيرة للحروف (الفتحة - الكسرة - الضمَّة) ، والحركات الطويلة (المد بالألف - المد بالياء - المد بالواو) .

نشاط ٣ صِلْ حَسَبَ نَوْعِ الْحَرَكَةِ بِكُلِّ كَلِمَةٍ :



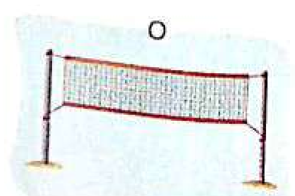













نشاط ٤ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ مَقْطَعٍ صَوْتِيٍّ اسْمَ كَائِنٍ حَيٍّ يَحْتَوِي عَلَى هَذَا الْمَقْطَعِ كَالْمِثَالِ :

- فِيـ : ......فيل......
- صَا : ......حصان......
- رَا : ....
- دِيـ : ....
- زَا : ....
- جَا : ....
- كُو : ....
- فُو : ....
- حُو : ....
- رُو : ....
- غُو : ....
- مَا : ....

نشاط ٥ صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ (ص) كَالْمِثَالِ :

« مُحَمَّد صَالَاح لَاعِبٌ مُمَيَّزٌ فِي عَالَمِ كُرَةِ الْقَدَمِ ، صُرَتُهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ ، انْضَمَّ إِلَى صُوفُوفِ أَنْدِيَةٍ أُورُبِّيَّةٍ كَبِيرَةٍ ، يُحِبُّ الْعَرَبُ كُلُّهُمْ مُشَاهَدَةَ لَعِبِهِ ، فَإِذَا أُصِبَ فِي مُبَارَاةٍ إِصَبَةً تُهَدِّدُ صِيحَتَهُ ؛ نَرَى الْعَرَبَ كُلَّهُمْ قَلِقِينَ عَلَيْهِ » .

الْخَطَأُ	...صالاح...	....	....	....	....	....
الصَّوَابُ	...صلاح...	....	....	....	....	....

أنشطة سلاح التلميذ على قصة «أنا قويٌّ»

١ فكِّر

نشاط أ صِلْ كُلَّ رِيَاضَةٍ بِفَائِدَتِهَا :

الرياضة	الفائدة
رَفْعُ الْأَثْقَالِ	الدِّفَاعُ عَنِ النَّفْسِ
الْكَارَاتِيه	تَقْوِيَةُ الْعَضَلَاتِ
تِنِسُ الطَّاوِلَةِ	الرَّشَاقَةُ وَاللُّيُونَةُ
الْجُمْبَازُ	زِيَادَةُ التَّرْكِيزِ

٢ اقرأْ واكتشِفْ

نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

اسْتِمْرَارٍ — يَعْرِفُونَ قِيمَةَ — الْحِرْصُ عَلَى — الْمَعْلُومَاتِ الصَّحِيحَةِ

أَفْرَادُ أُسْرَتِي **يُقَدِّرُونَ** النَّظَافَةَ . ...

عَرَفْتُ بَعْضَ **الْحَقَائِقِ** عَنِ الْأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ . ...

أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ **بِانْتِظَامٍ** ؛ لِيَبْقَى جِسْمِي نَشِيطًا . ...

الِالْتِزَامُ بِالنَّوْمِ مُبَكِّرًا يُحَافِظُ عَلَى الصِّحَّةِ . ...

• بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».
نشاط (١) : تهيئة لفكرة النَّص الأساسيَّة ؛ حيث يُظْهِر طفلك خبراته ومعرفته السابقة بموضوع القصَّة ، ويعبِّر عنها بشكل غير لفظي .
نشاط (٢ ـ أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنَّص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكلٍّ منها .

أَنَا قَوِيٌّ

جَدَاوِلُ الْمُفْرَدَاتِ بِالْمُلْحَقِ ص ١٠

١

أَخِي أَنَسٌ مَعْرُوفٌ بِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِلرِّيَاضَةِ ؛ فَهُوَ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ مُنْذُ الصِّغَرِ ، وَيُشَجِّعُ الْجَمِيعَ عَلَيْهَا .

٢

لَاحَظَ أَنَسٌ عَدَمَ **انْتِظَامِ** زُمَلَائِهِ بِالْفَصْلِ فِي الذَّهَابِ إِلَى التَّمْرِينِ ، وَأَنَّهُمْ لَا **يُقَدِّرُونَ** أَهَمِّيَّةَ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ .




٥
أَعْجَبَتْهُ الْفِكْرَةُ، وَقَالَ لِي:
«سَأَجْتَمِعُ غَدًا مَعَ زُمَلَائِي؛
لِمُنَاقَشَةِ الْفِكْرَةِ، وَتَقْسِيمِ
الْمَجْمُوعَاتِ».
٦
تَحَمَّسَ زُمَلَاءُ أَنَسٍ، وَبَدَأَتْ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ
فِي جَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ. اكْتَشَفَ الطُّلَّابُ
حَقَائِقَ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الرِّيَاضَةِ.
٧
وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الْعَمَلِ تَمَّ وَضْعُ الْمَجَلَّةِ عَلَى
الْحَائِطِ، وَاجْتَمَعَ الطُّلَّابُ؛ لِقِرَاءَتِهَا.
مجلة أنـــواع
الرياضات وفوائدها
عمل جماعي لطلاب الفصل..
٨
وَبَعْدَ فَتْرَةٍ، لَاحَظَ أَنَسٌ الْتِزَامَ بَعْضِ زُمَلَائِهِ
بِحُضُورِ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ.

نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- أَنَسٌ مَعْرُوفٌ بِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِـ (الْغِنَاءِ - الرِّيَاضَةِ - الرَّسْمِ) .
- إِهْمَالُ الطُّلَّابِ لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ سَبَبُهُ (كَثْرَةُ الْوَاجِبَاتِ - غِيَابُ الْمُدَرِّبِ - الْجَهْلُ بِأَهَمِّيَّتِهَا) .
- أَرَادَ أَنَسٌ أَنْ يُمَارِسَ زُمَلَاؤُهُ الرِّيَاضَةَ ؛ لِلْحُصُولِ عَلَى (الْكَأْسِ - جِسْمٍ صِحِّيٍّ - الطَّعَامِ) .
- طَلَبَ أَنَسٌ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ (أَخِيهِ - مُعَلِّمِهِ - أَبِيهِ) .
- اقْتَرَحَ الْأَخُ التَّوْعِيَةَ بِأَهَمِّيَّةِ الرِّيَاضَةِ عَنْ طَرِيقِ (الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ - مَجَلَّةِ حَائِطٍ - فِيلْمٍ قَصِيرٍ) .
- اجْتَمَعَ أَنَسٌ بِزُمَلَائِهِ ؛ لِـ (مُنَاقَشَةِ - قَبُولِ - رَفْضِ) فِكْرَةِ الْمَجَلَّةِ قَبْلَ تَنْفِيذِهَا .
- تُعَدُّ مَجَلَّةُ الْحَائِطِ بِالْقِصَّةِ (عَمَلًا فَرْدِيًّا - عَمَلًا جَمَاعِيًّا) .
- تَسَبَّبَتْ مَجَلَّةُ الْحَائِطِ فِي الْتِزَامِ (كُلِّ - بَعْضِ - جَمِيعِ) الطُّلَّابِ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ .

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- يُمَارِسُ أَنَسٌ الرِّيَاضَةَ مُنْذُ الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي . ( )
- أَنَسٌ هُوَ صَاحِبُ مُقْتَرَحِ مَجَلَّةِ الْحَائِطِ . ( )
- فِكْرَةُ مَجَلَّةِ الْحَائِطِ أَعْجَبَتْ زُمَلَاءَ أَنَسٍ . ( )
- نَشَرَ الطُّلَّابُ مَعْلُومَاتٍ صَحِيحَةً عَنْ أَهَمِّيَّةِ الرِّيَاضَةِ . ( )
- عَرَّفَتْ مَجَلَّةُ الْحَائِطِ الطُّلَّابَ فَوَائِدَ رِيَاضَةٍ وَاحِدَةٍ . ( )
- نَجَحَتْ فِكْرَةُ مَجَلَّةِ الْحَائِطِ فِي تَحْقِيقِ الْغَرَضِ مِنْهَا . ( )

نشاط د أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

- مَا فَائِدَةُ تَقْسِيمِ زُمَلَاءِ أَنَسٍ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ ؟ ....
- إِذَا كُنْتَ مِنْ زُمَلَاءِ أَنَسٍ ؛ فَمِنْ أَيْنَ تَجْمَعُ الْمَعْلُومَاتِ ؟ ....
- اقْتَرِحْ فِكْرَةً أُخْرَى ؛ لِتَشْجِيعِ زُمَلَائِكَ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ ....

• يقرأ طفلك القصة ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ ممّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ.

نشاط هـ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- يَعْمَلُ الشُّرْطِيُّ عَلَى انْتِظَامِ حَرَكَةِ السَّيَّارَاتِ . (بُطْءِ - تَوَقُّفِ - اسْتِمْرَارِ)
- يُقَدِّرُ النَّاجِحُونَ قِيمَةَ الْوَقْتِ . (يَعْرِفُ - يُضَيِّعُ - يُنَظِّمُ)
- عَرَفَ الْعُلَمَاءُ حَقَائِقَ عَنْ كَوْكَبِ الْمِرِّيخِ . (شَائِعَاتٍ - مَعْلُومَاتٍ صَحِيحَةً - احْتِمَالَاتٍ)
- يُشَجِّعُنَا أَبِي عَلَى الِالْتِزَامِ بِالتَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ . (الْمُشَاهَدَةِ - الْإِهْمَالِ - الْحِرْصِ عَلَى)
- تَمْرِينُ رَفْعِ الْأَثْقَالِ يُسَاعِدُ عَلَى بِنَاءِ الْعَضَلَاتِ . (تَدْرِيبُ - مُذَاكَرَةُ - اكْتِشَافُ)
- قَامَ الْمُدَرِّبُ بِاخْتِيَارِ أَعْضَاءِ فَرِيقِ كُرَةِ السَّلَّةِ . (بِاجْتِمَاعِ - بِانْتِقَاءِ - بِتَشْجِيعِ)

نشاط و اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (تُمَارِسُ - انْتِظَامِ - الْحَقَائِقِ - لَاحَظَ - مَجَلَّةِ الْحَائِطِ) :



- دَوَرَانُ الْأَرْضِ حَوْلَ الشَّمْسِ مِنَ .... الْمُؤَكَّدَةِ .
- يَتَنَاوَلُ جَدِّي الدَّوَاءَ بِـ .... ؛ لِيُشْفَى سَرِيعًا .
- .... أَحْمَدُ تَجَمُّعَ النَّمْلِ حَوْلَ قِطْعَةٍ مِنَ السُّكَّرِ .
- قَرَأْتُ عَنْ أَسْرَارِ الْأَهْرَامَاتِ فِي ....
- هَلْ .... رِيَاضَةَ الْمَشْيِ ؟

نشاط ز أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- .... جُهُودَ الْأَطِبَّاءِ فِي مُكَافَحَةِ الْمَرَضِ . (مَعْنَى : نَعْرِفُ قِيمَةَ)
- لَدَيَّ الْكَثِيرُ مِنْ .... الْكَرْتُونِ الْمُصَوَّرَةِ . (جَمْعُ : مَجَلَّة)
- هَذَا .... يُقَوِّي عَضَلَاتِ الْبَطْنِ . (مُفْرَدُ : التَّمَارِين)
- أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصِّحِّيَّ مُنْذُ .... (مُضَادُّ : الْكِبَر)

نشاط (٢-هـ) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصّة من سياق الجُمَل . (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .
نشاط (٢-و) : يستخدم طفلك مفردات القصّة ؛ ليُكمل الجُمَل ؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها .
نشاط (٢-ز) : يُكمل طفلك الجُمَل بمفردات من النَّص بحسب المطلوب لكلّ جملة (معنى - جمع - مفرد - مضاد) .

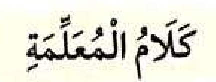


٣ لاحظ واكتشف : (أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ)

نشاط أ اقْرَأْ ، وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ أُسْلُوبَيِ التَّعَجُّبِ وَالِاسْتِفْهَامِ :

أُسْلُوبُ الِاسْتِفْهَامِ





- انْتَهَى بِعَلَامَةِ اسْتِفْهَامٍ (؟) .
- يَعْنِي : الِاسْتِفْهَامَ عَنْ أَسْرَعِ الْحَيَوَانَاتِ .

أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ



كَلَامُ الْمُعَلِّمَةِ

- انْتَهَى بِعَلَامَةِ تَعَجُّبٍ (!) .
- يَعْنِي : التَّعَجُّبَ مِنْ سُرْعَةِ الْفَهْدِ .



نشاط ب اقْرَأْ ، وَلَاحِظْ أَصْلَ الْكَلِمَةِ ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

عَائِلَةُ الْكَلِمَةِ	الْحُرُوفُ الْمُشْتَرِكَةُ	أَصْلُ الْكَلِمَةِ
سِبَاقٌ ـ مُتَسَابِقٌ ـ مُسَابَقَةٌ	س ، ب ، ق	سَبَقَ
كِتَابٌ ـ كَاتِبٌ ـ مَكْتَبَةٌ	ك ، ت ، ب	....
خَارِجٌ ـ مَخْرَجٌ ـ خُرُوجٌ	.... ، .... ،	....
مُزَارِعٌ ـ مَزْرَعَةٌ ـ زِرَاعَةٌ	.... ، .... ،	....

نشاط (٣ـأ) : يتذكَّر طفلك أسلوب التعجُّب الذي يتكوَّن من : ما (التعجُّبيّة) + فعل التعجُّب (أسرع) + المتعجَّب منه (الفهد) + علامة التعجُّب (!) ، ويُقارن بينه وبين أسلوب الاستفهام الذي قد يبدأ بأداة الاستفهام (ما) .
نشاط (٣ـب) : يتوصَّل طفلك إلى مفهوم جديد ، وهو أصل الكلمة الذي يُمكنه استنتاجه بملاحظة الحروف المشتركة والمكرَّرة بين عائلة الكلمات التي لها نفس الأصل .



٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ أُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

- مَنْ أَمْهَرُ اللَّاعِبِينَ ؟ ( )
- مَا أَقْوَى الْأَسَدَ ! ( )
- مَا أَحَبُّ الْأَلْوَانِ إِلَيْكَ ؟ ( )
- مَا أَقُولُ إِلَّا الصِّدْقَ . ( )
- هَذَا اللَّاعِبُ أَمْهَرُ اللَّاعِبِينَ . ( )
- مَا أَمْهَرَ هَذَا اللَّاعِبَ ! ( )

نشاط ب أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِمَا يَنْقُصُهَا :

- مَا أَجْمَلَ الصِّدْقَ ....
- مَا .... الزِّحَامَ !
- مَا سَبَبُ غِيَابِكَ عَنِ التَّمْرِينِ ....
- مَا أَطْوَلَ .... !
- .... أَطْيَبَ رَائِحَةَ الْيَاسَمِينِ !
- .... لَوْنُكَ الْمُفَضَّلُ ؟

نشاط ج اسْتَخْدِمْ أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

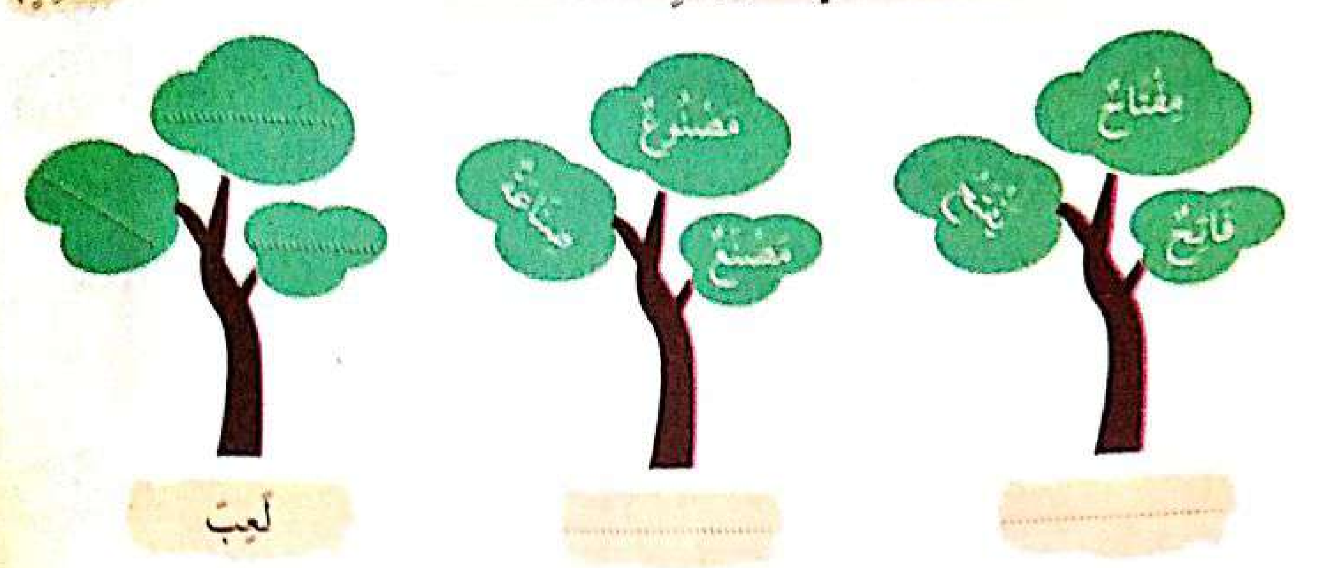
- جَمَالُ الْهَدَفِ : ما أجمل الهدف !
- سُرْعَةُ اللَّاعِبِ : .... !
- قُبْحُ الْغِشِّ : .... !
- عَدَالَةُ الْحَكَمِ : .... !
- رَوْعَةُ الْوَرْدَةِ : .... !
- بُطْءُ السُّلَحْفَاةِ : .... !

نشاط د اخْتَرْ نَوْعَ الْأُسْلُوبِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- مَا أَمْثِلَةُ الرِّيَاضَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ ؟ (نِدَاءٌ - نَفْيٌ - اسْتِفْهَامٌ)
- لَا تُبَالِغِي فِي إِظْهَارِ فَرْحَتِكِ بِالْفَوْزِ . (تَفْضِيلٌ - أَمْرٌ - نَهْيٌ)
- مَا أَشَدَّ إِعْجَابِي بِاللَّاعِبِ الْمُتَعَاوِنِ ! (نَهْيٌ - اسْتِفْهَامٌ - تَعَجُّبٌ)
- نَاقِشْ زُمَلَاءَكَ ، وَاسْتَمِعْ لِرَأْيِهِمْ . (نَفْيٌ - أَمْرٌ - نِدَاءٌ)

• يعبّر طفلك عن فهمه لأسلوب التعجّب واستخدامه ، والتمييز بينه وبين ما درَس من أساليب أخرى .

نشاط هـ اكْتُبْ أَصْلَ الْكَلِمَةِ فِي الشَّجَرَتَيْنِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ ، وَعَائِلَةَ الْكَلِمَةِ فِي الشَّجَرَةِ الثَّالِثَةِ :



نشاط و اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَةَ الْمُخْتَلِفَةَ فِي كُلِّ عَائِلَةٍ عَنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ كَالْمِثَالِ :

عَمِلَ	عَامِلٌ - يَعْمَلُ - مَعْمَلٌ - مَعْجُونٌ	......معجون......
دَخَلَ	مَدْخَلٌ - دَاخِلٌ - خَادِمٌ - يَدْخُلُ	....
زَرَعَ	مَزْرَعَةٌ - مُزَارِعٌ - زِيَارَةٌ - ازْرَعْ	....
مَرِضَ	مَرِيضٌ - مُمَرِّضَةٌ - مَرْضَى - رِيَاضِيٌّ	....

نشاط ز اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْمَعْنَى ، ثُمَّ اكْتُبْ أَصْلَهَا كَالْمِثَالِ :

- تُحِبُّ سَمَرُ (رَكِبَتْ ـ رُكُوبَ ـ تَرْكِيبَ) الْخَيْلِ . ...ركب......
- أَذْهَبُ إِلَى (يَدْرُسُ ـ الْمَدْرَسَةِ ـ ادْرُسْ) كُلَّ صَبَاحٍ . ...
- نُحَافِظُ عَلَى الْهُدُوءِ فِي (الْمَكْتُوبِ ـ الْمَكْتَبَةِ ـ الْكَاتِبِ) . ...
- يَجِبُ أَنْ (مَشْرُوب - شَرَاب ـ نَشْرَبَ) كَمِّيَّةً كَافِيَةً مِنَ الْمَاءِ . ...
- الزُّجَاجُ (يَكْسِرُ ـ الْمَكْسُورُ ـ الْكَاسِرُ) جَرَحَ لِي قَدَمِي . ...

• يستنتج طفلك أصل الكلمة ؛ بملاحظة الحروف المشتركة بين كلمات من نفس العائلة ، كما يتعلم تكوين كلمات جديدة من أصل كلمة.
يمكنك مساعدة طفلك ؛ بسؤاله عن اسم من يقوم بالفعل (لعب ـ لاعب) ، أو اسم المكان الذي يقع فيه الفعل (زرع ـ مزرعة) ، أو اسم الشيء الذي يقع عليه الفعل (فتح ـ مفتوح) .

نشاط ح أَكْمِلْ هَذِهِ الْفِقْرَةَ مِنَ الْقِصَّةِ بِمَا يَنْقُصُهَا مِنْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ (؟ - ؛ - : - ، - .) :

فَقُلْتُ لَهُ ... « مَا رَأْيُكَ فِي عَمَلِ مَجَلَّةِ حَائِطٍ مَدْرَسِيَّةٍ ... لِلتَّعْرِيفِ بِأَنْوَاعِ الرِّيَاضَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ وَفَوَائِدِهَا بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَائِكَ بِالْمَدْرَسَةِ ... وَأَنْ تَقُومَ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِاخْتِيَارِ رِيَاضَةٍ مَا ... وَالْبَحْثِ عَنْ أَهَمِّيَّتِهَا » ...

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- حَرْفَ جَرٍّ : .... • حَرْفَ عَطْفٍ : .... • أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ : ....
- كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ : .... • كَلِمَةً بِهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ : ....
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : .... • كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ : ....
- كَلِمَةً أَصْلُهَا (دَرَسَ) : .... • (عَرَفَ) : .... • (جَمَعَ) : ....
- مَعْنَى (انْتِقَاء) : .... • مُضَادَّ (الْمُتَشَابِهَة) : ....
- جَمْعَ (زَمِيلك) : .... • كَلِمَةً وَجَمْعَهَا : .... - ....
- أَيْنَ سَتُعْرَضُ تِلْكَ الْمَجَلَّةُ ؟ ....
- اكْتُبْ إِحْدَى فَوَائِدِ الرِّيَاضَةِ ؛ لِتُعْرَضَ فِي الْمَجَلَّةِ . ...
- عَبِّرْ بِأُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ عَنْ ذَكَاءِ هَذِهِ الْفِكْرَةِ . ... !

نشاط ط حَلِّلْ كَلِمَاتِ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ ، وَأَدْمِجْ مَقَاطِعَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

- مَعْرُوفٌ : ...... / ...... / .... • الْـ / تِـ / زَا / مُ : ....
- مَجَلَّةٌ : ...... / ...... / ...... / .... • الصْـ / صِـ / غَـ / رُ : ....
- انْتِظَامٌ : ...... / ...... / ...... / .... • يُـ / شَجْـ / جِـ / عُ : ....

• يؤكِّد طفلك فَهْمَه لفكرة النَّص ، وتمكُّنه ممَّا دَرَس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة (أصل الكلمة ـ أسلوب التعجُّب) .

نشاطي اقْرَأ النَّصَّ التَّالِيَ ، ثُمَّ أجِبْ :

« (مُحَمَّد رَشْوَان) هُوَ لَاعِبُ الْجُودُو الْمِصْرِيُّ فِي دَوْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ الَّتِي عُقِدَتْ بِمَدِينَةِ (لُوس أنْجِلُوس) عَامَ ١٩٨٤م ، والَّذِي كَانَ يُقَدِّرُ الرُّوحَ الرِّيَاضِيَّةَ ، وَيَلْتَزِمُ بِهَا ؛ فَرَفَضَ اسْتِغْلَالَ إِصَابَةِ مُنَافِسِهِ الْيَابَانِيِّ ، وَفَضَّلَ خَسَارَةَ الْمِيدَالِيَةِ الذَّهَبِيَّةِ ، وَاكْتَفَى بِالْمِيدَالِيَةِ الْفِضِّيَّةِ .
حَصَلَ رَشْوَان عَلَى جَائِزَةِ اللَّعِبِ النَّظِيفِ ، ثُمَّ جَائِزَةِ صَاحِبِ أَفْضَلِ أَخْلَاقٍ رِيَاضِيَّةٍ فِي الْعَالَمِ » .

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُؤَدِّي نَفْسَ الْمَعْنَى :

- رَشْوَان بَطَلٌ يَعْرِفُ قِيمَةَ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ . • رَشْوَان بَطَلٌ .... الرُّوحَ الرِّيَاضِيَّةَ .
- الْبَطَلُ الْحَقِيقِيُّ يَحْرِصُ عَلَى اللَّعِبِ النَّظِيفِ . • الْبَطَلُ الْحَقِيقِيُّ .... بِاللَّعِبِ النَّظِيفِ .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ الْأَصْلِ (لَعِبَ) : .... ، .... ، ....
- ضَمِيرًا : .... • حَرْفَ عَطْفٍ : .... • صِفَةً : ....
- اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمُذَكَّرِ : .... • اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمُؤَنَّثِ : ....
- فِعْلًا مُضَارِعًا : .... • فِعْلًا مَاضِيًا : ....
- مُضَادَّ (مَكْسَب) : .... • جَمْعَ (خُلُق) : ....
- جَمْعَ (اللُّعْبَة) : .... • اسْمَ رِيَاضَةٍ : ....
- اذْكُرِ اسْمَ جَائِزَتَيْنِ حَصَلَ عَلَيْهِمَا مُحَمَّد رَشْوَان .
....
- عَبِّرْ بِأُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ عَنْ نُبْلِ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ .
.... !

• يؤكِّد طفلك فَهْمَه لفكرة النَّص ، وتمكُّنه ممَّا دَرَس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة (أصل الكلمة - أسلوب التعجُّب) .

٥ شارِكْ

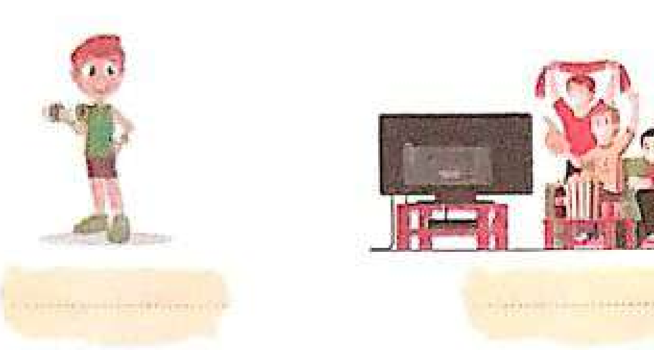
نشاط أ نَفِّذِ الْبَرْنَامجَ التَّدْرِيبِيَّ ، وَاحْسُبْ نِقَاطَكَ الْأُسْبُوعِيَّةَ ، وَشارِكْهَا مَعَ زُمَلَائِكَ :

التَّمْرِينُ الْيَوْمِيُّ	الْجَرْيُ فِي الْمَكَانِ	الضَّغْطُ	الْقَفْزُ فِي الْمَكَانِ	الْقَفْزُ بِالْحَبْلِ
طَرِيقَةُ تَنْفِيذِهِ				
لِمُدَّةِ	دَقِيقَتَيْنِ	٥ ـ ٨ مَرَّاتٍ	دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ	دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ
عَدَدُ النِّقَاطِ	١٠	١٠	٥	٥

الْيَوْمُ	السَّبْتُ	الْأَحَدُ	الِاثْنَيْنِ	الثُّلَاثَاءُ	الْأَرْبِعَاءُ	الْخَمِيسُ	الْجُمُعَةُ	الْمَجْمُوعُ
النِّقَاطُ	......	......	......	......	......	......	......	......

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :





....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ :

مَارِسِ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ ؛ لِتَحْصُلَ عَلَى جِسْمٍ صِحِّيٍّ .

....

نشاط (٥ ـ أ) : يعزِّز قُدرةَ طفلك على جَمْع البيانات ، وعَرْضها بطريقة منظَّمة .
نشاط (٥ ـ ب) : مفردات الإملاء : (مجلَّة الحائط ـ تشجيع ـ تمرينات رياضيَّة) ، يكتب طفلك كلَّ مفردة تحت الصورة المُناسبة لها .
جُملتا الإملاء : (احرِصْ على الانتظام في أداء التمرينات الرياضيَّة) ، و (تقدِّم المجلَّات الرياضيَّة حقائق عن أهمِّيَّة الرياضة) .
نشاط (٥ ـ ج) : يكتب طفلك الجملة ؛ مُراعيًا قواعد الكتابة السابق الإشارة إليها صفحة ٣٦ .

أنشطة سلاح التلميذ على نص «أصغر سباحة»

١ فكر

نشاط أ إِذَا كَانَ لَدَيْكَ صَدِيقٌ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ؛ اخْتَرْ لَهُ رِيَاضَةً تُنَاسِبُهُ :



الْجُمْبَاز



كُرَةُ الْجَرَسِ



الْكُرَةُ الطَّائِرَةُ



التِّنِسْ

رَفْعُ الْأَثْقَالِ

٢ اقرأ واكتشف

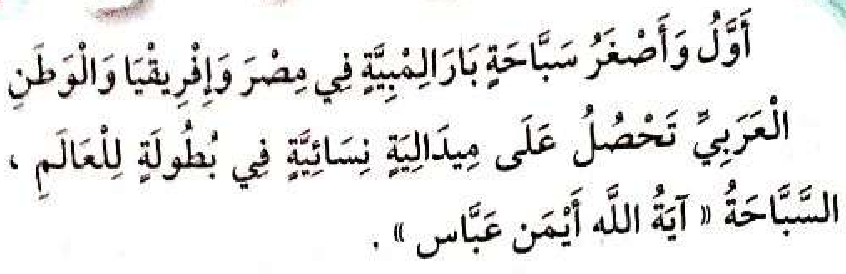
نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

كَافَحَ وَاجْتَهَدَ - تُوَازِنُ - الْأُولِمْبِيَّةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ - كَثِيرَةً - مِيدَالِيَةِ

- تُعْجِبُنِي عَزِيمَةُ اللَّاعِبِينَ فِي الْمُسَابَقَاتِ **الْبَارَالِمْبِيَّةِ** . ...
- **نَاضَلَ** أَبْنَاءُ مِصْرَ ؛ لِيَحْصُلُوا عَلَى حُرِّيَّتِهِمْ . ...
- **تُوَفِّقُ** أُمِّي بَيْنَ مَهَامِّ عَمَلِهَا وَرِعَايَتِنَا . ...
- أَعْطَانِي مُعَلِّمِي نَصَائِحَ **مُكَثَّفَةً** قَبْلَ الِاخْتِبَارِ . ...
- حَصَلَ جَدِّي عَلَى **وِسَامِ** الشَّجَاعَةِ فِي الْحَرْبِ . ...

• بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقل معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».
نشاط (١) : تهيئة لفكرة النص الأساسية ؛ حيث يُظهر طفلك مدى معرفته السابقة بقدرة ذوي الهمم على ممارسة رياضة تناسبهم.
نشاط (٢-أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكلٍّ منها.

جداول المفردات بالملحق ص ١١



أَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ

أَوَّلُ وَأَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ بَارَالِمْبِيَّةٍ فِي مِصْرَ وَإِفْرِيقْيَا وَالْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ تَحْصُلُ عَلَى مِيدَالِيَةٍ نِسَائِيَّةٍ فِي بُطُولَةٍ لِلْعَالَمِ، السَّبَّاحَةُ « آيَةُ اللَّه أَيْمَن عَبَّاس ».

آيَةُ مُنْذُ وِلَادَتِهَا مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ، وَقَدْ حَقَّقَتْ حُلْمَهَا بِأَنْ تَكُونَ أَصْغَرَ بَطَلَةٍ فِي بَعْثَةِ الرِّيَاضِيِّينَ الْمِصْرِيِّينَ فِي دَوْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ وَالْبَارَالِمْبِيَّةِ.

الْتَحَقَتْ آيَةُ بِالْمُنْتَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلسِّبَاحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م، وَنَاضَلَتْ لِتُشَارِكَ فِي بُطُولَاتٍ عَالَمِيَّةٍ؛ لِتَكُونَ أَوَّلَ سَبَّاحَةٍ مِصْرِيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ تَتَأَهَّلُ وَتُشَارِكُ فِي بُطُولَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ، وَعُمُرُهَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الْـ ١٦ عَامًا.

أَحْرَزَتْ آيَةُ مِيدَالِيَتَيْنِ (فِضِّيَّةً وَبُرونْزِيَّةً) فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ بِالْمِكْسِيكِ عَامَ ٢٠١٧ م، وَعُمُرُهَا ١٧ عَامًا.

اسْتَطَاعَتْ آيَةُ أَنْ تُوَفِّقَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي الْمَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكَثَّفَةِ؛ لِتُحَافِظَ عَلَى مُسْتَوَاهَا التَّعْلِيمِيِّ وَالرِّيَاضِيِّ الْمُتَمَيِّزِ.

حَصَلَتْ آيَةُ عَلَى وِسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ؛ لِتَكُونَ أَوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ فِي تَارِيخِ السِّبَاحَةِ الْمِصْرِيَّةِ.



نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- هَذَا النَّصُّ عَنْ بَطَلَةٍ رِيَاضِيَّةٍ فِي مَجَالِ (التِّنِسِ - السِّبَاحَةِ - كُرَةِ السَّلَّةِ) .
- آيَةُ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ (مُنْذُ وِلَادَتِهَا - مُنْذُ سَنَةٍ - مُنْذُ ٥ سَنَوَاتٍ) .
- آيَةُ أَوَّلُ وَأَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ (بَارَالِمْبِيَّةٍ - مَحَلِّيَّةٍ) فِي مِصْرَ وَأَفْرِيقْيَا وَالْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ .
- انْضَمَّتْ آيَةُ إِلَى الْمُنْتَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلسِّبَاحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ عَامَ (٢٠١٤ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧) .
- شَارَكَتْ آيَةُ فِي دَوْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ وَهِيَ فِي الْمَرْحَلَةِ (الِابْتِدَائِيَّةِ - الْإِعْدَادِيَّةِ - الثَّانَوِيَّةِ) .
- شَارَكَتْ آيَةُ فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ بِالْمَكْسِيكِ وَعُمْرُهَا (١٧ عَامًا - ١٦ عَامًا - ١٥ عَامًا) .
- فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ بِالْمَكْسِيكِ حَصَلَتْ آيَةُ عَلَى مِيدَالِيَتَيْنِ (ذَهَبِيَّتَيْنِ - فِضِّيَّتَيْنِ - فِضِّيَّةٍ وَبُرُونْزِيَّةٍ) .
- آيَةُ أَوَّلُ مَنْ يَحْصُلُ عَلَى (وِسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ - الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ) فِي تَارِيخِ السِّبَاحَةِ الْمِصْرِيَّةِ .

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- شَارَكَتْ آيَةُ فِي دَوْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ وَعُمْرُهَا أَقَلُّ مِنْ ١٦ عَامًا . (   )
- التَّفَوُّقُ الرِّيَاضِيُّ يَحْتَاجُ إِلَى التَّدْرِيبِ الْمُكَثَّفِ . (   )
- أَهْمَلَتْ آيَةُ فِي دِرَاسَتِهَا ؛ لِتُحَقِّقَ تَفَوُّقَهَا الرِّيَاضِيَّ . (   )
- النَّجَاحُ يَحْتَاجُ إِلَى مَهَارَةِ تَنْظِيمِ الْوَقْتِ . (   )

نشاط د أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

- مَاذَا كَانَ حُلْمُ آيَةَ ؟ ....
- لِمَاذَا حَرَصَتْ آيَةُ عَلَى التَّوَازُنِ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكَثَّفَةِ ؟ ....
- اكْتُبْ مَا يَدُلُّ عَلَى تَقْدِيرِ الدَّوْلَةِ لِلرِّيَاضِيِّينَ الْمُتَمَيِّزِينَ . ...
- مَا حُلْمُكَ أَنْتَ ؟ وَمَا خُطَّتُكَ ؛ لِتَحْقِيقِهِ ؟ ....

• يقرأ طفلك النَّص ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخَّل بالمُساعدة ؛ ممَّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقُدرته على فَهم ما يقرأ .

نشاط هـ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- نَاضَلَ فَرِيقِي الْمُفَضَّلُ فِي الْمُبَارَاةِ النِّهَائِيَّةِ . (فَازَ - شَارَكَ - اجْتَهَدَ)
- الطَّالِبُ النَّاجِحُ يُوَفِّقُ بَيْنَ دِرَاسَتِهِ وَهِوَايَتِهِ . (يُوَازِنُ - يَنْتَبِهُ - يُهْمِلُ)
- حَصَلَ الْعَالِمُ أَحْمَد زُوَيْل عَلَى وِسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ . (مُسَابَقَةٍ - مِيدَالِيَةٍ - دِرَاسَةٍ)
- نُحَارِبُ الْعَدْوَى بِإِجْرَاءَاتٍ وِقَائِيَّةٍ مُكَثَّفَةٍ . (قَلِيلَةٍ - مُخَفَّفَةٍ - كَثِيرَةٍ)
- نَتَعَلَّمُ مِنَ الْأَلْعَابِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ تَحَدِّيَ الصِّعَابِ . (الْأُولِمْبِيَّةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ - الْمَائِيَّةِ)
- الْتَحَقَتْ أُخْتِي بِفَرِيقِ الْكَشَّافَةِ . (اتَّصَلَتْ - انْضَمَّتْ - فَكَّرَتْ)

نشاط و اقْرَأْ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

كَافَحْتُ - أُوَازِنَ - مُكَثَّفَةٍ - الْبَارَالِمْبِيَّةِ - وِسَامِ - ذَوِي الْإِرَادَةِ - أَحْرَزْتُ

« زَارَنَا الْيَوْمَ ضَيْفٌ مِنْ .... ، وَهُوَ شَرِيف عُثْمَان بَطَلُ رَفْعِ الْأَثْقَالِ الَّذِي شَارَكَ فِي الْمُسَابَقَةِ .... الْأَخِيرَةِ ؛ فَسَأَلَهُ صَدِيقِي : كَيْفَ اسْتَعْدَدْتَ لِهَذِهِ الْمُسَابَقَةِ ؟ فَأَجَابَ : كُنْتُ أَخْضَعُ لِتَدْرِيبَاتٍ .... ، وَأَحْرِصُ أَنْ .... بَيْنَ عَمَلِي وَالتَّدْرِيبِ ؛ وَ .... ؛ حَتَّى .... الْمِيدَالِيَةَ الذَّهَبِيَّةَ ، وَحَصَلْتُ عَلَى .... الْجُمْهُورِيَّةِ » .

نشاط ز أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- خَاضَ الْفَرِيقُ .... مُكَثَّفَةً ؛ اسْتِعْدَادًا لِلْمُبَارَاةِ النِّهَائِيَّةِ . (جَمْعُ : تَدْرِيب)
- أُفَضِّلُ شِرَاءَ الْمُنْتَجَاتِ .... ؛ تَشْجِيعًا لِوَطَنِي . (مُضَادُّ : الْعَالَمِيَّة)
- حَصَلَ الْجُنْدِيُّ عَلَى .... الشَّجَاعَةِ . (مُفْرَدُ : أَوْسِمَة)
- اسْتَطَاعَتْ أُخْتِي الْمَشْيَ ، وَلَمْ .... سَنَةً وَاحِدَةً . (مَعْنَى : تُتِمّ)

نشاط (٢-هـ) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النّص من سياق الجُمَل . (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .
نشاط (٢-و) : يستخدم طفلك مفردات النّص ليُكمل الجُمَل ؛ ممّا يعكس فهمه لمعناها .
نشاط (٢-ز) : يُكمل طفلك الجُمَل بمفردات من النّص بحسب المطلوب لكلّ جملة (جمع - مضاد - مفرد - معنى) .



٣ لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ : (الْكَلِمَاتُ الدَّالَّةُ عَلَى الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ)

نشاط أ اقْرَأْ ، وَلَاحِظْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« تَذَكَّرْتُ أَمْسِ مَعَ أُخْتِي رِحْلَتَنَا الْعَامَ الْمَاضِيَ لِمَدِينَةِ الْغَرْدَقَةِ ، وَكَمْ كَانَتْ رِحْلَةً مُمْتِعَةً وَجَمِيلَةً ! قُلْتُ لِأُخْتِي : مَا رَأْيُكِ أَنْ نُسَافِرَ هَذَا الْعَامَ - أَيْضًا - لِلْغَرْدَقَةِ ؟ فَرَدَّتْ : هَيَّا نُنَاقِشْ هَذَا الْمَوْضُوعَ الْآنَ مَعَ أُمِّنَا وَهِيَ تُحَضِّرُ الطَّعَامَ ، تَحَدَّثْنَا مَعَ أُمِّي ؛ وَرَحَّبَتْ جِدًّا بِالْفِكْرَةِ » .

- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :
- الْأَفْعَالُ بِاللَّوْنِ ● هِيَ أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تُعَبِّرُ عَنْ : (حَدَثٍ مَا زَالَ يَحْدُثُ - حَدَثٍ انْتَهَى)
- الْأَفْعَالُ بِاللَّوْنِ ● هِيَ أَفْعَالٌ مَاضِيَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تُعَبِّرُ عَنْ : (حَدَثٍ مَا زَالَ يَحْدُثُ - حَدَثٍ انْتَهَى)
- الْكَلِمَاتُ مِثْلُ : (هَذَا الْعَامَ - الْآنَ) تُعَبِّرُ عَنِ : (الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ - الْفِعْلِ الْمَاضِي)
- الْكَلِمَاتُ مِثْلُ : (أَمْسِ - الْعَامَ الْمَاضِيَ) تُعَبِّرُ عَنِ : (الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ - الْفِعْلِ الْمَاضِي)

نشاط ب عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِفِعْلٍ مَاضٍ مُنَاسِبٍ كَالْمِثَالِ :




اسْتَيْقَظَ


اسْتَيْقَظَتْ


....


....


....


....



....



....

نشاط (٣-أ): يتذكَّر طفلك أنَّ الفعل المضارع يعبِّر عن حَدَثٍ مَا زَالَ يَحْدُثُ ، وتدلُّ عليه كلمات ؛ مثل : (الآن - هذا العام - كلَّ يوم - أحيانًا - دائمًا - يوميًّا - طَوَالَ الوقت) ، بينما الفعل الماضي يعبِّر عن حَدَثٍ انْتَهَى ، وتعبِّر عنه كلمات ؛ مثل : (أمس - قبل ساعة - العام الماضي) .
نشاط (٣-ب): يكتشف طفلك أنَّ الفعل الماضي ينتهي بحرف التاء ؛ إذا استَخْدَمْنَاه مع المؤنَّث.

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَةَ الْمُخْتَلِفَةَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ ، وَاكْتُبِ السَّبَبَ كَالْمِثَالِ :

المجموعة	الكلمة المختلفة	السبب
شَارَكَتْ ـ وَجَدَتْ ـ حَقَّقَتْ ـ تَسْتَطِيعُ	تستطيع	فعل مضارع
حَازَتْ ـ تَجَاوَزَتْ ـ الْتَحَقَتْ ـ فَازَ		
تَشْرَحُ ـ تَرْسُمُ ـ تَقْرَأُ ـ يَشْرَبُ		
وَقَفَ ـ جَلَسَ ـ سَمِعَ ـ لَوَّنَتْ		
يَقْفِزُ ـ يَمْشِي ـ يَجْرِي ـ لَعِبَتْ		

نشاط ب أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ :

- أَخِي .... إِلَى الْمَنْزِلِ مُنْذُ قَلِيلٍ .
- هُدَى .... عَلَى السِّبَاحَةِ يَوْمِيًّا .
- أَبِي .... هَذَا الْهَاتِفَ الْعَامَ الْمَاضِيَ .
- سَلْوَى .... جَدَّتَهَا كُلَّ أُسْبُوعٍ .
- مُحَمَّدٌ .... إِلَى لُبْنَانَ الصَّيْفَ الْمُقْبِلَ .
- آيَةُ .... كِتَابًا مُفِيدًا أَمْسِ .
- أُمِّي .... بَرْنَامَجَهَا الْمُفَضَّلَ الْآنَ .
- نَادِرٌ .... كُوبًا مِنَ اللَّبَنِ كُلَّ مَسَاءٍ .

نشاط ج أَكْمِلْ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ عَنْ آيَةَ بِفِعْلٍ مَاضٍ مُنَاسِبٍ :

- .... حُلْمَهَا ؛ وَأَصْبَحَتْ أَصْغَرَ بَطَلَةٍ أُولِمْبِيَّةٍ .
- .... بِالْمُنْتَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِذَوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤م .
- .... مِيدَالِيَتَيْنِ (فِضِّيَّةً وَبُرُونْزِيَّةً) فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ فِي الْمَكْسِيكِ .
- .... أَنْ تُوَفِّقَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا وَتَدْرِيبَاتِهَا .
- .... عَلَى وِسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ .

• يعبّر طفلك عن قدرته على تمييز واستخدام الأفعال الماضية والمضارعة للمذكر والمؤنث .

نشاط د عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَتَيْنِ ؛ وَاحِدَةٌ بِالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ، وَالثَّانِيَةُ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي كَالْمِثَالِ :



هَادِي — يَطْبُخُ هَادِي الطَّعَامَ الْآنَ . — طَبَخَ هَادِي الطَّعَامَ أَمْسِ .




أَمِيرَةُ — .... — ....




نُورَا — .... — ....



حَمْزَةُ — .... — ....

نشاط هـ اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِلْجَرْيِ ؛ فَقَرَّرْتُ أَنْ أَلْتَحِقَ بِهَا ، وَرَحَّبَ مُعَلِّمِي بِمُشَارَكَتِي ؛ لِأَكُونَ أَوَّلَ مُتَسَابِقَةٍ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ، وَاظَبْتُ عَلَى تَدْرِيبَاتٍ مُكَثَّفَةٍ ؛ كَيْ أُحَقِّقَ حُلْمِي فِي الْفَوْزِ ، وَيَوْمَ الْمُسَابَقَةِ كُنْتُ مُتَحَمِّسَةً جِدًّا ، لَمْ أَفُزْ ، وَلَكِنِّي سَعِدْتُ بِتَشْجِيعِ زُمَلَائِي لِي » .

- لِمَاذَا رَحَّبَ الْمُعَلِّمُ بِمُشَارَكَةِ بَطَلَةِ الْقِصَّةِ فِي الْمُسَابَقَةِ ؟ ....
- كَيْفَ سَعَتْ بَطَلَةُ الْقِصَّةِ لِتَحْقِيقِ حُلْمِهَا بِالْفَوْزِ ؟ ....
- مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ بَطَلَةِ الْقِصَّةِ ، وَلَمْ تَفُزْ فِي الْمُسَابَقَةِ ؟ ....

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ :

- فِعْلًا مَاضِيًا : .... • فِعْلًا مُضَارِعًا : .... • أَدَاةَ نَفْيٍ : ....
- مَعْنَى (أَنْضَمّ) : .... • مُضَادَّ (آخِر) : .... • جَمْعَ (زَمِيلِي) : ....

نشاط (٤ـ د) : يُظهر طفلك تمكُّنه من استخدام الأفعال الماضية والمضارعة للمذكَّر والمؤنَّث في جمل مفيدة .
نشاط (٤ـ هـ) : يؤكد طفلك فهمه لفكرة النَّص ، وتمكُّنه ممَّا درَس من مفردات وأساليب وتراكيب (الأفعال الماضية والمضارعة) .

نشاط 9 اقْرَأ النَّصَّ التَّالِيَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الْتَحَقَتْ آيَةُ بِالْمُنْتَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلسِّبَاحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م ، وَنَاضَلَتْ ؛ لِتُشَارِكَ فِي بُطُولَاتٍ عَالَمِيَّةٍ ؛ لِتَكُونَ أَوَّلَ سَبَّاحَةٍ مِصْرِيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ تَتَأَهَّلُ وَتُشَارِكُ فِي بُطُولَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمْبِيَّةِ ، وَعُمْرُهَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الـ ١٦ عَامًا .

أَحْرَزَتْ آيَةُ مِيدَالِيَتَيْنِ (فِضِّيَّةً وَبُرُونْزِيَّةً) فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ بِالْمَكْسِيكِ عَامَ ٢٠١٧ م ، وَعُمْرُهَا ١٧ عَامًا . اسْتَطَاعَتْ آيَةُ أَنْ تُوَفِّقَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي الْمَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكَثَّفَةِ ؛ لِتُحَافِظَ عَلَى مُسْتَوَاهَا التَّعْلِيمِيِّ وَالرِّيَاضِيِّ الْمُتَمَيِّزِ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

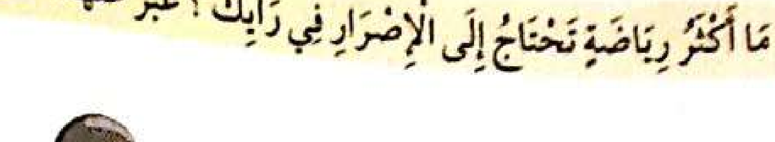
- ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مَاضِيَةٍ : .... ، .... ، ....
- ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُضَارِعَةٍ : .... ، .... ، ....
- كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ : .... • كَلِمَةٌ بِهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ : ....
- كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : .... • عِبَارَةٌ بِهَا لَامُ التَّعْلِيلِ : ....
- كَلِمَةٌ أَصْلُهَا (لَحِقَ) : .... • كَلِمَةٌ أَصْلُهَا (حَفِظَ) : ....
- أَدَاةُ نَفْيٍ : .... • حَرْفُ جَرٍّ : .... • اسْمًا مُثَنًّى : ....
- مَعْنَى (يُتِمّ) : .... • مُضَادُّ (عَجَزَتْ) : ....
- مَعْنَى (سَنَة) : .... • كَلِمَةٌ وَجَمْعُهَا : .... ـ ....

نشاط ز حَلِّلْ كَلِمَاتِ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ ، وَأَدْمِجْ مَقَاطِعَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

- أَوَّل : ...... / ...... / .... • تَـ / وَفْـ / فُـ / قٌ : ....
- سَبَّاحَة : ...... / ...... / ...... / .... • بُـ / طُو / لَ / ـةٌ : ....

• يؤكد طفلك تمكنه مما درس من مفردات وأساليب وتراكيب وظواهر لغوية.

٥ شارك

نشاط أ مَا أَكْثَرُ رِيَاضَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى الْإِصْرَارِ فِي رَأْيِكَ ؟ عَبِّرْ عَنْهَا ؛ مُسْتَخْدِمًا أَفْعَالًا مُضَارِعَةً :

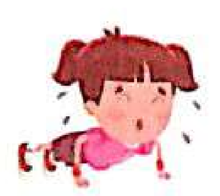


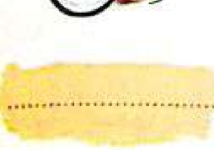



....

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :






....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

الْقَلِيلُ مِنَ الْإِصْرَارِ يُقَابِلُهُ الْكَثِيرُ مِنَ الْإِنْجَازِ .

....

- مفردات الإملاء : (ميدالية – سبَّاحة – تدريبات – بطلة بارالمبية) ، يكتب طفلك كلَّ مفردة تحت الصورة المناسبة لها.
- جُمْلَتَا الإملاء : (لقد تأهَّل العديد مِن ذَوِي الإرادة للاشتراك في بطولات عالميَّة) ، و(حصل كثير مِن ذَوِي الإرادة على وسام الجمهوريَّة في رياضات مختلفة) .



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ « كِتَابَةُ قِصَّةٍ مُصَوَّرَةٍ »

عزيزي وليَّ الأمر

- مشروع التعبير الكتابي الخاصّ بالموضوع الثالث موضوع (كِتَابَةُ قِصَّةٍ مُصَوَّرَةٍ) ، والتي لا بدَّ أن يتوافر فيها العناصر الأساسيَّة الآتية :

• الزمان . • المكان . • الشخصيَّات .
• أحداث البداية . • أحداث الوَسَط (المشكلة) . • أحداث النِّهاية (الحلُّ) .

كما يجب أن يكون للقصَّة عُنوان معبِّر عن أحداثها والدروس المستفادة منها .

- **لُغَويًّا ؛ اطْلُبْ من طفلك استخدام ما تَعَلَّمه خلال هذا الموضوع من :**
  - فِكَر مركزيَّة للنُّصوص (الرُّوح الرياضيَّة - أهمِّيَّة الرياضة - قيمة المُثَابرة والإصرار) .
  - استخدام المفردات الجديدة ، ويُساعده في ذلك قاموس المفردات المصوَّر .
  - أفعال (ماضية ومضارعة) ؛ للتعبير عن أحداث القصَّة .
  - استخدام علامات الترقيم المُناسِبة (. - ، - ؛ - : - ! - ؟) .
  - اتِّباع قواعد الكتابة والإملاء ، والحِرْص على جَمَال الخطِّ .

- **خُطَّة العَمَل :**
  - في البداية ؛ اقرأ مع طفلك نموذج القصَّة المصوَّرة الأوَّل (مُسَابَقَةُ الشِّطْرَنْجِ) ، وشارِكْه في ملاحظة عناصرها الأساسيَّة الموجودة في جدول تحليل القصَّة .
  - بعد ذلك ؛ يقرأ طفلك نَصَّ النموذج الثاني (الرُّوحُ الرِّيَاضِيَّةُ) ، ويحلِّل القصَّة بِنَفْسِه إلى عناصرها الأساسيَّة .
  - في نَصِّ النموذج الثالث (اللَّعِبُ النَّظِيفُ) يتدرَّب طفلك على كتابة قصَّة مصوَّرة ؛ بمُساعدة عناصرها الموضَّحة بجدول التحليل ، وبقاموس الكلمات المصوَّرة .
  - يستخدم ما تَعَلَّمه من النُّصُوص النموذجيَّة ، ويكتب قصَّته المصوَّرة عن (أَخْلَاقِ الرِّيَاضِيِّينَ) .
  - وأخيرًا ؛ يقوم بتقييم كتابته بِنَفْسِه ، ويُلاحظ أخطاءه ، ويُعيد الكتابة مَرَّةً أخرى بعد تصويبها .

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى « التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ »

نشاط اقْرَأْ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ التَّالِيَةَ ، وَلَاحِظْ تَحْلِيلَهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ :



سَجَّلْتُ اسْمِي فِي مُسَابَقَةٍ لِلشِّطْرَنْجِ أَعْلَنَتْ عَنْهَا إِدَارَةُ النَّادِي .



ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْمُسَابَقَةِ ، وَبَدَأْنَا اللَّعِبَ .. كَانَ الْمُنَافِسُ ذَكِيًّا ، وَأَوْقَعَ بِي عِدَّةَ مَرَّاتٍ ؛ حَتَّى شَعَرْتُ بِالِارْتِبَاكِ وَالْخَوْفِ مِنَ الْخَسَارَةِ .



حَاوَلْتُ التَّرْكِيزَ عَلَى الْفَوْزِ وَعَمَلِ خُطَّةٍ ؛ لِأَجْتَازَ الْمُسَابَقَةَ ، وَلَكِنَّ الْمُنَافِسَ سَبَقَنِي ؛ شَعَرْتُ بِالْإِحْبَاطِ الشَّدِيدِ وَالْغَضَبِ .

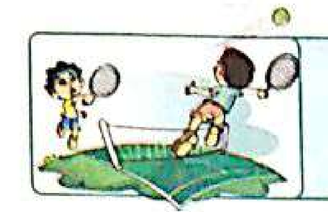


وَلَكِنْ تَذَكَّرْتُ أَخْلَاقَ الرِّيَاضِيِّينَ ؛ فَقُمْتُ بِالسَّلَامِ عَلَيْهِ ، وَتَهْنِئَتِهِ عَلَى الْفَوْزِ .

تَحْلِيلُ الْقِصَّةِ

عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• عُنْوَانٌ مُنَاسِبٌ ومُخْتَصَرٌ :	مُسَابَقَةُ الشِّطْرَنْجِ
• الزَّمَانُ ـ الْمَكَانُ :	صَبَاحَ يَوْمِ الْمُسَابَقَةِ ـ النَّادِي
• الشَّخْصِيَّاتُ :	لَاعِبُ الشِّطْرَنْجِ ـ مُنَافِسُهُ
• الْبِدَايَةُ :	سَجَّلْتُ اسْمِي فِي مُسَابَقَةٍ لِلشِّطْرَنْجِ
• الْمُشْكِلَةُ :	خَسِرَ الْوَلَدُ ؛ وَشَعَرَ بِالْإِحْبَاطِ
• الْحَلُّ :	تَذَكَّرَ الْوَلَدُ الْأَخْلَاقَ الرِّيَاضِيَّةَ ؛ فَسَلَّمَ عَلَى مُنَافِسِهِ ، وَهَنَّأَهُ بِالْفَوْزِ
• الْأَفْعَالُ :	سَجَّلْتُ ـ أَعْلَنَتْ ـ ذَهَبْتُ ـ بَدَأْنَا ـ أَوْقَعَ ـ شَعَرْتُ ـ سَبَقَنِي ـ قُمْتُ
• الْمُفْرَدَاتُ :	مُسَابَقَةٍ ـ الْمُنَافِسُ ـ الْخَسَارَةِ ـ الْفَوْزِ ـ الْإِحْبَاطِ ـ أَخْلَاقَ الرِّيَاضِيِّينَ
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	النُّقْطَةُ (.) ـ الْفَصْلَةُ (،) ـ الْفَصْلَةُ الْمَنْقُوطَةُ (؛)

نشاط ٢ اقْرَأ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ التَّالِيَةَ ، وَحَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ :



اشْتَرَكَ صَدِيقِي عَادِلٌ فِي بُطُولَةِ التِّنِسِ بِالْمَدْرَسَةِ . فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْبُطُولَةِ لَعِبَ بِجِدٍّ وَتَرْكِيزٍ .



بِالْفِعْلِ فَازَ عَادِلٌ فِي الْمُبَارَاةِ ؛ وَشَعَرَ بِالْفَخْرِ ، وَأَخَذَ يُضَايِقُ الْمُنَافِسَ ، وَقَالَ لَهُ إِنَّهُ فَاشِلٌ .



لَاحَظَ الْمُدَرِّبُ مَا حَدَثَ ؛ فَنَصَحَ عَادِلًا ، وَأَوْضَحَ لَهُ ضَرُورَةَ احْتِرَامِ الْمُنَافِسِ ، وَالتَّحَلِّي بِالرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ .



شَعَرَ عَادِلٌ بِالْخَجَلِ مِنْ تَصَرُّفِهِ ؛ وَاعْتَذَرَ لِزَمِيلِهِ ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَلْتَقِطَا مَعًا صُورَةً مَعَ الْمِيدَالِيَةِ .

تَحْلِيلُ الْقِصَّةِ

عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• عُنْوَانٌ مُنَاسِبٌ ومُخْتَصَرٌ :	....
• الزَّمَانُ ـ الْمَكَانُ :	....
• الشَّخْصِيَّاتُ :	....
• الْبِدَايَةُ :	....
• الْمُشْكِلَةُ :	....
• الْحَلُّ :	....
• الْأَفْعَالُ :	....
• الْمُفْرَدَاتُ :	....
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	....

نشاط ٣ اكْتُبْ قِصَّةً مُصَوَّرَةً ؛ مُسْتَعِينًا بِالرَّسْمِ وَبِعَنَاصِرِهَا الْمُوَضَّحَةِ بِجَدْوَلِ التَّحْلِيلِ :

....

....

....

....

....

....

....

....

تَحْلِيلُ الْقِصَّةِ

عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• عُنْوَانٌ مُنَاسِبٌ ومُخْتَصَرٌ :	اللَّعِبُ النَّظِيفُ
• الزَّمَانُ ـ الْمَكَانُ :	فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ـ الْمَلْعَبَ الْكَبِيرَ
• الشَّخْصِيَّاتُ :	آدَمُ وَحَارِسُ الْمَرْمَى
• الْبِدَايَةُ :	كَانَ آدَمُ مُتَحَمِّسًا لِلْمُشَارَكَةِ فِي بُطُولَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ
• الْمُشْكِلَةُ :	وَقَعَ حَارِسُ الْمَرْمَى مُصَابًا ؛ وَأَصْبَحَ الْمَرْمَى خَالِيًا أَمَامَ آدَمَ
• الْحَلُّ :	أَلْقَى آدَمُ الْكُرَةَ بَعِيدًا ، وَذَهَبَ ؛ لِيَطْمَئِنَّ عَلَى زَمِيلِهِ الْمُصَابِ
• الْأَفْعَالُ :	اسْتَيْقَظَ ـ تَعَرَّضَ ـ اسْتَلْقَى ـ فَكَّرْتُ ـ تَذَكَّرْتُ ـ أَمْسَكْتُ ـ أَلْقَيْتُهَا
• الْمُفْرَدَاتُ :	بُطُولَة ـ الْمُنَافِس ـ الْفَوْز ـ أَخْلَاق الرِّيَاضِيِّينَ
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	النُّقْطَةُ (.) ـ الْفَصْلَةُ (،)

نشاط ٤ ارْسُمْ ، وَاكْتُبْ قِصَّةً مُصَوَّرَةً تُعَبِّرُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الرِّيَاضَةِ :

اسْتَخْدِمِ الْقَامُوسَ الْمُصَوَّرَ ؛ لِيُعِينَكَ عَلَى اسْتِخْدَامِ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةٍ فِي كِتَابَةِ الْقِصَّةِ .

....

....	
....	
....	
....	

■ احْرِصْ عَلَى كِتَابَةِ :

كَلِمَاتٍ مِنَ الْقَامُوسِ — عُنْوَانِ الْقِصَّةِ — الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ — الشَّخْصِيَّاتِ

صِيغَةِ الْمَاضِي — أَحْدَاثٍ مُرَتَّبَةٍ وَوَاضِحَةٍ — عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

• بعد أن تَدَرَّبَ طفلك على كتابة القصَّة المصوَّرة فى النصوص النموذجيَّة السابقة ؛ حان الوقت لينفِّذ تعبيره الكتابي بنَفسِه .

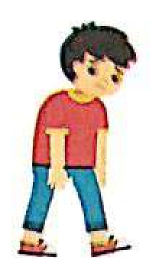
قَامُوسُ الْكَلِمَاتِ الْمُصَوَّرَةِ


خَضْرَاوَاتٌ


حَلْوَى


مَكَرُونَةٌ


فَوَاكِهُ


مُرْهَقٌ

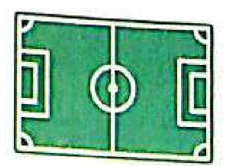

مُدَرِّبٌ


نَشِيطٌ


تَدْرِيبَاتٌ



الْمَرْكَزُ الْأَوَّلُ


مَلْعَبٌ


كَأْسٌ


مِيدَالِيَةٌ


فَائِزٌ


مُتَسَابِقُونَ


مُنَافِسٌ

• يَسْتَخْدِمُ طفلك قَائِمَةَ مُصْطَلَحَاتٍ، وَقَوَامِيسَ مُخَصَّصَةً لِلْمُبْتَدِئِين، وَيُحَدِّدُ منها مَعَانِي الْكَلِمَاتِ التي تُساعده في كتابة قصَّة.

نشاط ٥ قَيِّمْ كِتَابَتَكَ بِنَفْسِكَ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

التَّقْيِيمُ الذَّاتِيُّ لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
عُنْوَانُ الْقِصَّةِ				
مَكَانُ وَزَمَانُ الْقِصَّةِ				
شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ				
أَحْدَاثٌ مُرَتَّبَةٌ وَوَاضِحَةٌ				
اسْتِخْدَامُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْقَامُوسِ				
اسْتِخْدَامُ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ				
الْكِتَابَةُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ				
الْإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ				
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ				

نشاط ٦ الْآنَ ؛ أَعِدِ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....

• يقيِّم طفلك كتابته ذاتيًا ؛ وفقًا لمعايير التقييم ؛ ليكتشف أخطاءه بنفسه ، ثم يُعيد كتابة قصّته المصوَّرة مرّةً أخرى بعد تصويب الأخطاء.



نشاط ١ اقْرَأ الْجُمَلَ ، وَأَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ النَّاقِصَةَ بِحَرَكَةٍ طَوِيلَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

- الِالْتِـ.........ـمُ بِتَنَاوُلِ الدَّوَاءِ فِي مَوْعِدِهِ يُسَاعِدُ عَلَى الشِّفَاءِ السَّرِيعِ .
- فَازَ صَدِيقِي بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي بُـ.........ـلَةِ الْجُمْهُورِيَّةِ لِلشِّطْرَنْجِ .
- التَّـ.........ـوُنُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْفَرِيقِ أَدَّى إِلَى الْفَوْزِ بِالْمُبَارَاةِ .
- تَا.........ـخُ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ مَنْقُوشٌ عَلَى جُدْرَانِ الْمَعَابِدِ .
- حَصَلْتُ عَلَى تَدْ.........ـبَاتٍ مُكَثَّفَةٍ فِي اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ .

نشاط ٢ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْأُسْلُوبِ الْمُسْتَخْدَمِ بِهَا :

الجملة	الأسلوب
مَا أَمْتَعَ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ ! ○	○ أُسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ
هَلْ تَنَاوَلْتَ طَعَامًا صِحِّيًّا الْيَوْمَ ؟ ○	○ أُسْلُوبُ تَعَجُّبٍ
لَا تُسْرِفْ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَى . ○	○ أُسْلُوبُ نَفْيٍ
لَنْ أُسَافِرَ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ هَذَا الْعَامَ . ○	○ أُسْلُوبُ نَهْيٍ

نشاط ٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمُضَادِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- عَادَ اللَّاعِبُ إِلَى التَّدْرِيبِ بِـ......................... بَعْدَ **انْقِطَاعٍ** طَوِيلٍ ؛ بِسَبَبِ الْإِصَابَةِ .
- لَا تَلْتَفِتْ إِلَى **الْأَكَاذِيبِ** ، وَاسْتَمِعْ فَقَطْ إِلَى ....
- يَجِبُ .... بِالْإِجْرَاءَاتِ الْوِقَائِيَّةِ ؛ **الْإِهْمَالُ** يُؤَدِّي إِلَى انْتِشَارِ الْعَدْوَى .
- لَا أَحَدَ **يَفُوزُ** دَائِمًا ، وَلَا أَحَدَ .... دَائِمًا .
- شَقَّتُنَا فِي .... طَابَقٍ ، وَيَسْكُنُ صَدِيقِي فِي **آخِرِ** طَابَقٍ بِنَفْسِ الْبِنَايَةِ .

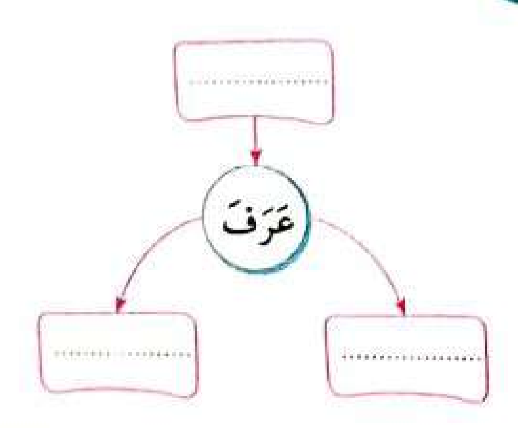
نشاط ٤ هَاتِ (الْمُضَادَّ - الْمُفْرَدَ - الْجَمْعَ) ، وَضَعْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ :

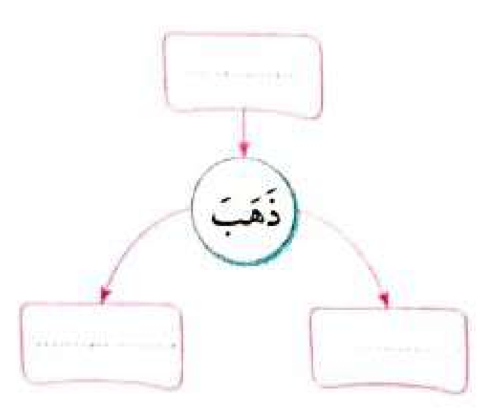
- مُضَادُّ (أَكْبَر) : .... • الْجُمْلَةُ : ....
- مُفْرَدُ (أَوْسِمَة) : .... • الْجُمْلَةُ : ....
- جَمْعُ (مَجْمُوعَة) : .... • الْجُمْلَةُ : ....

نشاط ٥ اسْتَنْتِجْ أَصْلَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ ، ثُمَّ اسْتَبْعِدِ الْكَلِمَةَ الْغَرِيبَةَ كَالْمِثَالِ :

رَسَّامٌ	تَحْصُلُ	خَسَارَةٌ	وِلَادَةٌ
مَرْسَمٌ	صَالِحٌ	خَاسِرٌ	وَالِدٌ
رُسُومٌ	مَحْصُولٌ	صَارِخٌ	دَلْوٌ
X سَرِيعٌ	حَاصِلٌ	يَخْسَرُ	وَالِدَةٌ
رسم	....	....	....

نشاط ٦ كَوِّنْ عَائِلَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ لِكُلِّ أَصْلِ كَلِمَةٍ فِيمَا يَأْتِي :





نشاط ٧ حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ إِلَى أُسْلُوبِ تَعَجُّبٍ :

- رَقَبَةُ الزَّرَافَةِ طَوِيلَةٌ : .... !
- مِيَاهُ الْبُحَيْرَةِ صَافِيَةٌ : .... !
- أَلْوَانُ الْفُسْتَانِ زَاهِيَةٌ : .... !

نشاط ٨ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِأَفْعَالٍ مُنَاسِبَةٍ :

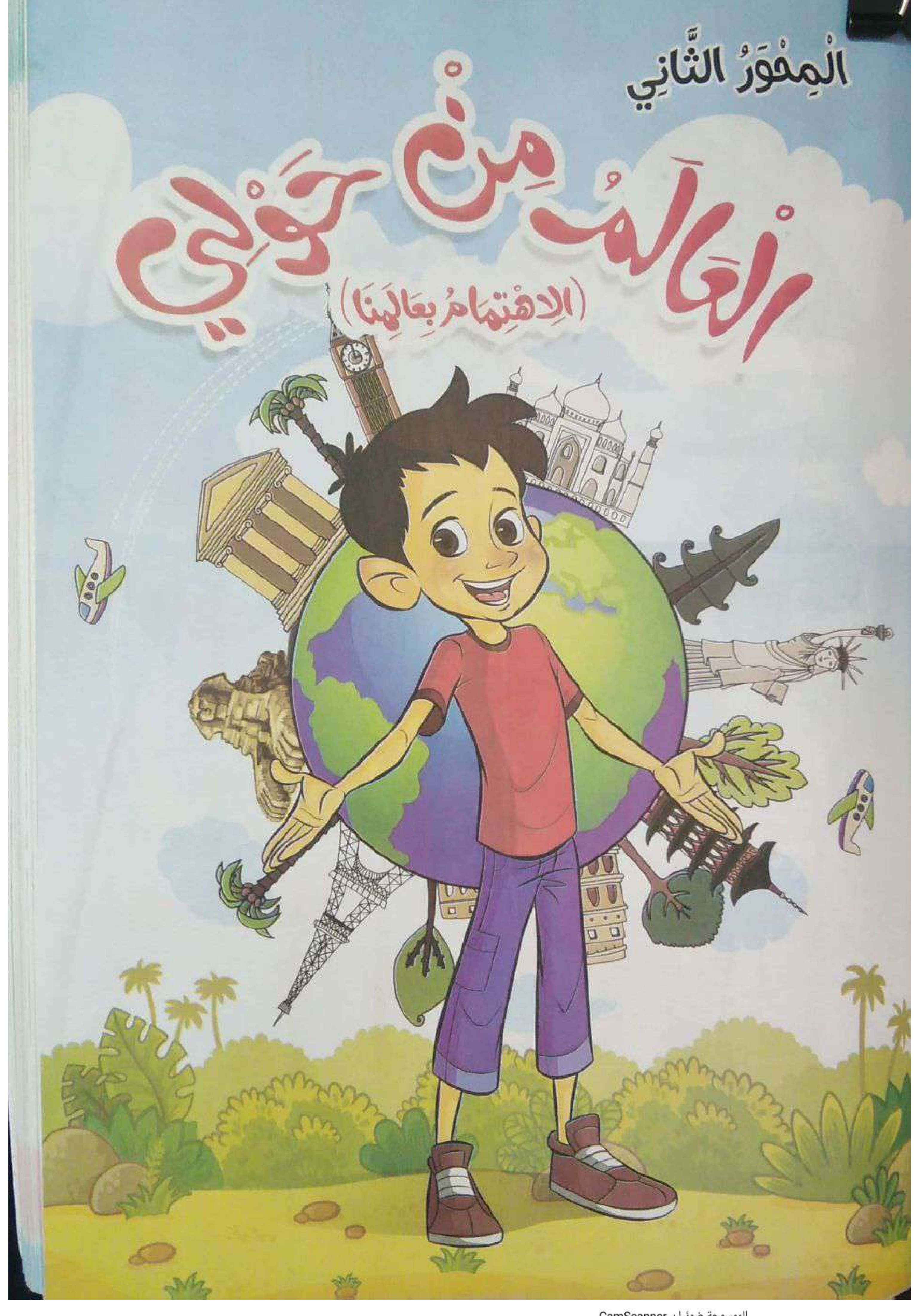
- .... أَحْمَدُ مُبَارَاةَ التِّنِسِ أَمْسِ .
- .... مَهَا الْعَصِيرَ الطَّازَجَ كُلَّ يَوْمٍ .
- .... أُخْتِي فِي مَارَاثُونِ الْعَامِ الْمَاضِي .
- .... حَسَنٌ لَوْحَةً جَمِيلَةً الْآنَ .
- .... أُمِّي الْبَابَ ؛ فَفَتَحْتُ لَهَا .
- .... الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ ؛ فَفَهِمْتُهُ .

نشاط ٩ اقْرَأِ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« جَائِزَةُ (اللَّعِبِ النَّظِيفِ) مِنْ أَهَمِّ الْجَوَائِزِ فِي الْمُسَابَقَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ ، وَتُمْنَحُ هَذِهِ الْجَائِزَةُ لِلْفَرِيقِ الَّذِي يُقَدِّرُ أَعْضَاؤُهُ مَبَادِئَ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ ؛ كَاحْتِرَامِ الْمُنَافِسِ ، وَالِانْضِبَاطِ ، وَاللَّعِبِ بِرُوحِ الْفَرِيقِ ، وَالِالْتِزَامِ بِالسُّلُوكِيَّاتِ الرَّاقِيَةِ فِي الْفَوْزِ أَوِ الْهَزِيمَةِ ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى عَدَمِ إِيذَاءِ الْخَصْمِ ، وَمُسَاعَدَتِهِ فِي حَالَةِ الْإِصَابَةِ ، مَا أَمْتَعَ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ ! فَهِيَ تُعَلِّمُنَا التَّعَاوُنَ ، وَالْمُشَارَكَةَ ، وَالْمُحَافَظَةَ عَلَى الصِّحَّةِ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- فِعْلًا مُضَارِعًا : .... • اسْمَ إِشَارَةٍ : .... • ضَمِيرًا : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .... • كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ : .... • كَلِمَةً أَصْلُهَا (حَفِظَ) : ....
- أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ : .... ! • الْمُتَعَجَّبَ مِنْهُ : ....
- مَعْنَى (يَعْرِفُ قِيمَةَ) : .... • مَعْنَى (الْحِرْص عَلَى) : ....
- مُفْرَدَ (جَوَائِزَ) : .... • كَلِمَةً وَمُضَادَّهَا : .... - ....
- جَمْعَ (الْمُسَابَقَة) : .... • (مَبْدَأ) : .... • (السُّلُوك) : ....
- مَا الْجَائِزَةُ الَّتِي تُمْنَحُ لِلسُّلُوكِ الرِّيَاضِيِّ الْمُشَرِّفِ ؟ ....
- مِنْ مَبَادِئِ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ : .... ، .... ، ....
- نَتَعَلَّمُ مِنْ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ : .... ، .... ، ....


الْمِحْوَرُ الثَّانِي
الْعَالَمُ مِنْ حَوْلِي
(الِاهْتِمَامُ بِعَالَمِنَا)


الْمَوْضُوعُ الْأَوَّلُ
الْكَوْكَبُ الَّذِي نَعِيشُ عَلَيْهِ
عسل
عسل
عسل

الْمَوْضُوعُ الْأَوَّلُ الْكَوْكَبُ الَّذِي نَعِيشُ عَلَيْهِ

عزيزي وليّ الأمر

- يُوجِّه المحور الثاني من هذا الكتاب نَظَرَ طفلك إلى العالَم الكبير الذي يعيش فيه ؛ ليتعرَّف مصادر كوكب الأرض المتنوِّعة ، ويكتشف كيف تؤثِّر أفعال الإنسان على غيره من الكائنات الحيَّة التي تُشاركه الحياة على الأرض ، ثم يحدِّد مسئوليته تجاه المُحافظة على هذا الكوكب نظيفًا وجميلًا .
- يهدُفُ الموضوع الأوَّل إلى تقديم مفهوم « المصادر الطبيعيَّة » الموجودة على كوكب الأرض لطفلك بطريقة بسيطة ، الذي سيكتشف أهمِّيَّة هذه المصادر لحياة الكائنات على كوكب الأرض ، ويتعرَّف كيف يتغيَّر شكل بعض هذه المصادر ؛ لتتلاءم مع احتياجات الكائنات الحيَّة باختلاف أنواعها .

تمهيد (المصادر الطبيعيَّة) :

اعْرِضْ لطفلك هذه الصُّوَر ، ثم اسْأله :

- أين تُوجَد هذه الأشياء ؟
- ما أهمِّيَّتها بالنسبة للإنسان ؟
- مَن خَلَقَ هذه الأشياء ؟
- هل يُمكن للإنسان أن يصنعها بِنَفْسِه؟



- نَاقِشْ طفلَك ، ووضِّحْ له أنَّ هذه الأشياء تُوجَد على كوكب الأرض ، وتُسمَّى « مصادر طبيعيَّة » ؛ لأنها مِن خَلْق الله سبحانه وتعالى ، وأنه لا يُمكن للإنسان أن يصنعها بِنَفْسِه ، ووضِّحْ له أهمِّيَّتها لحياة الإنسان .
- اعْرِضْ لطفلك أشياء أخرى يستخدمها ، وتأكَّدْ مِن فَهْمِه أنها مِن صُنْع الإنسان ، وليست بمصادر طبيعيَّة .



على الجانب اللُّغَوِي :

- تُضِيف نصوص الموضوع إلى حصيلة طفلك مجموعة جديدة من المفردات ، ويَصْقُل ـ من خلال أنشطتها ـ مهاراته في استخدام الألف اللَّيِّنة ، كما يستخدم ظرف الزمان وأسلوب النداء .
- وينفِّذ في نهاية الموضوع المشروع الكتابي (كتابة فقرة) بعد أن يتعرَّف شكلها، وعناصر بنائها .







قِصَّةُ الِاسْتِمَاعِ

فِكْرَةٌ وَمَعْلُومَةٌ



قَالَ مَاجِدٌ لِصَدِيقِهِ هَانِي : « كَيْفَ سَنَتَصَرَّفُ ؟ فَأَمَامَنَا خَمْسَةُ أَيَّامٍ - فَقَطْ - لِنَجِدَ بَلَدًا يَحْتَلُّ الصَّدَارَةَ فِي إِنْتَاجِ مَوْرِدٍ طَبِيعِيٍّ مُهِمٍّ ؛ لِتَقْدِيمِهِ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ » .

رَدَّ هَانِي : « تَذَكَّرْ - يَا مَاجِدُ - أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُ الْمَعْلُومَاتِ مَوْثُوقًا بِهِ » .

فَقَالَ لَهُ مَاجِدٌ : « وَكَذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَعْرِضَهُ بِشَكْلٍ شَائِقٍ وَمُبْتَكَرٍ ؛ فَمَاذَا سَنَفْعَلُ ؟ » .



اقْتَرَحَ هَانِي اللُّجُوءَ إِلَى شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ « الْإِنْتَرْنِت » ، وَبِالْفِعْلِ بَدَأْنَا فِي الْبَحْثِ ..
وَكَانَ هُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الْمُتَاحَةِ ، وَلَكِنَّنَا تَحَيَّرْنَا فِي أُسْلُوبِ تَقْدِيمٍ مُبْتَكَرٍ .



ظَلِلْتُ أُفَكِّرُ وَأَنَا فِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ إِلَى الْبَيْتِ ، وَعِنْدَمَا وَصَلْتُ وَجَدْتُ فِي ضِيَافَةِ أَبِي صَدِيقًا مُقَرَّبًا لَهُ لَمْ يَرَهُ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ ؛ لِأَنَّهُ يُسَافِرُ كَثِيرًا ، فَنَادَانِي أَبِي ؛ لِأَتَنَاوَلَ كُوبًا مِنَ الْكَاكَاوِ مَعَهُمَا ، وَحِينَمَا تَذَوَّقْتُهُ تَعَجَّبْتُ مِنْ طَعْمِهِ الْمُخْتَلِفِ !

فَقَالَ أَبِي : « هَذَا الْكَاكَاوُ هَدِيَّةٌ مِنْ عَمِّكَ سَالِمٍ ، أَحْضَرَهُ لَنَا مِنْ سَاحِلِ الْعَاجِ ، وَهِيَ أَكْثَرُ الدُّوَلِ إِنْتَاجًا لَهُ ..

ظَلَّ عَمِّي سَالِمٌ يُحَدِّثُنَا عَنْ أَنْوَاعِ الْكَاكَاوِ الْمَوْجُودَةِ هُنَاكَ ، وَاسْتِخْدَامَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ .



أَوْحَتْ لِي كَلِمَاتُهُ بِفِكْرَةٍ ؛ فَاتَّصَلْتُ بِهَانِي ، وَعَرَضْتُ عَلَيْهِ أَنْ نَبْحَثَ فِي شَبَكَةِ « الْإِنْتَرْنِت » عَنْ مَعْلُومَاتٍ أَكْثَرَ ، ثُمَّ نُسَجِّلَ حَدِيثًا مَعَ عَمِّي سَالِمٍ عَنْ أَهَمِّيَّةِ إِنْتَاجِ الْكَاكَاوِ فِي سَاحِلِ الْعَاجِ .



اسْتَأْذَنْتُ عَمِّي سَالِمًا فِي الْأَمْرِ ؛ فَرَحَّبَ بِهِ ، وَقَالَ إِنَّهُ سَيَذْكُرُ لَنَا - أَيْضًا - مَصَادِرَ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ .
كَانَتِ الْإِذَاعَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ فِي هَذَا الْأُسْبُوعِ مُمْتِعَةً وَمُفِيدَةً ؛ فَكُلَّ يَوْمٍ نَتَعَلَّمُ عَنِ الدَّوْلَةِ الْأَكْثَرِ إِنْتَاجًا لِمَوْرِدٍ طَبِيعِيٍّ .. وَعَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ : الْهِنْدُ هِيَ الدَّوْلَةُ الْأَكْثَرُ إِنْتَاجًا لِلتَّوَابِلِ ، وَالْبَرَازِيلُ تُنْتِجُ الْبُنَّ ، وَالصِّينُ تُنْتِجُ الْفَحْمَ .



عِنْدَمَا حَانَ دَوْرُنَا فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ عَرَضْنَا مَا قُمْنَا بِتَسْجِيلِهِ مَعَ عَمِّي سَالِمٍ ؛ فَسَادَ الصَّمْتُ بَيْنَ زُمَلَائِنَا التَّلَامِيذِ وَهُمْ يَسْتَمِعُونَ لِلْحَدِيثِ بِاهْتِمَامٍ .. وَفِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ ، جَاءَ بَعْضُهُمْ ؛ لِيَسْأَلُونَا عَنِ الْمَزِيدِ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي عَرَفْنَاهَا عَنْ سَاحِلِ الْعَاجِ ..
كَمْ أَوَدُّ أَنْ تُكَرِّرَ الْمَدْرَسَةُ هَذِهِ الْأَنْشِطَةَ الْمُبْتَكَرَةَ الَّتِي تُضِيفُ إِلَى مَعْلُومَاتِنَا الْكَثِيرَ ، وَتَجْعَلُنَا نَتَعَاوَنُ مَعَ بَعْضِنَا !

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

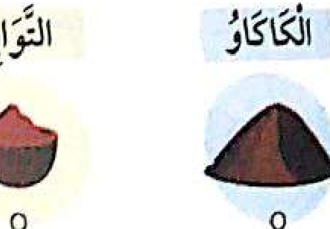
- كَانَ الصَّدِيقَانِ يَسْتَعِدَّانِ ؛ لِتَقْدِيمِ فِقْرَةٍ فِي (مَجَلَّةِ الْحَائِطِ - الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ - مَسْرَحِ الْحَيِّ) .
- مِنَ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي وَاجَهَتِ الصَّدِيقَيْنِ (ضِيقُ الْوَقْتِ - قِلَّةُ الْمَصَادِرِ - قُوَّةُ الْمُنَافَسَةِ) .
- اسْتَخْدَمَ الصَّدِيقَانِ شَبَكَةَ الْمَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةَ فِي (الرَّسْمِ - اللَّعِبِ - الْبَحْثِ) .
- بَحَثَ الصَّدِيقَانِ عَنْ بَلَدٍ يَحْتَلُّ الصَّدَارَةَ فِي إِنْتَاجِ (الْكَهْرَبَاءِ - مَوْرِدٍ طَبِيعِيٍّ - الْبِتْرُولِ) .
- الْهَدِيَّةُ الَّتِي أَحْضَرَهَا الْعَمُّ سَالِمٌ كَانَتِ (الشَّايَ - الْبُنَّ - الْكَاكَاوَ) .
- الْكَاكَاوُ الَّذِي تُنْتِجُهُ سَاحِلُ الْعَاجِ لَهُ طَعْمٌ (مُرٌّ - لَاذِعٌ - مُمَيَّزٌ) .

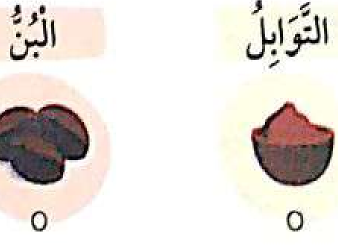
نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- يَجِبُ أَنْ نُقَدِّمَ الْمَعْلُومَاتِ مِنْ مَصْدَرٍ مَوْثُوقٍ بِهِ . ( )
- يَسْتَمِعُ التَّلَامِيذُ بِاهْتِمَامٍ عِنْدَمَا يَكُونُ الْعَرْضُ بِصَوْتٍ عَالٍ . ( )
- تَقْدِيمُ الْمَعْلُومَاتِ مِنْ خِلَالِ حَدِيثٍ مُسَجَّلٍ فِكْرَةٌ شَائِقَةٌ وَمُبْتَكَرَةٌ . ( )
- تَحَدَّثَ الْعَمُّ سَالِمٌ فِي التَّسْجِيلِ عَنْ مُمَيِّزَاتِ التَّوَابِلِ الْهِنْدِيَّةِ . ( )
- الْأَنْشِطَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ تُشَجِّعُ عَلَى التَّعَاوُنِ بَيْنَ التَّلَامِيذِ . ( )

نشاط ٣ صِلْ كُلَّ دَوْلَةٍ بِالْمَوْرِدِ الطَّبِيعِيِّ الَّذِي تَشْتَهِرُ بِهِ :

الْكَاكَاوُ - التَّوَابِلُ - الْبُنُّ - الْفَحْمُ - الْقُطْنُ













الْهِنْدُ - سَاحِلُ الْعَاجِ - الصِّينُ - الْبَرَازِيلُ - مِصْرُ

*بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».

نشاط (١،٢): يُظهر طفلك قُدرته على استدعاء ما سمع من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصة ، وفَهم فكرتها المركزية وفكَرها الفرعية.

نشاط ٤ صَنِّفِ الْآتِيَ فِي الْجَدْوَلِ :

(الْمِنْضَدَةُ - الشَّمْسُ - الذَّهَبُ - الْمِكْوَاةُ - التَّمْرُ - الطَّائِرَةُ - الْأَنْهَارُ - الْهَاتِفُ)

مَوَارِدُ طَبِيعِيَّةٌ	....	....	....	....
مِنْ صُنْعِ الْإِنْسَانِ	....	....	....	....

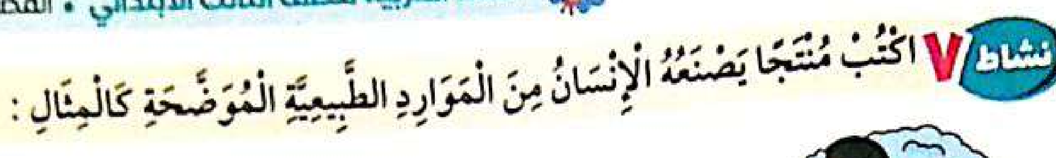
نشاط ٥ ارْسُمْ ☺ عِنْدَ مَصَادِرِ الْمَعْلُومَاتِ الْمَوْثُوقَةِ :

- عَرَفْتُ مَوْعِدَ بَدْءِ الدِّرَاسَةِ مِنَ الْجَرِيدَةِ الرَّسْمِيَّةِ .
- عَلِمْتُ مِنْ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ أَنَّ غَدًا إِجَازَةٌ ؛ بِسَبَبِ الْحَرِّ الشَّدِيدِ .
- أَخْبَرَنِي الطَّبِيبُ الْبَيْطَرِيُّ بِحَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ أَنَّ الزَّرَافَةَ لَيْسَ لَهَا أَحْبَالٌ صَوْتِيَّةٌ .
- أَعْلَنَتِ الْمُعَلِّمَةُ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ عَنْ رِحْلَةٍ لِلْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ .
- قَرَأْتُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ عَنْ حُصُولِ نَجِيب مَحْفُوظ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِل .
- سَمِعْتُ مِنْ صَدِيقِي خَبَرًا عَنْ مَنْعِ الشُّكُولَاتَةِ .

نشاط ٦ صِلْ مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

العمود الأول	العمود الثاني
حُبُوبٌ نَصْنَعُ مِنْهَا الْقَهْوَةَ .	الْإِذَاعَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ
نَشَاطٌ مَدْرَسِيٌّ يُقَدَّمُ أَثْنَاءَ طَابُورِ الصَّبَاحِ .	الْبُنُّ
مَا نَضَعُهُ فِي الطَّعَامِ ؛ لِتَحْسِينِ طَعْمِهِ .	الْكَاكَاوُ
مَسْحُوقٌ نَصْنَعُ مِنْهُ الشُّكُولَاتَةَ .	التَّوَابِلُ

نشاط (٤) : يميِّز طفلك الفَرْق بين الموارد الطبيعيَّة ، وما يقوم الإنسان بصُنْعِه .
نشاط (٥) : يتعرَّف طفلك المصادر الموثوقة للمعلومات ، ويتعوَّد الاعتماد عليها .
نشاط (٦) : يعبِّر طفلك عن فَهْمِه لمعانٍ جديدة وَرَدَتْ بالقصَّة .



نشاط ٧ اكْتُبْ مُنْتَجًا يَصْنَعُهُ الْإِنْسَانُ مِنَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الْمُوَضَّحَةِ كَالْمِثَالِ :

← ← ....كوفية........

← ← ....

← ← ....

← ← ....

← ← ....

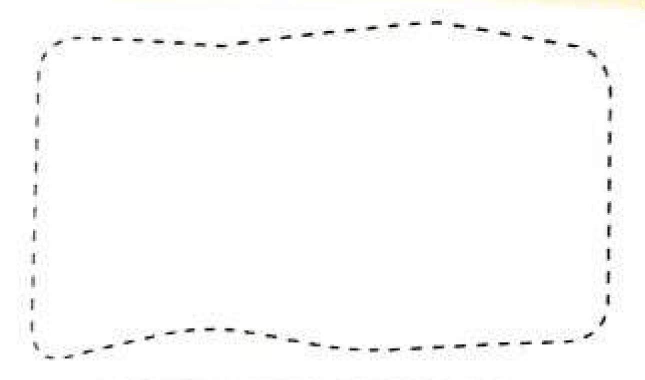
نشاط ٨ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ مَا يُسَاعِدُكَ عَلَى تَقْدِيمِ عَرْضٍ جَيِّدٍ أَمَامَ زُمَلَائِكَ :

- أَبْدَأُ الِاسْتِعْدَادَ لِلْعَرْضِ قَبْلَ مَوْعِدِهِ بِيَوْمٍ وَاحِدٍ . ( )
- أَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ كَافِيَةً عَنْ مَوْضُوعِ الْعَرْضِ . ( )
- أَنْظُرُ إِلَى الْجُمْهُورِ أَثْنَاءَ التَّحَدُّثِ . ( )
- أَخْتَارُ طَرِيقَةً شَيِّقَةً وَجَذَّابَةً لِلْعَرْضِ . ( )
- أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَبِفِكْرٍ مُرَتَّبَةٍ . ( )
- أَعْرِضُ الْمُتَاحَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ ، وَلَا أُضَيِّعُ وَقْتِي بِالْبَحْثِ عَنْ مَصَادِرِهَا . ( )

نشاط (٧) : يعبِّر طفلك عن فهمه لمعنى الموارد الطبيعيَّة ، وكيفيَّة استفادة الإنسان منها فيما يصنعه بنَفْسِه .
نشاط (٨) : يُدرك طفلك أساسيَّات تقديم العَرض الجيِّد .

نشاط ٩ اسْتَخْدِمْ مَا حَوْلَكَ مِنْ مَوَارِدَ طَبِيعِيَّةٍ ، وَابْتَكِرْ شَيْئًا جَدِيدًا مُفِيدًا كَالْمِثَالِ :





• ابْتَكَرْتُ : كَعْكَةَ عِيدِ مِيلَادٍ .	• ابْتَكَرْتُ : ....
• اسْتَخْدَمْتُ : الدَّقِيقَ ، الْفَرَاوْلَةَ ، الْكَاكَاوَ .	• اسْتَخْدَمْتُ : ....
• مَصْدَرُ الْمَعْلُومَاتِ : الْإِنْتَرْنِت .	• مَصْدَرُ الْمَعْلُومَاتِ : ....
• سَاعَدَنِي فِي التَّنْفِيذِ : أُمِّي .	• سَاعَدَنِي فِي التَّنْفِيذِ : ....
• فَائِدَةُ الابْتِكَارِ : الاحْتِفَالُ بِعِيدِ مِيلَادِ أَخِي .	• فَائِدَةُ الابْتِكَارِ : ....

نشاط ١٠ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ :

الْمُتَاحَةِ - اللُّجُوءِ - أَوْحَتْ - الْمُبْتَكَرَةُ - الصَّدَارَةَ - الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ

• .... لِي زِيَارَةُ الْغَرْدَقَةِ بِرَسْمِ لَوْحَةٍ عَنِ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .

• تَحْتَلُّ دَوْلَةُ غَانَا .... فِي إِنْتَاجِ الذَّهَبِ .

• الْأَنْشِطَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ .... تُفِيدُ وَتُسْعِدُ التَّلَامِيذَ .

• اسْتَخْدَمْتُ كُلَّ الْأَدَوَاتِ .... فِي صُنْعِ مَشْرُوعِي لِلْعُلُومِ .

• حَسَنٌ دَائِمُ .... لِلْمَكْتَبَةِ ؛ لِلْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ .

• الْمَاءُ مِنْ أَهَمِّ .... عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ .

نشاط (٩) : يحدِّد طفلك ويستخدم الدروس المستفادة من النَّصِّ .

نشاط (١٠) : يكتسب طفلك مفرداتٍ جديدةً ، ويؤكِّد فهمه لمعناها ؛ من خلال توظيفها في جملة .





نشاط ١ لَوِّنِ الْأَلِفَ اللَّيِّنَةَ (ا) بِاللَّوْنِ • وَالْأَلِفَ اللَّيِّنَةَ (ى) بِاللَّوْنِ • كَالْمِثَالِ :

دَعَا — هَدَى — عَفَا — إِلَى

سَقَى — رَجَا — خَفَى — عَلَا

أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنَّ : الْأَلِفَ اللَّيِّنَةَ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ تُنْطَقُ (ا) وَتُكْتَبُ (ا) أَوْ (ى دُونَ نُقْطَتَيْنِ) ، وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا يَكُونُ عَلَيْهِ فَتْحَةٌ.

نشاط ٢ اقْرَأْ ، وَلَاحِظِ الْأَلِفَ اللَّيِّنَةَ فِي الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ الْآتِيَةِ :

رَجَا أَمْ رَجَى ؟
مَشَى أَمْ مَشَا ؟
كَيْفَ أَعْرِفُ ؟

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ
يَرْجُو
يَمْشِي

الْآنَ أَعْرِفُ .
يَرْجُو ← رَجَا
يَمْشِي ← مَشَى

أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنَّ

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ		الْفِعْلُ الْمَاضِي
وَاوَ الْمَدِّ فِي نِهَايَةِ الْفِعْلِ (يَرْجُو)	تَتَحَوَّلُ إِلَى	أَلِفٍ لَيِّنَةٍ (ا) ← (رَجَا)
يَاءَ الْمَدِّ فِي نِهَايَةِ الْفِعْلِ (يَمْشِي)	تَتَحَوَّلُ إِلَى	أَلِفٍ لَيِّنَةٍ (ى) ← (مَشَى)

• نشاط (١) : يتعرَّف طفلك الألف الليِّنة ، ويُلاحظ أنها تُنطَق «ا» ، بينما تُكتَب «ا» أو «ى» (دون نقطتين).
• نشاط (٢) : لمعرفة شكل الألف الليِّنة في نهاية الفعل الماضي «ا» أم «ى» ؛ ننظر في نهاية الفعل المضارع: إذا انتهى الفعل المضارع بـ «و» ؛ فإن الفعل الماضي ينتهي بـ «ا» ، وإذا انتهى الفعل المضارع بـ «ي» ؛ فإن الفعل الماضي ينتهي بـ «ى» .

نشاط ٣ حَوِّلْ بَيْنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ، وَلَاحِظْ تَغَيُّرَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ كَالْمِثَالِ :

الْفِعْلُ الْمَاضِي	الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ
خطا	يَخْطُو
هَدَى	....
....	يَبْكِي
عَفَا	....

الْفِعْلُ الْمَاضِي	الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ
رَمَى	....
....	يَقْضِي
نَمَا	....
....	يَدْعُو

نشاط ٤ انْطِقِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ ، وَلَاحِظْ شَكْلَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ وَصَوْتَهُ :

نَجْوَى - ارْتَدَى - جَرَى

يَهْدِي - يَجْرِي - يَدْرِي

الْحَرْفُ الْأَخِيرُ يُنْطَقُ :	أَلِفَ مَدٍّ	يَاءَ مَدٍّ
الْحَرْفُ الْأَخِيرُ يُكْتَبُ :	ى (دُونَ نُقْطَتَيْنِ)	ي (بِنُقْطَتَيْنِ)
أَنَا تَعَلَّمْتُ الْفَرْقَ بَيْنَ :	الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ (ى)	وَيَاءِ الْمَدِّ (ي)

نشاط ٥ لَاحِظْ ، وَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِحَسَبِ حَرْفِهَا الْأَخِيرِ :

أُسْتُرَالْيَا

نَدَى

الْقَاضِي

مَرْمَى

أَلِفٌ لَيِّنَةٌ (ا)

أَلِفٌ لَيِّنَةٌ (ى)

يَاءُ الْمَدِّ (ي)

عَمِّي

جُحَا

يَسْقِي

النَّادِي

• نشاط (٤) : يُطبِّق طفلك ما تعلَّمه لمعرفة شكل الألف الليِّنة في نهاية الفعل الماضي ؛ فتُكتَب (ا) إذا انتهى الفعل المضارع بـ(و) ، وتُكتَب (ى) إذا انتهى الفعل المضارع بـ(ي) .

• نشاط (٥) : يكتشف طفلك - عن طريق النطق - الفرق بين الألف الليِّنة (ى) وياء المد (ي) في نهاية الكلمات.

نشاط ٦ الْكَلِمَاتُ الْآتِيَةُ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ ؛ صَنِّفْهَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي :

(شَذَى - عَلَى - سَقَى - إِلَى - لُبْنَى - بَنَى - لَا - حَمَى - مُصْطَفَى)

أَفْعَالٌ	أَسْمَاءٌ	حُرُوفٌ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط ٧ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ بِالنَّصِّ :

(حَتَّى - أَتَى - نَجْوَى - دَعَا - إِلَى - يَحْيَى)

« .... أَبِي صَدِيقَيْهِ لِحَفْلِ عِيدِ مِيلَادِي ، وَعِنْدَمَا .... الضُّيُوفُ .... مَنْزِلَنَا عَرَّفَنِي وَالِدِي إِلَى وَلَدَيْهِمَا .... وَ .... ، كَانَا فِي مِثْلِ عُمْرِي ، لَعِبْنَا مَعًا .... انْتِهَاءِ الْحَفْلِ » .

نشاط ٨ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- .... سَافَرَ الْعَمُّ سَالِمٌ إِلَى سَاحِلِ الْعَاجِ ؟ (مَتَى - مَتَي - مَتَا)
- زَارَ عُمَرُ صَدِيقَهُ يُوسُفَ فِي .... (الْمُسْتَشْفَي - الْمُسْتَشْفَى - الْمُسْتَشْفَا)
- .... الشَّيْخُ بَعْضَ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ . (تَلَى - تَلَي - تَلَا)
- .... الْجَدُّ لِأَحْفَادِهِ قِصَّةً مُسَلِّيَةً . (يَرْوِي - يَرْوِى - يَرْوَا)
- .... الزَّرْعُ بَعْدَ سُقُوطِ الْمَطَرِ . (نَمَى - نَمَا - نَمَي)
- .... الطِّفْلُ ؛ خَوْفًا مِنَ الظَّلَامِ . (بَكَى - بَكَي - بَكَا)

نشاط (٧) : يكتشف طفلك أنَّ الألف اللَّيِّنة موجودة في أنواع الكلمة الثلاثة (الاسم - الفعل - الحرف) .
نشاط (٨ - ٩) : يُظهر طفلك قُدرته على تمييز واستخدام الألف اللَّيِّنة ، وياء المدِّ في نهاية الكلمات .

نشاط ٩ اقْرَأْ ، وَأَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

- زُرْتُ مَدِينَةَ الْمَحَلَّةِ الْكُبْرَ...... الْعَامَ الْمَاضِي .
- صَفَـ...... الْجَوُّ بَعْدَ سُقُوطِ الْمَطَرِ .
- أُخْتِي الصُّغْرَ...... اسْمُهَا سَلْوَ...... .
- طَفَـ...... الْخَشَبُ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ .
- يَتَلَقَّـ...... الْمَرْضَـ...... الرِّعَايَةَ الصِّحِّيَّةَ فِي الْمُسْتَشْفَـ...... .

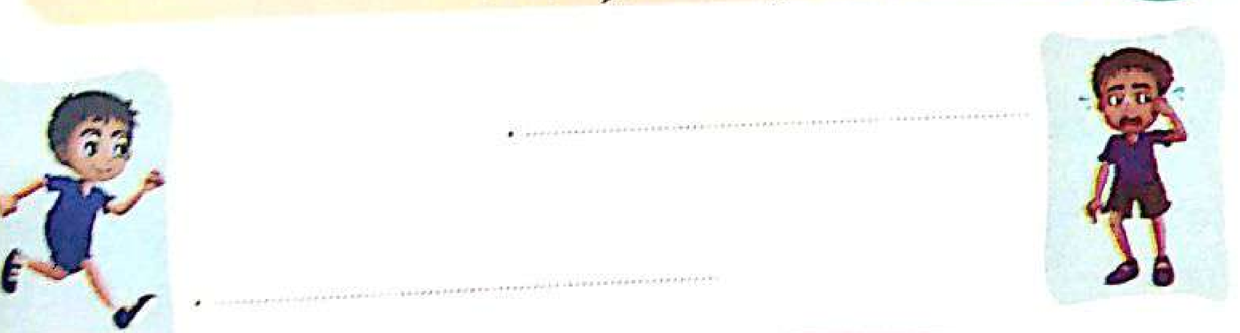
نشاط ١٠ اقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ (ا / ى) :

- صَلَّى مُصْطَفَى ، وَتَلَا سُورَةَ الضُّحَى . ...
- اشْتَرَى يَحْيَى الْحَلْوَى ، وَرَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ . ...
- زَارَتْنَا عَمَّتِي رَضْوَى فِي عِيدِ الْأَضْحَى . ...
- مَنْ طَلَبَ الْعُلَا ؛ سَهِرَ اللَّيَالِي . ...

نشاط ١١ حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

- يَسْقِي الْبُسْتَانِيُّ الزُّهُورَ فِي الْحَدِيقَةِ . ...
- يَنْتَهِي الْعَرْضُ فِي الْعَاشِرَةِ مَسَاءً . ...
- يَصْحُو الطَّالِبُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّرًا . ...
- يَطْهُو الطَّبَّاخُ لَنَا طَعَامًا لَذِيذًا . ...

نشاط ١٢ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ بِهَا أَلِفٌ لَيِّنَةٌ :

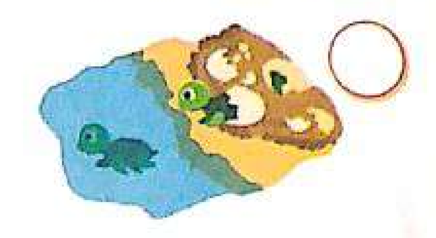
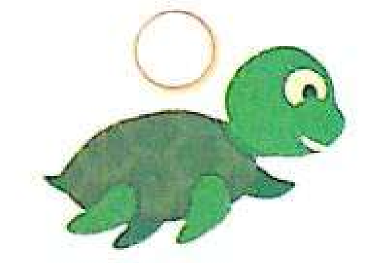


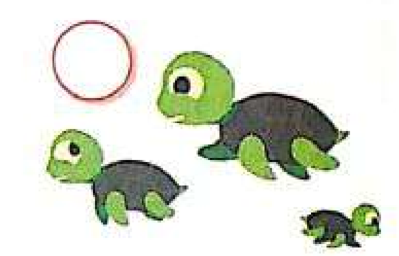
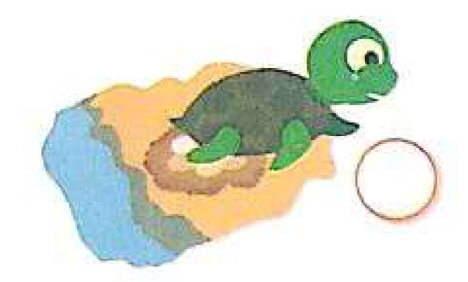
- يُظهر طفلك قُدرته على تمييز واستخدام الألف الليِّنة.

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى قِصَّةِ « فِي مَنْزِلِي فَرَاشَةٌ »

١ فَكِّرْ

نشاط أ رَتِّبِ الصُّوَرَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ مَرَاحِلِ نُمُوِّ السُّلَحْفَاةِ :

٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْفُتْحَاتِ الضَّيِّقَةِ - بِالْحِفَاظِ عَلَى - الْمُنَاسِبِ - جَمِيلَةٍ - بِالسَّيْرِ

- أَعْجَبَتْنِي حَقِيبَةٌ ذَاتُ أَلْوَانٍ جَذَّابَةٍ . ...
- أُسَاعِدُ أُمِّي بِمُرَاعَاةِ أَخِي الصَّغِيرِ أَثْنَاءَ غِيَابِهَا . ...
- مِصْفَاةُ الْمَكَرُونَةِ بِهَا الْكَثِيرُ مِنَ الثُّقُوبِ . ...
- سَافَرْتُ إِلَى الْغَرْدَقَةِ ، وَتَمَتَّعْتُ بِالتَّجَوُّلِ فِي شَوَارِعِهَا . ...
- أُتَابِعُ أَخْبَارَ الطَّقْسِ ؛ لِاخْتِيَارِ الْوَقْتِ الْمُلَائِمِ لِلسَّفَرِ . ...

• بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».
نشاط (١) : تهيئة لفكرة النَّص الأساسيَّة ؛ حيث يُظْهِر طفلك مدى معرفته السابقة بفكرة مراحل نموِّ الكائنات الحيَّة .
نشاط (٢-أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنَّص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكلٍّ منها.


فِي مَنْزِلِي فَرَاشَةٌ
جَدَاوِلُ الْمُفْرَدَاتِ بِالْمُلْحَقِ ص ١٣
١
فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ذَهَبَتْ « هَنَا » إِلَى جَدِّهَا فِي الرِّيفِ ، وَأَثْنَاءَ تَجَوُّلِهَا بَيْنَ الْحُقُولِ وَالْأَشْجَارِ رَأَتْ فَرَاشَةً جَمِيلَةً ، أَلْوَانُهَا جَذَّابَةٌ ، فَوَقَفَتْ وَهِيَ مُنْبَهِرَةٌ بِجَمَالِهَا ؛ لِتَلْتَقِطَ صُوَرًا لَهَا .
٢
عِنْدَمَا لَاحَظَ الْجَدُّ اهْتِمَامَهَا بِالْفَرَاشَاتِ أَعْطَاهَا دُودَةَ قَزٍّ هَدِيَّةً ، وَوَضَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ مَصْنُوعٍ مِنَ الْكَرْتُونِ ، وَبِغِطَائِهِ بَعْضُ الثُّقُوبِ ، وَأَوْصَاهَا بِإِطْعَامِهَا وَرَقَ التُّوتِ .
٣
فَرِحَتْ « هَنَا » كَثِيرًا بِهَدِيَّةِ جَدِّهَا ، وَعِنْدَ عَوْدَتِهَا إِلَى بَيْتِهَا سَأَلَتْ وَالِدَتَهَا قَائِلَةً : « لَقَدْ أَحْبَبْتُ هَذِهِ الدُّودَةَ ، وَلَكِنْ - يَا أُمِّي - كَيْفَ أَهْتَمُّ بِهَا ؟ » .


٤ رَدَّتْ أُمُّهَا : « بِالْفِعْلِ ، عَلَيْكِ أَنْ تَهْتَمِّي بِهَا بِمُرَاعَاتِهَا ، وَإِتَاحَةِ الظُّرُوفِ الْمُلَائِمَةِ ؛ لِتُحَافِظِي عَلَيْهَا .. وَسَتَتَعَجَّبِينَ - يَا « هَنَا » - مِمَّا سَيَحْدُثُ لَهَا » .
٥ بَعْدَ أَيَّامٍ ؛ بَدَأَتِ الدُّودَةُ فِي نَسْجِ شَرْنَقَةٍ مِنْ خُيُوطِ الْحَرِيرِ حَوْلَ نَفْسِهَا ، وَهُوَ مَا أَثَارَ اهْتِمَامَ « هَنَا » ؛ فَسَأَلَتْ أُمَّهَا : « مَا الَّذِي يَحْدُثُ لِلدُّودَةِ يَا أُمِّي ؟ » .
٦
قَالَتِ الْأُمُّ : « تَنْسُجُ الدُّودَةُ هَذِهِ الشَّرْنَقَةَ حَوْلَ نَفْسِهَا ، وَعَلَيْكِ - يَا « هَنَا » - أَنْ تَسْتَمِرِّي فِي مُرَاقَبَتِهَا دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ » .
بَعْدَ مُرُورِ أُسْبُوعَيْنِ ؛ وَجَدَتْ « هَنَا » الشَّرْنَقَةَ بِهَا ثَقْبٌ صَغِيرٌ ، وَفَرَاشَةٌ تَطِيرُ فِي الصُّنْدُوقِ ؛ فَصَاحَتْ : « يَا أُمِّي ، يَا أُمِّي ، انْظُرِي مَاذَا حَدَثَ لِلشَّرْنَقَةِ ؛ لَقَدْ خَرَجَتْ مِنْهَا فَرَاشَةٌ » .
٧ قَالَتِ الْأُمُّ : « نَعَمْ يَا « هَنَا » ؛ فَإِنَّ هَذِهِ الدُّودَةَ تُسَمَّى دُودَةَ الْقَزِّ ، وَتُسْتَخْدَمُ هَذِهِ الشَّرْنَقَةُ فِي صِنَاعَةِ الْحَرِيرِ ، وَتَبِيضُ هَذِهِ الْفَرَاشَةُ بَيْضًا ؛ لِيَفْقِسَ وَيَخْرُجَ مِنْهُ دُودٌ مَرَّةً أُخْرَى ، وَهَذِهِ هِيَ دَوْرَةُ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَزِّ » .
دورة حياة دودة القز

نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- زَارَتْ هَنَا جَدَّهَا فِي فَصْلِ (الْخَرِيفِ - الرَّبِيعِ - الشِّتَاءِ) .
- انْبَهَرَتْ هَنَا أَثْنَاءَ تَجَوُّلِهَا فِي الْمَزْرَعَةِ بِجَمَالِ (الْفَرَاشَةِ - الدُّودَةِ - الصُّنْدُوقِ) .
- الْهَدِيَّةُ الَّتِي أَعْطَاهَا الْجَدُّ لِهَنَا هِيَ دُودَةُ (الْأَرْضِ - الْقُطْنِ - الْقَزِّ) .
- وَضَعَ الْجَدُّ الدُّودَةَ فِي صُنْدُوقٍ بِغِطَائِهِ بَعْضُ (الطَّعَامِ - الْفُتْحَاتِ - الْخُيُوطِ) .
- تَتَغَذَّى دُودَةُ الْقَزِّ عَلَى وَرَقِ (الْكَرْتُونِ - الْعِنَبِ - التُّوتِ) .
- تَنْسُجُ دُودَةُ الْقَزِّ حَوْلَ نَفْسِهَا شَرْنَقَةً مِنْ خُيُوطِ (الْحَرِيرِ - الْكَتَّانِ - الصُّوفِ) .
- تَتَحَوَّلُ دُودَةُ الْقَزِّ إِلَى فَرَاشَةٍ خِلَالَ (يَوْمَيْنِ - أُسْبُوعَيْنِ - شَهْرَيْنِ) .

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- هَنَا فَتَاةٌ تَخَافُ مِنَ الْفَرَاشَاتِ ، وَلَا تُحِبُّهَا . ( )
- غِطَاءُ الصُّنْدُوقِ بِهِ فُتْحَاتٌ ؛ لِتَخْرُجَ مِنْهَا الْفَرَاشَةُ . ( )
- تَوَقَّعَتِ الْأُمُّ مَا حَدَثَ لِلدُّودَةِ قَبْلَ أَنْ يَحْدُثَ . ( )
- تُعَدُّ دُودَةُ الْقَزِّ مِنَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ . ( )

نشاط د أَكْمِلْ بِإِحْدَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (دَوْرَةَ حَيَاةٍ - الْهَوَاءَ - دُودٌ - وَرَقَ التُّوتِ) :

- كَيْ تُرَاعِيَ دُودَةَ الْقَزِّ ؛ لَا بُدَّ أَنْ تُوَفِّرَ لَهَا .... ، وَ ....
- الْمَرَاحِلُ الَّتِي مَرَّتْ بِهَا دُودَةُ الْقَزِّ تُسَمَّى ....
- تَبِيضُ الْفَرَاشَةُ بَيْضًا ؛ لِيَفْقِسَ ، وَيَخْرُجَ مِنْهُ .... مَرَّةً أُخْرَى .

- أَجِبْ : مَا الْفَائِدَةُ الَّتِي تَعُودُ عَلَيْنَا مِنْ تَرْبِيَةِ دُودِ الْقَزِّ ؟

....

- أَجِبْ : إِذَا أُتِيحَتْ لَكَ فُرْصَةُ مُرَاعَاةِ كَائِنٍ حَيٍّ ؛ فَمَاذَا سَتَخْتَارُ ؟ وَمَا فَائِدَتُهُ ؟

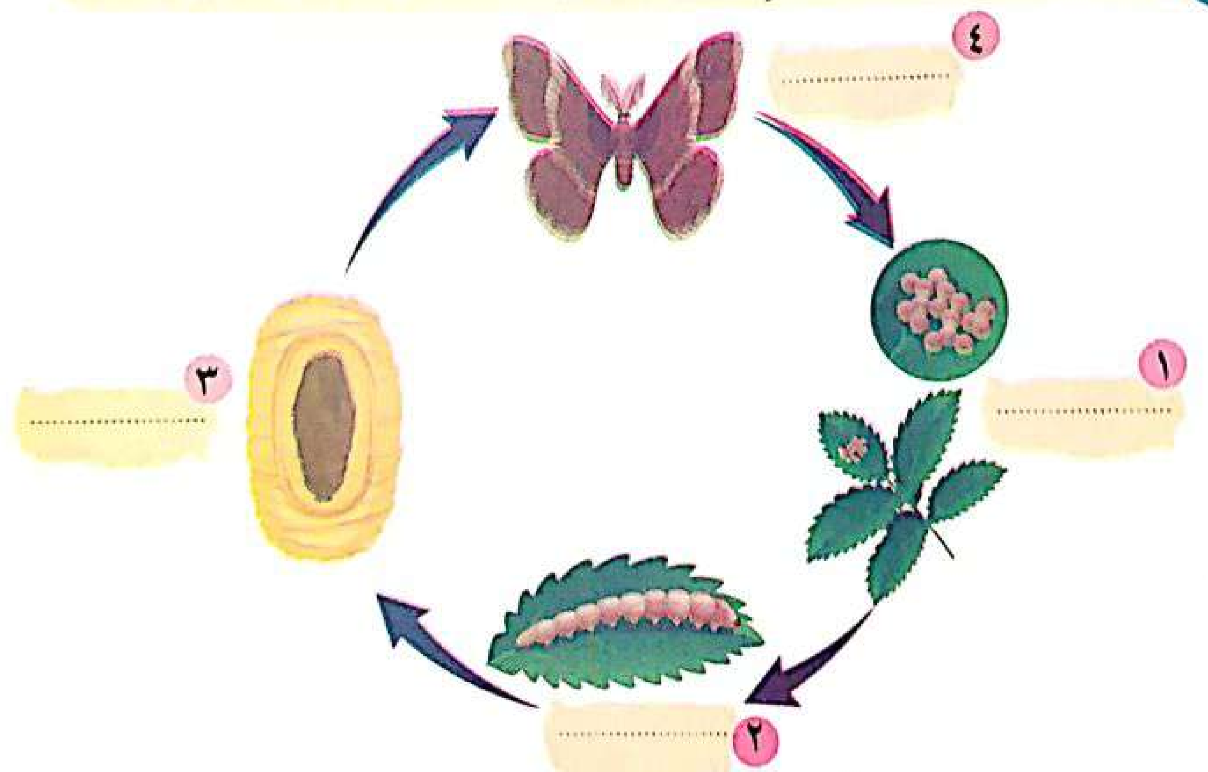
....

- يقرأ طفلك القصة ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده ، قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ ممّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .

نشاط هـ صِلْ كُلَّ مَرْحَلَةٍ مِنْ دَوْرَةِ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَزِّ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :

- تَضَعُ الْفَرَاشَةُ الْبَيْضَ .
- تَفْقِسُ كُلُّ بَيْضَةٍ ، وَتَخْرُجُ مِنْهَا دُودَةٌ .
- تَنْسُجُ الدُّودَةُ شَرْنَقَةً مِنْ خُيُوطِ الْحَرِيرِ حَوْلَ نَفْسِهَا .
- بَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ تَتَحَوَّلُ الدُّودَةُ إِلَى فَرَاشَةٍ جَمِيلَةٍ .

نشاط و أَكْمِلْ دَوْرَةَ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَزِّ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (بَيْضَةٌ - دُودَةٌ - شَرْنَقَةٌ - فَرَاشَةٌ) :



• لِمَاذَا نَرْسُمُ مَرَاحِلَ حَيَاةِ دُودَةِ الْقَزِّ عَلَى شَكْلِ دَائِرَةٍ ؟ ....

....

• يقرأ طفلك القصة ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده ، قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ ممَّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .

نشاط ز اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- أُحِبُّ **التَّجَوُّلَ** بَيْنَ الْحُقُولِ وَالْأَشْجَارِ . (الْجُلُوسَ - الْوُقُوفَ - السَّيْرَ)
- أَجْنِحَةُ الْفَرَاشَاتِ أَلْوَانُهَا **جَذَّابَةٌ** . (جَمِيلَةٌ - بَاهِتَةٌ - مُتَشَابِهَةٌ)
- كُرَتِي بِهَا **ثُقُوبٌ** ؛ أَحْتَاجُ إِلَى كُرَةٍ جَدِيدَةٍ . (أَلْوَانٌ - فُتْحَاتٌ ضَيِّقَةٌ - جُلُودٌ)
- لَدَيَّ نَبْتَةٌ صَغِيرَةٌ أَقُومُ **بِمُرَاعَاتِهَا** . (بِإِهْمَالِهَا - بِتَغْطِيَتِهَا - بِالْحِفَاظِ عَلَيْهَا)
- الْجَلِيدُ بِيئَةٌ **مُلَائِمَةٌ** لِلدُّبِّ الْقُطْبِيِّ . (مُنَاسِبَةٌ - حَارَّةٌ - جَافَّةٌ)
- **أَوْصَانِي** أَبِي بِالِاهْتِمَامِ بِمُذَاكَرَتِي . (عَاتَبَنِي - نَصَحَنِي - عَاقَبَنِي)

نشاط ح اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (أَثَارَ - الْمُلَائِمَةِ - انْبَهَرُوا - مُرَاعَاةُ - الشَّرْنَقَةَ) :

- تَصْنَعُ دُودَةُ الْقَزِّ .... مِنَ الْحَرِيرِ .
- يَجِبُ عَلَيْكَ .... قَوَاعِدِ الْمُرُورِ .
- عُنْوَانُ الْكِتَابِ .... اهْتِمَامِي ؛ فَاشْتَرَيْتُهُ .
- زَارَ السَّائِحُونَ الْأَهْرَامَاتِ ، وَ .... بِعَظَمَتِهَا .
- وَضَعَتْ هِنْدُ فِي حَقِيبَتِهَا بَعْضَ الْمَلَابِسِ .... لِدَرَجَةِ الْحَرَارَةِ .



نشاط ط أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- .... هُنَا فِي مُرَاقَبَةِ الدُّودَةِ . (مُضَادُّ : تَوَقَّفْتُ)
- .... الْإِبْرَةِ ضَيِّقٌ جِدًّا . (مُفْرَدُ : ثُقُوب)
- تَحَوَّلَتِ الدُّودَةُ إِلَى فَرَاشَةٍ خِلَالَ .... (مُثَنَّى : أُسْبُوع)
- أُحِبُّ .... مَعَ أَصْدِقَائِي فِي حَدِيقَةِ الْأَزْهَرِ . (مَعْنَى : السَّيْر)

نشاط (٢-ز) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصّة من سياق الجُمَل .
نشاط (٢-ح) : يستخدم طفلك مفردات القصّة ؛ ليُكمل الجُمَل ؛ ممّا يعكس فَهْمَه لمعناها . (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .
نشاط (٢-ط) : يُكمل طفلك الجُمَل بمفردات من النّص بحسب المطلوب لكلّ جملة (مضاد - مفرد - مثنى - معنى) .



٣ لاحظ واكتشف: (ظَرْفُ الْمَكَانِ)

نشاط أ لَاحِظِ الصُّورَةَ، وَأَكْمِلِ الْجُمَلَ كَالْمِثَالِ:



• النافذة .... خَلْفَ السِّتَارَةِ .
• السَّحَابُ خَارِجَ ....
• .... أَمَامَ السَّرِيرِ .
• .... تَحْتَ الْكُرْسِيِّ .
• .... دَاخِلَ الزَّهْرِيَّةِ .
• الْمِصْبَاحُ بَيْنَ الْمُنَبِّهِ وَ ....
• اللَّوْحَةُ جَانِبَ ....
• .... فَوْقَ الرَّفِّ .

أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنَّ: الْكَلِمَاتِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ تُعَبِّرُ عَنِ الْمَكَانِ؛ لِذَا يُسَمَّى كُلٌّ مِنْهَا (ظَرْفَ مَكَانٍ) .

نشاط ب أَكْمِلِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ بِظُرُوفِ مَكَانٍ مُنَاسِبَةٍ:

« ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى الْحَدِيقَةِ، وَعِنْدَمَا وَصَلْنَا أَوْقَفَ أَبِي السَّيَّارَةَ .... الْبَوَّابَةِ، ثُمَّ جَلَسْنَا .... الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ الْجَمِيلِ، وَجَرَيْنَا أَنَا وَأَخِي .... الْفَرَاشَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، جَلَسْتُ .... أَبِي وَأُمِّي وَتَنَاوَلْنَا الطَّعَامَ اللَّذِيذَ، وَعِنْدَمَا حَانَ وَقْتُ الْعَوْدَةِ لَمْ نَجِدْ قِطَّتَنَا؛ فَبَحَثْنَا عَنْهَا .... السَّيَّارَةِ، وَبَحَثَ أَبِي .... الشَّجَرَةِ الْكَبِيرَةِ، وَأَخِيرًا؛ وَجَدَهَا أَخِي نَائِمَةً .... الْحَقِيبَةِ » .

• نشاط (٣ـ أ، ب): يكتشف طفلك الكلمات باللون الأحمر (فوق - تحت - خلف - أمام - داخل - خارج - بين - جانب)، ويتذكَّر أنها تعبِّر عن المكان؛ لذا نُطلق على كلٍّ منها ظرف مكان.

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ اسْتَخْدِمْ ظَرْفَ مَكَانٍ مُنَاسِبًا مَعَ أَحْدَاثِ قِصَّةِ « فِي مَنْزِلِي فَرَاشَةٌ » :

(فَوْقَ - تَحْتَ - دَاخِلَ - أَمَامَ - خَلْفَ - بَيْنَ - جَانِبِ)

- تَجَوَّلَتْ هَنَا .... الْحُقُولِ وَالْأَشْجَارِ .
- جَرَتْ هَنَا .... الْفَرَاشَاتِ ؛ لِتَلْتَقِطَ صُورَةً لَهَا .
- وَضَعَ الْجَدُّ الدُّودَةَ .... الصُّنْدُوقِ .
- وَضَعَ الْجَدُّ غِطَاءً بِهِ ثُقُوبٌ .... الصُّنْدُوقِ .
- ظَلَّتْ هَنَا بِـ .... الدُّودَةِ ؛ لِتَرْعَاهَا .
- احْتَفَظَتْ هَنَا بِالصُّنْدُوقِ .... السَّرِيرِ .
- وَضَعَتْ هَنَا وَرَقَ التُّوتِ .... الدُّودَةِ ؛ لِتَرَاهُ وَتَأْكُلَهُ .

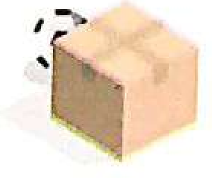
نشاط ب لَاحِظْ مَكَانَ الْكُرَةِ ، وَعَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ :



....



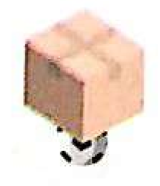
....



....



....



....

نشاط ج عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِثَلَاثِ جُمَلٍ ؛ مُسْتَخْدِمًا ظَرْفَ الْمَكَانِ الْمُوَضَّحِ :

- دَاخِلَ : ....
- فَوْقَ : ....
- أَمَامَ : ....

• يعبِّر طفلك عن فَهمِه لظرف المكان ، وقُدرته على استخدامه في سياقات متعدِّدة .

نشاط د اقْرَأْ هَذِهِ الْفِقْرَةَ مِنَ الْقِصَّةِ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ذَهَبَتْ « هَنَا » إِلَى جَدِّهَا فِي الرِّيفِ، وَأَثْنَاءَ تَجَوُّلِهَا بَيْنَ الْحُقُولِ وَالْأَشْجَارِ رَأَتْ فَرَاشَةً جَمِيلَةً أَلْوَانُهَا جَذَّابَةٌ؛ فَوَقَفَتْ وَهِيَ مُنْبَهِرَةٌ بِجَمَالِهَا؛ لِتَلْتَقِطَ صُوَرًا لَهَا. عِنْدَمَا لَاحَظَ الْجَدُّ اهْتِمَامَهَا بِالْفَرَاشَاتِ أَعْطَاهَا دُودَةَ قَزٍّ هَدِيَّةً، وَوَضَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ مَصْنُوعٍ مِنَ الْكَرْتُونِ، وَبِغِطَائِهِ بَعْضُ الثُّقُوبِ، وَأَوْصَاهَا بِإِطْعَامِهَا وَرَقَ التُّوتِ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

• فِعْلًا مَاضِيًا : .... • فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

• ظَرْفَ مَكَانٍ : .... • كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : ....

• كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : .... • عِبَارَةً بِهَا لَامُ التَّعْلِيلِ : ....

• كَلِمَةً أَصْلُهَا (صَنَعَ) : .... • ضَمِيرًا : .... • حَرْفَ جَرٍّ : ....

• مَعْنَى (الْفُتْحَات الضَّيِّقَة) : .... • (نَصَحَهَا) : .... • (سَيْرهَا) : ....

• مُفْرَدَ (صَنَادِيق) : .... • كَلِمَةً وَجَمْعَهَا : .... – ....

• حَلِّلْ كَلِمَةَ (جَذَّابَةٌ) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : .... / .... / .... / ....

• كَيْفَ عَرَفَ الْجَدُّ اهْتِمَامَ هَنَا بِالْفَرَاشَاتِ ؟ ....

أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْفِقْرَةِ :



• .... هَنَا إِلَى الرِّيفِ، وَعَادَتْ بِهَدِيَّةٍ قَيِّمَةٍ .

• وَقَفَتْ سَلْمَى وَهِيَ .... بِأَلْوَانِ قَوْسِ قُزَحَ .

• أَخَذَ الْبَائِعُ مِنْ وَفَاءَ النُّقُودَ، وَ............ كَرَّاسَةً جَدِيدَةً .

• أَهْدَيْتُ أُمِّي شَالًا .... مِنَ الْحَرِيرِ .

• يُؤَكِّد طفلك على فَهمه لفكرة النَّص ، وتَمَكُّنه ممَّا دَرَس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .

نشاط هـ اقْرَأْ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« النَّحْلُ مِنَ الْحَشَرَاتِ الْمُفِيدَةِ الَّتِي تُعَدُّ مَوْرِدًا طَبِيعِيًّا لِلْعَسَلِ الْمَعْرُوفِ بِفَوَائِدِهِ لِلْإِنْسَانِ . دَوْرَةُ حَيَاةِ النَّحْلَةِ تَتَرَاوَحُ بَيْنَ أُسْبُوعَيْنِ وَثَلَاثَةِ أَسَابِيعَ ؛ وَتَبْدَأُ بِوَضْعِ مَلِكَةِ النَّحْلِ الْبَيْضَ فِي ثُقُوبٍ سُدَاسِيَّةِ الشَّكْلِ ، وَيَفْقِسُ الْبَيْضُ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ؛ لِتَتَحَوَّلَ الْبَيْضَةُ إِلَى يَرَقَةٍ (دُودَةٍ) ، وَتَتَغَذَّى الْيَرَقَةُ عَلَى غِذَاءِ مَلِكَاتِ النَّحْلِ لِمُدَّةِ أُسْبُوعٍ ، ثُمَّ تُغْلِقُ عَامِلَاتُ النَّحْلِ الثُّقُوبَ بِالشَّمْعِ ؛ لِتُوَفِّرَ دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ الْمُلَائِمَةَ ، وَتَبْدَأُ الْيَرَقَةُ فِي نَسْجِ الشَّرْنَقَةِ ، وَتَظَلُّ بِدَاخِلِهَا لِمُدَّةِ أُسْبُوعٍ ؛ حَتَّى تَتَحَوَّلَ إِلَى نَحْلَةٍ كَامِلَةٍ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

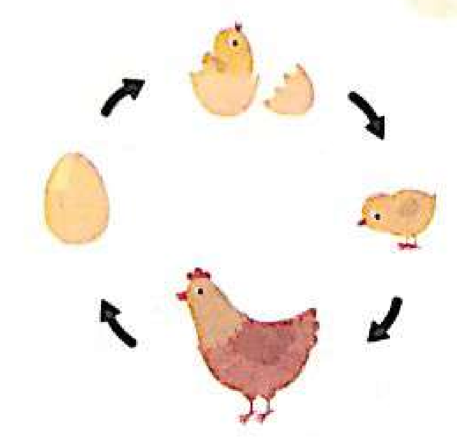
- اسْمًا مَوْصُولًا : ....
- اسْمًا مُثَنًّى : ....
- ظَرْفَ مَكَانٍ : ....
- مُفْرَدَ (يَرَقَات) : ....
- كَلِمَةً وَجَمْعَهَا : .... – ....
- مُضَادَّ (الضَّارَّة) : .... (تَفْتَحُ) : .... (تَنْتَهِي) : ....
- كَلِمَةً أَصْلُهَا (عَرَفَ) : ....
- مَعْنَى (الْمُنَاسِبَة) : ....
- النَّحْلُ مَوْرِدٌ طَبِيعِيٌّ مُهِمٌّ ؛ لِأَنَّهُ يُنْتِجُ لَنَا .... ، وَ............................ .
- دَوْرَةُ حَيَاةِ النَّحْلَةِ تَتَرَاوَحُ بَيْنَ .... ، وَ............................ .
- لِمَاذَا تُغْلِقُ عَامِلَاتُ النَّحْلِ الثُّقُوبَ السُّدَاسِيَّةَ بِالشَّمْعِ ؟ ....
- هَلْ تَتَشَابَهُ دَوْرَةُ حَيَاةِ النَّحْلَةِ مَعَ دَوْرَةِ حَيَاةِ حَشَرَةٍ أُخْرَى تَعْرِفُهَا ؟ مَا هِيَ ؟ ....
- رَتِّبْ مَرَاحِلَ دَوْرَةِ حَيَاةِ النَّحْلَةِ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ ؟

١ ....
٣ ....
٢ ....
٤ ....

• يؤكِّد طفلك فَهْمَه لفكرة النَّص ، وتَمَكُّنه ممَّا دَرَس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .

٥ شَارِكْ

نشاط أ أَجِبْ ، ثُمَّ شَارِكْ دَوْرَةَ حَيَاةِ الدَّجَاجَةِ مَعَ زُمَلَائِكَ :



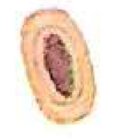
- يَعِيشُ الدَّجَاجُ فِي (الْغَابَةِ - الْمَزْرَعَةِ - الْخَلِيَّةِ) .
- يَتَغَذَّى الدَّجَاجُ عَلَى (الْحُبُوبِ - الْعَسَلِ - اللَّبَنِ) .
- الدَّجَاجُ مَوْرِدٌ طَبِيعِيٌّ لِـ (الْقُطْنِ - الْحَرِيرِ - الْبَيْضِ) .
- رَتِّبْ مَرَاحِلَ دَوْرَةِ حَيَاةِ الدَّجَاجَةِ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الصُّورَةِ :

١ ....
٢ ....
٣ ....
٤ ....

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :









....

....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

بَعْضُ الْحَشَرَاتِ مِنَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الْمُهِمَّةِ لِلْإِنْسَانِ .

....

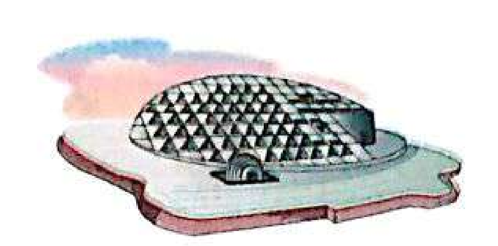
مفردات الإملاء : (بَيْض - دودة - شرنقة - فراشة) ، يكتب طفلك كلَّ مفردة تحت الصورة المُناسبة لها .
جُمَلُنَا الإملاء : (تجوَّلْتُ بين الحقول ، ورأيتُ فراشةً جذّابةً) ، و(أهتمُّ بعصفوري ، وأُراعِي الظروف الملائمة له) .

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى نَشِيدِ «أَرْضِي مَوْطِنِي»

١ فَكِّرْ

نشاط أ اخْتَرْ أَحَدَ الْأَمَاكِنِ الَّتِي تُحِبُّهَا فِي وَطَنِكَ ، وَاكْتُبْ سَبَبَ حُبِّكَ لَهَا فِي جُمْلَةٍ :

مَكْتَبَةُ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ — بُرْجُ الْقَاهِرَةِ — نَهْرُ النِّيلِ





....

٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

بَلَدِي — الْحَدِيقَة — تَلْمَعُ — أَشْجَارٌ مُحِيطَةٌ بِالْحَدِيقَةِ — يَحْمِي — مَكَانًا لِلْجُلُوسِ

- **تَتَلَأْلَأُ** النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ . ...
- لَدَيْنَا **بُسْتَانٌ** بِهِ أَنْوَاعٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ الْفَوَاكِهِ . ...
- أَعَدَّ أَبِي لَنَا **مَجْلِسًا** فِي ظِلِّ الشَّجَرَةِ . ...
- أُحِبُّ **مَوْطِنِي** مِصْرَ ، وَأَفْتَخِرُ بِهَا . ...
- نَذْهَبُ إِلَى **الرَّوْضَةِ** فِي شَمِّ النَّسِيمِ . ...
- الْجُنْدِيُّ **يَصُونُ** الْوَطَنَ مِنَ الْأَعْدَاءِ . ...

- بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ» .

نشاط (١) : تهيئة لواحدة من فِكَر النشيد ؛ حيث يعبر طفلك عن ارتباطه وحبه لأحد معالم وطنه .

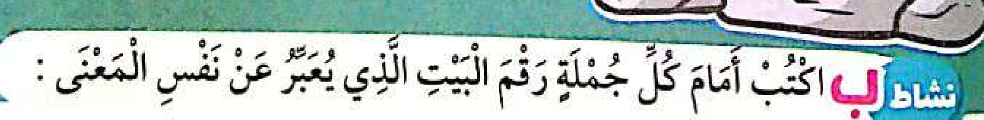
نشاط (٢ـأ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنشيد من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكلٍّ منها .

جَدَاوِلُ الْمُفْرَدَاتِ بِالْمُلْحَقِ ص ١٤



أَرْضِي مَوْطِنِي

فِي الْأَرْضِ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ	تَحْلُو بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ
سَأَصُونُ الْأَرْضَ وَأَحْفَظُهَا	لَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْبُسْتَانِ
سَأُنَظِّفُ دَوْمًا مَجْلِسَنَا	فِي الرَّوْضِ وَعِنْدَ الشُّطْآنِ
وَسَأَحْمِي النَّهْرَ لِكَيْ يَبْقَى	يَتَلَأْلَأُ عِنْدَ الْوُدْيَانِ
يَا رَبَّ الْكَوْنِ احْفَظْ أَرْضِي	فَأَنَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَانِ



نشاط ب اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ رَقْمَ الْبَيْتِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِ الْمَعْنَى :

- ( ) حَيَاةُ الْإِنْسَانِ فِي الْأَرْضِ تَكُونُ أَجْمَلَ بِجَمَالِ بَلَدِهِ الَّذِي يَعِيشُ بِهِ .
- ( ) سَأُحَافِظُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَأَحْمِيهَا ، وَلَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْأَشْجَارِ .
- ( ) سَأُنَظِّفُ دَائِمًا مَكَانَ جُلُوسِي فِي الْحَدَائِقِ ، وَعِنْدَ جَانِبَيِ النَّهْرِ أَوِ الْبَحْرِ .
- ( ) سَأُحَافِظُ عَلَى النَّهْرِ ؛ كَيْ يَظَلَّ لَامِعًا عِنْدَ مُرُورِهِ بَيْنَ الْجِبَالِ .
- ( ) يَا رَبَّ هَذَا الْعَالَمِ ، احْمِ لِي أَرْضِي ؛ لِأَنَّنِي وَهَذِهِ الْأَرْضَ صَدِيقَانِ .

* يقرأ طفلك النشيد ، ويربط بين كلِّ بيت من أبياته وإحدى جُمَل النشاط التي تحمل المعاني الواردة في البيت .

نشاط ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- رَبَطَ الشَّاعِرُ بَيْنَ جَمَالِ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ وَجَمَالِ (الْأَوْطَانِ - الْبِحَارِ - الشُّطْآنِ) .
- تَعَهَّدَ الشَّاعِرُ بِعَدَمِ قَطْفِ (الْوِدْيَانِ - الْأَزْهَارِ - الْأَشْجَارِ) .
- سَيَحْمِي الشَّاعِرُ النَّهْرَ مِنَ (الرَّوْضِ - الظَّلَامِ - التَّلَوُّثِ) .
- يُحِبُّ الشَّاعِرُ الْأَرْضَ ؛ لِأَنَّهَا (بُسْتَانُهُ - بَلَدُهُ - رَوْضَتُهُ) .
- دَعَا الشَّاعِرُ رَبَّهُ أَنْ يَحْفَظَ وَيَحْمِيَ (الْأَرْضَ - الْأَصْدِقَاءَ - الْمَجْلِسَ) .
- يَرَى الشَّاعِرُ الْأَرْضَ وَكَأَنَّهَا (أُمُّهُ - صَدِيقُهُ) .
- نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّشِيدِ أَهَمِّيَّةَ الْحِفَاظِ عَلَى (الصِّحَّةِ - الْوَطَنِ - الصَّدَاقَةِ) .

نشاط د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- الْأَرْضُ فِي النَّشِيدِ يَقْصِدُ بِهَا الشَّاعِرُ الْوَطَنَ . ( )
- مِنْ مَظَاهِرِ الْحِفَاظِ عَلَى الْأَرْضِ عَدَمُ قَطْفِ الْأَزْهَارِ . ( )
- وَصَفَ الشَّاعِرُ النَّهْرَ النَّظِيفَ بِأَنَّهُ لَامِعٌ . ( )
- لَيْسَ مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نَتْرُكَ مَجْلِسَنَا نَظِيفًا . ( )

نشاط هـ هَاتِ مِنَ النَّشِيدِ مَا يَأْتِي :

- كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ :
- (إِنْسَانٍ) : .... ، ....
- (تَعْلُو) : .... • (حَوْضٍ) : .... • (نَهْرٍ) : ....
- تَعْبِيرًا جَمِيلًا يَصِفُ النَّهْرَ ذَا الْمَاءِ النَّظِيفِ : ....
- تَعْبِيرًا جَمِيلًا يَصِفُ عِلَاقَةَ الشَّاعِرِ بِأَرْضِهِ : ....
- ذَكَرَ الشَّاعِرُ مَا يُحَافِظُ عَلَى الْوَطَنِ ؛ مِثْلَ : .... ، ....
- فَكِّرْ ، وَاكْتُبْ فِعْلًا إِضَافِيًّا يُحَافِظُ عَلَى الْوَطَنِ : ....

• يقرأ طفلك النشيد ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ ممَّا يعكس نجاحه في القراءة وقُدرته على فهم ما يقرأ.

نشاط و اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- عِنْدَمَا أُسَافِرُ أَشْتَاقُ إِلَى **مَوْطِنِي** . (أُسْرَتِي - بَيْتِي - بَلَدِي)
- **تَتَلَأْلَأُ** الْمَصَابِيحُ فِي الْعَرْضِ الْمَسْرَحِيِّ . (تَلْمَعُ - تَخْتَفِي - تُوجَدُ)
- السُّورُ **يَصُونُ** الْبَيْتَ مِنَ اللُّصُوصِ . (يُسَافِرُ - يَحْمِي - يُحِبُّ)
- نَذْهَبُ إِلَى **الرَّوْضَةِ** فِي يَوْمِ الْإِجَازَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ . (الْمَسْرَحِ - الشَّارِعِ - الْحَدِيقَةِ)
- جَهَّزْتُ **الْمَجْلِسَ** ؛ لِاسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ . (مَكَانَ الْجُلُوسِ - مَكَانَ النَّوْمِ)
- الْفَرَاشَاتُ الْمُلَوَّنَةُ تَطِيرُ فِي **الْبُسْتَانِ** . (الْأَشْجَارِ الْمُحِيطَةِ بِالْحَدِيقَةِ - الصَّحْرَاءِ)

نشاط ز اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

(أُوصِيكُمْ - مَوْطِنِي - مَجْلِسِ - تَصُونُوا - تَلَأْلَأَتِ - تَحْلُو)

« ذَهَبْنَا إِلَى الْمَطَارِ ؛ لِمُقَابَلَةِ عَمِّي الْعَائِدِ مِنَ السَّفَرِ ، عِنْدَمَا رَآنَا عَمِّي .... الدُّمُوعُ فِي عَيْنَيْهِ ، وَقَالَ : لَقَدِ افْتَقَدْتُ .... ، وَافْتَقَدْتُكُمْ كَثِيرًا . وَعِنْدَمَا وَصَلْنَا إِلَى الْمَنْزِلِ اسْتَقْبَلَنَا جَدِّي فِي .... الْعَائِلَةِ ، وَتَحَدَّثَ عَمِّي قَائِلًا : .... يَا أَوْلَادِي أَنْ .... أَرْضَكُمْ ، وَتُحَافِظُوا عَلَيْهَا ؛ فَلَا .... الْحَيَاةُ إِلَّا بِجَمَالِ بِلَادِنَا » .

نشاط ح أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى بَلَدِنَا ؛ كَيْ .... جَمِيلَةً . (مَعْنَى : تَسْتَمِرَّ)
- مِيَاهُ .... عَذْبَةٌ صَالِحَةٌ لِلشُّرْبِ . (جَمْعُ : النَّهْرِ)
- الْجُنُودُ هُمْ حُمَاةُ .... (مُفْرَدُ : الْأَوْطَانِ)
- يُوسُفُ وَعُمَرُ .... (مُثَنَّى : صَدِيقٍ)

نشاط (٢-و) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النَّشيد من سياق الجُمَل. (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .
نشاط (٢-ز) : يستخدم طفلك مفردات النَّشيد ؛ ليُكمل الجُمَل ؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها .
نشاط (٢-ح) : يُكمل طفلك الجُمَل بمفردات من النَّشيد بحسب المطلوب لكلِّ جملة (معنى - جمع - مفرد - مثنًّى) .



٣ لاحظ واكتشف: (أُسْلُوبُ النِّدَاءِ)

نشاط أ لَاحِظْ، وَاكْتَشِفْ أُسْلُوبَ النِّدَاءِ:



- تُرِيدُ الْأُمُّ أَنْ يَشْرَبَ طَارِقُ اللَّبَنَ؛ فَنَادَتْهُ قَائِلَةً:



- الْأَدَاةُ الَّتِي اسْتَخْدَمَتْهَا الْأُمُّ فِي النِّدَاءِ هِيَ (يَا)، وَتُسَمَّى أَدَاةَ النِّدَاءِ.
- الطِّفْلُ الَّذِي نَادَتْهُ الْأُمُّ هُوَ (طَارِقُ)، وَيُسَمَّى الْمُنَادَى.
- هَذَا الْأُسْلُوبُ يُسَمَّى: أُسْلُوبَ النِّدَاءِ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ: أَدَاةِ النِّدَاءِ + الْمُنَادَى.

٤ لاحظ وتعلَّم

نشاط أ اقْرَأْ، وَحَدِّدْ أَدَاةَ النِّدَاءِ وَالْمُنَادَى:

- اغْسِلْ أَسْنَانَكَ - يَا أَحْمَدُ - كُلَّ صَبَاحٍ.
- يَا تَلَامِيذُ، انْتَبِهُوا لِلشَّرْحِ.
- كَمْ أَنْتِ عَظِيمَةٌ يَا مِصْرُ!
- يَا حَمْزَةُ، حَافِظْ عَلَى نَظَافَةِ حُجْرَتِكَ.
- انْظُرْ - يَا جَدِّي - إِلَى هَذِهِ الْفَرَاشَةِ الْجَمِيلَةِ.

أَدَاةُ النِّدَاءِ	الْمُنَادَى
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

نشاط (٣ - أ): يتذكَّر طفلك أسلوب النداء المكوَّن من: أداة النداء (يا) + المنادى.
نشاط (٤ - أ): يميِّز طفلك بين عنصرَيْ أسلوب النداء (أداة النداء، والمنادى).

نشاط ب قُمْ بِمُنَادَاةِ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالِ ، وَاطْلُبْ مِنْ كُلٍّ مِنْهُمُ الطَّلَبَاتِ الْمُوَضَّحَةَ كَالْمِثَالِ :



تَنَاوُلُ الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ .

عَدَمُ قَطْفِ الْأَزْهَارِ .





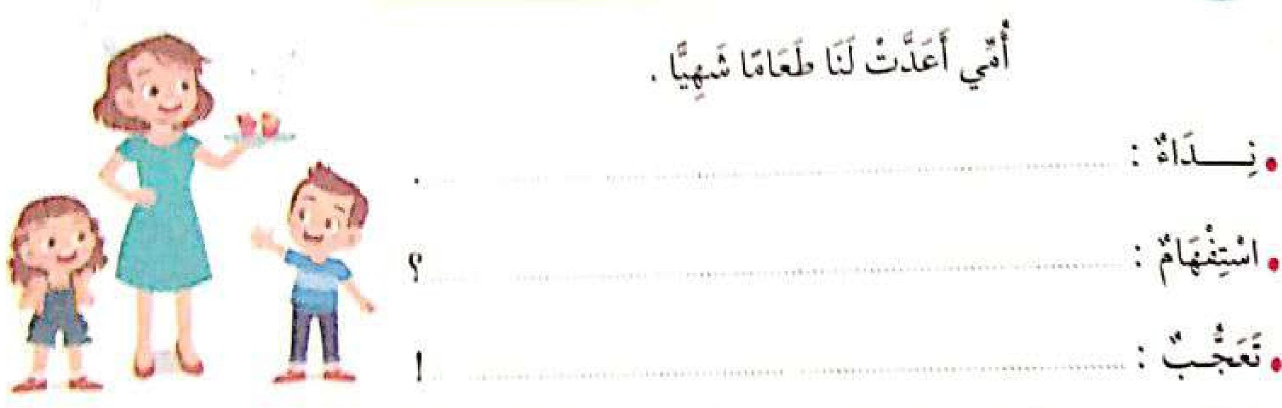


يَا أَحْمَدُ ، لَا تُهْمِلْ دُرُوسَكَ .

....

....

نشاط ج عَبِّرْ بِثَلَاثِ جُمَلٍ ؛ مُسْتَخْدِمًا الْأَسَالِيبَ الْآتِيَةَ :



أُمِّي أَعَدَّتْ لَنَا طَعَامًا شَهِيًّا .

- نِــدَاءٌ : ....
- اسْتِفْهَامٌ : .... ؟
- تَعَجُّبٌ : .... !

نشاط د حَدِّدِ الْأُسْلُوبَ الْمُسْتَخْدَمَ مَعَ أُسْلُوبِ النِّدَاءِ كَالْمِثَالِ :

- مَا أَعْظَمَكَ يَا وَطَنِي ! • أسلوب تعجب .
- يَا مَحْمُودُ ، أَيْنَ وَالِدُكَ ؟ • ....
- يَا سَمِيرُ ، أَغْلِقِ النَّافِذَةَ . • ....
- لَا تُزْعِجِي الْقِطَّةَ يَا هَنَا . • ....
- لَنْ نُسَافِرَ الْيَوْمَ يَا مُصْطَفَى . • ....

نشاط (أ - ب - جـ - د) : يعبِّر طفلك عن الصُّور بكتابة جُمَل صحيحة من إنشائه ، يُدمج فيها بين أسلوب النداء وأساليب أخرى دَرَسَها من قبل ؛ كأسلوب الأمر وأسلوب النهي باستخدام لا الناهية .

نشاط هـ صِلْ شَطْرَيْ كُلِّ بَيْتٍ ؛ لِتُعِيدَ تَكْوِينَ النَّشِيدِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ :

فِي الْأَرْضِ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ	لَنْ أَقْطِفَ زَهْرَ الْبُسْتَانِ
سَأَصُونُ الْأَرْضَ وَأَحْفَظُهَا	تَحْلُو بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ
سَأُنَظِّفُ دَوْمًا مَجْلِسَنَا	يَتَلَأْلَأُ عِنْدَ الْوُدْيَانِ
وَسَأَحْمِي النَّهْرَ لِكَيْ يَبْقَى	فَأَنَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَانِ
يَا رَبَّ الْكَوْنِ احْفَظْ أَرْضِي	فِي الرَّوْضِ وَعِنْدَ الشُّطْآنِ

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّشِيدِ مَا يَلِي :

- كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ سَجْعِ (جِبَالٍ) : ....
- أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : ....
- أُسْلُوبَ نَفْيٍ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِيَاءِ الْمِلْكِيَّةِ : ....
- كَلِمَةً أَصْلُهَا (صَدَقَ) : ....
- ظَرْفَ مَكَانٍ : ....
- حَرْفَ جَرٍّ : ....
- ضَمِيرًا : ....
- مَعْنَى (دَائِمًا) : ....
- مُضَادَّ (يَبْهَتُ) : ....
- جَمْعَ (الْوَادِي) : ....
- مُفْرَدَ (الْبَسَاتِين) : ....
- حَلِّلْ كَلِمَةَ (أُنَظِّفُ) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : .... / .... / .... / ....

نشاط و أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِـ (أَدَاةِ نِدَاءٍ - مُنَادًى مُنَاسِبٍ) :

- .... حَسَنُ ، اسْتَيْقِظْ مُبَكِّرًا .
- .... ، اشْرَحْ لِي الدَّرْسَ .
- مَا أَطْيَبَ قَلْبَكِ يَا .... !
- أُحِبُّ اللَّعِبَ مَعَكَ ....

نشاط (٤ـهـ) : يَصِلُ طفلك الأشطر ؛ ليُعيد تكوين أبيات النشيد ، ثم يستعرض مهاراته اللُّغويَّة (أساليب وتراكيب - مفردات) .
نشاط (٤ـو) : يُظهِر طفلك قُدرته على استخدام أسلوب النداء في سياقات متعدِّدة .

نشاط اقْرَأْ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« ذَهَبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي رِحْلَةٍ إِلَى وَادِي الرَّيَّانِ بِالْفَيُّومِ ، هَذَا الْوَادِي بِهِ الْكَثِيرُ مِنَ الْمَنَاظِرِ الطَّبِيعِيَّةِ الرَّائِعَةِ ؛ كَالشَّلَّالَاتِ ، وَبُحَيْرَةِ قَارُونَ ، وَاسْتَمْتَعْنَا بِالتَّزَحْلُقِ عَلَى الرِّمَالِ الَّتِي تَتَلَأْلَأُ تَحْتَ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ . بَعْدَ ذَلِكَ تَنَاوَلْنَا الطَّعَامَ فِي اسْتِرَاحَةِ الْوَادِي ، ثُمَّ انْصَرَفْتُ بِسُرْعَةٍ ؛ لِأُكْمِلَ التَّجَوُّلَ فِي الْمَكَانِ ، وَلَكِنَّ الْمُشْرِفَ نَادَانِي قَائِلًا : يَا بُنَيَّ ، لِمَاذَا لَمْ تُنَظِّفْ مَجْلِسَكَ بَعْدَ أَنِ انْتَهَيْتَ ؟ إِنَّ مَا فَعَلْتَهُ يُشَوِّهُ جَمَالَ الْمَكَانِ ، وَيَمْنَعُ غَيْرَكَ مِنَ الِاسْتِمْتَاعِ بِهِ . شَعَرْتُ بِالْخَجَلِ ، وَتَأَسَّفْتُ ، ثُمَّ قُمْتُ بِتَنْظِيفِ مِنْضَدَتِي ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَأَنَا أَصُونُ كُلَّ مَكَانٍ أَذْهَبُ إِلَيْهِ ؛ لِيَبْقَى جَمِيلًا وَنَظِيفًا » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : .... • أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ : .... ؟
- عِبَارَةً بِهَا لَامُ التَّعْلِيلِ : .... • ظَرْفَ مَكَانٍ : ....
- فِعْلًا يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : .... • اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
- كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ (النَّادِي) : .... • (الْمُمْتِعَةِ) : .... • (الْجَمَالِ) : ....
- كَلِمَةً أَصْلُهَا (جَلَسَ) : .... • اسْمًا مَوْصُولًا : ....
- مَعْنَى (مَكَان جُلُوسِكَ) : .... • مَعْنَى (تَلْمَعُ) : ....
- جَمْعَ (الْمَنْظَرِ) : .... • مُفْرَدَ (الْوُدْيَان) : ....
- مِنَ الْمَنَاظِرِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي وَادِي الرَّيَّانِ : .... ، وَ ....
- شَعَرَ بَطَلُ الْقِصَّةِ بِالْخَجَلِ ؛ لِأَنَّهُ : ....
- اسْتَخْدِمْ أُسْلُوبَيِ النِّدَاءِ وَالنَّهْيِ ؛ لِنُصْحِ بَطَلِ الْقِصَّةِ : ....

• يؤكِّد طفلك فَهْمَه لفكرة النَّص ، وتَمَكُّنه ممَّا دَرَس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .

٥ شارِكْ

نشاط أ ارْسُمْ أَوْ أَلْصِقْ صُورَةً لِمَكَانٍ زُرْتَهُ ، وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ شَارِكْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ :

- الْمَكَانُ الْجَذَّابُ الَّذِي زُرْتُهُ فِي مَوْطِنِي هُوَ :

....

- التَّصَرُّفُ الَّذِي قُمْتُ بِهِ ؛ لِلْحِفَاظِ عَلَى هَذَا الْمَكَانِ هُوَ :

....

- قُمْتُ بِذَلِكَ ؛ لِأَنِّي :

....

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :









....

....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

تَحْلُو الْحَيَاةُ بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ .

....

- مفردات الإملاء : (تتلألأ - مجلس - الوادي - الزَّهر) ، يكتب طفلك كلَّ مفردة تحت الصورة المناسبة لها .
- جملتا الإملاء : (تعاهدتُ على أنني سأصون كوكب الأرض) ، و (أحِبُّ مشاهدة الزهور والفراشات في البستان) .



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ « كِتَابَةُ فِقْرَةٍ »

عزيزي وليّ الأمر

- وضِّحْ لطفلك أنَّ الفِقْرة تتكوَّن مِن ثلاثة أجزاء ، هي :

- **الجملة الافتتاحيَّة** تجعل القارئ متحمِّسًا للقراءة ، وقد تكون :
  - **جملةً تعريفيَّةً** : تُخبر القارئ بالموضوع بصورةٍ عامَّةٍ ؛ ليعرف موضوع الفِقْرة .
  - **سؤالًا تشويقيًّا** : لإثارة فُضُول القارئ .
  - **مشاعر** : لِجَذْبِ مشاعر القارئ .
- **الجملة الخِتاميَّة** هَدَفُها تلخيص الموضوع ، وقد تكون :
  - **حقيقةً** : جملة تُضيف حقيقةً إلى الموضوع .
  - **أهمِّيَّةً** : جملة توضِّح أهمِّيَّة أو خُطُورة موضوع الفِقْرة .
  - **سؤالًا خِتاميًّا** : يهدُفُ إلى إثارة البَحْث والتفكير في الموضوع .
- **خُطَّة العَمَل :**
  - في البداية ؛ ينفِّذ طفلك بعض الأنشطة التمهيديَّة التي تهدُفُ إلى صَقْل قُدْرتِه على التمييز بين أنواع الجُمَل الافتتاحيَّة ، وأنواع الجُمَل الخِتاميَّة ، وكتابة جملة افتتاحيَّة ، وأخرى خِتاميَّة لفقرة مكتوب موضوعها .
  - يقرأ طفلك نَصَّ النموذج الأوَّل « فِقْرَةٌ عَنِ الْجُلُودِ » ، ويُلاحظ تحليل الفِقْرة إلى عناصرها الأساسيَّة (جملة الافتتاح ـ الموضوع ـ جملة الخِتام) ، وتحليل عناصر موضوع الفِقْرة في الخريطة الذِّهْنِيَّة .
  - بعد ذلك يقرأ طفلك نَصَّ النموذج الثاني « فِقْرَةٌ عَنِ الْأَخْشَابِ » ، ويحلِّلها بِنَفْسِه إلى عناصرها الأساسيَّة : (جملة الافتتاح ـ الموضوع ـ جملة الخِتام) ، ويَسْتَخْدِم الخريطة الذِّهْنِيَّة في تحليل عناصر موضوع الفِقْرة ، وعلامات الترقيم المُناسِبَة (. ـ ، ـ ؛ ـ : ـ ! ـ ؟) .
  - يَسْتَخْدِم ما تَعَلَّمه مِن النصوص النموذجيَّة ، ويكتب فِقْرةً عن (الْعُطُور) ، وأخرى عن (الْمَنْسُوجَات) ، بمُساعدة العناصر الموضَّحة في جدول التحليل والخريطة الذِّهْنِيَّة .
  - وأخيرًا ؛ يقوم بتقييم كتابته بِنَفْسِه ، ويُلاحظ أخطاءه ، ويُعيد الكتابة مَرَّةً أخرى بعد تصويبها .

نشاط ١ اقْرَأ الْجُمَلَ الِافْتِتَاحِيَّةَ الْآتِيَةَ ، وَاكْتُبْ نَوْعَهَا :

سُؤَالٌ تَشْوِيقِيٌّ - جُمْلَةٌ تَعْرِيفِيَّةٌ - مَشَاعِرُ

- مَا أَنْعَمَ مَلْمَسَ الْحَرِيرِ ؛ فَهُوَ يُعْطِي شُعُورًا رَائِعًا بِالرَّاحَةِ ! ....
- الْحَرِيرُ مِنَ الْأَقْمِشَةِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي نَحْصُلُ عَلَيْهَا مِنْ دُودِ الْقَزِّ . ...
- هَلْ تَعْرِفُ مَا أَنْعَمُ وَأَفْخَرُ أَنْوَاعِ الْأَقْمِشَةِ ؟ ....

نشاط ٢ اقْرَأ الْجُمَلَ الْخِتَامِيَّةَ الْآتِيَةَ ، وَاكْتُبْ نَوْعَهَا :

سُؤَالٌ خِتَامِيٌّ - حَقِيقَةٌ - أَهَمِّيَّةٌ

- تَدْخُلُ خُيُوطُ الْحَرِيرِ فِي الْكَثِيرِ مِنَ الصِّنَاعَاتِ . ...
- دُودَةُ الْقَزِّ مِنْ أَهَمِّ الْحَشَرَاتِ النَّافِعَةِ ، وَهِيَ مَوْرِدٌ طَبِيعِيٌّ لِلْحَرِيرِ . ...
- مَا رَأْيُكَ أَنْ تُجَرِّبَ إِنْتَاجَ خُيُوطِ الْحَرِيرِ بِمَنْزِلِكَ ؟ ....

نشاط ٣ اكْتُبْ جُمْلَةً افْتِتَاحِيَّةً ، وَجُمْلَةً خِتَامِيَّةً لِلْفِقْرَةِ الْمُوَضَّحِ مَوْضُوعُهَا ، وَحَدِّدْ نَوْعَ كُلٍّ مِنْهُمَا :

« .... الْقَمْحُ هُوَ الْمَصْدَرُ الرَّئِيسُ لِصِنَاعَةِ الْخُبْزِ ، وَقَدْ عَرَفَ الْإِنْسَانُ الْخُبْزَ وَتَحْضِيرَهُ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ ؛ لِذَلِكَ تُعَدُّ صِنَاعَتُهُ مِنْ أَقْدَمِ الصِّنَاعَاتِ الْغِذَائِيَّةِ . يَحْتَوِي الْخُبْزُ عَلَى نِسْبَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ النَّشَوِيَّاتِ ؛ لِذَلِكَ يُعَدُّ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ لِجِسْمِ الْإِنْسَانِ ، وَلِلْخُبْزِ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ ؛ مِثْلُ : الْخُبْزُ الشَّامِيُّ ، وَالْفَرَنْسِيُّ ، وَالْبَلَدِيُّ .... » .

- نَوْعُ الْجُمْلَةِ الِافْتِتَاحِيَّةِ الَّتِي كَتَبْتَهَا : (سُؤَالٌ تَشْوِيقِيٌّ - جُمْلَةٌ تَعْرِيفِيَّةٌ - مَشَاعِرُ)
- نَوْعُ الْجُمْلَةِ الْخِتَامِيَّةِ الَّتِي كَتَبْتَهَا : (سُؤَالٌ خِتَامِيٌّ - حَقِيقَةٌ - أَهَمِّيَّةٌ)

• يتعرَّف طفلك عناصر الفِقْرة : (الجملة الافتتاحيَّة - الموضوع - الجملة الخِتاميَّة) ، ويميِّز أنواع الجُمَل الافتتاحيَّة والخِتاميَّة .

نشاط ٤ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، وَلَاحِظْ تَحْلِيلَ عَنَاصِرِهَا فِي جَدْوَلِ التَّحْلِيلِ وَالْخَرِيطَةِ الذِّهْنِيَّةِ :

« الْجِلْدُ هُوَ الْغِطَاءُ الَّذِي يَكْسُو الْجَسَدَ الْخَارِجِيَّ لِلْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ . الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ لِصِنَاعَةِ الْجُلُودِ هُوَ الْحَيَوَانَاتُ ، وَيُصْنَعُ مِنْ جُلُودِ : الْإِبِلِ ، وَالْمَاعِزِ ، وَالْبَقَرِ ، وَالْأَغْنَامِ الْعَدِيدُ مِنَ الصِّنَاعَاتِ ؛ كَصِنَاعَةِ الْأَحْذِيَةِ ، وَالْحَقَائِبِ ، وَالْمَعَاطِفِ ، وَتَزْدَادُ صِنَاعَةُ الْجُلُودِ بِزِيَادَةِ الثَّرْوَةِ الْحَيَوَانِيَّةِ .
تَسْتَخْدِمُ مِصْرُ جُلُودَ الْمَاعِزِ وَالْأَغْنَامِ فِي صِنَاعَةِ الْمَعَاطِفِ ؛ وَذَلِكَ لِانْتِشَارِ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ دَاخِلَ مِصْرَ ، وَلِتَمَيُّزِ هَذِهِ الْجُلُودِ بِنُعُومَتِهَا ، وَدِفْئِهَا ، وَمُقَاوَمَتِهَا لِلْمَاءِ . صِنَاعَةُ الْجُلُودِ مِنْ أَهَمِّ الصِّنَاعَاتِ الْمَعْرُوفَةِ فِي مِصْرَ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ ؛ لِمَا لَهَا مِنْ أَهَمِّيَّةٍ كَبِيرَةٍ » .

تَحْلِيلُ الْفِقْرَةِ

عَنَاصِرُ الْفِقْرَةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ :	الْجِلْدُ هُوَ الْغِطَاءُ الَّذِي يَكْسُو الْجَسَدَ الْخَارِجِيَّ لِلْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ
• مَوْضُوعُ الْفِقْرَةِ :	الْخَرِيطَةُ الذِّهْنِيَّةُ الْجُلُودُ الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ: الْحَيَوَانَاتُ . الْأَنْوَاعُ فِي مِصْرَ: جُلُودُ الْمَاعِزِ وَالْأَغْنَامِ . مُمَيِّزَاتُهَا: النُّعُومَةُ ـ الدِّفْءُ ـ مُقَاوَمَةُ الْمَاءِ . الِاسْتِخْدَامَاتُ: صِنَاعَةُ الْأَحْذِيَةِ وَالْحَقَائِبِ وَالْمَعَاطِفِ .
• الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ :	صِنَاعَةُ الْجُلُودِ مِنْ أَهَمِّ الصِّنَاعَاتِ الْمَعْرُوفَةِ فِي مِصْرَ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ
• الْمُفْرَدَاتُ الْمُنَاسِبَةُ :	مَصْدَرٌ طَبِيعِيٌّ ـ يَكْسُو ـ صِنَاعَةٌ
• الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ :	دَاخِلَ (ظَرْفُ مَكَانٍ)
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	النُّقْطَةُ (.) ـ الْفَصْلَةُ (،) ـ الْفَصْلَةُ الْمَنْقُوطَةُ (؛)

• يقرأ طفلك فِقْرة نَصّ النموذج الأوّل عن الجلود ، ويُلاحظ تحليلها إلى عناصرها الأساسيّة وموضوع الفِقرة في الخريطة الذّهنيّة .

نشاط ٥ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، وَحَلِّلْهَا فِي جَدْوَلِ التَّحْلِيلِ وَالْخَرِيطَةِ الذِّهْنِيَّةِ إِلَى عَنَاصِرِهَا الأَسَاسِيَّةِ :

« هَلْ سَأَلْتَ نَفْسَكَ يَوْمًا : لِمَاذَا نَصْنَعُ الْأَثَاثَ مِنَ الْخَشَبِ ؟ الْغَابَاتُ هِيَ الْمَصْدَرُ الْأَسَاسِيُّ لِلْأَخْشَابِ الطَّبِيعِيَّةِ ، الَّتِي تَتَمَتَّعُ بِمُمَيِّزَاتٍ خَاصَّةٍ ؛ كَقُوَّةِ التَّحَمُّلِ ، وَسُهُولَةِ التَّشْكِيلِ وَالتَّقْطِيعِ ؛ مِمَّا يَجْعَلُهَا مُلَائِمَةً لِصِنَاعَةِ الْأَثَاثِ .

عِنْدَمَا تَتَجَوَّلُ بَيْنَ أَحْيَاءِ مُحَافَظَةِ دِمْيَاطَ بِمِصْرَ ؛ تَجِدُ الْكَثِيرَ مِنْ وِرَشِ إِنْتَاجِ الْأَثَاثِ - بِجَوْدَةٍ عَالِيَةٍ ، وَذَوْقٍ رَفِيعٍ - تَسْتَخْدِمُ أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الْخَشَبِ ؛ كَخَشَبِ الزَّانِ ، وَخَشَبِ الْأَرْوِ ، وَالْخَشَبِ الْأَبْيَضِ ، وَخَشَبِ السُّوَيْدِ . وَتُنْتِجُ دِمْيَاطُ أَكْثَرَ مِنْ ثُلُثَيْ إِنْتَاجِ الْأَثَاثِ الْخَشَبِيِّ فِي مِصْرَ » .

تَحْلِيلُ الْفِقْرَةِ

عَنَاصِرُ الْفِقْرَةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ :	....
• مَوْضُوعُ الْفِقْرَةِ :	الْخَرِيطَةُ الذِّهْنِيَّةُ الْأَخْشَابُ الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ .... الْمُمَيِّزَاتُ .... أَشْهَرُ الْمُدُنِ .... الْأَنْوَاعُ الْمُسْتَخْدَمَةُ ....
• الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ :	....
• الْمُفْرَدَاتُ الْمُنَاسِبَةُ :	....
• الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ :	....
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	....

• يقرأ طفلك فقرة نص النموذج الثاني عن الأخشاب ، ويحللها بنفسه إلى عناصرها الأساسيَّة : (جملة الافتتاح - الموضوع - جملة الختام).

نشاط ٦ اقْرَأْ الْعَنَاصِرَ فِي جَدْوَلِ التَّحْلِيلِ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْفِقْرَةَ :

....

....

....

....

....

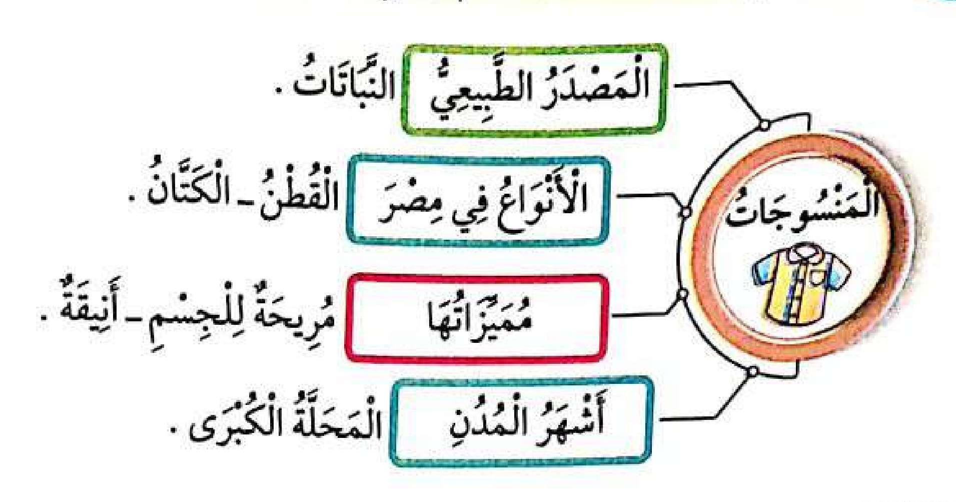
....

تَحْلِيلُ الْفِقْرَةِ

عَنَاصِرُ الْفِقْرَةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ :	مَا أَجْمَلَ رَائِحَةَ الْعُطُورِ ؛ الَّتِي تُشْعِرُكَ بِالْبَهْجَةِ وَالسَّعَادَةِ !
• مَوْضُوعُ الْفِقْرَةِ :	الْخَرِيطَةُ الذِّهْنِيَّةُ الْعُطُورُ الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ : الزُّهُورُ . الْأَنْوَاعُ فِي مِصْرَ : الْيَاسَمِينُ ـ الْفُلُّ . مُمَيِّزَاتُهَا : أَسْعَارٌ مُنَاسِبَةٌ ـ رَائِحَةٌ ثَابِتَةٌ . أَشْهَرُ الْمُدُنِ : قَرْيَةُ الْيَاسَمِينِ ـ مُحَافَظَةُ الْغَرْبِيَّةِ .
• الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ :	إِذَا قُمْتَ بِصِنَاعَةِ عِطْرِكَ بِنَفْسِكَ ؛ فَأَيَّ زَهْرَةٍ سَتَخْتَارُ ؟
• الْمُفْرَدَاتُ الْمُنَاسِبَةُ :	مَصْدَرٌ طَبِيعِيٌّ ـ بَسَاتِينُ ـ جَذَّابَةٌ
• الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ :	دَاخِلَ (ظَرْفُ مَكَانٍ)
• عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :	النُّقْطَةُ (.) ـ الْفَصْلَةُ (،) ـ عَلَامَةُ الِاسْتِفْهَامِ (؟)

• يقرأ طفلك عناصر الفِقْرة الموضَّحة في الجدول التحليليّ والخريطة الذِّهْنِيَّة ، ويكتب منها فِقْرةً عن صناعة العُطور.

نشاط ٧ اقْرَأ الْخَرِيطَةَ الذِّهْنِيَّةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْفِقْرَةَ :



....

....

....

....

....

....

....

....

■ احْرِصْ عَلَى كِتَابَةِ :

جُمْلَةٍ افْتِتَاحِيَّةٍ — مَعْلُومَاتِ الْخَرِيطَةِ الذِّهْنِيَّةِ — جُمْلَةٍ خِتَامِيَّةٍ

إِمْلَاءٍ صَحِيحٍ — عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ

• ينفِّذ طفلك التعبير الكتابيّ بنَفْسِه ؛ مستخدمًا المعلومات المُتاحة في الخريطة الذِّهْنيّة .

نشاط ٨ قَيِّمْ كِتَابَتَكَ بِنَفْسِكَ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

التَّقْيِيمُ الذَّاتِيُّ لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ				
جُمْلَةٌ افْتِتَاحِيَّةٌ				
مَعْلُومَاتُ الْخَرِيطَةِ الذِّهْنِيَّةِ				
الْإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ				
الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ				

نشاط ٩ الْآنَ ؛ أَعِدِ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

....

....

....

....

....

....

....

• يقيِّم طفلك كتابته ذاتيًّا ؛ وَفقًا لمعايير التقييم ؛ ليَكْتَشِفَ أخطاءه بِنَفْسِه ، ثم يُعيد كتابة فِقرته مَرَّةً أخرى بعد تصويب الأخطاء .



نشاط ١ اقْرَأْ ، وَصَحِّحْ ظَرْفَ الْمَكَانِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

- تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ . • ....
- يَقَعُ مَنْزِلِي دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ وَالْمَطْعَمِ . • ....
- وَقَفَ الْمُعَلِّمُ خَلْفَ السَّبُّورَةِ يَشْرَحُ الدَّرْسَ . • ....
- أَضَعُ كُتُبِي بَيْنَ الْحَقِيبَةِ . • ....
- أَرْتَدِي الْقُبَّعَةَ أَمَامَ رَأْسِي . • ....
- أَقِفُ تَحْتَ صَدِيقِي فِي الصَّفِّ . • ....

نشاط ٢ هَاتِ جَمْعَ كُلٍّ مِنْ (ثَقْب - الدُّودَة - الْخَيْط - الْبَيْضَة) ، وَأَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

- نَسْتَخْدِمُ .... كَطُعْمٍ ؛ لِنَصِيدَ بِهِ الْأَسْمَاكَ .
- نَسَجْتُ .... عَلَى النَّوْلِ ، وَصَنَعْتُ شَالًا جَمِيلًا لِأُمِّي .
- يُوجَدُ فِي الْإِسْفَنْجِ .... كَثِيرَةٌ .
- رَقَدَتِ الدَّجَاجَةُ عَلَى .... ؛ حَتَّى فَقَسَ ، وَخَرَجَتْ مِنْهُ الْكَتَاكِيتُ .

نشاط ٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمُضَادِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- كَانَ طَعْمُ الشَّايِ **مُرًّا** ، فَأَضَفْتُ بَعْضَ السُّكَّرِ ؛ كَيْ يَكُونَ طَعْمُهُ ....
- طَلَبْتُ مِنْ خَالِي أَلَّا **يَرْحَلَ** ، وَأَنْ .... مَعَنَا حَتَّى آخِرِ الْيَوْمِ .
- **تَبْدَأُ** الدِّرَاسَةُ فِي شَهْرِ سِبْتَمْبِرَ ، وَ.................. فِي شَهْرِ مَايُو .
- **أُحِبُّ** مَوْطِنِي مِصْرَ ، وَ.................. فِرَاقَهَا .
- نَصَحَنَا الْمُدَرِّبُ **بِاسْتِمْرَارِ** أَدَاءِ التَّمْرِينَاتِ دُونَ ....

نشاط ٤ حَوِّلِ الْأَفْعَالَ فِي الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ مِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

« فِي الصَّبَاحِ يَعْلُو صِيَاحُ الدِّيكِ ؛ فَيَصْحُو الْفَلَّاحُ ، وَيُصَلِّي الصُّبْحَ ، وَيَتْلُو الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ، ثُمَّ يَرْوِي الْقَمْحَ ، وَيَجْنِي الْقُطْنَ ، وَيَسْقِي الطُّيُورَ وَيُطْعِمُهَا » .

....

....

....

نشاط ٥ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ كُلُّ مَا أَوْجَدَهُ اللَّهُ فِي الطَّبِيعَةِ لِلْإِنْسَانِ ؛ لِبَقَائِهِ أَوْ لِبِنَاءِ حَضَارَتِهِ. وَتَحْتَ أَرْضِ مَوْطِنِنَا مِصْرَ الْعَدِيدُ مِنَ الثَّرَوَاتِ الْمَعْدِنِيَّةِ ، وَمِنْهَا الْحَدِيدُ الَّذِي يُعَدُّ مِنَ الْمَعَادِنِ الْمُلَائِمَةِ لِلصِّنَاعَاتِ الثَّقِيلَةِ ؛ كَالسَّيَّارَاتِ ، وَالْقِطَارَاتِ . تُعَدُّ أُسْوَانُ وَالْوَاحَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مِنْ أَكْثَرِ الْأَمَاكِنِ الَّتِي نَسْتَخْرِجُ مِنْهَا الْحَدِيدَ . فَهَلْ تَعْرِفُ يَا صَدِيقِي مَعَادِنَ أُخْرَى تَشْتَهِرُ بِهَا مِصْرُ ؟ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- ضَمِيرًا : .... • اسْمًا مَوْصُولًا : .... • ظَرْفَ مَكَانٍ : ....
- أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : .... • أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : .... • كَلِمَةً أَصْلُهَا (خَرَجَ) : ....
- مَعْنَى : (بَلَدِنَا) : .... • (الْمُنَاسِبَة) : .... • (الْأَشْيَاء الثَّمِينَة) : ....
- مُضَادَّ : (الصِّنَاعِيَّة) : .... • (الْخَفِيفَة) : .... • (أَقَلّ) : ....
- جَمْعَ : (الْمَوْرِد) : .... • (الْوَاحَة) : .... • (الْمَكَان) : ....
- الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ : ....
- مِنَ الصِّنَاعَاتِ الَّتِي يُسْتَخْدَمُ فِيهَا الْحَدِيدُ : .... ، ....
- مِنْ أَمَاكِنِ اسْتِخْرَاجِ الْحَدِيدِ فِي مِصْرَ : .... ، ....

نشاط 6 استَخْدِمْ أُسْلُوبَ النِّدَاءِ :

- قُمْ بِمُنَادَاةِ زَمِيلِكَ أَحْمَدَ ، وَاطْلُبْ مِنْهُ أَنْ يَتَنَاوَلَ طَعَامًا صِحِّيًّا .
- ....
- قُمْ بِمُنَادَاةِ زَمِيلَتِكَ فَرَح ، وَانْهَهَا عَنِ السَّهَرِ لِوَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ .
- ....
- قُمْ بِمُنَادَاةِ زَمِيلِكَ حَمْزَةَ ، وَاسْأَلْهُ عَنْ مَوْعِدِ ذَهَابِهِ إِلَى مَزْرَعَةِ جَدِّهِ .
- .... ؟

نشاط 7 أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ عَنِ الْحَرِيرِ ؛ مُرَاعِيًا مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنْ عَنَاصِرِ الْفِقْرَةِ :

« مَا أَجْمَلَ خُيُوطَ الْحَرِيرِ ! وَمَا أَنْعَمَ مَلْمَسَهَا ! يُعَدُّ .... هُوَ الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ لِخُيُوطِ الْحَرِيرِ ....

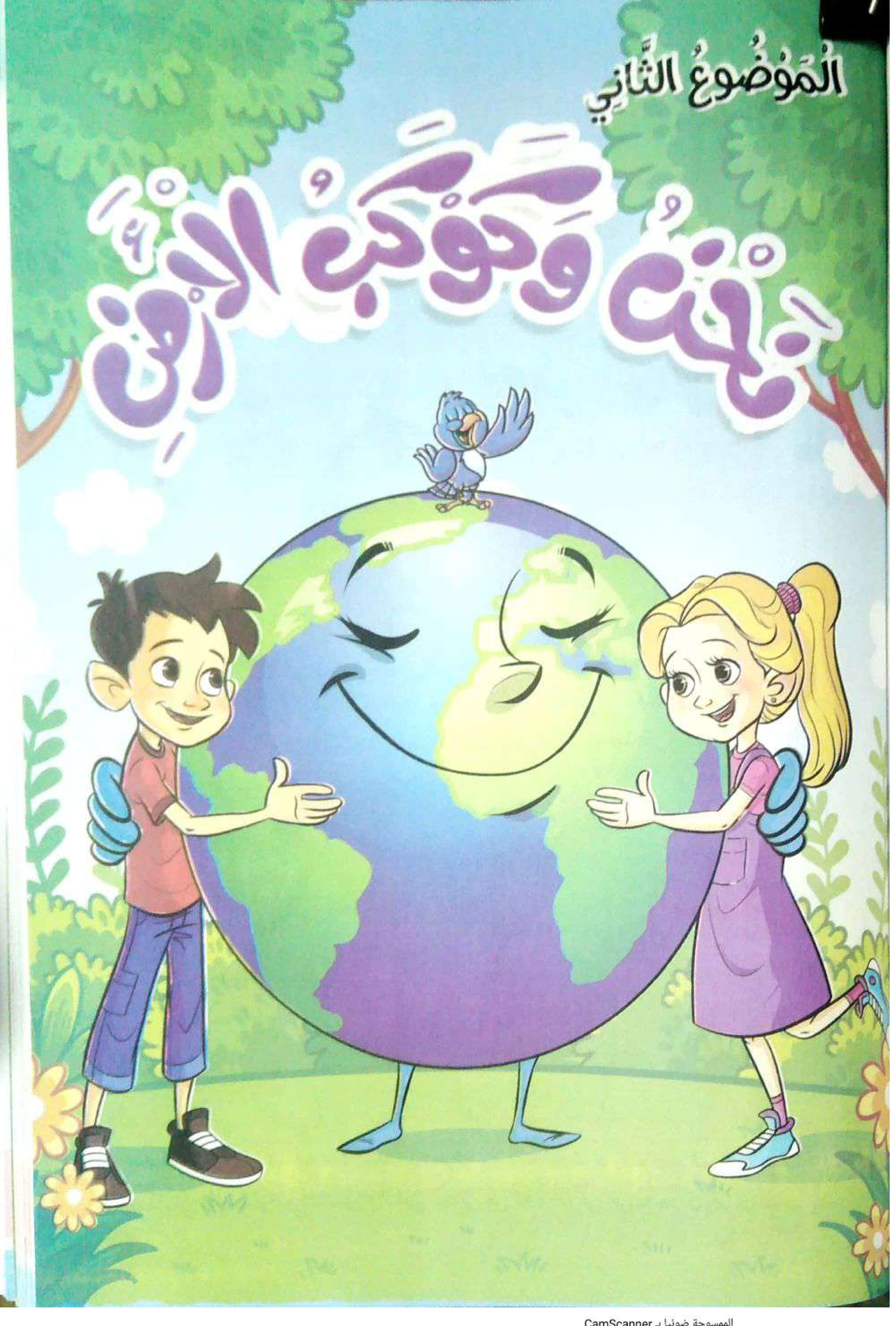
....

....

....

.... هَلْ شَاهَدْتَ دُودَةَ قَزٍّ مِنْ قَبْلُ ؟ » .

عَنَاصِرُ الْفِقْرَةِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ :	.... نَوْعُهَا : ....
• مَوْضُوعُ الْفِقْرَةِ :	الْمَصْدَرُ الطَّبِيعِيُّ : دُودُ الْقَزِّ . اسْتِخْدَامَاتُ الْحَرِيرِ : صِنَاعَةُ الْمَلَابِسِ - الْخُيُوطُ الْجِرَاحِيَّةُ . مُمَيِّزَاتُ الْحَرِيرِ : لَامِعٌ - نَاعِمٌ - مُرِيحٌ - عَازِلٌ لِلْحَرَارَةِ . مَكَانُ إِنْتَاجِهِ بِمِصْرَ : مُحَافَظَةُ سُوهَاجَ .
• الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ :	.... نَوْعُهَا : ....


المَوضوعُ الثّاني
مُحَمَّدٌ وَكَوكَبُ الأَرْضِ

المَوْضُوعُ الثَّانِي نَحْنُ وَكَوْكَبُ الْأَرْضِ

عزيزي وَلِيَّ الأمر

- يقدِّم هذا الموضوع إلى طفلك مفهوم « أثر سُلُوك الإنسان على الكائنات الحَيَّة » بطريقة مبسَّطة ؛ ليتعرَّف الأفعال التي يقوم بها الإنسان ، وتؤثِّر بشَكْلٍ سَلْبِيٍّ على حياة الكائنات ، وقد تؤدِّي إلى انقراض بعضها .

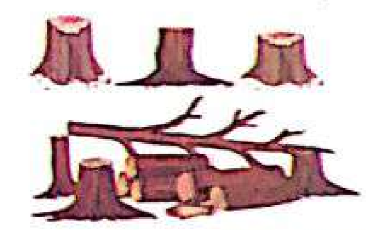
تمهيد : اعْرِضْ على طفلك هذه الصُّوَر ، وأدِرْ معه نقاشًا حولها :



تأكَّد مِن معرفة طفلك لاسم كلِّ كائنٍ ونوعه (حَشَرات - حيوانات - طُيُور - نباتات - كائنات بَحْرِيَّة - ... إلخ) ، واسْأَلْه :

- هل هذه الكائنات مُهِمَّة للإنسان؟ وما أهمِّيَّة كلٍّ منها ؟
- هل تُعْتَبر هذه الكائنات مواردَ طبيعيَّةً ؟
- هل يؤثِّر اختفاء أيٍّ مِن هذه الأنواع على حياة الإنسان ؟

- وضِّح لطفلك أنَّنا نَتَشَارَك الكوكب مع الكثير من الكائنات التي تَتَفَاعَل مع بعضها ؛ ممَّا يحقِّق التوازنَ البيئيَّ . اعْرِضْ عليه هذه الصُّوَر ، ونَاقِشْه في خُطُورة السُّلُوكيَّات الموضَّحة بها على الكائنات الحَيَّة الأخرى ؛ التي قد نَفْقِدها كمصادرَ طبيعيَّةٍ .



قَطْع كلِّ أشجار الغابات ؛ لصناعة الأثاث .



رَمْي القُمامة وأكياس البلاستيك على الشاطئ .



قَتْل كلِّ حيوانات الدُّبِّ القطبي ؛ من أجل فِرَائها .

على الجانب اللُّغَوِي :

- تُضيف نُصُوص الموضوع إلى حصيلة طفلك اللُّغَوِيَّة مجموعةً جديدةً من المفردات ، ويَصْقُل - مِن خلال أنشطتها - مهاراته في استخدام : (الشَّدَّة مع الحركات الثلاث - ظَرْف الزمان - جمع المذكَّر وجمع المؤنَّث) ، وينفِّذ - في نهاية الموضوع - مشروع التعبير الكتابي عن كتابة خَبَرٍ في جَرِيدَةٍ بعد أن يتعرَّف عناصر بنائه .





قصة الاستماع

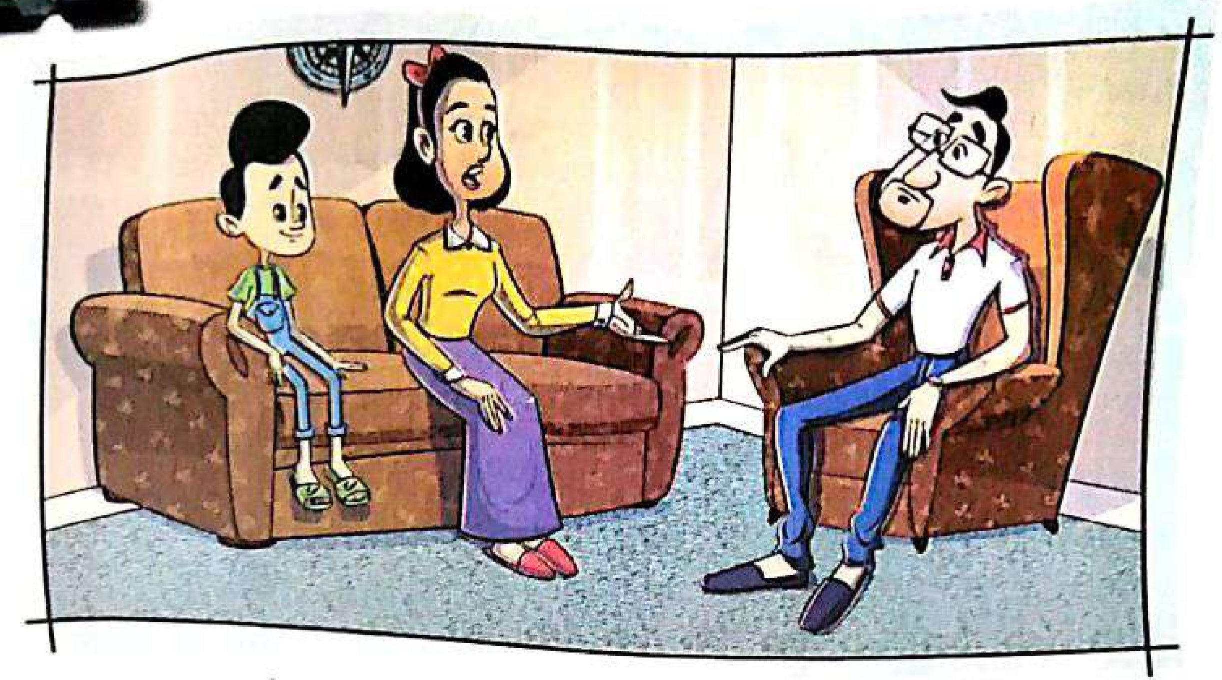
السُّلَحْفَاةُ الْبَحْرِيَّةُ



يَعِيشُ « أَشْرَفُ » فِي مُحَافَظَةِ الْغَرْدَقَةِ ؛ حَيْثُ يَعْمَلُ وَالِدُهُ مُدَرِّبَ غَوْصٍ، وَيَسْتَخْدِمُ فِي تَدْرِيبِهِ أَدَوَاتِ غَوْصٍ مُخْتَلِفَةً، وَقَدِ اعْتَادَ « أَشْرَفُ » انْتِظَارَ وَالِدِهِ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى الْعَشَاءِ ؛ لِيَحْكِيَ لَهُ مُغَامَرَاتِهِ، وَيُرِيَهُ صُوَرَهُ الشَّائِقَةَ .



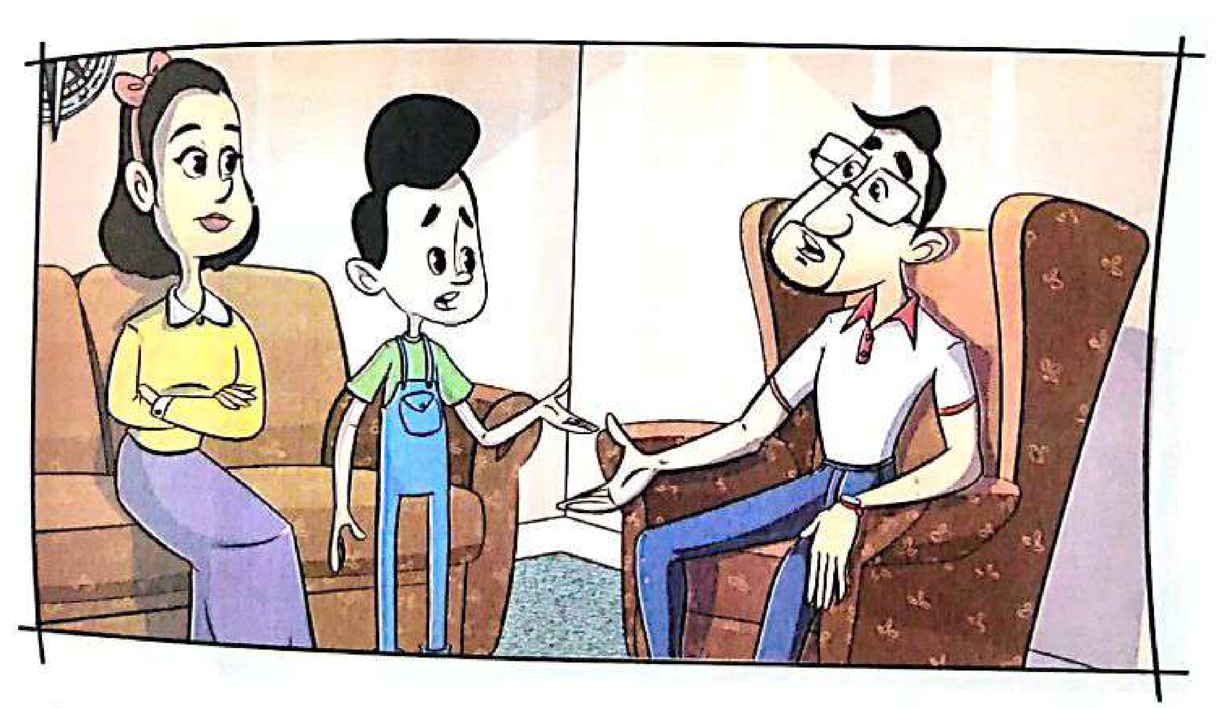
ذَاتَ يَوْمٍ ، عَادَ وَالِدُهُ مِنَ الْعَمَلِ ؛ فَلَاحَظَ «أَشْرَفُ» أَنَّ أَبَاهُ مُنْهَمِكٌ فِي اتِّصَالٍ هَاتِفِيٍّ ، وَأَشَارَ إِلَيْهِمَا هُوَ وَوَالِدَتِهِ بِالْبَدْءِ فِي تَنَاوُلِ الْعَشَاءِ ، وَأَلَّا يَنْتَظِرَاهُ .



تَعَجَّبَ « أَشْرَفُ » ووَالِدَتُهُ مِنْ حَالَةِ الْوَالِدِ ، وَانْتَظَرَا قَلِيلًا قَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ الْأُمُّ وَمَعَهَا « أَشْرَفُ » إِلَى الْوَالِدِ ؛ لِسُؤَالِهِ عَنْ مَا يَشْغَلُهُ .

وَبالْفِعْلِ دَقَّ « أَشْرَفُ » الْبَابَ مُسْتَأْذِنًا فِي الدُّخُولِ ؛ فَسَمَحَ لَهُ وَالِدُهُ قَائِلًا : تَفَضَّلْ .

دَخَلَ « أَشْرَفُ » وَوَالِدَتُهُ ، وَجَلَسَا بِجِوَارِهِ ، فَسَأَلَتْهُ الْأُمُّ: مَاذَا بِكَ يَا زَوْجِي الْعَزِيزَ ؟ لِمَاذَا أَنْتَ مَهْمُومٌ الْيَوْمَ هَكَذَا ؟

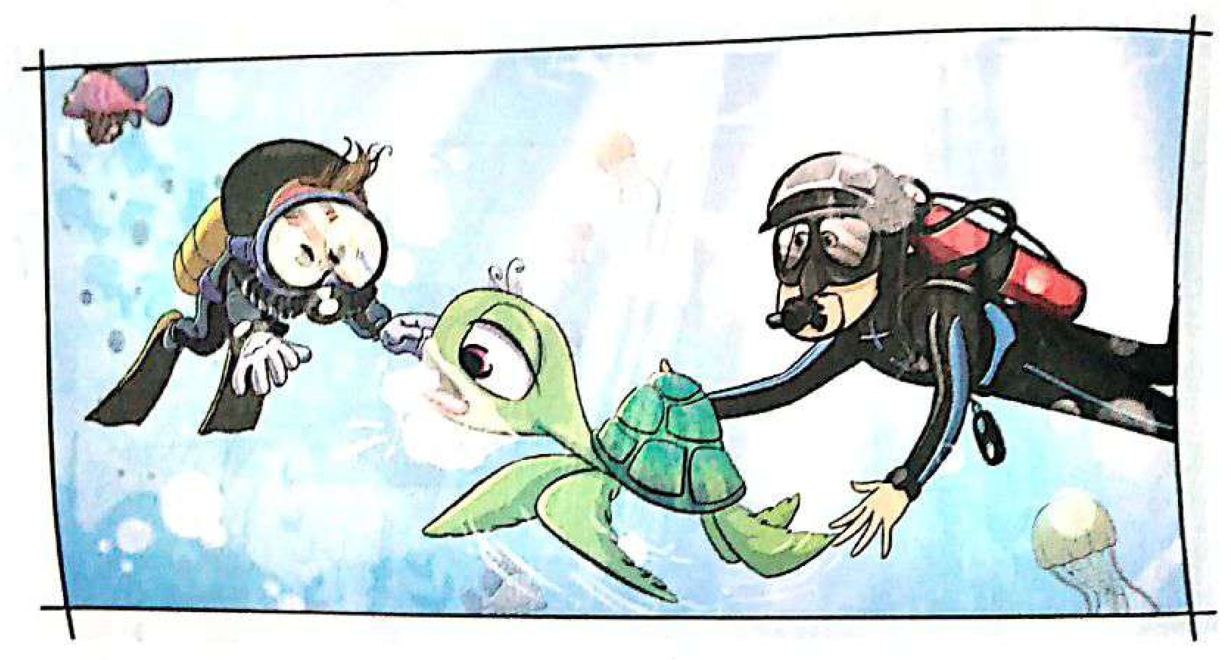


سَكَتَ الْوَالِدُ ، وَتَنَهَّدَ قَائِلًا : لِلْأَسَفِ ؛ لَقَدْ مَرَرْتُ الْيَوْمَ بِمَوْقِفٍ صَعْبٍ ، شَعَرْتُ فِيهِ بِالْأَسَى وَالْحُزْنِ..

فَتَأَثَّرَ « أَشْرَفُ » ، وَسَأَلَ وَالِدَهُ : وَمَا هَذَا الْمَوْقِفُ يَا أَبِي؟



رَدَّ الْأَبُ : سَأَحْكِي لَكَ يَا « أَشْرَفُ » مَا حَدَثَ ؛ فَلَقَدْ ذَهَبْتُ - كَعَادَتِي - إِلَى مَكَانِ عَمَلِي ، وَارْتَدَيْتُ مَلَابِسَ الْغَوْصِ ، وَقَابَلْتُ الْمُتَدَرِّبِينَ ، فَالْيَوْمُ كانَ الْيَوْمَ الْأَخِيرَ لَهُمْ ؛ فَاتَّفَقْنَا عَلَى الْغَوْصِ فِي الْأَعْمَاقِ لِفَتْرَةٍ ؛ فَشَاهَدْنَا : الْمَنَاظِرَ الْخَلَّابَةَ ، وَالْأَسْمَاكَ ، وَالشِّعَابَ الْمَرْجَانِيَّةَ ، وَ....



قَاطَعَهُ « أَشْرَفُ »: كَلَامٌ جَمِيلٌ ؛ فَمَا الْمُحْزِنُ إِذَنْ يَا أَبِي؟

أَكْمَلَ وَالِدُهُ قَائِلًا : عِنْدَمَا كُنَّا نَغُوصُ شَاهَدْنَا سُلَحْفَاةً بَحْرِيَّةً نَادِرَةً تَسْبَحُ بِاضْطِرَابٍ وَفَزَعٍ ، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبْنَا مِنْهَا وَجَدْنَا فِي فَمِهَا كِيسًا بِلَاسْتِيكِيًّا كَبِيرًا ، وَرَأَيْنَاهَا وَقَدْ كَانَ يَبْدُو عَلَى وَجْهِهَا الْإِرْهَاقُ وَصُعُوبَةُ التَّنَفُّسِ .

حَاوَلْنَا الِاقْتِرَابَ ، حَتَّى أَمْسَكْنَا بِهَا ، وَأَخْرَجْنَا الْكِيسَ مِنْ فَمِهَا بِصُعُوبَةٍ ؛ فَسُرْعَانَ مَا تَحَرَّكَتْ مُبْتَعِدَةً ، فَرِحَةً بِنَجَاتِهَا .



قَالَ « أَشْرَفُ »: يَا لَهَا مِنْ مِسْكِينَةٍ هَذِهِ السُّلَحْفَاةُ ! لَقَدْ قُمْتُمْ بِإِنْقَاذِ حَيَاتِهَا يَا أَبِي .

رَدَّ الْأَبُ: بِالْفِعْلِ يَا « أَشْرَفُ » ؛ فَالْبِلَاسْتِيكُ ضَارٌّ جِدًّا ، عِنْدَمَا يَصِلُ إِلَى الْمَاءِ يَقْتُلُ الْعَدِيدَ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ..



فَقَالَ « أَشْرَفُ » : عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِهِ ؛ حَتَّى نُحَافِظَ عَلَى بِحَارِنَا .

أَجَابَ الْوَالِدُ : مَعَكَ حَقٌّ يَا « أَشْرَفُ » ؛ وَهَذَا مَا كُنْتُ أَتَحَدَّثُ فِيهِ مَعَ بَعْضِ الْعَامِلِينَ مَعِي فِي الْهَاتِفِ عِنْدَمَا دَخَلْتَ ، وَهَذَا مَا نُحَاوِلُ الْقِيَامَ بِهِ .

أَنْشِطَةُ بِسِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى قِصَّةِ « السُّلَحْفَاةُ الْبَحْرِيَّةُ »

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- يَعِيشُ أَشْرَفُ فِي مَدِينَةِ (شَرْمِ الشَّيْخِ ـ الْغَرْدَقَةِ ـ الْعَرِيشِ) .
- يَعْمَلُ وَالِدُ أَشْرَفَ مُدَرِّبَ (غَوْصٍ ـ سِبَاحَةٍ ـ صَيْدٍ) .
- عِنْدَمَا عَادَ الْوَالِدُ مِنْ عَمَلِهِ كَانَ (سَعِيدًا ـ مَهْمُومًا ـ كَسُولًا) .
- شَاهَدَ الْأَبُ سُلَحْفَاةً بَحْرِيَّةً يَبْدُو عَلَيْهَا (السَّعَادَةُ ـ الْجُوعُ ـ الْإِرْهَاقُ) .
- كَانَتِ السُّلَحْفَاةُ تَسْبَحُ بِاضْطِرَابٍ وَفَزَعٍ ؛ لِأَنَّ فِي فَمِهَا (كِيسًا بِلَاسْتِيكِيًّا ـ مَاءً ـ سَمَكَةً) .
- الْكِيسُ الْبِلَاسْتِيكِيُّ سَبَّبَ لِلسُّلَحْفَاةِ صُعُوبَةً فِي (التَّنَفُّسِ ـ الْحَرَكَةِ ـ النَّوْمِ) .
- مِنْ تَصَرُّفَاتِ الْأَبِ فِي الْقِصَّةِ نَعْرِفُ أَنَّهُ شَخْصٌ (مَسْئُولٌ ـ مُجَازِفٌ ـ أَنَانِيٌّ) .

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- يَسْتَمْتِعُ السُّيَّاحُ فِي مَدِينَةِ الْغَرْدَقَةِ بِمُشَاهَدَةِ الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ . ( )
- وَالِدُ أَشْرَفَ لَدَيْهِ هِوَايَةُ التَّصْوِيرِ . ( )
- يُوجَدُ أَعْدَادٌ كَبِيرَةٌ جِدًّا مِنْ نَفْسِ نَوْعِ السُّلَحْفَاةِ الَّتِي أَنْقَذَهَا الْأَبُ . ( )
- سَاعَدَ الْوَالِدُ السُّلَحْفَاةَ ؛ كَيْ تَتَنَفَّسَ بِسُهُولَةٍ . ( )
- الْبِلَاسْتِيكُ مِنَ الْمَوَادِّ الْمُفِيدَةِ لِلْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ . ( )
- قَرَّرَ الْوَالِدُ أَنْ يَقُومَ مَعَ زُمَلَائِهِ بِحَمْلَةٍ تَوْعِيَةٍ بِخَطَرِ السَّلَاحِفِ . ( )

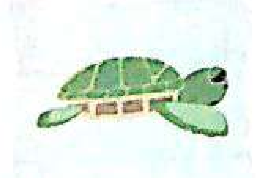
نشاط ٣ اقْرَأْ ، وَفَكِّرْ كَيْفَ دَخَلَ الْكِيسُ الْبِلَاسْتِيكِيُّ فِي فَمِ السُّلَحْفَاةِ :



تَرَى السُّلَحْفَاةُ الْكِيسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّ .



تَعْتَقِدُ السُّلَحْفَاةُ أَنَّهُ قِنْدِيلُ الْبَحْرِ : غِذَاؤُهَا الْمُفَضَّلُ .



تَأْكُلُ السُّلَحْفَاةُ الْكِيسَ ؛ فَتَخْتَنِقُ .

* بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ» .

نشاط (٢،١) : يُظهِر طفلك قُدرتَه على استدعاء ما سمع من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصة ، وفَهْم فكرتها المركزية وفِكَرها الفرعية .

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ (فَزَعٌ - فَرَحٌ - اضْطِرَابٌ - إِرْهَاقٌ - نَجَاةٌ) :



قَبْلَ الْإِنْقَاذِ : ....



بَعْدَ الْإِنْقَاذِ : ....

نشاط ٥ صِلِ السَّبَبَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِالنَّتِيجَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي :

وُجُودُ صَنَادِيقِ قُمَامَةٍ عَلَى الشَّوَاطِئِ . •	• مَوْتُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .
إِلْقَاءُ مُنْتَجَاتِ الْبِلَاسْتِيكِ فِي الْبِحَارِ . •	• شَوَاطِئُ خَالِيَةٌ مِنَ الْقُمَامَةِ .
صِنَاعَةُ الْأَكْيَاسِ مِنَ الْوَرَقِ . •	• ارْتِفَاعُ الْوَعْيِ لَدَى النَّاسِ .
حَمَلَاتُ التَّوْعِيَةِ بِخَطَرِ الْبِلَاسْتِيكِ . •	• تَقْلِيلُ خَطَرِ الْبِلَاسْتِيكِ .

نشاط ٦ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكِتَابَةِ نَتِيجَةِ كُلِّ سَبَبٍ كَالْمِثَالِ :

(فَرِحَتْ بِنَجَاتِهَا - اخْتَنَقَتْ - سَأَلَتْهُ عَنِ السَّبَبِ - شَعَرَ بِالْأَسَى)

- انْهَمَكَ الْوَالِدُ فِي اتِّصَالٍ هَاتِفِيٍّ ؛ فَأَشَارَ إِلَى أَشْرَف وَالْأُمِّ أَنْ يَأْكُلَا .
- لَاحَظَتِ الْأُمُّ انْشِغَالَ زَوْجِهَا ؛ فَـ ....
- ابْتَلَعَتِ السُّلَحْفَاةُ كِيسًا بِلَاسْتِيكِيًّا ؛ فَـ ....
- شَاهَدَ الْأَبُ السُّلَحْفَاةَ تَخْتَنِقُ ؛ فَـ ....
- أَنْقَذَ الْأَبُ السُّلَحْفَاةَ ؛ فَـ ....

نشاط (٤) : يستخدم طفلك كلمات سمِعَها بالقصة ؛ للتعبير عن مشاعر السُّلَحْفاة قبل إنقاذها وبعده .

نشاط (٥-٦) : يستخدم طفلك قواعد المَنْطِق في الربط بين أسباب وَرَدَتْ في القصة ونتيجة كلٍّ منها .

نشاط ٧ أَكْمِلْ هَذَا الْحِوَارَ بَيْنَ أَشْرَفَ وَإِحْدَى الْأَسْمَاكِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

كِيسٍ – الْوَرَقِيَّةِ – إِنْقَاذِ – إِعَادَةِ تَدْوِيرِ – مَهْمُومَةً – تَوْعِيَةٍ – الْأَسَى

: لِمَاذَا تَبْدِينَ .... أَيَّتُهَا السَّمَكَةُ ؟

: صَدِيقَتِي مَاتَتْ ؛ اخْتَنَقَتْ بِـ .... بِلَاسْتِيكِيٍّ .

: أَشْعُرُ نَحْوَكِ بِـ ....

: هَذَا لَا يَكْفِي ، يَجِبُ أَنْ تَفْعَلُوا شَيْئًا ؛ لِـ .... حَيَاتِنَا .

: كَيْفَ ؟ وَنَحْنُ نَحْتَاجُ إِلَى الْبِلَاسْتِيكِ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ .

: يُمْكِنُكُمُ اسْتِخْدَامُ الْأَكْيَاسِ ....

: مَعَكِ حَقٌّ ، هَذَا حَلٌّ مُنَاسِبٌ .

: وَهُنَاكَ حُلُولٌ أُخْرَى ؛ مِثْلُ .... الْبِلَاسْتِيكِ ، وَعَدَمِ إِلْقَائِهِ فِي الْبَحْرِ .

: سَأَقُومُ بِعَمَلِ حَمْلَةِ .... بِأَضْرَارِ الْبِلَاسْتِيكِ عَلَى الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .

نشاط ٨ شَارِكْ فِي حَمْلَةِ التَّوْعِيَةِ بِأَضْرَارِ الْبِلَاسْتِيكِ ، وَاكْتُبْ فِي كُلِّ لَافِتَةٍ عِبَارَةً مُنَاسِبَةً :

....

....

....

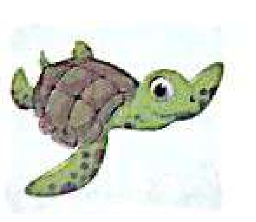
نشاط (٧) : يَكْتَسِب طفلك مفرداتٍ جديدةً ، ويؤكِّد على فَهْمِه لمعناها ؛ مِن خلال توظيفها في حِوارٍ تخيُّليٍّ بين سمكة وإنسان .

نشاط (٨) : يؤكِّد طفلك على فَهْمِه الفكرة المركزيَّة للقصَّة ، والدروس المستفادة منها ؛ مِن خلال كتابة جُمَل بسيطة تُناسب اللافتات المُصوَّرة .





نشاط ١ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ ، ثُمَّ ضَعْ الشَّدَّةَ عَلَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ كَالْمِثَالِ :

أَتَحَدْدَثُ	اتْتِصَالٌ	تَعَجْجَبَ	السْسُلَحْفَاةُ
			
أتحدَّث....	....	....	....

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ مَعَ الضَّبْطِ :








مُدَ.....بٌ — تَأَ.....رَ — الـ.....عَابُ الْمَرْجَانِ.....ةُ — التَّنَ.....سُ

نشاط ٣ اخْتَرْ لِكُلِّ كَلِمَةٍ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ بِالْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :

مَّ - مَّ - مُّ

كَـ.....ونٌ	رُ.....انٌ	أُ.....ي

بَّ - بَّ - بُّ

دَ.....اسَةٌ	مُنَ.....هٌ	سَ.....ورَةٌ

لَّ - لَّ - لُّ

مُثَـ.....ثٌ	مُعَـ.....مٌ	السَّـ.....ومُ

كَّ - كَّ - كُّ

سِـ.....ينٌ	سُـ.....رٌ	مَـ.....وكٌ

نشاط (١) : يُدمج طفلك الحرف الساكن والحرف المتحرِّك؛ لتكوين الحرف المشدَّد ، ويُعيد كتابة الكلمة بشكل صحيح.
نشاط (٢) : يُكمل طفلك الحرف المشدَّد الناقص بحركته الصحيحة.
نشاط (٣) : يُظهِر طفلك قُدرته على تمييز الشدَّة مع الحركات الثلاث حسب النطق الصحيح للكلمة.

نشاط ٤ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ حَسَبَ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ :

خَلَّابَةٌ — يُؤَهِّلُ — يَهْتَمُّ — اتَّفَقْنَا — مُتفوِّقٌ

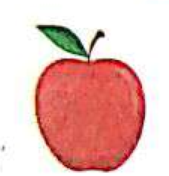
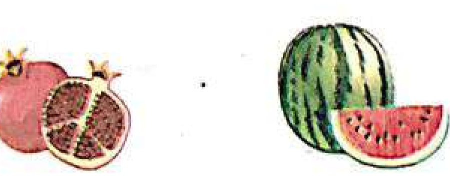
دَبُّوسٌ — تنَهَّدَ — يُسَلِّمُ — رَبُّكَ

ـَّ	ـِّ	ـُّ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط ٥ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ :

الْجُمْلَةُ	كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ	الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ	نَوْعُ الشَّدَّةِ
كَرَّمَ الْوَزِيرُ الْأَطْفَالَ الْمُبْدِعِينَ .	كَرَّمَ	ر	ـَّ
تُزَيِّنُ نَدَى حُجْرَتَهَا .	....	....	....
يُعَلِّمُ آسِرٌ أُخْتَهُ الْقِرَاءَةَ .	....	....	....
حَكَى لِي أَبِي قِصَّةً جَمِيلَةً .	....	....	....

نشاط ٦ اكْتُبْ أَسْمَاءَ الْفَوَاكِهِ الْآتِيَةِ ، مَعَ ضَبْطِ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ :


....

نشاط (٤) : يقرأ طفلك الكلمات ، ويميِّز الحرف المشدَّد بحركته ، ثم يكتب الكلمة في مكانها الصحيح في الجدول .
نشاط (٥) : يكتشف طفلك الكلمة ذات الحرف المشدَّد في كلِّ جملة ، ويميِّز الحرف المشدَّد بحركته ، ويُكمل الجدول .
نشاط (٦) : يكتب طفلك أسماء بعض الفواكه التي تحتوي على حرف مشدَّد ؛ ويضبطه بالشكل .

نشاط ٧ اقْرَأْ ، وَاسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ بِهَا شَدَّةٌ ، ثُمَّ حَدِّدْ حَرَكَتَهَا كَالْمِثَالِ :

« عَمَّارٌ تِلْمِيذٌ مُهَذَّبٌ ، يُحِبُّ النِّظَامَ ، كُتُبُهُ مُرَتَّبَةٌ ، وَأَدَوَاتُهُ مُنَظَّمَةٌ ، وَيُحِبُّ أُمَّهُ كَثِيرًا ، وَيُعَلِّمُ أُخْتَهُ الرَّسْمَ فِي أَوْقَاتِ فَرَاغِهِ ، وَيَحْلُمُ أَنْ يُصْبِحَ طَبَّاخًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ » .

الْكَلِمَةُ	عَمَّار	....	....	....	....	....
نَوْعُ الشَّدَّةِ	ـَّـ	....	....	....	....	....

نشاط ٨ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بَعْدَ تَصْحِيحِ الضَّبْطِ :





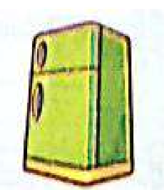






....

نشاط ٩ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الدَّالَّةَ عَلَى الصُّورَةِ ، مَعَ ضَبْطِ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ :



....

نشاط ١٠ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

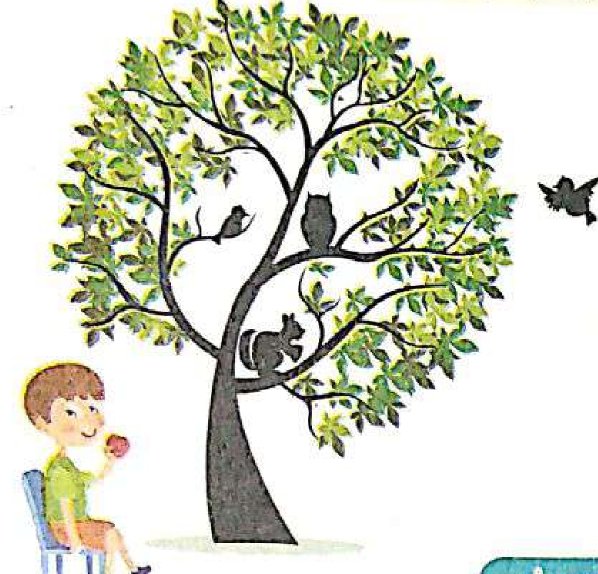
- قِمَّـــةٌ : ..../......../........ .
- يُقَـــدِّرُ : ..../......../......../......../........ .
- تَمَهَّلَ : ..../......../......../........ .
- مُكَثَّفَةٌ : ..../......../......../......../......../........ .

نشاط (١٠) : يُرجع طفلك الحرف المشدّد إلى أصله ، بفكّه إلى حرفَيْن : أحدهما ساكن ، والآخر متحرّك (قِـ ، مْـ ، مَـ ، ـةٌ) ، ثم يطبّق القاعدة : الحرف الساكن (مْـ) وما قبله (قِـ) يكوّنان مقطع (قِمْـ) ، والحرف المتحرّك (مَـ) مقطع ، والحرف الأخير (ـةٌ) مقطع .

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى قِصَّةِ « غَابَاتُ الْبَامْبُو »

١ فَكِّرْ

نشاط أ تَأَمَّلِ الصُّورَةَ ، وَفَكِّرْ فِي أَهَمِّيَّةِ الْأَشْجَارِ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ :



• أَهَمِّيَّةُ الْأَشْجَارِ لِلْإِنْسَانِ :

....

• أَهَمِّيَّةُ الْأَشْجَارِ لِلطُّيُورِ :

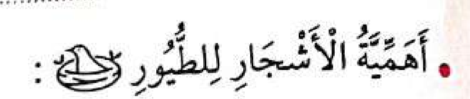
....

• أَهَمِّيَّةُ الْأَشْجَارِ لِلْحَيَوَانَاتِ :

....

٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :



تَقْلِيبُ صَفَحَاتٍ – قَلَّتْ – يَضُرُّ – مِنْطَقَةٌ لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ – اخْتِفَاءِ نَوْعِهَا – التَّنَقُّلُ

- التَّرْحَالُ بَيْنَ الْبِلَادِ يُكْسِبُنَا كَثِيرًا مِنَ الْمَهَارَاتِ . ...
- تَصَفُّحُ الْكِتَابِ قَبْلَ قِرَاءَتِهِ يُعْطِينَا فِكْرَةً عَامَّةً عَنْهُ . ...
- انْحَسَرَتْ أَعْدَادُ السَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ ؛ نَتِيجَةَ التَّلَوُّثِ . ...
- صَيْدُ أَسْمَاكِ الْقِرْشِ يُهَدِّدُهَا بِالِانْقِرَاضِ . ...
- الْقَضَاءُ عَلَى الْغَابَاتِ يُفْسِدُ نِظَامَ الْبِيئَةِ . ...
- يَعِيشُ الذِّئْبُ الْمِصْرِيُّ فِي مَحْمِيَّةِ وَادِي الرَّيَّانِ . ...

• بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».

نشاط (١) : تهيئة لفكرة النَّصّ الأساسيَّة ، حيث يُظْهِر طفلك مدى معرفته السابقة بأهمِّيَّة الأشجار للإنسان والطيور والحيوانات .

نشاط (٢-أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنَّصّ من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكلٍّ منها .

غَابَاتُ الْبَامْبُو

جداول المفردات بالملحق ص ١٦



١ اسْمِي « أَدْهَمُ » ، وَأَنَا شَابٌّ مُغَامِرٌ أُحِبُّ السَّفَرَ وَالتَّرْحَالَ ؛ لِأَسْتَكْشِفَ الْعَالَمَ ، وَأَكْتَسِبَ الْمَهَارَاتِ ، وَأُوَاجِهَ التَّحَدِّيَاتِ .. وَقَدْ سَافَرْتُ إِلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْبُلْدَانِ ، وَتَعَلَّمْتُ لُغَاتِ الْبِلَادِ الَّتِي زُرْتُهَا وَتَقَالِيدَهَا .

٢ ذَاتَ يَوْمٍ ، أَخَذْتُ أَتَصَفَّحُ كِتَابَ يَوْمِيَّاتِي ؛ لِأَتَذَكَّرَ رِحْلَتِي إِلَى الصِّينِ مُنْذُ عَشْرِ سَنَوَاتٍ فِي غَابَةِ خَيْزُرَانٍ ، أَوْ مَا يُطْلَقُ عَلَيْهَا « الْبَامْبُو » ، وَلَقَدْ كَانَتْ بِالْفِعْلِ رِحْلَةً مُمْتِعَةً ، وَمَلِيئَةً بِالْمُغَامَرَاتِ ، وَشَاهَدْتُ صُوَرَ الْبَانْدَا وَهِيَ تَأْكُلُ مِنْ نَبَاتِ الْخَيْزُرَانِ ، وَالْغَابَاتِ الْخَلَّابَةِ ؛ فَتَحَمَّسْتُ لِلسَّفَرِ إِلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى هَذَا الْعَامَ ، وَسَافَرْتُ .

٣ وَلَكِنْ كَانَتِ الْمُفَاجَأَةُ ! فَلَقَدِ اخْتَلَفَ الْمَكَانُ كَثِيرًا عَمَّا سَبَقَ . وَفِي أَثْنَاءِ تَجَوُّلِي بِالْمَكَانِ ، وَجَدْتُ عَالِمَ أَحْيَاءٍ ؛ فَتَوَجَّهْتُ إِلَيْهِ مُنْدَهِشًا ، وَسَأَلْتُهُ :

٥ فَأَجَابَنِي الْعَالِمُ قَائِلًا : هَدِّئْ مِنْ رَوْعِكَ ، وَسَأَحْكِي لَكَ مَا حَدَثَ .. لِلْأَسَفِ ؛ بِسَبَبِ السُّلُوكِ الْبَشَرِيِّ ، اخْتَفَتْ مَعَالِمُ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ .


٦
حَيْثُ قَامُوا بِقَطْعِ سِيقَانِ الْخَيْزُرَانِ الَّتِي كَانَ دُبُّ الْبَانْدَا يَتَغَذَّى عَلَيْهَا ؛ لِيَسْتَخْدِمُوهَا فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ وَالْأَثَاثِ الْمَنْزِلِيِّ ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى الصَّيْدِ الْجَائِرِ لَهُ ؛ لِيَسْتَفِيدُوا مِنْ فَرْوِهِ ؛ وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى انْحِسَارِ أَعْدَادِهِ ، وَصَارَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالِانْقِرَاضِ .
٧ نَظَرَ « أَدْهَمُ » فِي أَسًى قَائِلًا : « الْآنَ فَهِمْتُ سِرَّ تَغَيُّرِ الْمَكَانِ .. إِذَنْ ؛ مَا دَوْرُنَا لِلْحِفَاظِ عَلَى مَا تَبَقَّى مِنْ غَابَاتٍ وَحَيَوَانَاتٍ ؟ » .
٨ فَرَدَّ الْعَالِمُ قَائِلًا : « تَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ مِنَ الِانْقِرَاضِ ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ ؛ لِأَنَّهَا تُفْسِدُ النِّظَامَ الْبِيئِيَّ » .
٩ شَكَرَ « أَدْهَمُ » الْعَالِمَ ، وَلَكِنَّهُ قَرَّرَ عِنْدَ عَوْدَتِهِ أَنْ يَقُومَ بِحَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ عَلَى « الْإِنْتَرْنِت » ، تَدْعُو إِلَى الْحِفَاظِ عَلَى النِّظَامِ الْبِيئِيِّ .

نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- يُحِبُّ أَدْهَمُ السَّفَرَ وَالتِّرْحَالَ ؛ لِـ (اسْتِكْشَافِ الْعَالَمِ - التَّسَوُّقِ - زِيَارَةِ أَقَارِبِهِ) .
- يُطْلَقُ عَلَى نَبَاتِ الْخَيْزُرَانِ اسْمٌ آخَرُ هُوَ (النَّخِيلُ - الْبَامْبُو - الْأَرْزُ) .
- عَادَ أَدْهَمُ إِلَى غَابَةِ الْبَامْبُو بَعْدَ ١٠ سَنَوَاتٍ ؛ فَوَجَدَهَا (أَفْضَلَ - كَمَا هِيَ - أَسْوَأَ) .
- الْإِخْلَالُ بِالنِّظَامِ الْبِيئِيِّ ؛ سَبَبُهُ (الْإِنْسَانُ - الْحَيَوَانَاتُ - الْغَابَاتُ) .
- قَطْعُ سِيقَانِ الْبَامْبُو أَضَرَّ بِدُبِّ الْبَانْدَا ؛ لِأَنَّهُ (يَنَامُ تَحْتَهَا - يَتَغَذَّى عَلَيْهَا - يُحِبُّهَا) .
- يَصْطَادُ الْإِنْسَانُ دُبَّ الْبَانْدَا ؛ لِيَسْتَفِيدَ مِنْ (لَحْمِهِ - أَسْنَانِهِ - فَرْوِهِ) .
- أَصْبَحَ دُبُّ الْبَانْدَا مُهَدَّدًا بِالِانْقِرَاضِ ؛ بِسَبَبِ (الصَّيْدِ الْجَائِرِ - الْبَرْدِ - نُدْرَةِ الْمِيَاهِ) .
- لِلْحِفَاظِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ مِنَ الِانْقِرَاضِ ؛ نُنْشِئُ لَهَا (حَدِيقَةَ حَيَوَانٍ - سِيرْكًا - مَحْمِيَّةً) .

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- انْزَعَجَ أَدْهَمُ بِشِدَّةٍ عِنْدَمَا زَارَ غَابَةَ الْبَامْبُو مَرَّةً أُخْرَى . ( )
- انْقَرَضَ دُبُّ الْبَانْدَا مِنْ كَوْكَبِ الْأَرْضِ . ( )
- يُمْكِنُ لِلْإِنْتَرْنِت أَنْ يُسَاعِدَ فِي الْحِفَاظِ عَلَى النِّظَامِ الْبِيئِيِّ . ( )
- حِمَايَةُ الْحَيَوَانَاتِ مَسْئُولِيَّةُ الْحُكُومَاتِ وَحْدَهَا . ( )
- التَّخَلُّصُ مِنْ أَشْجَارِ الْغَابَاتِ يُحَافِظُ عَلَى التَّوَازُنِ الْبِيئِيِّ . ( )

نشاط د أَكْمِلْ بِإِحْدَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (التَّوْعِيَةِ - الْجَائِرَ - الْوَرَقِ - الْأَثَاثِ - الْمَحْمِيَّاتِ) :

- يَقْطَعُ الْإِنْسَانُ سِيقَانَ الْبَامْبُو ؛ لِيَسْتَخْدِمَهَا فِي صِنَاعَةِ .... ، وَ ....
- لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالِانْقِرَاضِ :

(١) نُنْشِئُ لَهَا .... (٢) نَمْنَعُ الصَّيْدَ ....

(٣) نُطْلِقُ حَمَلَاتِ .... بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِت .

• يقرأ طفلك القصّة ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخّل بالمُساعدة ؛ ممّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقُدرته على فَهم ما يقرأ.

نشاط هـ صِلْ مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

العمود الأول	العمود الثاني
• الصَّيْدُ الْجَائِرُ	• انْتِهَاءُ وُجُودِ كَائِنٍ حَيٍّ مِنَ الْأَرْضِ .
• الِانْقِرَاضُ	• صَيْدُ كَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ دُونَ حِسَابٍ .
• الْخَيْزُرَانُ	• مِنْطَقَةٌ لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالِانْقِرَاضِ .
• الْمَحْمِيَّةُ	• نَبَاتٌ يَتَغَذَّى عَلَى سِيقَانِهِ دُبُّ الْبَانْدَا .

نشاط و فَكِّرْ ، وَاكْتُبِ النَّتَائِجَ الْمُتَرَتِّبَةَ عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ :

السَّبَبُ		النَّتِيجَةُ
تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَهَمِّيَّةِ الْأَشْجَارِ .	←	الحفاظ على النظام البيئي
الصَّيْدُ الْجَائِرُ لِدُبِّ الْبَانْدَا .	←	....
قَطْعُ كُلِّ الْأَشْجَارِ .	←	....
إِنْشَاءُ الْمَحْمِيَّاتِ .	←	....

نشاط ز ضَعْ عِنْدَ كُلِّ صُورَةٍ رَقْمَ الْجُمْلَةِ الْمُعَبِّرَةِ عَنْهَا :

(١) يَتَغَذَّى الْبَانْدَا عَلَى الْخَيْزُرَانِ .

(٢) مَمْنُوعٌ الصَّيْدُ فِي الْمَحْمِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ .

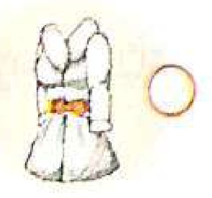
(٣) يُسْتَخْدَمُ الْبَامْبُو فِي صِنَاعَةِ الْأَثَاثِ .

(٤) يُسْتَخْدَمُ فِرَاءُ الْبَانْدَا فِي صِنَاعَةِ الْمَعَاطِفِ الْغَالِيَةِ .

 ◯

 ◯

 ◯

 ◯

• يقرأ طفلك القصّة ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخّل بالمُساعدة ؛ ممّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقُدرته على فَهم ما يقرأ .

نشاط ح اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- انْقَرَضَتِ الدِّيْنَاصُورَاتُ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ . (قَلَّ عَدَدُهَا - اخْتَفَى نَوْعُهَا)
- تَصَفَّحْتُ الْمَجَلَّةَ ؛ فَوَجَدْتُ بِهَا صُورَةً لِلْبَانْدَا . (قَلَّبْتُ صَفَحَاتِهَا - قَرَأْتُهَا بِعِنَايَةٍ)
- ارْتِدَاءُ الْكِمَامَةِ يُؤَدِّي إِلَى انْحِسَارِ الْمَرَضِ . (انْتِشَارٍ - قِلَّةٍ - زِيَادَةٍ)
- تَجَاوُزُ السُّرْعَةِ الْمُقَرَّرَةِ يُفْسِدُ نِظَامَ الْمُرُورِ . (يُكْمِلُ - يُسَاعِدُ - يَضُرُّ)
- تَعَلَّمْتُ مِنَ التَّرْحَالِ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةً . (التَّنَقُّلِ - التَّوَقُّفِ - التَّفَكُّرِ)
- تَعِيشُ الْحَيَوَانَاتُ آمِنَةً فِي الْمَحْمِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ . (مِنْطَقَةٍ لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ - مِنْطَقَةٍ لِصَيْدِ الْحَيَوَانَاتِ)

نشاط ط اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (الْجَائِرُ - سُلُوكِهِ - تَصَفَّحَ - مُهَدَّدًا - التَّرْحَالِ) :

- حَصَلَ اللَّاعِبُ عَلَى بِطَاقَةٍ صَفْرَاءَ ؛ وَأَصْبَحَ .... بِالطَّرْدِ .
- الْبَدَوِيُّ كَثِيرُ .... ؛ بَحْثًا عَنْ مَصْدَرٍ لِلْمَاءِ .
- .... أَبِي الْجَرِيدَةَ ؛ فَلَمْ يَجِدْ بِهَا مَا يَسْتَحِقُّ الْقِرَاءَةَ .
- الْقَطْعُ .... لِلْأَشْجَارِ يُخِلُّ بِالنِّظَامِ الْبِيئِيِّ .
- عَاقَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ زَيْنًا ؛ بِسَبَبِ سُوءِ ....

نشاط ي أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مِنْ وَظَائِفِ .... النَّبَاتِ نَقْلُ الْغِذَاءِ مِنَ الْجُذُورِ لِلْأَوْرَاقِ . (مُفْرَدُ : سِيقَانٍ)
- شَعَرْتُ بِـ .... ؛ لِنَجَاةِ دُبِّ الْبَانْدَا مِنَ الِانْقِرَاضِ . (مُضَادُّ : الْأَسَى)
- يُوَاجِهُ الْأَطِبَّاءُ .... ؛ لِحِمَايَتِنَا مِنَ الْمَرَضِ . (جَمْعُ : التَّحَدِّي)
- .... دُودَةُ الْقَزِّ عَلَى وَرَقِ التُّوتِ . (مَعْنَى : تَأْكُلُ)

نشاط (٢-ح) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصّة من سياق الجُمَل. (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق).
نشاط (٢-ط) : يستخدم طفلك مفردات القصّة ؛ ليُكمل الجُمَل ؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها .
نشاط (٢-ي) : يُكمل طفلك الجُمَل بمفردات من النّصّ بحسب المطلوب لكلّ جملة (مفرد - مضاد - جمع - معنى).

الأساليب والتراكيب

٣ لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ: (جَمْعُ الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ)

نشاط أ اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:

مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ عَاقِلٌ



مُهَنْدِسٌ

جَمْعُ مُذَكَّرٍ عَاقِلٍ



مُهَنْدِسُونَ

مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ عَاقِلٌ



مُهَنْدِسَةٌ

جَمْعُ مُؤَنَّثٍ عَاقِلٍ



مُهَنْدِسَاتٌ

نشاط ب اقْرَأْ، وَلَاحِظْ، ثُمَّ أَجِبْ:

« أَقَامَتِ الْمَدْرَسَةُ حَمْلَةَ تَوْعِيَةٍ عَنْ أَضْرَارِ الصَّيْدِ الْجَائِرِ لِلطُّيُورِ، جَهَّزَ لَهَا الْمُعَلِّمُونَ وَالْمُعَلِّمَاتُ، وَحَضَرَهَا الْبَاحِثُونَ وَالْبَاحِثَاتُ فِي مَجَالِ حِمَايَةِ الْبِيئَةِ، وَقَامَ الْمُصَوِّرُونَ وَالْمُصَوِّرَاتُ بِالْتِقَاطِ بَعْضِ الصُّوَرِ التِّذْكَارِيَّةِ ».

- الْكَلِمَاتُ الْمُظَلَّلَةُ بِالْأَصْفَرِ تَدُلُّ عَلَى: (عَاقِلٍ - غَيْرِ عَاقِلٍ)
- الْكَلِمَاتُ الْمُظَلَّلَةُ بِالْأَصْفَرِ تَدُلُّ عَلَى: (مُفْرَدٍ - مُثَنًّى - جَمْعٍ)
- كَلِمَاتُ (الْمُعَلِّمُونَ - الْبَاحِثُونَ - الْمُصَوِّرُونَ) تَدُلُّ عَلَى: (جَمْعِ مُذَكَّرٍ - جَمْعِ مُؤَنَّثٍ)
- كَلِمَاتُ (الْمُعَلِّمَاتُ - الْبَاحِثَاتُ - الْمُصَوِّرَاتُ) تَدُلُّ عَلَى: (جَمْعِ مُذَكَّرٍ - جَمْعِ مُؤَنَّثٍ)

> أَنَا تَعَلَّمْتُ أَنْ: نُضِيفَ (ون) لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْعَاقِلِ؛ لِيَصِيرَ جَمْعًا لِلْمُذَكَّرِ.
> وَنُضِيفَ (ات) ؛ لِيَصِيرَ جَمْعًا لِلْمُؤَنَّثِ.

• يكتشف طفلك أنه من الممكن تحويل المفرد المذكَّر العاقل (مهندس) إلى جمع مذكَّر بإضافة (ون) : (مهندسون) ، وتحويل المفرد المؤنث (مهندسة) إلى جمع مؤنَّث بإضافة (ات) : (مهندسات) .

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ كَالْمِثَالِ :

مُغَامِرُونَ مُسَافِرَاتٌ لَاعِبُونَ مُدَرِّبَاتٌ مُتَفَوِّقُونَ

مُدَرِّبُونَ لَاعِبَاتٌ مُتَفَوِّقَاتٌ مُسَافِرُونَ مُغَامِرَاتٌ

جَمْعُ الْمُذَكَّرِ	مغامرون	....	....	....	....
جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ	مغامرات	....	....	....	....

نشاط ب أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِجَمْعِ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- كَتَبَ .... تَقَارِيرَ عَنْ أَضْرَارِ قَطْعِ أَشْجَارِ الْغَابَاتِ . (الصَّحَفِيُّ)
- تَحَمَّلَتِ .... الْكَثِيرَ مِنَ الْمَشَقَّةِ ؛ لِرَاحَةِ الْمَرْضَى . (الْمُمَرِّضَةُ)
- يَتَعَلَّمُ .... لُغَاتِ الْبِلَادِ الَّتِي يَزُورُونَهَا وَتَقَالِيدَهَا . (الْمُسْتَكْشِفُ)
- تَجَوَّلَتِ .... فِي مَعَابِدِ مَدِينَةِ الْأَقْصُرِ . (السَّائِحَةُ)
- يُكْثِرُ .... مِنْ قَتْلِ الْبَانْدَا ؛ طَمَعًا فِي فَرْوِهِ . (الصَّيَّادُ)

نشاط ج ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجَمْعِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، وَهَاتِ مُفْرَدَهُ كَالْمِثَالِ :

- نَجَحَ الْمُجْتَهِدُونَ فِي الِاخْتِبَارِ . ... المجتهد
- حَضَرَتِ الْمُعَلِّمَاتُ طَابُورَ الصَّبَاحِ . ...
- يَحْرِصُ السَّبَّاحُونَ عَلَى اتِّبَاعِ نِظَامٍ غِذَائِيٍّ مُتَوَازِنٍ . ...
- كَرَّمَتِ الْمُدِيرَةُ الْمُتَسَابِقَاتِ عَلَى الْأَدَاءِ الْمُتَمَيِّزِ . ...
- صَفَّقَ الْحَاضِرُونَ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْعَرْضِ الْمَسْرَحِيِّ . ...

• يُظهِر طفلك قُدرته على تحويل المفرد العاقل إلى جمع مذكَّر بإضافة (ون) ، أو إلى جمع مؤنَّث بإضافة (ات) . وكذلك تحويل الجمع إلى مفرد.

نشاط د اقْرَأْ هَذِهِ الْفِقْرَةَ مِنَ الْقِصَّةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« نَظَرَ أَدْهَمُ فِي أَسًى قَائِلًا : الْآنَ فَهِمْتُ سِرَّ تَغَيُّرِ الْمَكَانِ .. إِذَنْ ؛ مَا دَوْرُنَا لِلْحِفَاظِ عَلَى مَا تَبَقَّى مِنْ غَابَاتٍ وَحَيَوَانَاتٍ ؟ فَرَدَّ الْعَالِمُ قَائِلًا : تَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ مِنَ الِانْقِرَاضِ ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الْأَشْجَارِ ؛ لِأَنَّهَا تُفْسِدُ النِّظَامَ الْبِيئِيَّ » .

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُؤَدِّي نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِيمَا يَأْتِي :

- شَعَرْتُ بِالْحُزْنِ عِنْدَمَا كُسِرَتْ لُعْبَتِي . • شَعَرْتُ بِـ .... عِنْدَمَا كُسِرَتْ لُعْبَتِي .
- حَزِنْتُ لِاخْتِفَاءِ نَوْعِ طَائِرِ الدُّودُو . • حَزِنْتُ لِـ .... طَائِرِ الدُّودُو .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

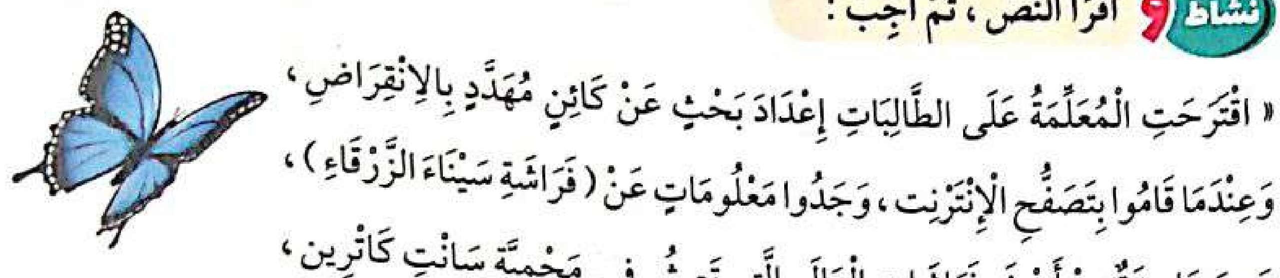
- فِعْلًا مَاضِيًا : .... • فِعْلًا مُضَارِعًا : .... • أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ : ....
- كَلِمَةً أَصْلُهَا (حَكَمَ) : .... • كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : ....
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَفْتُوحٌ : .... • كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَكْسُورٌ : ....
- جَمْعَ : (غَابَة) .... • (حَيَوَان) : .... • (الشَّجَرَة) : ....
- مُضَادَّ (فَوَائِد) : .... • مَعْنَى (مَنَاطِقُ لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ) : ....

نشاط هـ اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَةَ الْمُخْتَلِفَةَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ :

- الْمُصَلُّونَ ـ الْمُهَنْدِسُونَ ـ الْمُدِيرَاتُ ـ الْفَنَّانُونَ . • ....
- لَاعِبَاتٌ ـ إِثْبَاتٌ ـ مُبْدِعَاتٌ ـ مُلْتَزِمَاتٌ . • ....
- كَمُّونٌ ـ مُعَلِّمُونَ ـ لَيْمُونٌ ـ مَعْجُونٌ . • ....
- مُهَذَّبَاتٌ ـ أَمِيرَاتٌ ـ مُفَكِّرُونَ ـ مُتَأَمِّلَاتٌ . • ....

• يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، وتمكنه مما درس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .

نشاط 9 اقْرَأ النَّصّ ، ثُمَّ أَجِبْ :



« اقْتَرَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى الطَّالِبَاتِ إِعْدَادَ بَحْثٍ عَنْ كَائِنٍ مُهَدَّدٍ بِالِانْقِرَاضِ ، وَعِنْدَمَا قَامُوا بِتَصَفُّحِ الْإِنْتَرْنِت ، وَجَدُوا مَعْلُومَاتٍ عَنْ (فَرَاشَةِ سَيْنَاءَ الزَّرْقَاءِ) ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ أَصْغَرِ فَرَاشَاتِ الْعَالَمِ الَّتِي تَعِيشُ فِي مَحْمِيَّةِ سَانْتِ كَاتْرِين ، وَتَتَغَذَّى عَلَى رَحِيقِ أَزْهَارِ الزَّعْتَرِ السِّينَاوِيِّ النَّادِرِ الْمُهَدَّدِ - هُوَ أَيْضًا - بِالِانْقِرَاضِ ؛ بِسَبَبِ الْقَطْعِ الْجَائِرِ لَهُ ؛ لِاسْتِخْدَامِهِ فِي الْأَغْرَاضِ الطِّبِّيَّةِ . وَبَعْدَ أَنِ انْحَسَرَ عَدَدُ هَذِهِ الْفَرَاشَاتِ قَامَ الْبَاحِثُونَ بِعَمَلِ حَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ ؛ لِحِمَايَتِهَا ، وَمَنْعِ انْقِرَاضِهَا » .

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُؤَدِّي نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِيمَا يَأْتِي :

- أُحِبُّ تَقْلِيبَ صَفَحَاتِ مَجَلَّاتِ الْأَزْيَاءِ . • أُحِبُّ .... مَجَلَّاتِ الْأَزْيَاءِ .
- قَلَّ عَدَدُ الْمُشَاةِ ؛ بِسَبَبِ بُرُودَةِ الْجَوِّ . • .... عَدَدُ الْمُشَاةِ ؛ بِسَبَبِ بُرُودَةِ الْجَوِّ .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- جَمْعَ مُؤَنَّثٍ عَاقِلٍ : .... • جَمْعَ مُذَكَّرٍ عَاقِلٍ : ....
- مُفْرَدَ (كَائِنَات) : .... • مُضَادَّ (إِيذَائِهَا) : ....
- مَعْنَى (قَلِيل الْوُجُودِ) : .... • كَلِمَةً أَصْلُهَا (عَلِمَ) : ....
- كَلِمَةً بِهَا أَلِفٌ لَيِّنَةٌ : .... • كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : ....

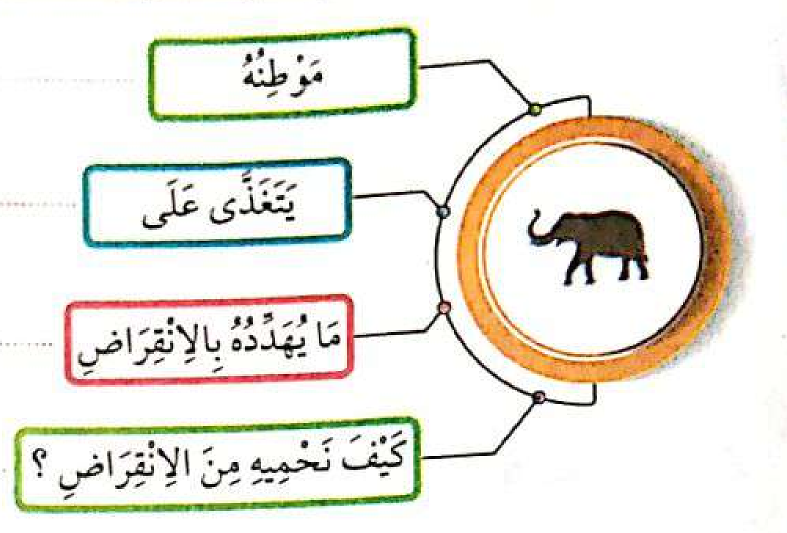
أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- أَيْنَ تَعِيشُ الْفَرَاشَةُ الَّتِي تَحَدَّثَ عَنْهَا النَّصُّ ؟ ....
- مَا الَّذِي يُهَدِّدُ هَذِهِ الْفَرَاشَةَ بِالِانْقِرَاضِ ؟ ....
- كَيْفَ نَحْمِي الْفَرَاشَةَ الزَّرْقَاءَ مِنَ الِانْقِرَاضِ ؟ ....

• يؤكِّد طفلك فَهْمَه لفكرة النَّص ؛ وتَمكُّنه ممَّا دَرَس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .

٥ شارِكْ

نشاط أ ابْحَثْ فِي الْإِنْتَرنِت عَنِ الْفِيلِ الْآسْيَوِيِّ الْمُهَدَّدِ بِالِانْقِرَاضِ، ثُمَّ أَكْمِلْ:



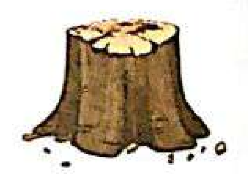
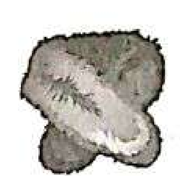
مَوْطِنُهُ ....

يَتَغَذَّى عَلَى ....

مَا يُهَدِّدُهُ بِالِانْقِرَاضِ ....

كَيْفَ نَحْمِيهِ مِنَ الِانْقِرَاضِ ؟ ....

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

إِنَّنَا مَسْئُولُونَ عَنِ الْبِيئَةِ مِنْ حَوْلِنَا .

....

مفردات الإملاء: (قطْع الأشجار - فراء - محميَّة - خيزران) ، يكتب طفلك كلَّ مفردة تحت الصورة المُناسبة لها .
جُملتَا الإملاء : (أصْدرَت الحكومات قوانين ؛ لمَنْع الصيد الجائر) ، و(نتعلَّم من السفر والترحال مهاراتٍ كثيرةً) .

« الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ »

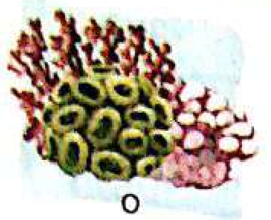
أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى نَصّ

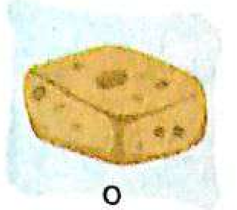
١ فَكِّرْ

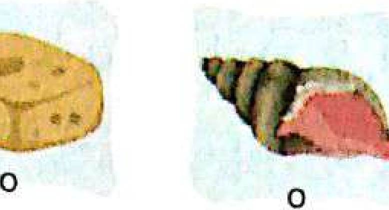


نشاط أ صِلْ صُورَةَ كُلِّ كَائِنٍ بَحْرِيٍّ حَيٍّ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْآتِيَةِ بِاسْمِهِ ، ثُمَّ أَجِبْ :









الْإِسْفَنْجُ — الصَّدَفُ — اللُّؤْلُؤُ — الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ

• هَلِ الْأَسْمَاكُ هِيَ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الْوَحِيدَةُ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْبَحْرِ ؟ ....

٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

قَلَّتِ — قُمَامَةِ — نَسْتَخْرِجُ — الْكَثِيرُ — الْمُشْتَعِلَةُ

إِلْقَاءُ مُخَلَّفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي النَّهْرِ يُلَوِّثُ الْمِيَاهَ . ...

نَسْتَخْلِصُ الزَّيْتَ مِنْ ثِمَارِ الزَّيْتُونِ . ...

الْقَطْعُ الْجَائِرُ لِأَشْجَارِ الْغَابَاتِ يَضُرُّ بِالْبِيئَةِ . ...

تُسْتَخْدَمُ الْمَوَادُّ الْمُتَفَجِّرَةُ فِي هَدْمِ الْمَبَانِي الْقَدِيمَةِ . ...

تَضَاءَلَتِ الْحَوَادِثُ ؛ بِسَبَبِ الِالْتِزَامِ بِقَوَاعِدِ الْمُرُورِ . ...

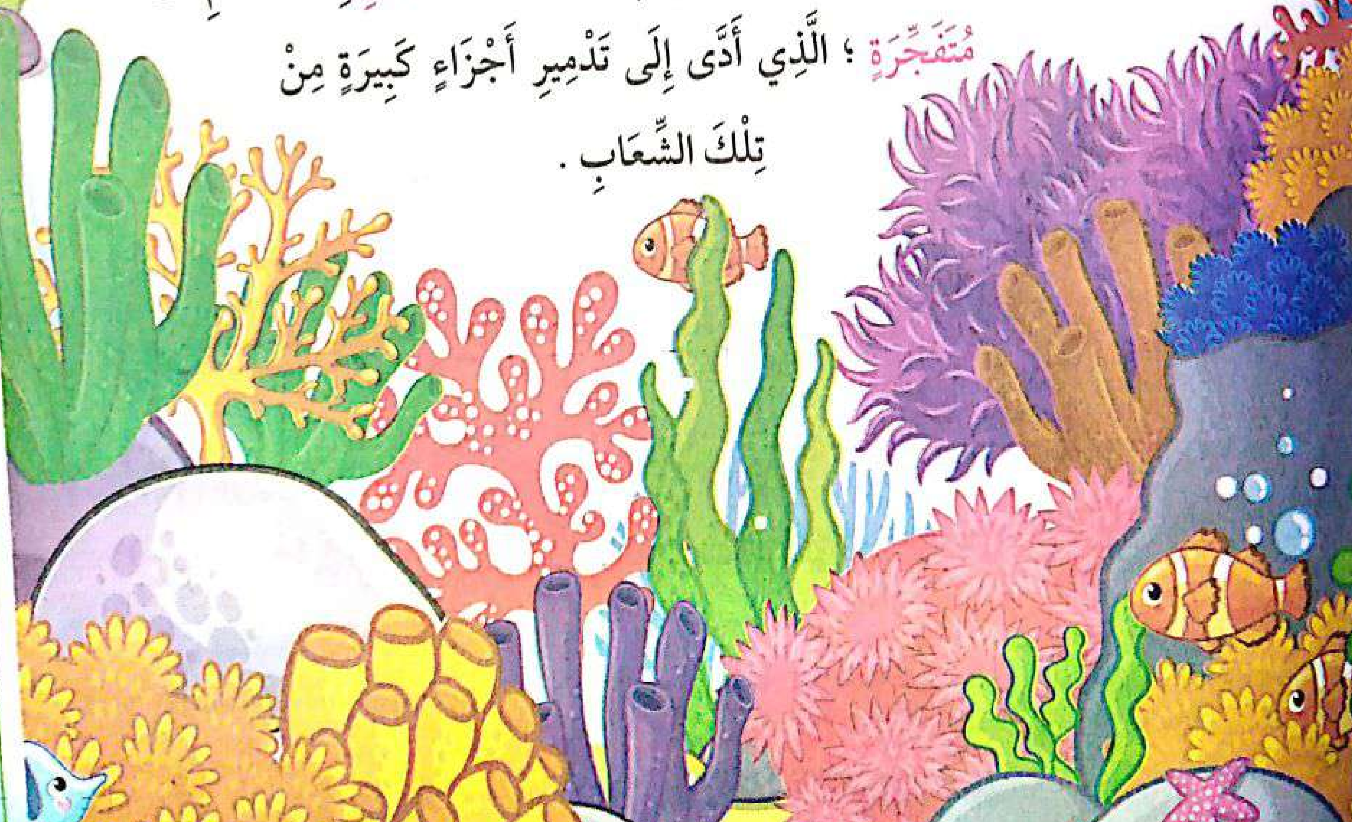
• بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».
نشاط (١) : تهيئة لفكرة النَّص الأساسيَّة ؛ حيث يَكْتَشِف طفلك وجود كائنات حيَّة أخرى غير الأسماك تعيش في البحر ؛ مثل : (الإسفنج - الصَّدَف - المَحَار - اللؤلؤ) ، ومنها الشِّعاب المَرْجانيَّة موضوع هذا النَّص .

جَداوِلُ المُفرَداتِ بِالمُلحَقِ ص ١٧

الشِّعَابُ المَرْجَانِيَّةُ

الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِ أَلْوَانِهَا الَّتِي يَأْتِي إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ، كَمَا لَهَا أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَا مَسْكَنٌ لِعَدَدٍ ضَخْمٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ؛ كَالطَّحَالِبِ، وَالقِشْرِيَّاتِ، وَالْأَسْمَاكِ الَّتِي تُعْتَبَرُ مَصْدَرًا رَئِيسًا فِي اسْتِخْلَاصِ أَدْوِيَةٍ لِعِلَاجِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ لِلْإِنْسَانِ.

لَكِنْ، خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ تَضَاءَلَتِ الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ؛ بِسَبَبِ التَّغَيُّرَاتِ الْمُنَاخِيَّةِ، وَإِلْقَاءِ مُخَلَّفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ؛ الَّذِي تَسَبَّبَ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنْ تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ، بِالْإِضَافَةِ لِلصَّيْدِ الْجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادَّ مُتَفَجِّرَةٍ؛ الَّذِي أَدَّى إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءٍ كَبِيرَةٍ مِنْ تِلْكَ الشِّعَابِ.



نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِ (أَلْوَانِهَا - طَعْمِهَا - رَائِحَتِهَا) .
- الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ هِيَ (عِلَاجٌ - مَسْكَنٌ - غِذَاءٌ) لِلْكَثِيرِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .
- لِلشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي صِنَاعَةِ (الْعُطُورِ - الْوَقُودِ - الْأَدْوِيَةِ) .
- يُعَدُّ الصَّيْدُ بِاسْتِخْدَامِ (الْمَوَادِّ الْمُتَفَجِّرَةِ - الصِّنَّارَةِ - الشَّبَكَةِ) صَيْدًا جَائِرًا .
- إِلْقَاءُ مُخَلَّفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي الْمِيَاهِ ؛ تَسَبَّبَ فِي (نُمُوِّ - مَوْتِ - انْتِشَارِ) الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ .
- التَّغَيُّرَاتُ الْمُنَاخِيَّةُ أَدَّتْ إِلَى (تَضَاؤُلِ - تَزَايُدِ - اخْتِفَاءِ) الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ .

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ كَائِنَاتٌ بَحْرِيَّةٌ حَيَّةٌ . ( )
- الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مِنْ أَسْبَابِ تَنْشِيطِ حَرَكَةِ السِّيَاحَةِ . ( )
- السُّلُوكُ الْإِنْسَانِيُّ أَدَّى إِلَى نُمُوِّ الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ . ( )
- الْقِشْرِيَّاتُ وَالْأَسْمَاكُ تُهَدِّدُ الشِّعَابَ الْمَرْجَانِيَّةَ . ( )

نشاط د أَكْمِلْ بِإِحْدَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (الْمَصَانِعِ - مَسْكَنٌ - الْبِيئَةِ - مُتَفَجِّرَةٍ - الْمُنَاخِيَّةُ) :

- أَهَمِّيَّةُ الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ :

١) الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مُهِمَّةٌ ؛ لِلْحِفَاظِ عَلَى ....

٢) الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ .... لِلْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الَّتِي نَسْتَخْلِصُ مِنْهَا الدَّوَاءَ .

- أَسْبَابُ تَضَاؤُلِ الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ خِلَالَ السَّنَوَاتِ السَّابِقَةِ :

١) التَّغَيُّرَاتُ ....

٢) إِلْقَاءُ مُخَلَّفَاتِ .... فِي الْمِيَاهِ .

٣) تَدْمِيرُ أَجْزَاءٍ كَبِيرَةٍ مِنْهَا ؛ بِسَبَبِ الصَّيْدِ الْجَائِرِ بِمَوَادَّ ....

• يقرأ طفلك النصَّ ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخَّل بالمُساعدة ؛ ممَّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقُدرته على فَهم ما يقرأ.

نشاط هـ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- الصَّيْدُ الْجَائِرُ لِلْحَيَوَانَاتِ يُخِلُّ بِالنِّظَامِ الْبِيئِيِّ . (الْقَلِيلُ - الْمُتَوَازِنُ - الْكَثِيرُ)
- لَا تَرْمِ الْمُخَلَّفَاتِ فِي الشَّارِعِ . (الْأَحْجَارَ - الْقُمَامَةَ - الْأَدَوَاتِ)
- تُسْتَخْدَمُ الْمَوَادُّ الْمُتَفَجِّرَةُ ؛ لِتَفْتِيتِ الصُّخُورِ . (الطَّبِيعِيَّةُ - الْمُشْتَعِلَةُ - الْمُضِيئَةُ)
- تَسْتَخْلِصُ الْفَلَّاحَةُ الزُّبْدَ مِنَ اللَّبَنِ . (تَخْلِطُ - تَزْرَعُ - تَسْتَخْرِجُ)
- تَضَاءَلَ عَدَدُ الْبَانْدَا ؛ بِسَبَبِ قَطْعِ الْخَيْزُرَانِ . (قَلَّ - زَادَ - انْقَرَضَ)

نشاط و اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

(الْجَائِرِ - تَضَاؤُلِ - الْمُتَفَجِّرَاتِ - الْمُخَلَّفَاتُ)

« .... الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ مِنْ أَخْطَرِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ السُّلَحْفَاةَ الْبَحْرِيَّةَ ، وَتُؤَدِّي إِلَى .... أَعْدَادِهَا بِشَكْلٍ كَبِيرٍ ، هَذَا بِالْإِضَافَةِ إِلَى الصَّيْدِ .... ، وَتَسْعَى الْحُكُومَاتُ لِحِمَايَتِهَا ؛ مِنْ خِلَالِ تَنْقِيَةِ مِيَاهِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ ، وَإِصْدَارِ قَوَانِينَ تَمْنَعُ اسْتِخْدَامَ .... فِي الصَّيْدِ ؛ لِحِمَايَةِ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ » .

نشاط ز أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- لَا أَثِقُ فِي الْمَعْلُومَاتِ .... الْمَصْدَرِ . (مُضَادُّ : مَعْرُوفَةٍ)
- الْأَنْهَارُ وَالْأَمْطَارُ مِنْ .... الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ . (جَمْعُ : مَصْدَرٍ)
- مِصْرُ هِيَ .... الْأَكْثَرُ إِنْتَاجًا لِلتَّمْرِ فِي الْعَالَمِ . (مُفْرَدُ : الْبُلْدَانِ)
- خَسِرَ فَرِيقِي الْمُبَارَاةَ وَ .... فُرَصُهُ فِي الْفَوْزِ بِالْبُطُولَةِ . (مَعْنَى : قَلَّتْ)

نشاط (٢ - هـ) : يستنتج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النَّص من سياق الجُمَل. (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .
نشاط (٢ - و) : يستخدم طفلك مفردات النَّص ؛ ليُكمل الجُمَل ؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها .
نشاط (٢ - ز) : يُكمل طفلك الجُمَل بمفردات من النَّص بحسب المطلوب لكلِّ جملة (مضاد - جمع - مفرد - معنى) .



٣ لاحظ واكتشف : (ظرف الزمان)



نشاط أ اقرأ العاداتِ اليوميّةَ ، ولاحظِ الكلماتِ الملوّنةَ :



أَسْتَيْقِظُ مِن نَوْمِي صَبَاحًا



أُرَتِّبُ سَرِيرِي بَعْدَ الاِسْتِيقَاظِ



أَتَنَاوَلُ غَدَائِي ظُهْرًا



أُذَاكِرُ دُرُوسِي عَصْرًا



أَغْسِلُ أَسْنَانِي قَبْلَ النَّوْمِ



أَذْهَبُ إِلَى الْفِرَاشِ لَيْلًا

نشاط ب أكمِلْ بِظَرْفِ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ (صَيْفًا - شِتَاءً - رَبِيعًا - خَرِيفًا) :



تَصْفُو السَّمَاءُ ، وَتَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ ....



تَتَوَهَّجُ الشَّمْسُ ، وَتَشْتَدُّ الْحَرَارَةُ ....



تَتَسَاقَطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ ....



تُمْطِرُ السَّمَاءُ ، وَتَزْدَادُ بُرُودَةُ الْجَوِّ ....

• يقرأ طفلك الجُمَل ، ويتعرّف الكلمات الدالّة على الزمن ، ويتذكّر ظرف الزمان .



٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ أَكْمِلْ بِظَرْفِ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ (قَبْلَ - بَعْدَ - صَبَاحًا - مَسَاءً) :

- أَتَوَضَّأُ .... الصَّلَاةِ .
- أَرْتَدِي مَلَابِسِي .... الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
- أَسْتَخْدِمُ مِنْشَفَتِي .... غَسْلِ الْيَدَيْنِ .
- نَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ .... نُضْجِهِ .
- يَمْشِي الطِّفْلُ .... أَنْ يَحْبُوَ .
- أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ....
- أُحِبُّ مُشَاهَدَةَ الْقَمَرِ ....
- أَغْسِلُ الْفَاكِهَةَ .... أَكْلِهَا .

نشاط ب اخْتَرْ لِكُلِّ جُمْلَةٍ ظَرْفَ زَمَانٍ مُنَاسِبًا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- .... سَأَذْهَبُ إِلَى النَّادِي . (بَعْدَ - أَمْسِ - غَدًا)
- اسْتَغْرَقَتِ الْإِذَاعَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ .... (سَاعَةً - شَهْرًا - سَنَةً)
- أَسْتَمْتِعُ بِمَنْظَرِ الشُّرُوقِ .... (صَبَاحًا - مَسَاءً - عَصْرًا)
- أُشَاهِدُ بَرْنَامَجِي الْمُفَضَّلَ .... (أَمْسِ - الْآنَ - أَثْنَاءَ)
- أَقَمْنَا فِي الْأَقْصُرِ .... (أُسْبُوعًا - بَعْدَ - قَبْلَ)

نشاط ج ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الظَّرْفِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ، وَاكْتُبْ نَوْعَهُ كَالْمِثَالِ :

- وَجَدْتُ قَلَمِي الضَّائِعَ <u>تَحْتَ</u> الْمَكْتَبِ . • ظرف مكان .
- تَجَوَّلْتُ بَيْنَ أَشْجَارِ الْحَدِيقَةِ . • ....
- أَقَمْتُ فِي مَدِينَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ سَنَةً . • ....
- يَرْجِعُ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ مَسَاءً. • ....
- قَابَلْتُ صَدِيقِي عِنْدَ بَوَّابَةِ الْمَدْرَسَةِ . • ....
- أَقْرَأُ السُّؤَالَ بِتَمَهُّلٍ قَبْلَ كِتَابَةِ الْإِجَابَةِ . • ....

• يُظهِر طفلك قُدرتَه على التمييز بين ظرفَي الزمان والمكان ؛ من خلال فَهْمِه لسياق الجُمَل .

نشاط ٤ اقْرَأْ هَذِهِ الْفِقْرَةَ مِنَ النَّصِّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ تَضَاءَلَتِ الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ ؛ بِسَبَبِ التَّغَيُّرَاتِ الْمُنَاخِيَّةِ ، وَإِلْقَاءِ مُخَلَّفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ ؛ الَّذِي تَسَبَّبَ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنْ تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ، بِالْإِضَافَةِ لِلصَّيْدِ الْجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادَّ مُتَفَجِّرَةٍ ؛ الَّذِي أَدَّى إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءٍ كَبِيرَةٍ مِنْ تِلْكَ الشِّعَابِ » .

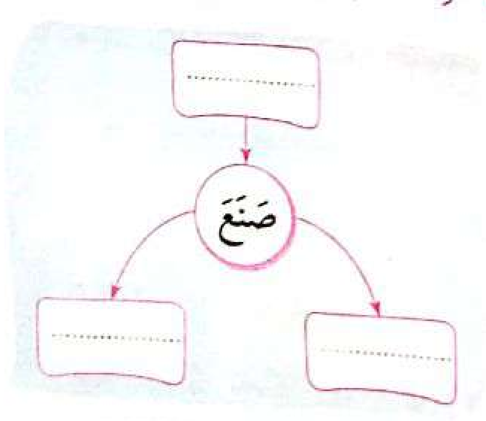
أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْفِقْرَةِ تُؤَدِّي نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِيمَا يَأْتِي :

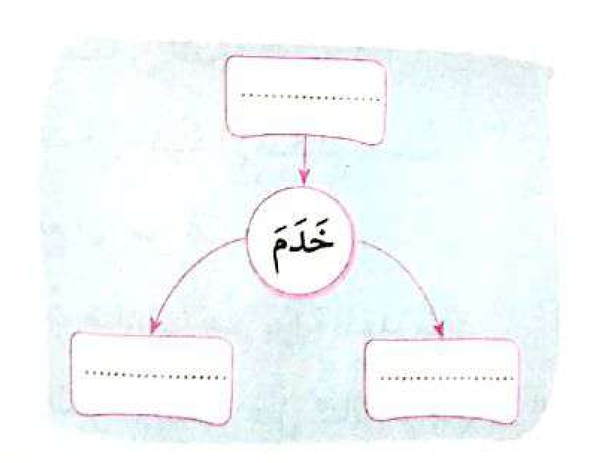
- .... الْقُمَامَةِ فِي الشَّارِعِ يَضُرُّ الْبِيئَةَ .
- رَمْيُ الْقُمَامَةِ فِي الشَّارِعِ يَضُرُّ الْبِيئَةَ .
- سُقُوطُ أَحْمَدَ عَلَى الْأَرْضِ .... جَرْحِهِ .
- سُقُوطُ أَحْمَدَ عَلَى الْأَرْضِ أَدَّى إِلَى جَرْحِهِ .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- ظَرْفَ زَمَانٍ : ....
- فِعْلًا يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : ....
- اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمُذَكَّرِ : ....
- اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَفْتُوحٌ : ....
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَضْمُومٌ : ....
- جَمْعَ (سَنَة) : ....
- (الْبَحْر) : ....
- (الْمُحِيط) : ....
- مُضَادَّ (حَيَاة) : ....
- مَعْنَى (أَثْنَاء) : ....

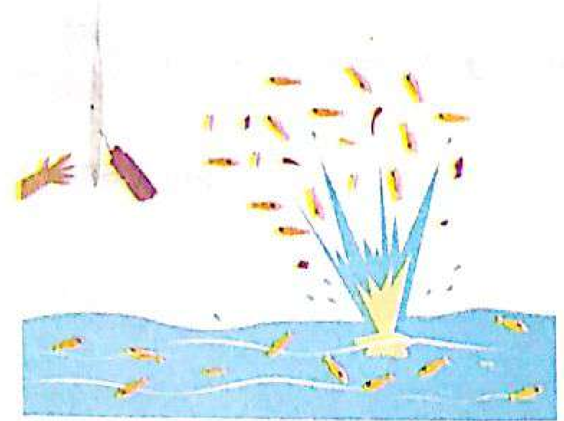
كَوِّنْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ فِيمَا يَأْتِي :





• يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، وتمكنه مما درس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .

نشاط ٥ اقْرَأْ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :



« يُلْقِي بَعْضُ الصَّيَّادِينَ الْمَوَادَّ الْمُتَفَجِّرَةَ دَاخِلَ الْمِيَاهِ ؛ لِتَقْتُلَ كَمِّيَّةً كَبِيرَةً مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الَّتِي تَطْفُو مَيِّتَةً عَلَى السَّطْحِ ؛ لِيَسْهُلَ صَيْدُهَا ، وَيَتَسَبَّبُ هَذَا الصَّيْدُ الْجَائِرُ فِي تَدْمِيرِ الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ الَّتِي تَكَوَّنَتْ عَبْرَ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ ، وَمِنَ الصَّعْبِ اسْتِرْجَاعُهَا مَرَّةً أُخْرَى ، كَمَا أَنَّ الْبَعْضَ الْآخَرَ يُدَمِّرُ تِلْكَ الشِّعَابَ ؛ لِيَصْطَادَ الْأَسْمَاكَ الْمُلَوَّنَةَ الَّتِي تَسْكُنُهَا ، وَتُعَدُّ هَذِهِ الطُّرُقُ فِي الصَّيْدِ جَرَائِمَ بِيئِيَّةً يَجِبُ أَنْ يَتَوَقَّفَ عَنْهَا الْإِنْسَانُ الْآنَ ؛ كَيْ لَا يُخِلَّ بِالتَّوَازُنِ الْبِيئِيِّ ، وَيُحَافِظَ عَلَى الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- ظَرْفَ مَكَانٍ : .... • ظَرْفَ زَمَانٍ : .... • اسْمًا مَوْصُولًا : ....
- اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ : .... • اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ : ....
- عِبَارَةً بِهَا لَامُ التَّعْلِيلِ : .... • كَلِمَةً أَصْلُهَا (وَزَنَ) : ....
- كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ (أ) مَمْدُودَةٌ بِالْأَلِفِ : .... • كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : ....
- جَمْعَ (جَرِيمَة) : .... • مُضَادَّ (تَغُوصُ) : .... • مَعْنَى (يَرْمِي) : ....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

- لِمَاذَا يُعَدُّ الصَّيْدُ بِالْمُتَفَجِّرَاتِ جَرِيمَةً بِيئِيَّةً ؟ ....
- لِمَاذَا يَصْعُبُ اسْتِرْجَاعُ الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ الْمُدَمَّرَةِ ؟ ....
- مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَسْئُولًا بِوَزَارَةِ الْبِيئَةِ ؛ لِحِمَايَةِ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ؟

....

* يؤكد طفلك فهمه لفكرة النص ، وتمكنه مما درس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .

٥ شارِكْ

نشاط أ سَمَكَةُ الْمُهَرِّجِ حَزِينَةٌ ، وَتُرِيدُ أَنْ تُوَصِّلَ رِسَالَةً مِنْ خِلَالِكَ ... :

- أَنَا سَمَكَةُ الْمُهَرِّجِ أَسْكُنُ فِي : ....
- مُشْكِلَتِي هِيَ : ....
- الْمُتَسَبِّبُ فِي مُشْكِلَتِي هُوَ : ....
- رِسَالَتِي إِلَى الْإِنْسَانِيَّةِ : ....

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :





....

....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

الْبَحْرُ الْأَحْمَرُ بِهِ أَجْمَلُ وَأَقْدَمُ الشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ فِي الْعَالَمِ .

....

- مفردات الإملاء : (مخلَّفات المصانع - المواد المتفجِّرة - الأدوية) ، يكتب طفلك كلَّ مفردة تحت الصورة المُناسبة لها .
- جملتا الإملاء : (الشِّعاب المَرْجانيَّة مَسْكَن الكثير من الكائنات البحريَّة) و (تعرَّضت الشِّعاب المَرْجانيَّة إلى تَضاؤُلِ أعدادها ؛ بسبب التلوُّث) .



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ « كِتَابَةُ خَبَرٍ فِي جَرِيدَةٍ »

عزيزي وَلِيَّ الأمر

- النُّصُوص النموذجيَّة والتعبير الكتابيُّ الخاصُّ بالموضوع الثاني موضوعها « كتابة خَبَرٍ في جريدة » ، وكَيْ يكون الخَبَر مؤثِّرًا ، وجذَّابًا ، ويتحقَّق الهَدَف منه ؛ فلا بدَّ أن تتوافر به العناصر الأساسيَّة الآتية :
  - عُنْوان مُخْتَصَر مُعَبِّر عن موضوع الخَبَر .
  - اسْمُ الْكَاتِبِ .
  - مَاذَا حَدَثَ ؟ (الحَدَثُ موضوع الخَبَر) .
  - مَتَى حَدَثَ ؟ (زمن الحَدَثِ) .
  - أَيْنَ حَدَثَ ؟ (مكان الحَدَثِ) .
  - لِمَاذَا حَدَثَ ؟ (أسباب الحُدُوثِ) .
- لُغَوِيًّا ؛ كَيْ يكتب طفلك جُمَلًا ذات معنًى ؛ فإنه سيستخدم ما تَعَلَّمَه خلال هذا الموضوع :
  - المفردات الجديدة ؛ مثل : (الانقراض - المَحْمِيَّة - الصَّيْد الجائر - التلوُّث - انحسار - ...) .
  - التعبير عن الزمان والمكان .
  - علامات الترقيم المُناسِبَة (. - ، - ؛ - : - ! - ؟) .
  - اتِّباع قواعد الكتابة والإملاء ، والحِرْص على جمال الخطِّ .
- خُطَّة العَمَل :
  - في البداية ؛ اقرأْ مع طفلك نموذج الخَبَر الأوَّل « السِّرُّ فِي اخْتِفَاءِ الدُّلْفِينِ الْبَايْجِي » ، وشارِكْه في ملاحظة عناصره الأساسيَّة الموجودة في خريطة تحليل الخَبَر .
  - بعد ذلك يقرأ طفلك نَصَّ النموذج الثاني « هَلْ يَفْقِدُ الْعَالَمُ قِرْدَ الْعَنْكَبُوتِ الْبُنِّيَّ ؟ » ، ويحلِّل الخَبَر بِنَفْسِه إلى عناصره الأساسيَّة .
  - في نَصِّ النموذج الثالث « كَوْكَبُ الْأَرْضِ يُوَدِّعُ (الدُّودُو) » يتدرَّب طفلك على كتابة خَبَرٍ بمُساعدة عناصره الموضَّحة بخريطة التحليل .
  - يستخدم ما تَعَلَّمَه من النُّصُوص النموذجيَّة ، ويكتب خَبَرًا عن أحد موضوعَي « النِّيمُورُ » - « النَّسْرُ الْفِلِبِّينِيُّ » .
  - وأخيرًا ؛ يقوم بتقييم كتابته بِنَفْسِه ، ويُلاحظ أخطاءه ، ويُعيد الكتابة مَرَّةً أخرى بعد تصويبها .

نشاط اقْرَأ الْخَبَرَ التَّالِيَ ، وَلَاحِظْ تَحْلِيلَهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْخَرِيطَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ :

السِّرُّ فِي اخْتِفَاءِ الدُّلْفِينِ الْبَايْجِي

« أَعْلَنَ عُلَمَاءُ الْبِيئَةِ عَنْ مَوْتِ آخِرِ دُلْفِينٍ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ مِنْ نَوْعِ (الْبَايْجِي) ، وَهُوَ مَا يَعْنِي انْقِرَاضَ هَذَا النَّوْعِ مِنَ الدَّلَافِينِ ؛ فَقَدْ كَانَ يَعِيشُ فِي نَهْرِ (يَانْغِتْسِي) بِقَارَّةِ آسْيَا ، وَيَتَغَذَّى عَلَى الْأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ .

ذَكَرَ الْعُلَمَاءُ أَنَّ دُلْفِينَ (الْبَايْجِي) وَاجَهَ مُشْكِلَةَ زِيَادَةِ أَعْدَادِ سُفُنِ صَيْدِ الْأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ بِالنَّهْرِ ، وَالَّتِي كَانَ يَتَغَذَّى عَلَيْهَا ، كَمَا أَنَّ زُيُوتَ هَذِهِ السُّفُنِ تَسَبَّبَتْ فِي تَلَوُّثِ النَّهْرِ ، وَعِنْدَمَا لَاحَظَ الْعُلَمَاءُ انْحِسَارَ عَدَدِ الدَّلَافِينِ ؛ قَرَّرُوا إِنْشَاءَ مَحْمِيَّةٍ طَبِيعِيَّةٍ ، وَلَكِنَّهُمْ سَجَّلُوا مَوْتَ آخِرِ دُلْفِينٍ عَامَ ٢٠٠٢م » .

د. مُحَمَّد عَلِي

تَحْلِيلُ الْخَبَرِ

- اسْمُ الْكَاتِبِ: د. مُحَمَّد عَلِي
- عُنْوَانُ الْخَبَرِ: السِّرُّ فِي اخْتِفَاءِ الدُّلْفِينِ الْبَايْجِي
- مَاذَا حَدَثَ ؟ انْقِرَاضُ الدُّلْفِينِ الْبَايْجِي
- لِمَاذَا حَدَثَ ؟ الصَّيْدُ الْجَائِرُ - التَّلَوُّثُ
- مَتَى حَدَثَ ؟ عَامَ ٢٠٠٢ م
- أَيْنَ حَدَثَ ؟ نَهْرُ (يَانْغِتْسِي) بِقَارَّةِ آسْيَا

نشاط ٢ اقْرَأ الْخَبَرَ التَّالِيَ ، وَحَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْخَرِيطَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ :

أَخْبَارُ الْبِيئَةِ

١٥ نُوفَمْبِر ٢٠٢٠ | جَرِيدَةٌ عِلْمِيَّةٌ شَهْرِيَّةٌ تَصْدُرُ عَنْ وِزَارَةِ الْبِيئَةِ | الْعَدَدُ ١٨٣

هَلْ يَفْقِدُ الْعَالَمُ قِرْدَ الْعَنْكَبُوتِ الْبُنِّيَّ ؟

كَتَبَ : آدَم هِشَام

« قِرْدُ الْعَنْكَبُوتِ الْبُنِّيُّ مِنْ أَكْثَرِ أَنْوَاعِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالِانْقِرَاضِ ، يَعِيشُ هَذَا النَّوْعُ مِنَ الْقُرُودِ شَمَالَ كُولُومْبِيَا ، وَانْخَفَضَتْ أَعْدَادُهُ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ مُنْذُ عَشْرِ سَنَوَاتٍ ؛ بِسَبَبِ الصَّيْدِ الْجَائِرِ ، وَقِلَّةِ الْمَسَاكِنِ الطَّبِيعِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ ، حَسْبَمَا يُرَجِّحُ الْعُلَمَاءُ . فَهَلْ يَفْقِدُ كَوْكَبُ الْأَرْضِ سَاكِنًا آخَرَ مِنْ سُكَّانِهِ ؟ » .

تَحْلِيلُ الْخَبَرِ

عُنْوَانُ الْخَبَرِ ....

اسْمُ الْكَاتِبِ ....

مَاذَا حَدَثَ ؟ ....
....

لِمَاذَا حَدَثَ ؟ ....
....

مَتَى حَدَثَ ؟ ....
....

أَيْنَ حَدَثَ ؟ ....
....

نشاط ٣ اكْتُبْ خَبَرًا ؛ مُسْتَعِينًا بِعَنَاصِرِهِ الْمُوَضَّحَةِ فِي الْخَرِيطَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ :

أَخْبَارُ الْبِيئَةِ

الْعَدَدُ ١٨٤ | جَرِيدَةٌ عِلْمِيَّةٌ شَهْرِيَّةٌ تَصْدُرُ عَنْ وَزَارَةِ الْبِيئَةِ | ١٥ دِيسَمْبِرَ ٢٠٢٠

....

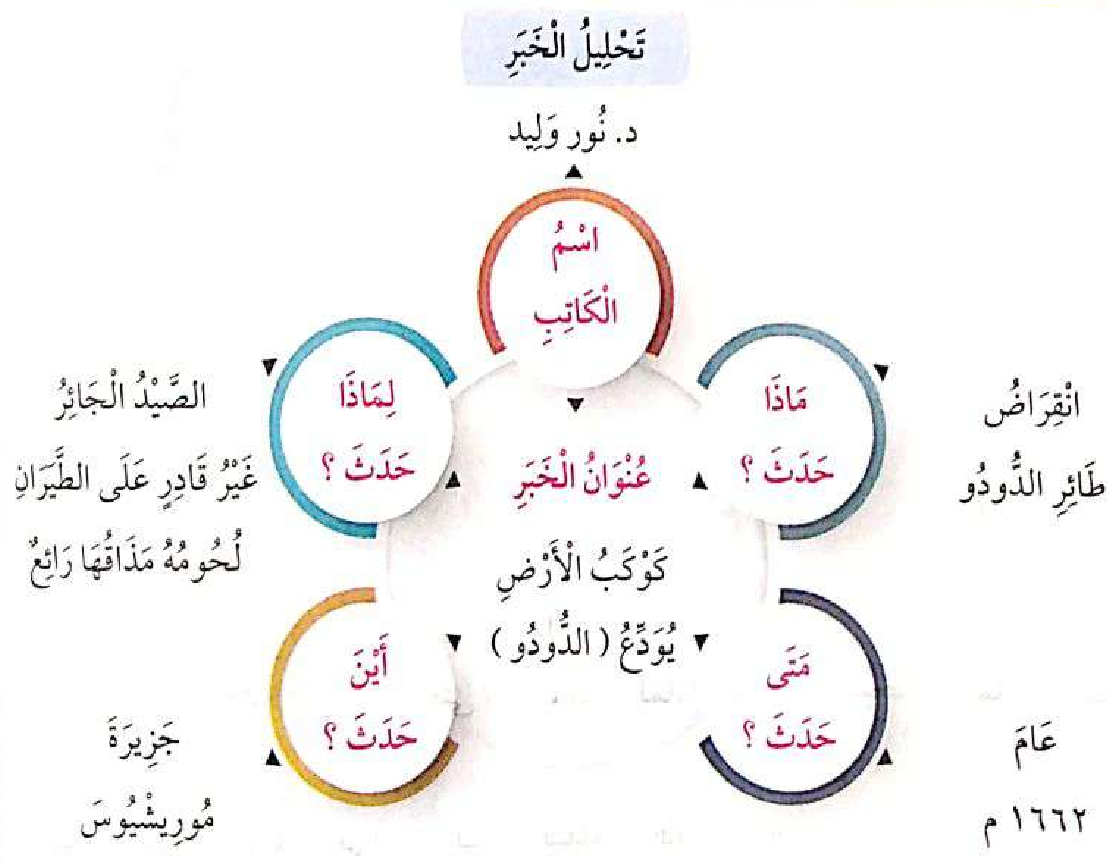
كَتَبَ : ....

....

....

....

....



نشاط ٤ اخْتَرْ مِنَ الْجَدْوَلِ كَائِنًا حَيًّا ، وَاكْتُبْ خَبَرًا عَنْهُ ؛ مُسْتَعِينًا بِشَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ :

الْخَبَرُ عَنْ :	مَاذَا حَدَثَ ؟	مَتَى حَدَثَ ؟	أَيْنَ حَدَثَ ؟	لِمَاذَا حَدَثَ ؟
حَيَوَانِ اللَّيْمُورِ	مُهَدَّدٌ بِالِانْقِرَاضِ	الْقَرْنَ الْحَالِيَّ	جَزِيرَةَ مَدْغَشْقَرَ	الصَّيْدُ الْجَائِرُ الْقَطْعُ الْجَائِرُ لِلْأَشْجَارِ
النَّسْرِ الْفِلِبِّينِيِّ	مُهَدَّدٌ بِالِانْقِرَاضِ	الْقَرْنَ الْحَالِيَّ	الْفِلِبِّينَ	الصَّيْدُ الْجَائِرُ الْقَطْعُ الْجَائِرُ لِلْأَشْجَارِ

....

....

....

....

....

....

....

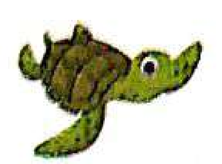
■ احْرِصْ عَلَى :

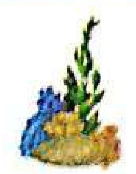
الْعُنْوَانِ — اسْتِخْدَامِ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ — اسْمِ الْكَاتِبِ — الْإِمْلَاءِ الصَّحِيحِ

الْكِتَابَةِ بِخَطٍّ جَمِيلٍ — اسْتِخْدَامِ التَّفَاصِيلِ (مَتَى ، أَيْنَ ، مَاذَا ، لِمَاذَا ؟) — اسْتِخْدَامِ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ

• بعد أن تدرَّب طفلك على كتابة الخَبَر في النُّصوص النموذجيَّة السابقة ؛ حان الوقت لِيَكْتُبَ التعبير الكتابيَّ (الخَبَر) بِنَفْسِه .

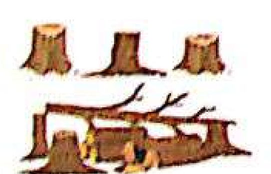
قَامُوسُ الْكَلِمَاتِ الْمُصَوَّرَةِ


السُّلَحْفَاةُ الْبَحْرِيَّةُ


الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ


إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ

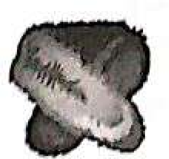

كِيسٌ وَرَقِيٌّ


الْقَطْعُ الْجَائِرُ

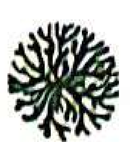

الصَّيْدُ الْجَائِرُ

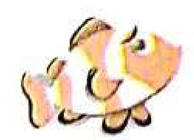

دُبُّ الْبَانْدَا


مَحْمِيَّةٌ طَبِيعِيَّةٌ


فِرَاءُ الدُّبِّ


نَبَاتُ الْخَيْزُرَانِ


الطَّحَالِبُ


سَمَكُ الْبَهْلَوَانِ


الْأَدْوِيَةُ


الْمُتَفَجِّرَاتُ


مُخَلَّفَاتُ الْمَصَانِعِ


الدُّلْفِينُ الْبَايْجِي


قِرْدُ الْعَنْكَبُوتِ


طَائِرُ الدُّودُو


اللِّيمُورُ


النَّسْرُ الْفِلِبِّينِيُّ

• يَسْتَخْدِم طفلك قائمةَ مُصْطَلحاتٍ ، وقواميسَ مُخَصَّصةً للمُبتدئين ، ويحدِّدُ منها معانيَ الكلمات التي تُساعده في كتابة خَبَر.

نشاط ٥ قَيِّمْ كِتَابَتَكَ بِنَفْسِكَ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

التَّقْيِيمُ الذَّاتِيُّ لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
اسْتَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ .				
الْعُنْوَانُ .				
اسْتَخْدَمْتُ التَّفَاصِيلَ :				
(مَتَى - أَيْنَ - مَاذَا - لِمَاذَا ؟) .				
كَتَبْتُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ .				
الْكَاتِبُ .				
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً .				
إِمْلَائِي صَحِيحٌ .				

نشاط ٦ الْآنَ ؛ أَعِدِ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

....

....

....

....

....

....

• يقيِّم طفلك كتابته ذاتيًا ؛ وَفقًا لمعايير التقييم ؛ لِيَكْتَشِفَ أخطاءه بِنَفْسِه ، ثم يُعيد كتابة الخَبَر مَرَّةً أخرى بعد تصويب الأخطاء .



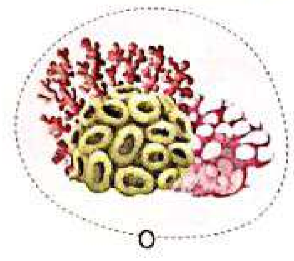
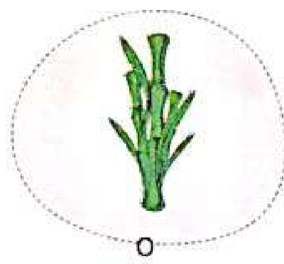
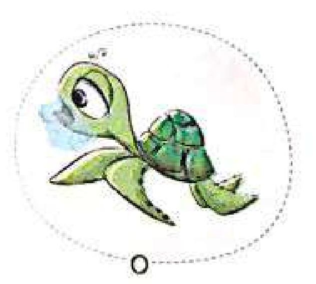
نشاط ١ اقْرَأْ، وَصَحِّحْ ظَرْفَ الزَّمَانِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

- تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ خَرِيفًا. ....
- تَتَلَأْلَأُ النُّجُومُ صَبَاحًا. ....
- انْتَظَرْتُ الْقِطَارَ سَنَةً. ....
- سَأَزُورُ جَدَّتِي أَمْسِ. ....
- أَغْسِلُ أَسْنَانِي بَعْدَ النَّوْمِ. ....
- أَسْتَخْدِمُ مِنْشَفَتِي قَبْلَ غَسْلِ الْيَدَيْنِ. ....

نشاط ٢ أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ؛ مُسْتَخْدِمًا ظَرْفَ زَمَانٍ مُنَاسِبًا:

- مَتَى يَشْتَدُّ الْمَطَرُ؟ ....
- مَتَى تَتَسَاقَطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ؟ ....
- مَتَى تَسْتَيْقِظُ كُلَّ يَوْمٍ؟ ....
- مَتَى رَسَمْتَ هَذِهِ اللَّوْحَةَ الْجَمِيلَةَ؟ ....

نشاط ٣ صِلْ كُلَّ كَائِنٍ بِالسَّبَبِ الَّذِي يُهَدِّدُهُ بِالِانْقِرَاضِ:

الصَّيْدُ بِالْمُتَفَجِّرَاتِ	الصَّيْدُ الْجَائِرُ	الْمُخَلَّفَاتُ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ	الْقَطْعُ الْجَائِرُ

نشاط ٤ أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ بِالْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ :

أَفْسَدَ – انْحِسَارِ – الْجَائِرِ – بِالِانْقِرَاضِ – مَحْمِيَّةِ – تَصَفَّحْتُ

« فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ .... كِتَابًا عَنْ .... السَّلُّومِ ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ أَغْنَى الْمَحْمِيَّاتِ الْبَحْرِيَّةِ فِي الْعَالَمِ ، يَعِيشُ بِهَا الْكَثِيرُ مِنَ الطُّيُورِ وَالْحَيَوَانَاتِ الْمَائِيَّةِ الْمُهَدَّدَةِ .... ؛ مِثْلَ السُّلَحْفَاةِ كَبِيرَةِ الرَّأْسِ . أَنْشَأَتْ مِصْرُ هَذِهِ الْمَحْمِيَّةَ الطَّبِيعِيَّةَ سَنَةَ ٢٠١٠ م ؛ لِحِمَايَةِ الْكَائِنَاتِ مِنْ خَطَرِ التَّلَوُّثِ وَالصَّيْدِ .... ؛ الَّذِي أَدَّى إِلَى .... أَعْدَادِ الْكَثِيرِ مِنْهَا ، وَ .... النِّظَامَ الْبِيئِيَّ » .

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

- لِمَاذَا أَنْشَأَتْ مِصْرُ مَحْمِيَّةَ السَّلُّومِ الطَّبِيعِيَّةَ ؟ ....
- اذْكُرْ سَبَبَيْنِ لِانْقِرَاضِ الْكَائِنَاتِ . ...
- مَا أَهَمِّيَّةُ حِمَايَةِ الْكَائِنَاتِ مِنَ الِانْقِرَاضِ ؟ ....

نشاط ٥ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ ؛ مُسْتَخْدِمًا جُمْلَةَ « هَدِّئْ مِنْ رَوْعِكَ » كَالْمِثَالِ :



هَدِّئْ مِنْ رَوْعِكَ ، لَنْ تَشْعُرَ بِأَلَمٍ .



هَدِّئِي مِنْ رَوْعِكِ ، ....



....



....

نشاط ٦ اقْرَأ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يَتَشَارَكُ الْإِنْسَانُ كَوْكَبَ الْأَرْضِ مَعَ الْكَثِيرِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْأُخْرَى ؛ مِثْلِ : الْحَيَوَانَاتِ ، وَالطُّيُورِ ، وَالْحَشَرَاتِ ، وَالنَّبَاتَاتِ الَّتِي تَتَعَايَشُ مَعَ بَعْضِهَا بِدِقَّةٍ وَنِظَامٍ ؛ مِمَّا يُحَقِّقُ التَّوَازُنَ الْبِيئِيَّ . وَبِسَبَبِ بَعْضِ سُلُوكِيَّاتِ الْإِنْسَانِ ؛ يَنْقَرِضُ أَحَدُ هَذِهِ الْكَائِنَاتِ ، وَيَمُوتُ جَمِيعُ أَفْرَادِ نَوْعِهِ ، وَهُوَ أَمْرٌ خَطِيرٌ ؛ لِأَنَّهُ يُهَدِّدُ بِانْقِرَاضِ كَائِنٍ حَيٍّ آخَرَ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ ؛ مِنْ أَجْلِ الْبَقَاءِ ، وَلِهَذَا يَقُومُ الْبَاحِثُونَ وَالْبَاحِثَاتُ بِجُهُودٍ كَبِيرَةٍ ؛ لِلتَّوْعِيَةِ بِأَخْطَارِ إِفْسَادِ النِّظَامِ الْبِيئِيِّ ، وَتَقُومُ الْحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ الْجَائِرِ ، وَمُحَارَبَةِ أَسْبَابِ التَّلَوُّثِ ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ » .

- مَا الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ الَّتِي تُشَارِكُنَا كَوْكَبَ الْأَرْضِ ؟ ....

- مَا مَعْنَى « الِانْقِرَاضِ » ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟ ....

- إِذَا انْقَرَضَ كَائِنٌ حَيٌّ ؛ فَإِنَّهُ قَدْ يَتَسَبَّبُ فِي انْقِرَاضِ كَائِنٍ حَيٍّ آخَرَ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ .. اذْكُرْ مِثَالَيْنِ :
  - الْمِثَالُ الْأَوَّلُ : ....
  - الْمِثَالُ الثَّانِي : ....

- مَا مَجْهُودَاتُ الْحُكُومَاتِ ؛ لِلْحِفَاظِ عَلَى النِّظَامِ الْبِيئِيِّ ؟
  ١ .... ٢ .... ٣ ....

- ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ . ...

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

- ضَمِيرًا : ....
- اسْمًا مَوْصُولًا : ....
- فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
- جَمْعَ مُؤَنَّثٍ عَاقِلٍ : ....
- جَمْعَ مُذَكَّرٍ عَاقِلٍ : ....
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَكْسُورٌ : ....
- كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ (أ) مَمْدُودَةٌ بِالْأَلِفِ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : ....
- كَلِمَةً أَصْلُهَا (فَسَدَ) : ....
- مَعْنَى (الِاسْتِمْرَار) : ....
- مُضَادَّ (الْفَوْضَى) : ....

نشاط ٧ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا الْجَمْعُ الْمُنَاسِبُ :





....

نشاط ٨ تَخَيَّلْ أَنَّ هُنَاكَ حَدَثًا مُهِمًّا فِي بَلَدِكَ ؛ خَطِّطْ لَهُ ، ثُمَّ اكْتُبْ خَبَرًا عَنْهُ فِي الْجَرِيدَةِ :

....

عُنْوَانُ الْخَبَرِ

....

....

اسْمُ الْكَاتِبِ

مَاذَا حَدَثَ ؟ ....

....

مَتَى حَدَثَ ؟ ....

....

أَيْنَ حَدَثَ ؟ ....

....

لِمَاذَا حَدَثَ ؟ ....

....

....

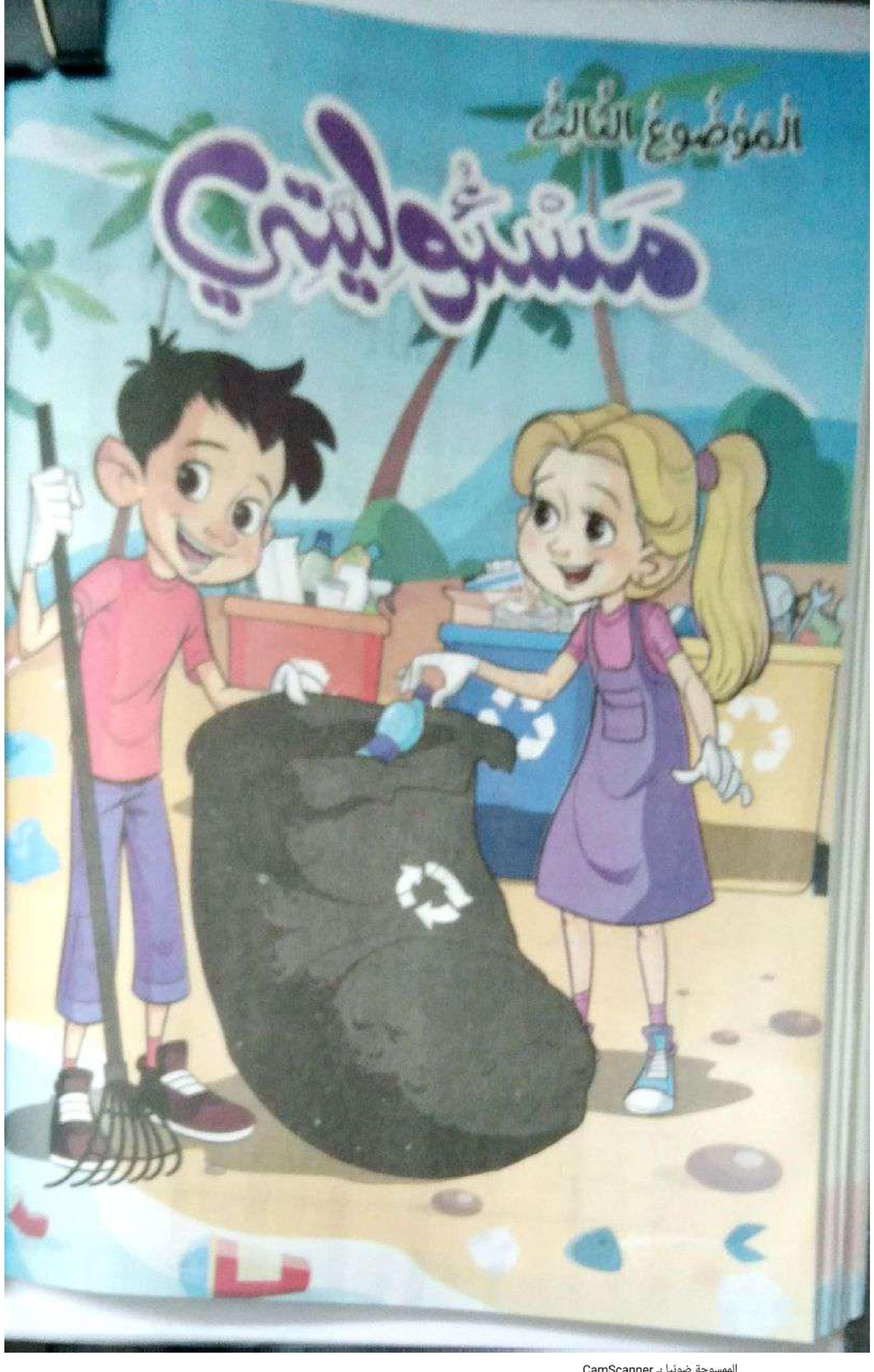
....

....

....

....

....


الموضوع الثالث
مسؤوليتي

الْمَوْضُوعُ الثَّالِثُ مَسْئُولِيَّتِي

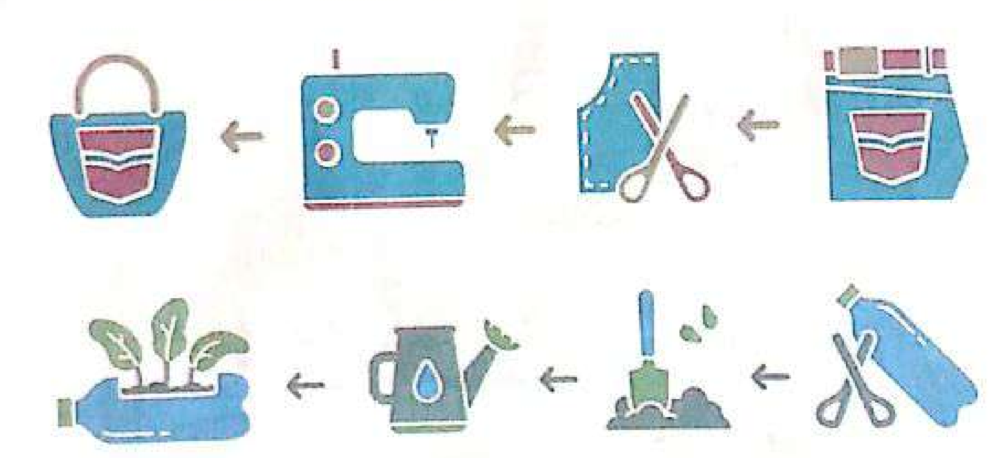
عزيزي وَليَّ الأمر

- يقدِّم هذا الموضوع لطفلك مفهوم « إعادة التدوير » بطريقة مبسَّطة ؛ ليُكمل بذلك ما بَدَأه في موضوعَيِ المحور السابقَيْن مِن : مفاهيم ضرورة الحِفَاظ على البيئة ، وتجنُّب التلوُّث بكلِّ أنواع المخلَّفات ، ومسئوليته تجاه ذلك كلِّه .

تمهيد : « مفهوم إعادة التدوير » :



- ابْحَثْ في منزلك عن أحد المُنْتَجات التي تَحْمِل العلامة التي أمامك ، ووضِّحْ لطفلك أنَّ المقصود بإعادة التدوير هو : الاسْتِفَادة من المـوادِّ غير الصالحـة (النُّفايات والمخلَّفات) ، وإعادة استخدامهـا ؛ لإنتـاج مُنْتَجات أخرى ، ويشمل مفهوم إعادة التدوير أيَّ شيءٍ قديمٍ يُمكن استخدامه مِن جديد .
- لإعادة التدوير فائدة كبيرة في المحافظة على البيئة من التلوُّث ، كما تُسهم هذه العملية في تقليل استهلاك الموارد الطبيعيَّة ؛ كالأشجار ، والمعادن ، والوقود .
- اخْتَرْ أحد المشروعَيْن الآتيَيْن ، ونفِّذْه مع طفلك ؛ ليَشْعُرَ أنَّه فَرْد مُنْتِج ، قادر على تحويل الأشياء عديمة الفائدة إلى أشياء ذات قيمة ؛ ممَّا يُساعد على تَنْمِيَة قُدَراتِه الإبداعيَّة وصَقْلها .



على الجانب اللُّغَوِي :

- تُضيف نُصُوص الموضوع مجموعةً جديدةً مِن المفردات إلى حصيلة طفلك اللُّغَوِيَّة ، ويَصْقُل - مِن خلال أنشطتها - مهاراته في استخدام (التَّنْوين - حُرُوف الجرِّ - حُرُوف العَطْف) ، وينفِّذ - في نهاية الموضوع - مشروع التعبير الكتابي « كِتَابَةُ رِسَالَةِ اقْتِرَاحٍ » ، بعد أن يتعرَّف شكلَها وعناصرَ بنائها .

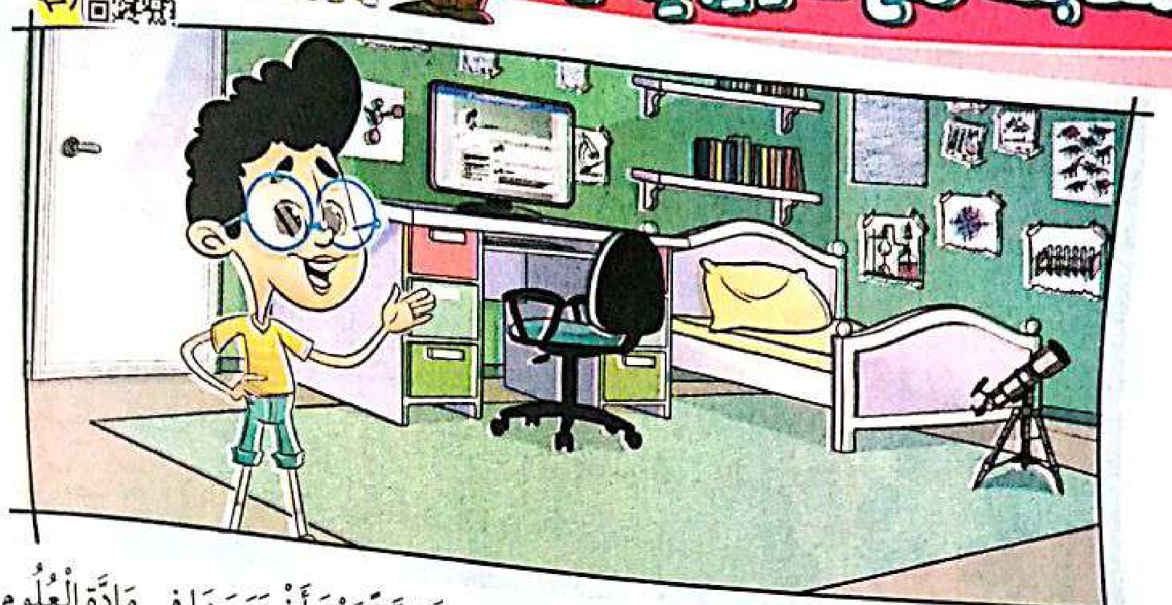
جَدَاوِلُ الْمُفْرَدَاتِ بِالْمُلْحَقِ ص١٨





قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ

مُقَابَلَةٌ مَعَ عَالِمِ بِيئَةٍ



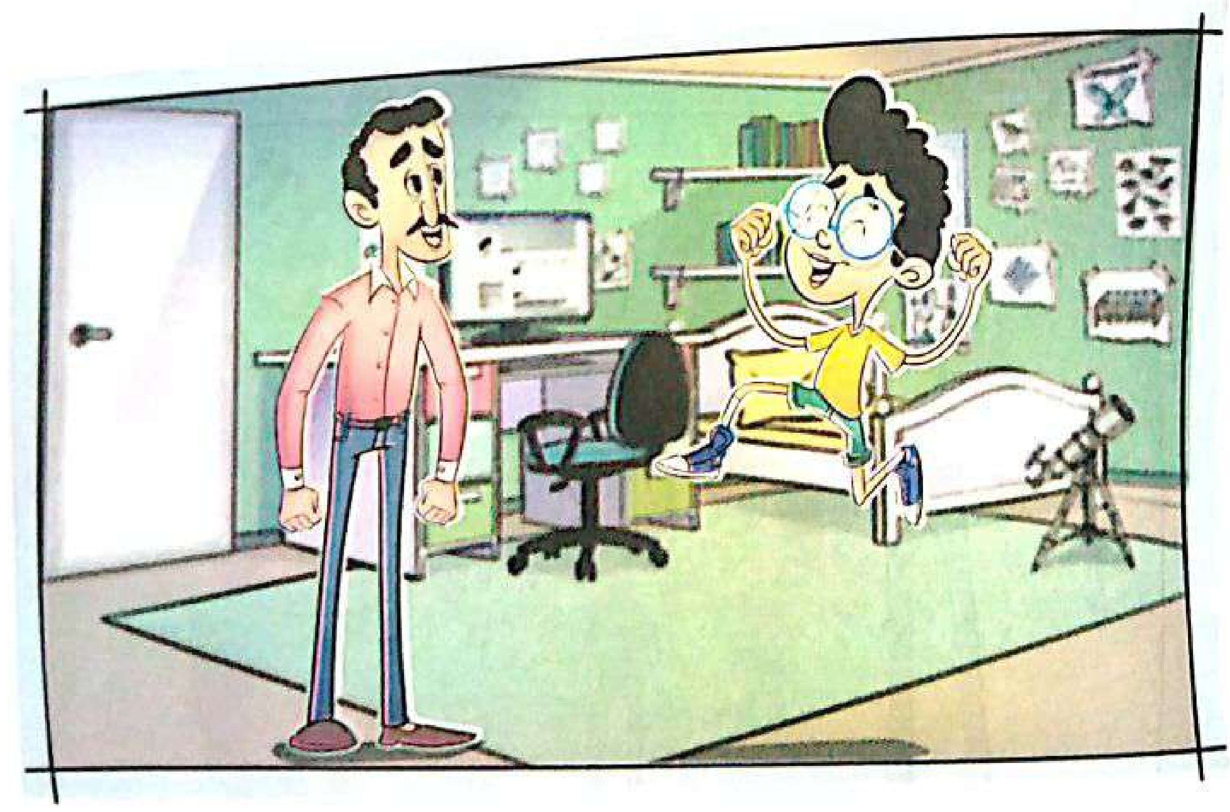
« حَسَنٌ » طِفْلٌ يَبْلُغُ مِنَ الْعُمْرِ عَشْرَ سَنَوَاتٍ ، يُحِبُّ الْبِيئَةَ كَثِيرًا ؛ خَاصَّةً بَعْدَ أَنْ دَرَسَهَا فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَكْتَفِ بِالْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا ؛ فَقَامَ بِشِرَاءِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوْسُوعَاتِ ، وَاشْتَرَكَ بِالْكَثِيرِ مِنَ الصَّفَحَاتِ عَلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ ؛ لِيُتَابِعَ آخِرَ التَّطَوُّرَاتِ فِي مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ ، وَكَانَتْ غُرْفَتُهُ أَشْبَهَ بِمُتْحَفٍ صَغِيرٍ بِهِ صُوَرٌ ، وَمَعْلُومَاتٌ ، وَأَخْبَارٌ مُعَلَّقَةٌ .



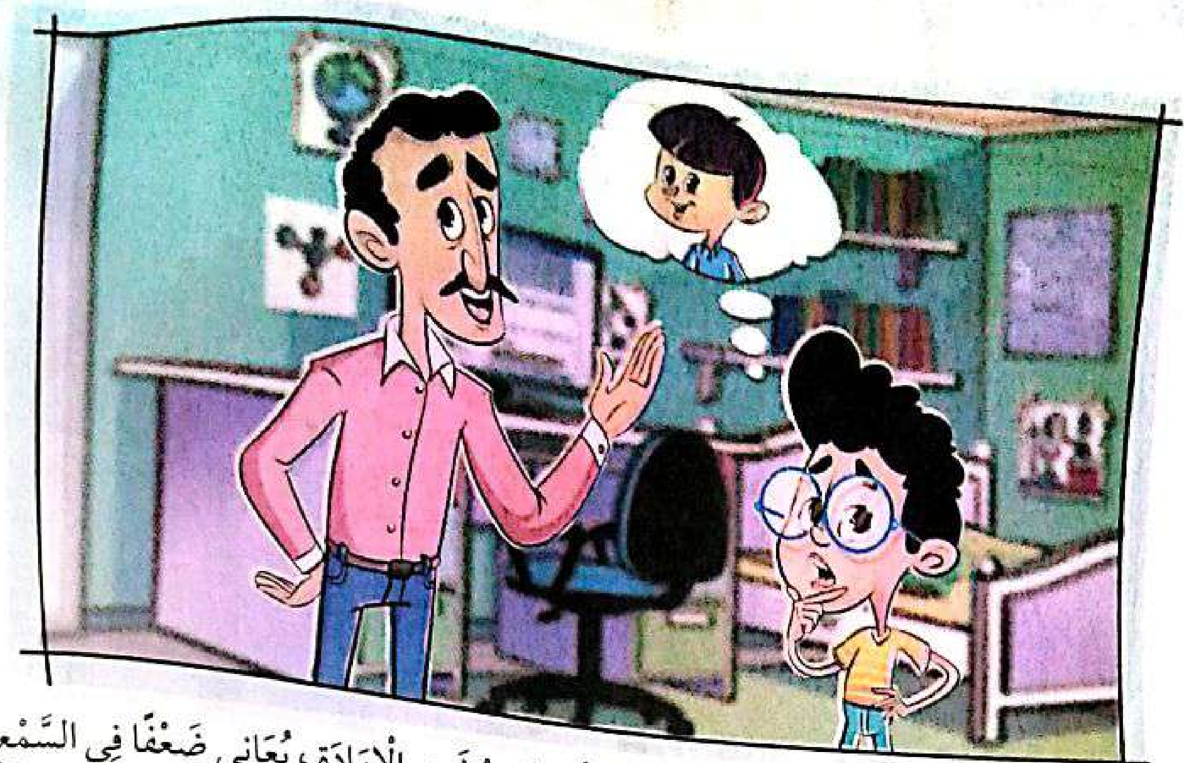
عِنْدَمَا رَأَى وَالِدُهُ اهْتِمَامَهُ بِعُلُومِ الْبِيئَةِ ؛ قَرَّرَ أَنْ يُشَارِكَهُ هَذَا الاهْتِمَامَ وَيُنَمِّيَهُ لَدَيْهِ ، وَبِالْفِعْلِ وَجَدَ الْأَبُ عَالِمًا مِنْ عُلَمَاءِ الْبِيئَةِ يَسْكُنُ بِجِوَارِهِمْ ؛ فَتَحَمَّسَ وَأَخْبَرَ « حَسَنًا » بِالْأَمْرِ قَائِلًا : « يَا حَسَنُ ، عِنْدِي خَبَرٌ سَعِيدٌ لَكَ » ؛ فَتَحَمَّسَ حَسَنٌ ، وَقَالَ: « مَا هَذَا الْخَبَرُ يَا أَبِي ؟ فَأَنَا أَتَشَوَّقُ لِسَمَاعِهِ » .



ابْتَسَمَ وَالِدُهُ قَائِلًا : « لَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّهُ قَدِ انْتَقَلَ إِلَى حَيِّنَا عَالِمُ بِيئَةٍ شَهِيرٌ » ؛ فَرَدَّ حَسَنٌ مُتَعَجِّبًا : « عَالِمُ بِيئَةٍ ! كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أُقَابِلَهُ ! وَنَتَحَدَّثَ مَعًا » .



رَدَّ الْأَبُ : « بِالْفِعْلِ يَا حَسَنُ ، لَقَدْ طَلَبْتُ تَحْدِيدَ مَوْعِدٍ مَعَهُ ، وَاسْتَجَابَ لِطَلَبِنَا ؛ سَنُقَابِلُهُ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمُقْبِلَ » ؛ فَقَفَزَ حَسَنٌ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ ، وَاحْتَضَنَ أَبَاهُ قَائِلًا : « سَيَكُونُ يَوْمًا مُهِمًّا ، وَأَحْتَاجُ إِلَى التَّحْضِيرِ لَهُ ، وَ... » .



قَاطَعَهُ وَالِدُهُ : « وَلَكِنْ لَدَيْنَا مُشْكِلَةٌ صَغِيرَةٌ ؛ هَذَا الْعَالِمُ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ، يُعَانِي ضَعْفًا فِي السَّمْعِ ، وَعَدَمَ الْقُدْرَةِ عَلَى التَّحَدُّثِ ؛ فَكَيْفَ سَنَتَوَاصَلُ مَعَهُ ؟ » .

سَكَتَ حَسَنٌ ، وَجَلَسَ يُفَكِّرُ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ : « لَيْسَ هُنَاكَ مُشْكِلَةٌ يَا أَبِي ؛ فَصَدِيقِي سَامِرٌ يُمْكِنُهُ التَّحَدُّثُ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ ، سَأَطْلُبُ مِنْهُ حُضُورَ هَذَا اللِّقَاءِ مَعَنَا » .

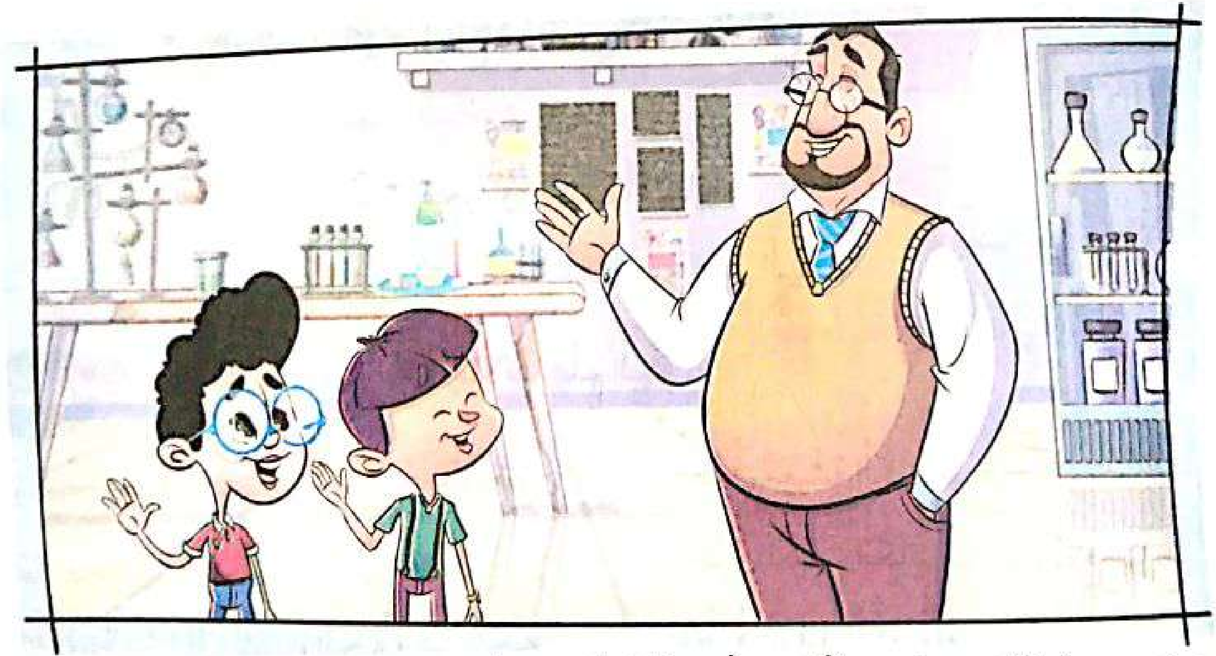


جَاءَ يَوْمُ الْخَمِيسِ ، وَحَسَنٌ مُتَحَمِّسٌ كَثِيرًا ، وَقَدْ جَهَّزَ بَعْضَ الْأَسْئِلَةِ وَالْمَوْضُوعَاتِ ؛ لِيُنَاقِشَهُ فِيهَا .

دَخَلَ الْأَبُ وَحَسَنٌ وَسَامِرٌ بَيْتَ الْعَالِمِ ؛ فَوَجَدُوهُ أَشْبَهَ بِمَعْمَلٍ صَغِيرٍ ، وَاتَّفَقَ حَسَنٌ مَعَ سَامِرٍ عَلَى أَنَّهُ سَيَكُونُ حَلْقَةَ الْوَصْلِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَالِمِ ؛ فَيُتَرْجِمُ كُلَّ شَيْءٍ لَنَا وَلَهُ .



بِالْفِعْلِ رَحَّبَ الْعَالِمُ بِهِمْ ، مُعَرِّفًا نَفْسَهُ وَاسْمَهُ : « مُحَمَّدٌ » .. وَرَدَّ حَسَنٌ : « أَهْلًا بِكَ فِي حَيِّنَا ، أَنَا سَعِيدٌ بِزِيَارَتِي لَكَ ؛ فَأَنَا أَهْتَمُّ كَثِيرًا بِعِلْمِ الْبِيئَةِ ، لَكِنَّنِي فِي حَاجَةٍ مَاسَّةٍ لِأَنْ أَتَعَرَّفَ هَذَا الْعِلْمَ أَكْثَرَ » .
قَامَ سَامِرٌ بِتَرْجَمَةِ مَا قَالَهُ حَسَنٌ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ ..
قَالَ الْعَالِمُ : « عِلْمُ الْبِيئَةِ هُوَ الْعِلْمُ الَّذِي يَدْرُسُ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي النِّظَامِ الْبِيئِيِّ ، وَيَقُومُ - أَيْضًا - بِدِرَاسَةِ مُخْتَلِفِ الْبِيئَاتِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَالْعَلَاقَاتِ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَغَيْرِ الْحَيَّةِ ، كَمَا يَدْرُسُ الِاحْتِيَاجَاتِ الْأَسَاسِيَّةَ لِلْكَائِنَاتِ بِأَشْكَالِهَا الْمُتَنَوِّعَةِ ، وَيَتَعَرَّفُ طُرُقَ عَيْشِهَا ، وَإِمْكَانِيَّةَ تَكَيُّفِهَا مَعَ الْبِيئَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ » .



سَرْعَانَ مَا مَرَّ الْوَقْتُ ، وَاعْتَذَرَ الْأَبُ ؛ لِطُولِ الْمُقَابَلَةِ ، مُتَمَنِّيًا تَكْرَارَهَا مَرَّاتٍ كَثِيرَةً .
قَامَ الْعَالِمُ بِتَوْدِيعِهِمْ ، وَكَرَّرَ حَسَنٌ مَا فَعَلَهُ سَامِرٌ بِيَدِهِ لِلتَّوْدِيعِ ..
وَعِنْدَمَا عَادَ حَسَنٌ إِلَى الْبَيْتِ شَكَرَ أَبَاهُ عَلَى هَذِهِ الْمُقَابَلَةِ ، وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ قَرَّرَ أَنْ يَتَعَلَّمَ لُغَةَ الْإِشَارَةِ ؛ حَتَّى يَسْتَطِيعَ التَّوَاصُلَ بِسُهُولَةٍ مَعَ الْعَالِمِ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ .

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى قِصَّةِ « مُقَابَلَةٌ مَعَ عَالِمِ بِيئَةٍ »

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- الْعِلْمُ الَّذِي أَحَبَّهُ حَسَنٌ هُوَ (الْبِيئَةُ - الْفَضَاءُ - الزِّرَاعَةُ) .
- دَرَسَ حَسَنٌ الْبِيئَةَ فِي مَادَّةِ (الرِّيَاضِيَّاتِ - الْعُلُومِ - الْمُوسِيقَى) .
- كَانَتْ غُرْفَةُ حَسَنٍ أَشْبَهَ بِـ (مَصْنَعٍ - مَلْعَبٍ - مُتْحَفٍ) صَغِيرٍ .
- انْتَقَلَ إِلَى الْحَيِّ الَّذِي يَسْكُنُهُ حَسَنٌ (عَالِمُ بِيئَةٍ - لَاعِبُ كُرَةٍ - مُمَثِّلٌ) شَهِيرٌ .
- كَانَ عَالِمُ الْبِيئَةِ يُعَانِي ضَعْفًا فِي (الْبَصَرِ - السَّمْعِ - الْحَرَكَةِ) .
- كَانَ سَامِرٌ حَلْقَةَ الْوَصْلِ بَيْنَ حَسَنٍ وَعَالِمِ الْبِيئَةِ ؛ لِمَهَارَتِهِ فِي (اللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ - لُغَةِ الْإِشَارَةِ) .
- سَاعَدَ الْعَالِمُ حَسَنًا فِي تَعَرُّفِ اخْتِصَاصَاتِ عِلْمِ (الطِّبِّ - الْبِيئَةِ - الْهَنْدَسَةِ) .
- بَعْدَ لِقَاءِ عَالِمِ الْبِيئَةِ قَرَّرَ حَسَنٌ أَنْ يَتَعَلَّمَ لُغَةَ (بِرَايِل - الْإِشَارَةِ) .

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- يُحِبُّ حَسَنٌ الْبِيئَةَ ، وَيَهْتَمُّ بِهَا ؛ لِأَنَّ وَالِدَهُ عَالِمُ بِيئَةٍ شَهِيرٌ . (   )
- لُغَةُ الْإِشَارَةِ هِيَ الْمُنَاسِبَةُ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ مَنْ يُعَانِي ضَعْفَ السَّمْعِ . (   )
- شَارَكَ وَالِدُ حَسَنٍ ابْنَهُ الِاهْتِمَامَ بِالْبِيئَةِ . (   )
- يَدْرُسُ عِلْمُ الْبِيئَةِ تَرْكِيبَ الْكَائِنِ الْحَيِّ وَوَظَائِفَ أَعْضَائِهِ . (   )
- قَرَّرَ حَسَنٌ أَنْ يَسْتَعِينَ بِصَدِيقِهِ سَامِرٍ فِي كُلِّ مُقَابَلَةٍ مَعَ عَالِمِ الْبِيئَةِ . (   )

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ مَجَالَاتِ عِلْمِ الْبِيئَةِ :

- دِرَاسَةُ مُخْتَلِفِ الْبِيئَاتِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
- الْعَلَاقَاتُ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ .
- الْعَلَاقَاتُ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَغَيْرِ الْحَيَّةِ .
- الِاحْتِيَاجَاتُ الْأَسَاسِيَّةُ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ .
- طُرُقُ مَعِيشَةِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ .
- طُرُقُ تَكَيُّفِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ مَعَ بِيئَاتِهَا .
- طُرُقُ تَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ .
- طُرُقُ الرَّيِّ الْحَدِيثَةِ .

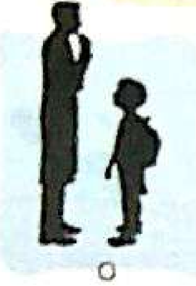
- بعد التأكد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».

نشاط (١، ٢) : يُظهر طفلك قُدرتَه على استدعاء ما سمع من معلومات ، ومهارته في تحليل أحداث القصة ، وفَهم فكرتها المركزية وفِكَرها الفرعية.

نشاط ٤ صِلِ الْأَنْشِطَةَ الَّتِي مَارَسَهَا حَسَنٌ ؛ لِتَنْمِيَةِ شَغَفِهِ بِالْبِيئَةِ بِالصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ :







تَعْلِيقُ صُوَرٍ عَنِ الْبِيئَةِ .	الِاهْتِمَامُ بِمَادَّةِ الْعُلُومِ .	مُتَابَعَةُ أَخْبَارِ الْبِيئَةِ فِي الْإِنْتَرْنِت .	مُقَابَلَةُ وَمُنَاقَشَةُ عُلَمَاءِ الْبِيئَةِ .	شِرَاءُ وَقِرَاءَةُ الْمَوْسُوعَاتِ .

نشاط ٥ اخْتَرِ الْأَنْشِطَةَ الَّتِي تُسَاعِدُ كُلَّ طِفْلٍ فِي تَنْمِيَةِ شَغَفِهِ :



هَادِي شَغُوفٌ بِصَيْدِ السَّمَكِ .

- ◯ يَتَعَرَّفُ أَنْوَاعَ الصِّنَّارَاتِ .
- ◯ يَدْرُسُ أَنْوَاعَ الْأَسْمَاكِ .
- ◯ يَذْهَبُ فِي رِحْلَاتِ صَيْدٍ .
- ◯ يَلْعَبُ كُرَةَ السَّلَّةِ .



وَفَاءُ شَغُوفَةٌ بِتَصْمِيمِ الْأَزْيَاءِ .

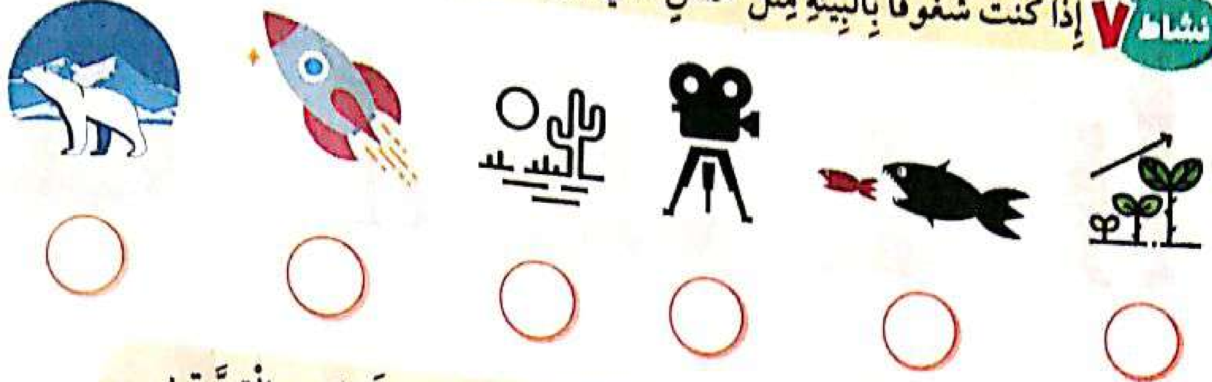
- ◯ تَتَعَرَّفُ أَنْوَاعَ الْأَقْمِشَةِ .
- ◯ تَتَدَرَّبُ عَلَى الرَّسْمِ وَالتَّصْمِيمِ .
- ◯ تَرْصُدُ الْكَوَاكِبَ بِالتِّلِيسْكُوبِ .
- ◯ تُتَابِعُ عُرُوضَ الْأَزْيَاءِ الْعَالَمِيَّةِ .

نشاط ٦ تَأَمَّلِ الصُّورَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

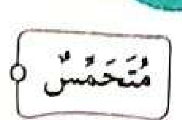
- هَذَا الطِّفْلُ شَغُوفٌ بِـ : ....
- وَلِتَنْمِيَةِ هَذَا الشَّغَفِ ؛ أَنْصَحُهُ أَنْ يَقُومَ بِـ :
  - ....
  - ....
- وَأَنَا شَغُوفٌ بِـ : ....

• في هذه المجموعة من الأنشطة يؤكد طفلك فهمه لفكرة شغف الإنسان بعلم أو هواية أو مهارة ، ويدرك أهمية تنمية هذا الشغف ؛ من خلال ممارسة بعض الأنشطة .

نشاط ٧ إِذَا كُنْتَ شَغُوفًا بِالْبِيئَةِ مِثْلَ حَسَنٍ ؛ أَيٌّ مِنَ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ سَتُعَلِّقُهَا فِي حُجْرَتِكَ ؟



نشاط ٨ صِلْ شُعُورَ حَسَنٍ بِالسَّبَبِ الْمُنَاسِبِ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنْ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ :



مُتَحَمِّسٌ	مِنْ وُجُودِ عَالِمِ بِيئَةٍ يَسْكُنُ فِي نَفْسِ الْحَيِّ .
مُتَعَجِّبٌ	لِسَمَاعِ الْخَبَرِ السَّعِيدِ مِنْ أَبِيهِ .
سَعِيدٌ	فِي طَرِيقَةٍ ؛ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ الْعَالِمِ الْبِيئِيِّ .
يُفَكِّرُ	لِقِيَامِ وَالِدِهِ بِتَحْدِيدِ مَوْعِدٍ ؛ لِمُقَابَلَةِ الْعَالِمِ الْبِيئِيِّ .

نشاط ٩ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

عِلْمُ الْبِيئَةِ – لُغَةُ الْإِشَارَةِ – ذَوُو الْإِرَادَةِ – مَوَاقِعُ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ

- مَنْ فَقَدُوا الْقُدْرَةَ الْبَدَنِيَّةَ أَوِ الْحِسِّيَّةَ أَوِ الْعَقْلِيَّةَ . ...
- مَوَاقِعُ عَلَى الْإِنْتَرْنِت يَتَوَاصَلُ النَّاسُ مِنْ خِلَالِهَا . ...
- عِلْمٌ يَدْرُسُ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ فِي النِّظَامِ الْبِيئِيِّ . ...
- وَسِيلَةٌ لِلتَّوَاصُلِ تَعْتَمِدُ عَلَى الْحَرَكَاتِ الْيَدَوِيَّةِ . ...

نشاط (٧) : يميِّز طفلك الصُّوَرَ التي تعبِّر عن عِلْم البيئة وسط مجموعة من الصُّوَر.
نشاط (٩) : يُظهِر طفلك فَهْمَه لبعض المُصْطَلَحات التي سَمِعَها بالقصَّة .

نشاط ١٠ اسْتَخْدِمِ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ ، وَتَحَدَّثْ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ مَعَ أَصْدِقَائِكَ :











مَرْحَبًا | شُكْرًا | أُحِبُّ | آسِفٌ | مِنْ فَضْلِكَ











الْعَائِلَةُ | إِلَى اللِّقَاءِ | نَعَمْ | لَا

• عَبِّرْ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ : مَرْحَبًا ، أُحِبُّ عَائِلَتِي .. إِلَى اللِّقَاءِ .

نشاط ١١ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ سَمِعْتَهَا بِالْقِصَّةِ :

الْمُتْحَفُ | اسْتَجَابَ | سُرْعَانَ | مَوْسُوعَةً | الْمُقْبِلَ | أَعَدَّ

• .... أَبِي لِرَغْبَتِنَا فِي السَّفَرِ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ .
• سَتَبْدَأُ مُسَابَقَةٌ لِلْقِرَاءَةِ الْأُسْبُوعَ ....
• اشْتَرَيْتُ مِنْ مَعْرِضِ الْكِتَابِ .... عَنْ عِلْمِ الْفَضَاءِ .
• يَضُمُّ .... الْكَثِيرَ مِنَ اللَّوْحَاتِ النَّادِرَةِ .
• .... مَا فَهِمْتُ الدَّرْسَ مِنْ مُعَلِّمِي .
• .... أَخِي فِقْرَةً فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ عَنْ عِلْمِ الْبِيئَةِ .

نشاط (١٠) : يتعرَّف طفلك ـ مِن الصُّوَر ـ بعضَ مفردات لُغَة الإشارة ، ويَستَخدِمها في جُمَلٍ بسيطةٍ مع أصدقائه .
نشاط (١١) : يَكْتَسِب طفلك مفرداتٍ جديدةً ، ويؤكِّد فَهْمَه لمعناها ؛ مِن خلال توظيفها في جملة .





نشاط ١ انْطِقْ ، وَصَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ ؛ بِحَسَبِ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ :

الإِبْنُ — نِظَامًا — يَوْمٍ — مُتْحَفٌ — الْحُزْنُ

الْعَيْنُ — شَهِيرٌ — عَالِمٍ — مُشْكِلَةٌ — الْغُصْنُ

كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِنُونٍ مَنْطُوقَةٍ وَمَكْتُوبَةٍ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِنُونٍ مَنْطُوقَةٍ فَقَطْ
....	....
....	....

نشاط ٢ أَعِدْ كِتَابَةَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مُنَوَّنَةً بِالْفَتْحِ كَالْأَمْثِلَةِ :

وَلَدٌ	ولدًا	بَيْتٌ	....	قِطَّةٌ	قطة	حَدِيقَةٌ	....
دَوَاءٌ	....	سَمَاءٌ	سماءً	ضَوْءٌ	....	خَطَأٌ	خطأ
بِنْتٌ	....	لَوْحَةٌ	....	فَتى	فتًى	مُتَنَزَّهٌ	....
عَصا	عصًا	صَدًا	....	مُدَّةٌ	....	مَبْنًى	....

نشاط ٣ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ بَعْدَ تَصْوِيبِ الْخَطَأِ :

مَاءًا	....	بِيئَةًا	....	فُنُونَ	....	مَبْدًا	....
مُتَعَجِّبا	....	جُزْءً	....	هُدَى ا	....	مُتَحَفًا	....

نشاط (١) : التنوين هو نون ساكنة ، تُنطق ولا تُكتب في آخر الكلمات ، وهو ثلاثة أنواع : تنوين بالفتح ، وتنوين بالكسر ، وتنوين بالضم.

نشاط (٢) : التنوين بالفتح يَظهر على الحرف الأخير من الكلمة ، ويُضاف بعدها ألف زائدة ، وهذه الألف لا توضع مع الكلمات التي تنتهي بـ
(ة ← شمعةً) (اء ← شتاءً) (أ ← مبدأً) (ا ← عصًا) (ى ← فتًى)

نشاط ٤ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ بِكِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُنَوَّنَةً :

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ
طِفْل	....	....	....
إِرَادَة	....	....	....
هُدُوء	....	....	....
هَوَاء	....	....	....
عُلُوم	....	....	....

نشاط ٥ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

- صَمَّمَ الْمُهَنْدِسُ .... جَمِيلًا . (مَبْنًى - مَبْنًا - مَبْنَن)
- أَعَدَّتْ لِي أُمِّي .... صِحِّيًّا . (غِذَاءًا - غِذَاءً - غِذَاء)
- أَعْطَتْنِي أُمِّي .... ؛ لِتَحْمِيَنِي مِنَ الْمَطَرِ . (مِظَلَّة - مِظَلَّتًا - مِظَلَّةً)
- زُرْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي .... لِلْأَيْتَامِ . (مَلْجَأً - مَلْجَا - مَلْجَأًا)
- أَهْدَانِي أَبِي .... ؛ لِيُوقِظَنِي كُلَّ صَبَاحٍ . (مُنَبِّهً - مُنَبِّهًا - مُنَبِّه)
- اشْتَرَيْتُ لِجَدِّي .... جَدِيدَةً ؛ لِيَسْتَنِدَ إِلَيْهَا . (عَصَن - عَصَاً - عَصًا)

نشاط ٦ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ لِكُلِّ جُمْلَةٍ :

- لِلْفِيلِ خُرْطُومٌ طَوِيلٌ ، وَرَأْسٌ .... (كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِالضَّمِّ)
- نَزْرَعُ فِي حَقْلِنَا قُطْنًا ، وَ .... (كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِالْفَتْحِ)
- أُحِبُّ أُمِّي فِي كُلِّ .... (كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِالْكَسْرِ)

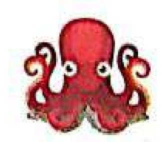
نشاط (٤) : يقرأ طفلك كلَّ كلمة ، ويكتبها في الجدول ثلاث مرَّات بأنواع التنوين الثلاثة ؛ مُراعيًا القواعد.
نشاط (٥) : يختار طفلك الشكل الصحيح للتنوين بالفتح ؛ متجنبًا الأخطاء الشائعة.

نشاط ٧ اسْتَخْرِجْ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ ، وَاكْتُبْهَا فِي الْجَدْوَلِ ، مُبَيِّنًا نَوْعَ التَّنْوِينِ كَالْمِثَالِ :

« تَخْرُجُ الطُّيُورُ مِنْ أَعْشَاشِهَا صَبَاحًا ، تَمْتَلِئُ فَرَحًا وَنَشَاطًا ، وَتُغَرِّدُ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ ، ثُمَّ تُحَلِّقُ عَالِيًا ؛ بَحْثًا عَنِ الرِّزْقِ ؛ لِتَعُودَ إِلَى عُشِّهَا وَهِيَ تَحْمِلُ حَبًّا ؛ يَنْتَظِرُهَا عُصْفُورٌ صَغِيرٌ يُرِيدُ الطَّعَامَ سَرِيعًا ؛ لِجُوعِهِ الشَّدِيدِ » .

الْكَلِمَةُ	صباحًا	....	....	....	....	....
نَوْعُ التَّنْوِينِ	بالفتح	....	....	....	....	....

نشاط ٨ صَنِّفْ مَا يَأْتِي حَسَبَ الْبِيئَةِ الَّتِي تَجِدُهُ فِيهَا ، وَاكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْجَدْوَلِ مُنَوَّنَةً :

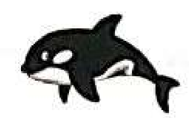


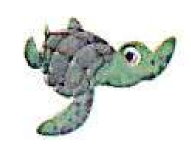












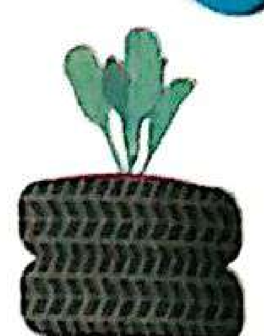
كَائِنَاتٌ تَعِيشُ فِي الصَّحْرَاءِ تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	كَائِنَاتٌ تَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	كَائِنَاتٌ تَعِيشُ تَحْتَ الْمَاءِ تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط (٧) : يقرأ طفلك النَّص ، ويستخرج الكلمات المنوَّنة ، ويحدِّد نوع التنوين في كلٍّ منها.
نشاط (٨) : يصنِّف طفلك الصُّوَر حسب البيئة ، ويكتب أسماءها منوَّنة في الجدول ؛ مُراعيًا القواعد .

أنشطة سلاح التلميذ على قصة « آدم المبتكر »

١ فكّر

نشاط أ اكْتُبِ اسْمَ الشَّيْءِ الْقَدِيمِ الَّذِي أُعِيدَ اسْتِخْدَامُهُ ؛ لِتَنْفِيذِ الْفِكَرِ التَّالِيَةِ :



....



....



....

٢ اقرأ واكتشف

نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

فَاقِدُ - امْتِلَاكَ - فَائِدَةٌ - مُمْتَلَكَاتِي - يُسَمِّينِي - مُخْتَرِعُ

- يَدْعُونِي مُعَلِّمِي بِالْمُتَسَائِلِ ؛ لِأَنَّنِي أَسْأَلُ كَثِيرًا . ...
- مَارْتِن كُوبَر هُوَ مُبْتَكِرُ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ . ...
- جِهَازُ التَّحَكُّمِ دُونَ بَطَّارِيَّةٍ عَدِيمُ الْفَائِدَةِ . ...
- أُحِبُّ اقْتِنَاءَ الْعُمْلَاتِ مِنْ كُلِّ الدُّوَلِ . ...
- مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ بِهَا مَنْفَعَةٌ لِلْجِسْمِ . ...
- أُحَافِظُ عَلَى مُقْتَنَيَاتِي فِي صُنْدُوقٍ مُغْلَقٍ . ...

*بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ، انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة «سلاح التلميذ».
نشاط (١) : تهيئة لفكرة النّصّ الأساسيَّة ؛ حيث يكْتَشِف طفلك أنّ الأشياء القديمة يُمكن إعادة استخدامها بدلًا من إلقائها في القُمامة .
نشاط (٢-أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنّصّ من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكلٍّ منها.



آدَمُ الْمُبْتَكِرُ

جَدَاوِلُ المُفْرَدَاتِ بِالمُلْحَقِ ص ١٩

١

آدَمُ طِفْلٌ عُمْرُهُ ٩ سَنَوَاتٍ ، تَدْعُوهُ أُمُّهُ بِـ (أُسْتَاذِ كَرْكُوبٍ) ؛ لِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِتَجْمِيعِ الْأَشْيَاءِ الْغَرِيبَةِ وَاقْتِنَائِهَا ؛ كَالْعُلَبِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ ، وَالصَّنَادِيقِ الْكَرْتُونِيَّةِ ، وَبَكَرِ الْمَنَادِيلِ ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي فِي نَظَرِ بَعْضِ النَّاسِ عَدِيمَةُ الْمَنْفَعَةِ .

٢

ذَاتَ يَوْمٍ ؛ خَرَجَتِ الْأُمُّ مِنَ الْبَيْتِ ؛ لِزِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا ، وَكَانَ آدَمُ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ الشَّدِيدِ ؛ حَيْثُ أَنْهَى وَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ .

٣

وَفَجْأَةً ! قَرَّرَ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً كَبِيرَةً مُتَكَامِلَةً ؛ فَدَخَلَ غُرْفَتَهُ ، وَتَوَجَّهَ إِلَى مُقْتَنَيَاتِهِ قَائِلًا : « أَخِيرًا ؛ حَانَ الْوَقْتُ لِاسْتِعْمَالِ مُقْتَنَيَاتِي الْمُفَضَّلَةِ » .


٦ × ٢ = ؟
٢٠ ÷ ٤ = ؟
٤
وَبِالْفِعْلِ ، بَعْدَ مُرُورِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ ، أَنْهَى آدَمُ مَدِينَتَهُ الَّتِي بِهَا مَبَانٍ ، وَحَدَائِقُ ، وَسَيَّارَاتٌ ..
وَعِنْدَمَا عَادَتْ أُمُّهُ إِلَى الْبَيْتِ ، قَامَ بِمُفَاجَأَتِهَا بِمَدِينَتِهِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي أَسْمَاهَا « مَدِينَةَ آدَمَ » .
تَعَجَّبَتِ الْأُمُّ ، وَنَظَرَتْ بِانْبِهَارٍ قَائِلَةً : « مَا أَرْوَعَ مَدِينَتَكَ يَا آدَمُ ! مِنَ الْآنَ سَأُسَمِّيكَ آدَمَ الْمُبْتَكِرَ » .
٥
فَتَحَمَّسَ آدَمُ ، وَقَرَّرَ أَنْ يَأْخُذَ مَدِينَتَهُ مَعَهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؛ لِيَعْرِضَهَا عَلَى زُمَلَائِهِ بِالْفَصْلِ وَمُعَلِّمِيهِ ؛
فَسَعِدُوا بِهِ ، وَتَحَمَّسَ كُلٌّ مِنْهُمْ لِفِكْرَتِهِ ، وَأَرَادُوا أَنْ يُقَلِّدُوهُ .

نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- يُدْعَى آدَمُ بِـ (الْأُسْتَاذِ كَرْكُوب) ؛ لِاقْتِنَائِهِ الْأَشْيَاءَ (الْغَرِيبَةَ - الْغَالِيَةَ - الْجَدِيدَةَ) .
- عِنْدَمَا يَشْعُرُ آدَمُ بِالْمَلَلِ (يَنَامُ - يَبْتَكِرُ - يَأْكُلُ) .
- بَعْدَ أَنْ يَشْرَبَ آدَمُ مِنْ زُجَاجَةٍ بِلَاسْتِيكِيَّةٍ (يَرْمِيهَا - يُعِيدُ اسْتِخْدَامَهَا - يُعْطِيهَا لِأَصْدِقَائِهِ) .
- أَسْمَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا آدَمَ (الْكَرْكُوبَ - الْمُبْتَكِرَ - الْمُتَعَاوِنَ) بَعْدَ أَنْ شَاهَدَتْ مَدِينَتَهُ .
- عَرَضَ آدَمُ عَلَى أَصْدِقَائِهِ (مُجَسَّمًا - صُورَةً - رَسْمًا) لِلْمَدِينَةِ الَّتِي ابْتَكَرَهَا .
- عِنْدَمَا شَاهَدَ زُمَلَاءُ الْفَصْلِ « مَدِينَةَ آدَمَ » (سَاعَدُوهُ - سَخِرُوا مِنْهُ - قَلَّدُوهُ) .
- آدَمُ مُبْتَكِرٌ ؛ لِأَنَّهُ (يُشَارِكُ زُمَلَاءَهُ - يُنْهِي وَاجِبَاتِهِ - يُعِيدُ اسْتِخْدَامَ الْأَشْيَاءِ) .

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- طَلَبَ آدَمُ مِنْ أُمِّهِ أَنْ تُسَاعِدَهُ فِي بِنَاءِ الْمَدِينَةِ . ( )
- يُحِبُّ آدَمُ اقْتِنَاءَ زُجَاجَاتِ الصَّابُونِ الْفَارِغَةِ . ( )
- اسْتَخْدَمَ آدَمُ الْمِقَصَّ وَاللَّاصِقَ فِي بِنَاءِ الْمَدِينَةِ . ( )
- يَرَى كُلُّ النَّاسِ أَنَّ الْعُلَبَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ وَالصَّنَادِيقَ الْكَرْتُونِيَّةَ عَدِيمَةُ الْفَائِدَةِ . ( )
- شَجَّعَ آدَمُ أَصْدِقَاءَهُ عَلَى إِعَادَةِ اسْتِخْدَامِ الْأَشْيَاءِ . ( )
- بِنَاءُ آدَمَ لِمَدِينَتِهِ عَطَّلَهُ عَنِ الْمُذَاكَرَةِ . ( )

نشاط د أَكْمِلْ بِإِحْدَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (بَكَرٌ - الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ - حَدَائِقَ - الْكَرْتُونِيَّةُ) :

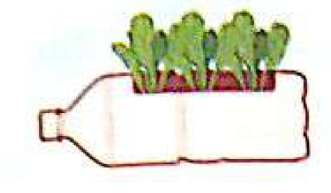
- مِنَ الْأَشْيَاءِ الْغَرِيبَةِ الَّتِي يُحِبُّ آدَمُ اقْتِنَاءَهَا :

(١) الزُّجَاجَاتُ .... (٢) الصَّنَادِيقُ .... (٣) .... الْمَنَادِيلِ .

- احْتَوَتْ مَدِينَةُ آدَمَ عَلَى مَبَانٍ ، وَ .... ، وَسَيَّارَاتٍ .
- أَجِبْ : مَاذَا تَفْعَلُ أَنْتَ عِنْدَمَا تَشْعُرُ بِالْمَلَلِ ؟ ....

• يقرأ طفلك القصة ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ ممَّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .

نشاط هـ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ :



أَعَادَ آدَمُ اسْتِخْدَامَ زُجَاجَةٍ فَارِغَةٍ فِي صُنْعِ حَوْضِ زَرْعٍ جَدِيدٍ .



أَحْمَدُ .... عُلْبَةٍ مَعْدِنِيَّةٍ فِي .... مَقْلَمَةٍ ....



أَعَادَتْ مُنَى اسْتِخْدَامَ .... فِي صُنْعِ .... جَدِيدَةٍ .

....

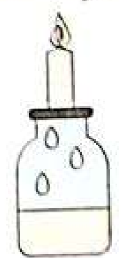
نشاط و أَعِدِ اسْتِخْدَامَ بَرْطَمَانٍ زُجَاجِيٍّ فَارِغٍ فِي صُنْعِ أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ ، وَاكْتُبْهَا :



بَرْطَمَانٌ زُجَاجِيٌّ



....



....



....

نشاط ز اخْتَرْ أَحَدَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ ، وَفَكِّرْ كَيْفَ يُمْكِنُكَ إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِهَا ؛ لِصُنْعِ أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ :





....

....

* يقرأ طفلك القصة ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخل بالمساعدة ؛ ممَّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقدرته على فهم ما يقرأ .

نشاط ح اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- اسْتَأْذَنَ زَمِيلِي قَبْلَ اسْتِخْدَامِ الْمُقْتَنَيَاتِ الْخَاصَّةِ بِي . (الْعَادَاتِ - الْأَسْرَارِ - الْمُمْتَلَكَاتِ)
- الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ هُوَ مُبْتَكِرُ الْوَرَقِ مِنْ نَبَاتِ الْبَرْدِيِّ . (مُخْتَرِعُ - مُسْتَخْدِمُ - مُقَلِّدُ)
- أُحِبُّ اقْتِنَاءَ اللَّوْحَاتِ الْفَنِّيَّةِ النَّادِرَةِ . (رَسْمَ - امْتِلَاكَ - بَيْعَ)
- طَائِرُ « أَبِي قِرْدَانَ » لَهُ مَنْفَعَةٌ كَبِيرَةٌ لِلْفَلَّاحِ . (مَصْدَرٌ - ضَرَرٌ - فَائِدَةٌ)
- الْمَاءُ سَائِلٌ عَدِيمُ اللَّوْنِ . (فَاقِدُ - كَثِيرُ - صَاحِبُ)
- يَدْعُونِي أَبِي بِفَنَّانِ الْعَائِلَةِ ؛ لِصَوْتِي الْجَمِيلِ . (يُحَدِّثُنِي - يُسْمِعُنِي - يُسَمِّينِي)

نشاط ط اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (انْبَهَرَ - عَدِيمُ - حَانَ - الْمَلَلِ - مَنْفَعَةٍ) :



- أُمَارِسُ هِوَايَةَ الرَّسْمِ عِنْدَمَا أَشْعُرُ بِـ ....
- الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ ذَاتُ .... كَبِيرَةٍ لِلْأَسْمَاكِ .
- .... السَّائِحُونَ بِضَخَامَةِ الْأَهْرَامَاتِ .
- لَا أَسْتَطِيعُ تَمْيِيزَ السُّكَّرِ بِالشَّمِّ ؛ لِأَنَّهُ .... الرَّائِحَةِ .
- .... وَقْتُ النَّوْمِ ؛ فَصَعِدْتُ إِلَى سَرِيرِي .

نشاط ي أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- .... الدَّوْلَةُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمُدُنِ الْجَدِيدَةِ . (مُضَادُّ : تَهْدِمُ)
- الْمَأْكُولَاتُ السَّرِيعَةُ .... الْمَنْفَعَةِ لِلْجِسْمِ . (مَعْنَى : فَاقِدَة)
- صَنَعْتُ سَيَّارَةً صَغِيرَةً مِنْ .... الْكِبْرِيتِ الْفَارِغَةِ . (جَمْعُ : عُلْبَة)
- عِنْدَمَا أَعْطِسُ أُغَطِّي أَنْفِي بِـ .... (مُفْرَدُ : الْمَنَادِيل)

نشاط (٢-ح) : يَستنتِج طفلك المعنى الصحيح لمفردات القصة مِن سياق الجُمَل . (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق) .
نشاط (٢-ط) : يَستخدِم طفلك مفردات القصة ؛ ليُكمل الجُمَل ؛ مِمَّا يعكس فهمه لمعناها .
نشاط (٢-ي) : يُكمل طفلك الجُمَل بمفردات من النص بحسب المطلوب لكلِّ جملة (مضاد - معنى - جمع - مفرد) .



٣ لاحِظ وَاكْتَشِف: (حُرُوفُ الْجَرِّ)

نشاط أ اقْرَأْ، وَلَاحِظْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ حُرُوفَ الْجَرِّ:

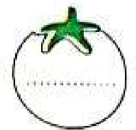
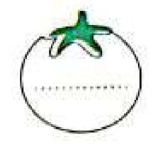


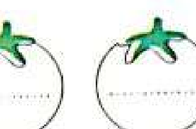
- هَلْ سَمِعْتَ عَنْ طَرِيقَةِ زِرَاعَةِ الطَّمَاطِمِ ؟
- نَغْسِلُ عُلْبَةَ الزَّبَادِي الْفَارِغَةَ، وَنَمْلَؤُهَا بِحُبَيْبَاتِ التُّرْبَةِ .
- نَضَعُ بُذُورَ الطَّمَاطِمِ فِي التُّرْبَةِ .
- نَصُبُّ الْقَلِيلَ مِنَ الْمَاءِ عَلَى الْبُذُورِ .
- نَذْهَبُ إِلَى الشُّرْفَةِ، وَنُعَرِّضُ الْعُلْبَةَ لِلشَّمْسِ .
- بَعْدَ شَهْرَيْنِ تُصْبِحُ كَالطَّمَاطِمِ الَّتِي نَشْتَرِيهَا مِنَ السُّوقِ .

هَيَّا نَزْرَعُ الطَّمَاطِمَ

حُرُوفُ الْجَرِّ




نشاط ب اقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، وَاسْتَخْرِجْ حَرْفَ الْجَرِّ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ:

- نَصْنَعُ الْعَصِيرَ مِنَ الْفَوَاكِهِ . (........)
- يَوْمَ الْجُمُعَةِ نَذْهَبُ إِلَى جَدَّتِي . (........)
- قَرَأْتُ كِتَابًا عَنِ النَّبَاتَاتِ . (........)
- يَتَغَذَّى الْأَسَدُ عَلَى اللُّحُومِ . (........)
- سَافَرْتُ أَمْسِ بِالْقِطَارِ . (........)
- مَيُّ جَمِيلَةٌ كَالْقَمَرِ . (........)
- انْتَبَهَ التِّلْمِيذُ لِكَلَامِ مُعَلِّمِهِ . (........)
- يَعِيشُ الْجَمَلُ فِي الصَّحْرَاءِ . (........)

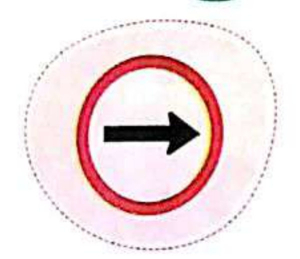
نشاط ج اكْتَشِفِ الْخَطَأَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ، وَصَوِّبْهُ:

- أَحْمِي وَطَنِي إِلَى الْأَعْدَاءِ . (........)
- أَغْسِلُ يَدَيَّ عَلَى الْمَاءِ وَالصَّابُونِ . (........)
- قَدَّمْتُ هَدِيَّةً مِنْ صَدِيقِي . (........)
- وَضَعْتُ الطَّعَامَ فِي الْمَائِدَةِ . (........)

• يَكْتَشِفُ طفلك حروف الجر، ويَسْتَخْدِمها؛ للرَّبط بين كلمات الجملة؛ ليُصبح لها معنى.
• سَبَقَ أن دَرَسَ طفلك حروف الجرّ (مِن - إلى - في)، ويُضيف -هنا- إلى حصيلته اللُّغويَّة مجموعةً جديدةً منها، هي: (عَلَى - عَنْ - كَـ - بِـ - لِـ).

٤ لاحظ وتعلّم

نشاط أ أَكْمِلِ اللَّافِتَاتِ الْمُصَوَّرَةَ الْآتِيَةَ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ :







اتَّجِهْ .... الْيَمِينِ .   لَا تُلْقِ الْقُمَامَةَ .... الْأَرْضِ .   كُنْ صَدِيقًا .... كَوْكَبِ الْأَرْضِ .

نشاط ب اخْتَرْ لِكُلِّ جُمْلَةٍ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبَ :

- قَرَأْتُ الْقِصَّةَ (لِـ - كَـ) نِهَايَتِهَا .
- أَحْمَدُ شُجَاعٌ (بِـ - كَـ) الْأَسَدِ .
- سَأَلْتُ (مِنْ - عَنْ) صَدِيقِي الْمَرِيضِ .
- جَلَسْتُ (فِي - عَلَى) الْكُرْسِيِّ الْمُرِيحِ .
- أُحِبُّ السِّبَاحَةَ (فِي - عَلَى) الْبَحْرِ .
- تُلَوِّنُ هَالَةُ اللَّوْحَةَ (بِـ - لِـ) أَلْوَانِ الْمَاءِ .
- تَخْرُجُ الطُّيُورُ (فِي - مِنْ) أَعْشَاشِهَا صَبَاحًا .
- أَذْهَبُ (عَلَى - إِلَى) الشَّاطِئِ صَيْفًا .

نشاط ج اخْتَرْ لِكُلِّ جُمْلَةٍ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبَ :



نَضَعُ الزُّجَاجَاتِ الْفَارِغَةَ .... صُنْدُوقِ الْمُهْمَلَاتِ .



تَنْقُلُ السَّيَّارَةُ الزُّجَاجَاتِ الْمُسْتَعْمَلَةَ .... الْمَصْنَعِ .



تَقُومُ الْمَفْرَمَةُ بِتَحْوِيلِ الْبِلَاسْتِيكِ .... قِطَعٍ صَغِيرَةٍ .



نَغْسِلُ الْبِلَاسْتِيكَ الْمَفْرُومَ .... الْمَاءِ وَالْمُنَظِّفَاتِ .



نَضَعُ الْبِلَاسْتِيكَ .... الْفُرْنِ ؛ فَيَتَحَوَّلُ .... سَائِلٍ .



نَصْنَعُ .... الْبِلَاسْتِيكِ السَّائِلِ زُجَاجَاتٍ .... الْجَدِيدَةِ .

نشاط د اقْرأْ هَٰذِهِ الْفِقْرَةَ مِنَ الْقِصَّةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« كَانَ آدَمُ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ الشَّدِيدِ ؛ حَيْثُ أَنْهَى وَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ ، وَفَجْأَةً ! قَرَّرَ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً كَبِيرَةً مُتَكَامِلَةً ؛ فَدَخَلَ غُرْفَتَهُ ، وَتَوَجَّهَ إِلَى مُقْتَنَيَاتِهِ قَائِلًا : أَخِيرًا ؛ حَانَ الْوَقْتُ لِاسْتِعْمَالِ مُقْتَنَيَاتِي الْمُفَضَّلَةِ ، وَبِالْفِعْلِ ، بَعْدَ مُرُورِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ ، أَنْهَى آدَمُ مَدِينَتَهُ الَّتِي بِهَا مَبَانٍ ، وَحَدَائِقُ ، وَسَيَّارَاتٌ ، وَعِنْدَمَا عَادَتْ أُمُّهُ إِلَى الْبَيْتِ ، قَامَ بِمُفَاجَأَتِهَا بِمَدِينَتِهِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي أَسْمَاهَا (مَدِينَةَ آدَمَ) . تَعَجَّبَتِ الْأُمُّ ، وَنَظَرَتْ بِانْبِهَارٍ قَائِلَةً : مَا أَرْوَعَ مَدِينَتَكَ يَا آدَمُ ! مِنَ الْآنَ سَأُسَمِّيكَ آدَمَ الْمُبْتَكِرَ » .

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُؤَدِّي نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِيمَا يَأْتِي :

- أَشْعُرُ بِالضِّيقِ بَعِيدًا عَنْ أَصْدِقَائِي . • أَشْعُرُ .... بَعِيدًا عَنْ أَصْدِقَائِي .
- انْدَهَشَتِ الْجَمَاهِيرُ مِنْ أَلْعَابِ السَّاحِرِ . • .... الْجَمَاهِيرُ مِنْ أَلْعَابِ السَّاحِرِ .
- أَتَمَّ الْبُسْتَانِيُّ زِرَاعَةَ الْحَدِيقَةِ . • .... الْبُسْتَانِيُّ زِرَاعَةَ الْحَدِيقَةِ .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : .... • كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ : ....
- ثَلَاثَةَ حُرُوفِ جَرٍّ مُخْتَلِفَةٍ : .... ، .... ، .... • اسْمًا مَوْصُولًا : ....
- كَلِمَةً أَصْلُهَا (عَمِلَ) : .... • كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ : ....
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَفْتُوحٌ : .... • كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَضْمُومٌ : ....
- أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ : .... ! • أُسْلُوبَ نِدَاءٍ : ....
- جَمْعَ (وَاجِبٍ) : .... • (حَدِيقَة) : .... • (سَيَّارَة) : ....
- مُضَادَّ (الْمُقَلِّد) : .... • مَعْنَى (انْقِضَاء) : ....
- اكْتُبْ عَائِلَةَ كَلِمَةِ (يَشْعُرُ) : .... ، .... ، ....
- حَلِّلْ (أَنْهَى) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : .... / .... • أَدْمِجْ (قَرْ / رَ / رَ) : ....

*يؤكد طفلك فَهْمَه لفكرة النَّص وتمكُّنه ممَّا دَرَس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .

نشاط هـ اقْرَأ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي أَحَدِ أَحْيَاءِ مِنْطَقَةِ الْمُقَطَّمِ بِالْقَاهِرَةِ ، يَسْكُنُ الْآلَافُ مِنَ الْعَامِلِينَ بِمِهْنَةِ جَمْعِ الْقُمَامَةِ وَتَصْنِيفِهَا ثُمَّ إِعَادَةِ اسْتِخْدَامِهَا ، تِلْكَ الْمِهْنَةُ الَّتِي يَظُنُّ بَعْضُ النَّاسِ خَطأً أَنَّهَا عَدِيمَةُ الْمَنْفَعَةِ . يُوجَدُ فِي هَذَا الْحَيِّ مَصَانِعُ إِعَادَةِ تَدْوِيرِ الْقُمَامَةِ مِنَ الزُّجَاجِ وَالْبِلَاسْتِيكِ وَالْوَرَقِ ، وَمَدْرَسَةٌ مُتَكَامِلَةٌ لِإِعَادَةِ تَدْوِيرِ الْقُمَامَةِ تُعَلِّمُ الْأَطْفَالَ كَيْفِيَّةَ اسْتِخْدَامِ الْأَشْيَاءِ بِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ ، وَتُسَاعِدُ كُلَّ طِفْلٍ أَنْ يَكُونَ مُبْتَكِرًا » .

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُؤَدِّي نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِيمَا يَأْتِي :

- دَاخِلَ كُلِّ طِفْلٍ مُخْتَرِعٌ صَغِيرٌ . • دَاخِلَ كُلِّ طِفْلٍ .... صَغِيرٌ .
- كُلُّ مِهْنَةٍ لَهَا فَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ . • كُلُّ مِهْنَةٍ لَهَا .... كَبِيرَةٌ .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : .... • كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : ....
- ثَلَاثَةَ حُرُوفِ جَرٍّ مُخْتَلِفَةٍ : ....، ....، .... • اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
- جَمْعَ (مَصْنَع) : .... • (الْعَامِل) : .... • (الطِّفْل) : ....
- مُضَادَّ (مُتَشَابِهَة) : .... • مَعْنَى (الْمُخَلَّفَات) : ....

نشاط و أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ :

الْجُمْلَةُ	الْكَلِمَةُ الْمُتَّصِلَةُ بِاللَّامِ	نَوْعُ الْكَلِمَةِ	نَوْعُ اللَّامِ
يُذَاكِرُ التِّلْمِيذُ ؛ لِيَنْجَحَ	ينجح	فعل مضارع	لام التعليل
قَالَ الْمُعَلِّمُ لِلتِّلْمِيذِ : أَحْسَنْتَ	التلميذ	اسم	حرف جر
أَعْطَيْتُ لِلْفَقِيرِ صَدَقَةً	....	....	....
أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ؛ لِيَقْوَى جِسْمِي	....	....	....

• يؤكِّد طفلك فَهْمَه لفكرة النَّص وتمكُّنه ممَّا دَرَس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .





٥ شَارِكْ

نشاط أ ابْحَثْ عَنْ أَشْيَاءَ يُمْكِنُكَ إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِهَا ، وَفي أَيِّ شَيْءٍ سَتَسْتَخْدِمُهَا :

اسْمُ الشَّيْءِ	سَأَسْتَخْدِمُهُ في
....	....
....	....
....	....
....	....

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....

....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

التَّعَاوُنُ أَسَاسُ النَّجَاحِ .

....

نشاط (٥ـ أ) : يختار طفلك بعض الأشياء التي يُمكن إعادة استخدامها مَرَّةً أخرى ، ويفكِّر ماذا سيفعل بها .

• مفردات الإملاء : (عُلَب بلاستيكيَّة ـ بَكَر مناديل ـ صناديق كرتونيَّة ـ سيَّارات) ، يكتب طفلك كلَّ مفردة تحت الصورة المُناسبة لها .

• جُملتا الإملاء : (اجْمَع المقتنيات في صندوق لإعادة استخدامها في أوقات الفراغ) ، و (استعمِل الأشياء عديمة المنفعة في ابتكار شيء جديد) .

أَنْشِطَةُ سِلَاحِ التِّلْمِيذِ عَلَى نَصِّ « مَتْجَرُ النُّفَايَاتِ »

١ فَكِّرْ

نشاط أ صِلْ كُلًّا مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ الْآتِيَةِ بِصُنْدُوقِ الْقُمَامَةِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :










بِلَاسْتِيكٌ — مَعْدِنٌ — وَرَقٌ — زُجَاجٌ

٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

السُّكَّانُ — مَحَلّ — اقْتِرَاح — تُصَنِّفُ — نِهَايَتُهُ — قُمَامَة

الِاجْتِهَادُ فِي الْعَمَلِ مَصِيرُهُ النَّجَاحُ . ...

تَفْرِزُ أُمِّي الْمَلَابِسَ إِلَى بَيْضَاءَ وَمُلَوَّنَةٍ قَبْلَ غَسْلِهَا . ...

تَعَاوَنَ الْمُوَاطِنُونَ ؛ لِتَجْمِيلِ شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ . ...

وَضَعَتْ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ سَلَّةَ نُفَايَاتٍ فِي كُلِّ فَصْلٍ . ...

قَامَ عُلَمَاءُ الْبِيئَةِ بِمُبَادَرَةٍ ضِدَّ التَّلَوُّثِ . ...

اشْتَرَيْتُ هَدِيَّةً لِصَدِيقِي مِنْ مَتْجَرِ اللُّعَبِ . ...

- بعد التأكُّد من تنفيذ طفلك لأنشطة الكتاب المدرسي ؛ انتقِلْ معه لتنفيذ أنشطة « سلاح التلميذ ».

نشاط (١) : تهيئة لفكرة النَّص الأساسيَّة ؛ حيث يتعرَّف طفلك فكرة تصنيف النُّفايات في صناديق خاصَّة بكلِّ نوع ؛ كَيْ يَسْهُل إعادة تدويرها.

نشاط (٢ ـ أ) : يفهم طفلك المفردات الجديدة بالنَّص من سياق الجملة ، ويستنتج المعنى الصحيح لكلٍّ منها .



تداول المفردات بالملحق ص ٢٠

مَتْجَرُ النُّفَايَاتِ

فِي مَدِينَةِ الْفَيُّومِ ، قَامَ بَعْضُ الْمُوَاطِنِينَ بِمُبَادَرَةٍ إِيجَابِيَّةٍ ؛ لِلْحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِينَتِهِمْ ، فَلَمْ يَعُدْ مَصِيرُ النُّفَايَاتِ هُوَ سَلَّةَ الْمُهْمَلَاتِ ، بَلْ قَامُوا بِافْتِتَاحِ مَتَاجِرَ ؛ لِشِرَاءِ النُّفَايَاتِ مِنْ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ يَقُومُ كُلُّ مَتْجَرٍ بِنَقْلِهَا إِلَى مَصَانِعَ ؛ لِيَتِمَّ فَرْزُهَا لِمَوَادَّ (وَرَقِيَّةٍ ، وَبِلَاسْتِيكِيَّةٍ ، وَمَعْدِنِيَّةٍ) ، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادَّ جَدِيدَةٍ ؛ وَتُسَمَّى هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ إِعَادَةَ التَّدْوِيرِ .

أَصْبَحَ لِمَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ دَوْرٌ إِيجَابِيٌّ كَبِيرٌ ؛ حَيْثُ قَلَّتِ النُّفَايَاتُ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ ، وَانْخَفَضَ مُسْتَوَى التَّلَوُّثِ فِي الْمَدِينَةِ كُلِّهَا ؛ لِذَلِكَ تُعَدُّ تَجْرِبَةُ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ بِمَدِينَةِ الْفَيُّومِ مِثَالًا وَاضِحًا لِقُدْرَةِ الْإِنْسَانِ عَلَى الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ .

نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مُبَادَرَةُ مَتْجَرِ النُّفَايَاتِ كَانَتْ فِي مَدِينَةِ (الْفَيُّوم - طَنْطَا - بَنْهَا).
- تَهْدُفُ مُبَادَرَةُ مَتْجَرِ النُّفَايَاتِ إِلَى الْحِفَاظِ عَلَى (هُدُوءِ - نَظَافَةِ - أَمَانِ) الْمَدِينَةِ .
- سُكَّانُ الْمَدِينَةِ (يَشْتَرُونَ - يُهْدُونَ - يَبِيعُونَ) الْقُمَامَةَ إِلَى مَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ .
- يَتِمُّ جَمْعُ النُّفَايَاتِ فِي (الْمَتْجَرِ - الْمَصْنَعِ - الْمَنْزِلِ) .
- يَتِمُّ فَرْزُ النُّفَايَاتِ وَإِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا إِلَى مَوَادَّ جَدِيدَةٍ فِي (الشَّارِعِ - الْمَصْنَعِ - الْمَتْجَرِ).
- مُبَادَرَةُ مَتْجَرِ النُّفَايَاتِ فِي مَدِينَةِ الْفَيُّوم تَدُلُّ عَلَى (التَّعَاوُنِ - الشَّجَاعَةِ - التَّفَوُّقِ) .

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- مَصِيرُ النُّفَايَاتِ فِي مَدِينَةِ الْفَيُّوم هُوَ سَلَّةُ الْمُهْمَلَاتِ . ( )
- الْمَوَادُّ الْبلَاسْتِيكِيَّةُ - فَقَطْ - يُمْكِنُ إِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا . ( )
- أَصْبَحَتْ لِمَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ فَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ لِمَدِينَةِ الْفَيُّوم . ( )
- يَقُومُ السُّكَّانُ بِفَرْزِ الْقُمَامَةِ فِي مَتْجَرِ النُّفَايَاتِ . ( )
- الْإِنْسَانُ قَادِرٌ عَلَى الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ نَظِيفَةً . ( )

نشاط د أَكْمِلْ بِإِحْدَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (انْخَفَضَ - إِعَادَةَ التَّدْوِيرِ - الْمُوَاطِنِينَ) :

- مَتَاجِرُ النُّفَايَاتِ تَشْتَرِي الْقُمَامَةَ مِنَ ....
- فَرْزُ النُّفَايَاتِ لِمَوَادَّ (وَرَقِيَّةٍ ، وَبِلَاسْتِيكِيَّةٍ ، وَمَعْدِنِيَّةٍ) ، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادَّ جَدِيدَةٍ ؛ يُسَمَّى ....
- بِسَبَبِ مَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ .... مُسْتَوَى التَّلَوُّثِ فِي مَدِينَةِ الْفَيُّوم .

أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

- أَيْنَ كَانَتِ الْقُمَامَةُ تَذْهَبُ قَبْلَ افْتِتَاحِ مَتَاجِرِ النُّفَايَاتِ بِالْفَيُّوم ؟ ....
- مَاذَا سَيَحْدُثُ لَوْ لَمْ نُعِدْ تَدْوِيرَ النُّفَايَاتِ ؟ ....
- فِي رَأْيِكَ ؛ لِمَاذَا نَجَحَتْ هَذِهِ الْمُبَادَرَةُ مِنَ الْمُوَاطِنِينَ ؟ ....

• يقرأ طفلك النَّص ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخَّل بالمُساعدة ؛ ممَّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقُدرتَه على فَهْمِ ما يقرأ .

نشاط هـ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الْمُبَادَرَاتِ الْإِيجَابِيَّةِ التَّالِي :

آثَارُ الْمُبَادَرَةِ	تَفَاصِيلُ الْمُبَادَرَةِ	اسْمُ الْمُبَادَرَةِ
تَقِلُّ : .... يَنْخَفِضُ :	تُنْقَلُ النُّفَايَاتُ إِلَى .... ، وَتُفْرَزُ إِلَى مَوَادَّ .... وَ............ وَ............ ، وَتَتَحَوَّلُ إِلَى	مَتَاجِرُ النُّفَايَاتِ
يَقِلُّ : .... يَزِيدُ :	نَزْرَعُ .... أَمَامَ كُلِّ مَنْزِلٍ ، وَيَقُومُ .... بِرِعَايَتِهَا وَرَيِّهَا ، وَتَتَحَوَّلُ الشَّوَارِعُ إِلَى اللَّوْنِ	شَجَرَةٌ لِكُلِّ مَنْزِلٍ
حِمَايَةُ : .... يَقِلُّ خَطَرُ :	تَنْظِيمُ حَمَلَاتِ .... بِأَخْطَارِ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ ، وَاسْتِبْدَالُهَا بِأَكْيَاسِ .... صَدِيقَةٍ لِلْبِيئَةِ .	لَا لِلْبِلَاسْتِيكِ

نشاط و أَكْمِلْ مُخَطَّطَ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (نُفَايَاتٌ - مَجَلَّةٌ - وَرَقٌ جَدِيدٌ - مَصْنَعٌ) :



• يقرأ طفلك النَّص ، ثم يُجيب عن الأسئلة بمفرده قبل أن تتدخَّل بالمُساعدة ؛ ممَّا يعكس نجاحه في القراءة ، وقُدرته على فهم ما يقرأ .

نشاط ز اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

- قَامَ الْأَهَالِي بِمُبَادَرَةٍ ؛ لِتَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ الْمِيَاهِ . (قَانُونٍ - إِعْلَانٍ - اقْتِرَاحٍ)
- يَحْرِصُ الْبَائِعُ عَلَى فَرْزِ الثِّمَارِ ، وَاسْتِبْعَادِ التَّالِفِ مِنْهَا . (تَصْنِيفٍ - تَجْمِيدٍ - عَصْرٍ)
- اللِّصُّ مَصِيرُهُ السِّجْنُ . (وَظِيفَتُهُ - نِهَايَتُهُ - مَسْكَنُهُ)
- إِعَادَةُ تَدْوِيرِ النُّفَايَاتِ يَحْمِي الْبِيئَةَ مِنَ التَّلَوُّثِ . (الْمَوَارِدِ - الْخَامَاتِ - الْقُمَامَةِ)
- هَذَا الْمَتْجَرُ يَبِيعُ الْبَضَائِعَ بِأَسْعَارٍ مُنَاسِبَةٍ . (الْمَحَلُّ - الْمَصْنَعُ - الْمَبْنَى)
- الْتَزَمَ الْمُوَاطِنُونَ بِارْتِدَاءِ الْكِمَامَةِ ؛ فَانْحَسَرَ الْمَرَضُ . (الْأَطِبَّاءُ - الْأَطْفَالُ - السُّكَّانُ)

نشاط ح اقْرَأْ ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (الْمُوَاطِنِينَ - مُسْتَوَى - مَصِيرُ - النُّفَايَاتِ - مُبَادَرَةً) :

« قَدِيمًا اعْتَادَ الْفَلَّاحُ التَّخَلُّصَ مِنَ .... الزِّرَاعِيَّةِ - مِثْلِ : قَشِّ الْأُرْزِ - بِحَرْقِهَا ؛ مِمَّا كَانَ سَبَبًا فِي ظُهُورِ السَّحَابَةِ السَّوْدَاءِ فِي سَمَاءِ مِصْرَ ، وَانْتِشَارِ الْأَمْرَاضِ الصَّدْرِيَّةِ بَيْنَ .... ، وَقَدْ أَطْلَقَتْ وَزَارَةُ الْبِيئَةِ .... ؛ لِتَحْوِيلِ هَذِهِ النُّفَايَاتِ إِلَى مَوَادَّ جَدِيدَةٍ ؛ مِثْلِ : الْوَرَقِ وَالسَّمَادِ ؛ مِمَّا أَدَّى إِلَى انْخِفَاضِ .... تَلَوُّثِ الْهَوَاءِ ، وَأَصْبَحَ .... قَشِّ الْأُرْزِ هُوَ إِعَادَةَ التَّدْوِيرِ ، وَلَيْسَ الْحَرْقَ » .

نشاط ط أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- التَّسَوُّقُ مِنَ .... الْإِلِكْتُرُونِيِّ يُوَفِّرُ الْوَقْتَ وَالْجُهْدَ . (مَعْنَى : الْمَحَلِّ)
- أَعْلَنَتِ النَّشْرَةُ الْجَوِّيَّةُ عَنِ .... دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ غَدًا . (مُضَادُّ : انْخِفَاض)
- اللَّافِتَةُ الْمُصَوَّرَةُ تُشَجِّعُ .... عَلَى احْتِرَامِ قَوَاعِدِ الْمُرُورِ . (جَمْعُ : الْمُوَاطِنِ)
- لِلْمَحْمِيَّاتِ دَوْرٌ .... فِي حِمَايَةِ الْبِيئَةِ . (مُضَادُّ : سَلْبِيّ)

نشاط (٢ـ ز) : يَسْتَنْتِج طفلك المعنى الصحيح لمفردات النَّص من سياق الجُمَل. (يُمكنك الاستعانة بجداول المفردات بالملحق).
نشاط (٢ـح) : يَسْتَخْدِم طفلك مفردات النَّص ؛ ليُكمل الجُمَل ؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها.
نشاط (٢ ـط) : يُكمل طفلك الجُمَل بمفردات من النَّص بحسب المطلوب لكلِّ جملة (معنى ـ مضاد ـ جمع) .



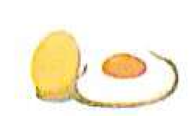
٣ لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ : (حُرُوفُ الْعَطْفِ)



أ اقْرَأْ ، وَلَاحِظِ اسْتِخْدَامَ حُرُوفِ الْعَطْفِ :



يَظْهَرُ فِي الصُّورَةِ أَبِي وَأُمِّي .

الْبَيْضُ وَاللَّبَنُ مِنَ الْبُرُوتِينَاتِ .




نَزْرَعُ التُّفَّاحَ ثُمَّ نَحْصُدُهُ .



ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْعَمَلِ ثُمَّ عَادَ .



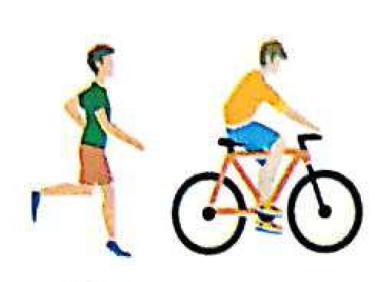
ارْتَدَيْتُ الْجَوْرَبَ فَالْحِذَاءَ .



شَاهَدَ اللِّصُّ الشُّرْطِيَّ فَهَرَبَ .



عِنْدَمَا أَكْبَرُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا أَوْ مُهَنْدِسًا .



أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي بِالدَّرَّاجَةِ أَوْ مَاشِيًا .

• يكتشف طفلك حروف العطف ، ويستخدمها ؛ للربط بين اسمين أو فعلين أو جملتين على النحو التالي:

• (و) : للمشاركة دون ترتيب (بمعنى: معًا).
• (ف) : للترتيب مع السرعة (حدث بعده حدث مباشرةً).
• (ثُمَّ) : للترتيب مع التراخي (بعد مرور وقت) .
• (أو) : للتخيير بين شيئين (اختر واحدًا فقط) .

٤ لاحظ وتعلَّم

نشاط أ اسْتَخْرِجْ حَرْفَ الْعَطْفِ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ، وَاكْتُبْهُ :

- اشْتَرَى مَازِنٌ الْمَجَلَّةَ ، ثُمَّ قَرَأَ مَا بِهَا مِنْ قِصَصٍ . (..........)
- يُحِبُّ الْأَطْفَالُ اللَّعِبَ وَالْمَرَحَ . (..........)
- دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَصْلَ ؛ فَوَقَفَ التَّلَامِيذُ ؛ احْتِرَامًا لَهَا . (..........)
- نَقْضِي عُطْلَةَ نِهَايَةِ الْأُسْبُوعِ فِي الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ أَوْ شَرْمِ الشَّيْخِ . (..........)

نشاط ب أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ :

- انْتَهَى الْوَقْتُ .... سَلَّمْتُ وَرَقَةَ الْإِجَابَةِ .
- شَاهَدْتُ مُبَارَاةَ الْأَهْلِي .... الزَّمَالِكِ .
- أَرْتَدِي الْحِذَاءَ الْأَبْيَضَ .... الْحِذَاءَ الْأَسْوَدَ .
- نَجْمَعُ النُّفَايَاتِ .... نَفْرِزُهَا فِي الْمَصْنَعِ .
- سَجَدَ الْإِمَامُ .... سَجَدَ الْمُصَلُّونَ وَرَاءَهُ .
- يُمْكِنُ اسْتِعَارَةُ الْكِتَابِ لِيَوْمَيْنِ .... ثَلَاثَةٍ .
- هَذَا الْمَتْجَرُ يَبِيعُ الْخَضْرَاوَاتِ .... الْفَاكِهَةَ .
- ضَغَطْتُ الزِّرَّ .... سَمِعْتُ صَوْتَ الْجَرَسِ .

نشاط ج عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ ؛ مُسْتَخْدِمًا حَرْفَ الْعَطْفِ الْمُوَضَّحِ :

فَـ



....

وَ



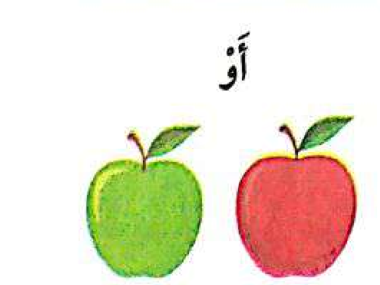
....

ثُمَّ



....

أَوْ



....

نشاط د اقْرَأْ هَذِهِ الْفِقْرَةَ مِنَ الْقِصَّةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

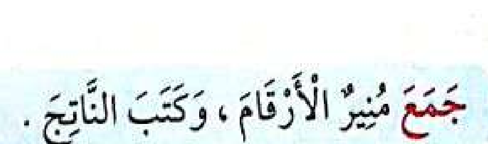
« فِي مَدِينَةِ الْفَيُّومِ ، قَامَ بَعْضُ الْمُوَاطِنِينَ بِمُبَادَرَةٍ إِيجَابِيَّةٍ ؛ لِلْحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِينَتِهِمْ ، فَلَمْ يَعُدْ مَصِيرُ النُّفَايَاتِ هُوَ سَلَّةَ الْمُهْمَلَاتِ ، بَلْ قَامُوا بِافْتِتَاحِ مَتَاجِرَ ؛ لِشِرَاءِ النُّفَايَاتِ مِنْ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ يَقُومُ كُلُّ مَتْجَرٍ بِنَقْلِهَا إِلَى مَصَانِعَ ؛ لِيَتِمَّ فَرْزُهَا لِمَوَادَّ (وَرَقِيَّةٍ ، وَبِلَاسْتِيكِيَّةٍ ، وَمَعْدِنِيَّةٍ) ، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادَّ جَدِيدَةٍ ؛ وَتُسَمَّى هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ إِعَادَةَ التَّدْوِيرِ » .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

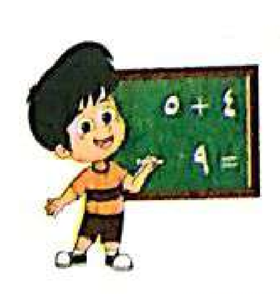
- ثَلَاثَةَ حُرُوفِ جَرٍّ مُخْتَلِفَةٍ : .... ، .... ، .... • حَرْفَ عَطْفٍ : ....
- كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَفْتُوحٌ : .... • كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ : ....
- اسْمَ إِشَارَةٍ : .... • أَدَاةَ نَفْيٍ : .... • فِعْلًا مَاضِيًا : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .... • كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : ....
- جَمْعَ (مَتْجَر) : .... • (سَاكِن) : .... • (مَادَّة) : ....
- مُضَادَّ (بَيْع) : .... • مَعْنَى (اقْتِرَاح) : ....
- كَلِمَةً أَصْلُهَا (فَتَحَ) : .... • كَلِمَةً عَلَى نَفْسِ وَزْنِ (عَصِير) : ....
- اكْتُبْ عَائِلَةَ كَلِمَةِ (سُكَّان) : .... ، .... ، .... ، ....
- حَلِّلْ كَلِمَةَ (تَدْوِيرٌ) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : .... / .... / ....
- أَدْمِجْ (فَرْ / زُ / هَا) : ....

- **صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِمَعْنَى كَلِمَةِ (جَمَعَ) :**





جَمَعَ أَحْمَدُ النُّفَايَاتِ فِي الصُّنْدُوقِ .



جَمَعَ مُنِيرٌ الْأَرْقَامَ ، وَكَتَبَ النَّاتِجَ .

*يؤكِّد طفلك فَهْمَه لفكرة النَّص وتمكُّنه مِمَّا دَرَس من مفردات وأساليب وتراكيب جديدة .

٥ شارك

نشاط أ سَتَقُومُ بِعَمَلِ مُبَادَرَةٍ لِإِعَادَةِ تَدْوِيرِ الْبِلَاسْتِيكِ ؛ أَكْمِلِ الْخُطَّةَ ، ثُمَّ شَارِكْ :

- اسْمُ الْمُبَادَرَةِ : ....
- مَكَانُهَا : ....
- تَفَاصِيلُ الْمُبَادَرَةِ : ....

....

....

- آثَارُ الْمُبَادَرَةِ : ....

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :







....

....

....

نشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

يَقُومُ الْمُوَاطِنُونَ بِمُبَادَرَاتٍ إِيجَابِيَّةٍ مِنْ أَجْلِ وَطَنِهِمْ .

....

- مفردات الإملاء : (سلَّة ـ نُفايات ـ مَتْجَر ـ إعادة التدوير) ، يكتب طفلك كل مفردة تحت الصورة المناسبة لها.
- جُملتا الإملاء : (قُمت بعمل مبادرة إيجابية ؛ للمحافظة على البيئة وتقليل النُفايات) ، و (يَتِمُّ تحويل المواد إلى منتجات جديدة في مصانع إعادة التدوير) .

التَّعْبيرُ الكِتابِيُّ « كِتابَةُ رِسالَةِ اقْتِراحٍ »

عزيزي وليّ الأمر

- في مشروع التعبير الكتابي الأخير ؛ يتدرَّب طفلك على كتابة رسالة تَحْمِل اقتراحًا لحَلِّ إحدى المشكلات .. وضِّح لطفلك أنَّ هذا النوع مِن الرسائل ؛ لا بُدَّ أن تتوافر به العناصر الآتية :
  - تاريخ كِتَابة الرِّسالة.
  - اسم المُرْسَل إليه .
  - الجملة الافتتاحيَّة .
  - مَضْمُون الرِّسالة (المُشْكِلة - الاقْتِرَاح - أثر تَنْفِيذ الاقْتِرَاح) .
  - الجُمْلة الخِتاميَّة .
  - اسم المُرْسِل .

- **لُغَوِيًّا ؛ كَيْ يكتُبَ طفلك جُمَلًا ذاتَ مَعْنًى ؛ فإنَّه سيَسْتَخْدِم ما تَعَلَّمَه خلالَ هذا الموضوع :**
  - المفردات الجديدة؛ مثل: (مُبْتَكِر - مَنْفَعَة - النُّفَايَات - مُبَادَرَة - إعَادَة التَّدْوِير - ...) .
  - التنوين - حروف الجَرِّ - حروف العَطْف .
  - علامات الترقيم المُناسبة (. - ، - ؛ - : - ! - ؟) .
  - اتِّباع قواعد الكتابة والإملاء ، والحِرْص على جَمَالِ الخَطِّ ووُضُوحِه .

- **خُطَّة العَمَل :**
  - في البداية ؛ اقرأ مع طفلك نموذج الرِّسالة الأولى المُرْسَلة إلى (صَاحِبِ مَصْنَعِ الأُرْزِ) ، وشارِكْه في ملاحظة تحليلها إلى عناصرها الأساسية الموجودة في جدول تحليل النَّصِّ .
  - بعد ذلك؛ يَقْرَأ طفلك نَمُوذَجَ الرِّسالة الثانية المُرْسَلة إلى (قُبْطَانِ السَّفِينَةِ) ، ويُحلِّلها بِنَفْسِهِ إلى عناصرها الأساسيَّة في جدول التحليل .
  - في النموذج الثالث سيتدرَّب طفلك على كتابة رِسالةِ اقْتِرَاحٍ إلى (وَزِيرِ الصِّنَاعَةِ) ؛ بمُساعدة عناصرها الأساسيَّة المُوَضَّحة بجدول التحليل .
  - يَسْتَخْدِم طفلك ما تَعَلَّمَه ، ويكتُبُ بِنَفْسِه رِسالةَ اقْتِرَاحٍ إلى (رَئِيسِ الحَيِّ) ؛ مُسْتَعِينًا بالقاموس المُصَوَّر .
  - وأخيرًا ؛ يُقيِّم طفلك كتابتَه بِنَفْسِهِ ، ويُلاحظ أخطاءه ، ويُعيد الكتابة مَرَّةً أخرى بعد تصويبها .

نشاط اقْرَأْ رِسَالَةَ الِاقْتِرَاحِ الْآتِيَةَ ، وَلَاحِظْ تَحْلِيلَهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ :

١٥ نُوفَمْبِرَ ٢٠٢٠ م

إِلَى السَّيِّدِ : صَاحِبِ مَصْنَعِ الْأُرْزِ

تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ ،

أَكْتُبُ لَكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ بَعْدَ أَنْ مَرَرْتُ بِجَانِبِ مَصْنَعِ الْأُرْزِ ، وَرَأَيْتُ الْعَدِيدَ مِنَ النُّفَايَاتِ الْمُهْدَرَةِ مِنَ الْمَوَادِّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالْمَصْنَعِ . وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ هَذِهِ النُّفَايَاتِ تُؤَثِّرُ عَلَى نَظَافَةِ الْبِيئَةِ ، وَتَزِيدُ مِنْ تَلَوُّثِهَا ؛ فَأَقْتَرِحُ عَلَيْكُمْ جَمْعَ مُخَلَّفَاتِ وَنُفَايَاتِ الْمَصْنَعِ ، وَإِرْسَالَهَا إِلَى مَصَانِعِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ ؛ لِاسْتِخْدَامِهَا فِي صِنَاعَةِ مُنْتَجَاتٍ جَدِيدَةٍ ؛ حَتَّى نَنْعَمَ بِبِيئَةٍ نَظِيفَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ التَّلَوُّثِ .

وَتَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الِاحْتِرَامِ

مِنَ التِّلْمِيذِ : عُمَر حُسَيْن

تَحْلِيلُ الرِّسَالَةِ

عَنَاصِرُ رِسَالَةِ الِاقْتِرَاحِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• التَّارِيخُ :	١٥ نُوفَمْبِرَ ٢٠٢٠ م
• اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ :	صَاحِبُ مَصْنَعِ الْأُرْزِ
• الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ :	تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ
• مَضْمُونُ الرِّسَالَةِ :	الْمُشْكِلَةُ : نُفَايَاتُ الْمَصْنَعِ مِنَ الْمَوَادِّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ تُلَوِّثُ الْبِيئَةَ .
	الِاقْتِرَاحُ : جَمْعُ نُفَايَاتِ الْمَصْنَعِ ، وَإِرْسَالُهَا إِلَى مَصَانِعِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ ؛ لِاسْتِخْدَامِهَا فِي صِنَاعَةِ مُنْتَجَاتٍ جَدِيدَةٍ .
	أَثَرُ الِاقْتِرَاحِ : نَنْعَمُ بِبِيئَةٍ نَظِيفَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ التَّلَوُّثِ .
• الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ :	تَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الِاحْتِرَامِ
• اسْمُ الْمُرْسِلِ :	التِّلْمِيذُ : عُمَر حُسَيْن

مُلَاحَظَةٌ : الْكَلِمَاتُ الْمَكْتُوبَةُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ كُتِبَتْ بِصِيغَةِ الْجَمْعِ ؛ لِإِظْهَارِ الِاحْتِرَامِ .

نشاط ٢ اقْرَأْ رِسَالَةَ الِاقْتِرَاحِ الْآتِيَةَ ، وَحَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ فِي الْجَدْوَلِ :

٢ دِيسَمْبِرَ ٢٠٢٠ م

إِلَى السَّيِّدِ : قُبْطَانِ السَّفِينَةِ

تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ ،

أُرْسِلُ إِلَيْكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ لِاقْتِرَاحِ مُبَادَرَةٍ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْبِحَارِ ؛ فَأَنَا أَعِيشُ فِي مَدِينَةٍ سَاحِلِيَّةٍ تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ ، وَلَاحَظْتُ تَلَوُّثَ الشَّاطِئِ وَالْبَحْرِ بِالْكَثِيرِ مِنَ الْمَوَادِّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ النَّاتِجَةِ عَنْ مُخَلَّفَاتِ السُّفُنِ ، وَتُعَدُّ تِلْكَ النُّفَايَاتُ خَطَرًا عَلَى حَيَاةِ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ، وَالشِّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ ؛ لِذَا أَقْتَرِحُ عَلَيْكُمْ تَوْفِيرَ صَنَادِيقِ قُمَامَةٍ عَلَى مَتْنِ السَّفِينَةِ ؛ لِتَجْمِيعِ الْقُمَامَةِ ، وَرَمْيِهَا عِنْدَ الْوُصُولِ ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى بِيئَتِنَا وَالْبِحَارِ مِنَ التَّلَوُّثِ .

مَعَ أَطْيَبِ التَّحِيَّاتِ

مِنَ التِّلْمِيذِ : عِمَاد عَلِي

تَحْلِيلُ الرِّسَالَةِ

عَنَاصِرُ رِسَالَةِ الِاقْتِرَاحِ	الْعَنَاصِرُ الْمَوْجُودَةُ بِالنَّمُوذَجِ
• التَّارِيخُ :	....
• اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ :	....
• الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ :	....
• مَضْمُونُ الرِّسَالَةِ :	الْمُشْكِلَةُ : ....
	الِاقْتِرَاحُ : ....
	....
	أَثَرُ الِاقْتِرَاحِ : ....
• الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ :	....
• اسْمُ الْمُرْسِلِ :	....

• يقرأ طفلك نَصَّ النموذج الثاني ، ويحلِّله في الجدول إلى عناصره الأساسيَّة .

نشاط ٣ اقْرأْ عَناصِرَ رِسالَةِ الاقْتِراحِ في جَدْوَلِ التَّحْليلِ ، ثُمَّ اكْتُبِ الرِّسالَةَ :

....

إِلَى السَّيِّدِ : ....

.... ،

....

....

....

....

.... ،

مِنَ التِّلْميذَةِ : ....

تَحْليلُ الرِّسالَةِ

عَناصِرُ رِسالَةِ الاقْتِراحِ	الْعَناصِرُ الْمَوْجودَةُ بِالنَّموذَجِ
• التَّاريخُ :	٢١ يَنايِرَ ٢٠٢١ م
• اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ :	السَّيِّدُ وَزيرُ الصِّناعَةِ
• الْجُمْلَةُ الافْتِتاحِيَّةُ :	تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ
• مَضْمونُ الرِّسالَةِ :	الْمُشْكِلَةُ : تَلَوُّثُ مِياهِ النّيلِ ؛ بِسَبَبِ إِلْقاءِ مُخَلَّفاتِ الْمَصانِعِ بِها .
	الاقْتِراحُ : تَوَقُّفُ إِلْقاءِ الْمَصانِعِ لِمُخَلَّفاتِها فِي مِياهِ النّيلِ ، وَإِنْشاءُ مَحَطّاتٍ لِلصَّرْفِ الصِّناعِيِّ ، وَمُعالَجَةُ الْمُخَلَّفاتِ .
	أَثَرُ الاقْتِراحِ : الْحَدُّ مِنَ التَّلَوُّثِ ، وَالْحِفاظُ عَلَى صِحَّةِ الْمُواطِنينَ .
• الْجُمْلَةُ الْخِتامِيَّةُ :	مَعَ خالِصِ تَحِيّاتي
• اسْمُ الْمُرْسِلِ :	التِّلْميذَةُ : هاجَر مُحَمَّد

• يكتب طفلك رسالة الاقتراح ؛ مُستعينًا بعناصرها الأساسية الموجودة بالجدول .

كِتَابَةُ رِسَالَةِ اقْتِرَاحٍ

نشاط ٤ اكْتُبْ رِسَالَةً لِرَئِيسِ الْحَيِّ تَعْرِضُ عَلَيْهِ فِيهَا مُبَادَرَةَ شَجَرَةٍ لِكُلِّ مَنْزِلٍ :

• اسْتَخْدِمِ الْقَامُوسَ الْمُصَوَّرَ ؛ لِيُعِينَكَ عَلَى اسْتِخْدَامِ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةٍ فِي كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ .

....

....

.... ،

....

....

....

....

....

.... ،

....

■ احْرِصْ عَلَى كِتَابَةِ :

التَّارِيخِ | اسْمِ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ | الْجُمْلَةِ الِافْتِتَاحِيَّةِ | الْمُشْكِلَةِ

الِاقْتِرَاحِ | أَثَرِ الِاقْتِرَاحِ | الْجُمْلَةِ الْخِتَامِيَّةِ | اسْمِ الْمُرْسِلِ

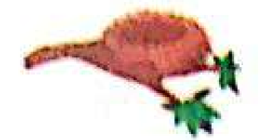
• بعد أن تدرَّب طفلك على كتابة رسالة الاقتراح في النصوص النموذجيّة السابقة ؛ حان الوقت لِيَكْتُبَ رسالة اقتراح بِنَفْسِهِ .

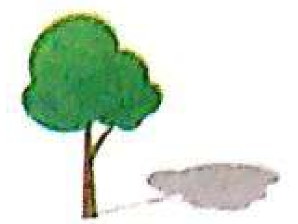
قَامُوسُ الْكَلِمَاتِ الْمُصَوَّرَةِ


شَجَرَةٌ


أَشْجَارٌ


طُيُورٌ

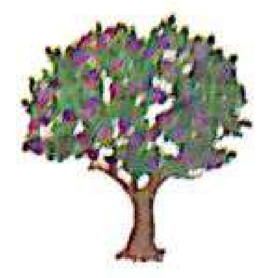

عُشٌّ


الظِّلُّ


عَادِمُ السَّيَّارَاتِ

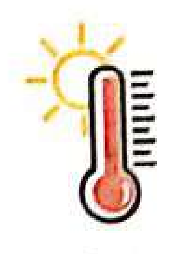

الْمُوَاطِنُونَ


يَرْوِي


ثِمَارٌ


الْهَوَاءُ


التَّنَفُّسُ


دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ


اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ


مَنْزِلٌ

• يَسْتَخْدِم طفلك قائمةَ مُصطلحاتٍ، وقواميسَ مُخَصَّصةً للمُبتدئين ، وَيحدِّد منها معانيَ الكلمات التي تُساعده في كتابة رسالة .



نشاط ٥ قَيِّمْ كِتَابَتَكَ بِنَفْسِكَ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

التَّقْيِيمُ الذَّاتِيُّ لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ + اسْمُ الْمُرْسِلِ .				
التَّارِيخُ .				
جُمْلَةٌ افْتِتَاحِيَّةٌ ، وَأُخْرَى خِتَامِيَّةٌ .				
الِاقْتِرَاحُ .				
كَتَبْتُ الْمُشْكِلَةَ .				
كَتَبْتُ أَثَرَ تَنْفِيذِ الِاقْتِرَاحِ .				
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْقَامُوسِ .				
كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ ، وَإِمْلَاءٍ صَحِيحٍ ، وَاسْتَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ .				

نشاط ٦ الْآنَ ؛ أَعِدِ الْكِتَابَةَ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ :

....

....

....

....

....

....

• يقيّم طفلك كتابته ذاتيًا ؛ وَفْقًا لمعايير التقييم ؛ ليَكْتَشِفَ أخطاءه بنَفْسِه ، ثم يُعيد كتابة الرسالة مَرّةً أخرى بعد تصويب الأخطاء .



نشاط ١ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمُضَادِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- يَدَّخِرُ عَادِلٌ كُلَّ شَهْرٍ ؛ لِـ .... سَيَّارَةٍ جَدِيدَةٍ . (بَيْع)
- نَجَحَتْ مُبَادَرَةُ « لَا لِلْبِلَاسْتِيكِ » ، وَ .... أَعْدَادُ السَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ . (قَلَّتْ)
- لِلسَّهَرِ أَثَرٌ .... عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ . (إِيجَابِيٌّ)
- مُبَادَرَاتُ مُكَافَحَةِ التَّلَوُّثِ تَعْكِسُ .... الْإِنْسَانِ عَلَى الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ . (عَجْز)

نشاط ٢ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِجَمْعِهَا الصَّحِيحِ :

نُفَايَةٌ ○ مَصِيرٌ ○ عَمَلِيَّةٌ ○ دَوْرٌ ○ مُسْتَوَى ○ مِثَالٌ ○

○ مَصَائِرُ ○ نُفَايَاتٌ ○ أَدْوَارٌ ○ عَمَلِيَّاتٌ ○ أَمْثِلَةٌ ○ مُسْتَوَيَاتٌ

نشاط ٣ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ ؛ مُسْتَخْدِمًا حَرْفَ الْجَرِّ الْمُوَضَّحَ كَالْمِثَالِ :

كَـ

تمشي البنت كالأميرة .

عَنْ

القطط

....

لِـ



....

بِـ



....

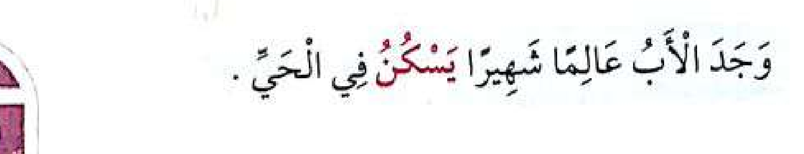
نشاط ٤ مِنْ قِصَّةِ « آدَمُ الْمُبْتَكِرُ » ؛ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ :

- خَرَجَتِ الْأُمُّ .... الْبَيْتِ ؛ لِزِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا .
- شَعَرَ آدَمُ .... الْمَلَلِ الشَّدِيدِ .
- بَكَرُ الْمَنَادِيلِ .... نَظَرِ الْبَعْضِ عَدِيمُ الْمَنْفَعَةِ .
- تَوَجَّهَ آدَمُ .... غُرْفَتِهِ .
- عَرَضَ آدَمُ مَدِينَتَهُ .... زُمَلَائِهِ .
- تَحَمَّسَ زُمَلَاءُ آدَمَ .... فِكْرَتِهِ .

نشاط ٥ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ (وَ - ثُمَّ - فَـ - أَوْ) :

- وَقَعْتُ فِي حَوْضِ السِّبَاحَةِ .... ابْتَلَّتْ مَلَابِسِي .
- نَنْشُرُ الْمَلَابِسَ الْمُبْتَلَّةَ .... نَجْمَعُهَا بَعْدَ أَنْ تَجِفَّ .
- يَتَعَاوَنُ الطَّبِيبُ .... الْمُمَرِّضَةُ ؛ لِعِلَاجِ الْمُصَابِينَ .
- نُسَافِرُ إِلَى أَسْوَانَ بِالْقِطَارِ .... بِالطَّائِرَةِ .

نشاط ٦ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِمَعْنَى كَلِمَةِ (يَسْكُنُ) :



وَجَدَ الْأَبُ عَالِمًا شَهِيرًا **يَسْكُنُ** فِي الْحَيِّ .

تَنَاوَلَ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ ؛ حَتَّى **يَسْكُنَ** الْأَلَمُ .

نشاط ٧ اسْتَنْتِجْ ، وَاكْتُبْ أَصْلَ الْكَلِمَةِ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :



....



....



....

نشاط ٨ اقْرَأْ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يُمْكِنُ تَعْرِيفُ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ بِأَنَّهَا جَمْعُ الْمَوَادِّ الْمُسْتَخْدَمَةِ ؛ كَالْحَدِيدِ ، وَالزُّجَاجِ ، وَالْوَرَقِ ، وَالْخَشَبِ ، ثُمَّ تَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادَّ خَامٍ ، ثُمَّ إِعَادَةُ إِنْتَاجِهَا ؛ لِتَصِيرَ مَوَادَّ قَابِلَةً لِلِاسْتِهْلَاكِ مُجَدَّدًا ، وَلِهَذِهِ الْعَمَلِيَّةِ فَوَائِدُ عَدِيدَةٌ لِلْبِيئَةِ ؛ مِنْهَا : الْحَدُّ مِنْ تَلَوُّثِ الْمِيَاهِ ؛ مِمَّا يُحَافِظُ عَلَى الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ مِنَ الِانْقِرَاضِ ، وَتَقْلِيلُ قَطْعِ الْأَشْجَارِ ؛ مِمَّا يَزِيدُ الْمِسَاحَاتِ الْخَضْرَاءَ ، وَيُنَقِّي الْهَوَاءَ ، وَيُحَافِظُ عَلَى صِحَّةِ الْمُوَاطِنِينَ » .

- اذْكُرْ ثَلَاثَةَ أَمْثِلَةٍ لِمَوَادَّ يُمْكِنُ إِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا :

١ .... ٢ .... ٣ ....

- اذْكُرْ ثَلَاثَةَ فَوَائِدَ لِإِعَادَةِ التَّدْوِيرِ :

١ .... ٢ .... ٣ ....

- مَا مَعْنَى (تَعْرِيف) ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ ؟ (تَرْجَمَة – تَحْدِيد الْمَعْنَى)
- مَا مَعْنَى (الْحَدّ مِنْ) ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ ؟ (زِيَادَة – تَقْلِيل – دِرَاسَة)
- ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ ؟ ....

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- حَرْفَ عَطْفٍ : ....
- حَرْفَ جَرٍّ بِمَعْنَى (مِثْل) : ....
- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : ....
- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : ....
- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِحَرْفٍ مُشَدَّدٍ مَكْسُورٍ : ....
- اسْمَ إِشَارَةٍ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِهَاءٍ : ....
- جَمْعَ (الشَّجَرَة) : .... • (الْكَائِن) : .... • (الْمِسَاحَة) : ....
- مُضَادَّ (أَضْرَار) : .... • (تَوْزِيع) : .... • (نَقَـــاء) : ....

نشاط ٩ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- يَنَامُ الْعُصْفُورُ .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)
- بَنَى الْعُصْفُورُ عُشَّهُ .... الشَّجَرَةِ . (ظَرْفُ مَكَانٍ)
- وَقَفَ الْعُصْفُورُ .... الْغُصْنِ يُغَنِّي . (حَرْفُ جَرٍّ)
- غَنَّى الْعُصْفُورُ .... جَمِيلًا . (كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ)
- أُحِبُّ الطُّيُورَ .... الْحَيَوَانَاتِ . (حَرْفُ عَطْفٍ)

نشاط ١٠ أَكْمِلْ رِسَالَةَ الِاقْتِرَاحِ الْآتِيَةَ بِمَا يَنْقُصُهَا :

....

إِلَى السَّيِّدِ : ....

.... ،

أَكْتُبُ لَكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ بَعْدَ أَنْ مَرَرْتُ بِجَانِبِ الْمَدْرَسَةِ لَيْلًا ، وَلَاحَظْتُ أَنَّ عُمَّالَ الْمَدْرَسَةِ يَقُومُونَ بِحَرْقِ النُّفَايَاتِ الْوَرَقِيَّةِ بِفِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ ؛ مِمَّا يُلَوِّثُ الْهَوَاءَ ، وَيَضُرُّ بِصِحَّةِ التَّلَامِيذِ ؛ لِذَا فَأَنَا أَقْتَرِحُ عَلَيْكُمْ ....

....

وَأَثَرُ هَذَا الِاقْتِرَاحِ ....

....

.... ،

مِنَ التِّلْمِيذِ : ....



اللغة العربية

تواصل

ملحق المفردات والمراجعة والإجابات

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع بالقاهرة والإسكندرية

مُلحَقُ المُفرَداتِ وَالمُراجَعةِ وَالإجاباتِ

عزيزي وَليَّ الأمر

يُسْعِدنا في النهاية أن نقدِّم لأبنائنا ـ طلَّاب وطالبات الصفِّ الثالث الابتدائي ـ ملحق المفردات والمراجعة والإجابات ، والذي يتكوَّن من ثلاثة أجزاء :

(١) معجمي الصغير :

جداول مفردات لجميع النصوص (القراءة والاستماع) التي وردت بالكتاب :

- جدول معاني المفردات (وتم تمييز مفردات الكتاب المدرسي بالعلامة 📖).
- جدول الكلمات الجمع ، ومفرد كلٍّ منها (للنصوص التي احتوت على كلمات وردت في صيغة الجمع).
- جدول الكلمات المفردة ، وجمع كلٍّ منها.
- جدول الكلمات ، ومضاد كلٍّ منها.

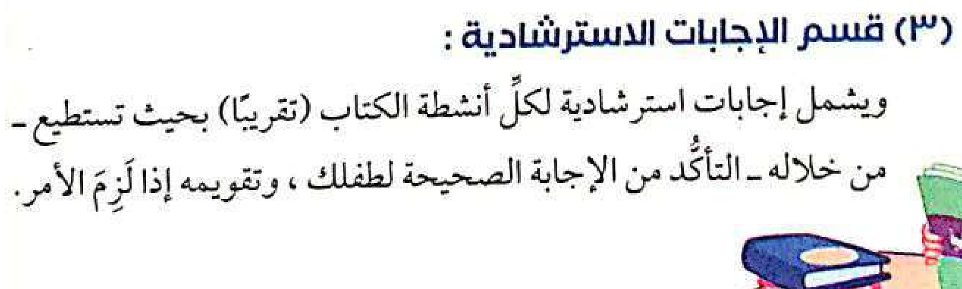
وتُساعد هذه الجداول في تنفيذ أنشطة المفردات المصاحبة لكلِّ نَصٍّ .

(٢) مراجعة عامة على نصوص المنهج ، وتشمل :

- مراجعة على نصوص الكتاب (قصص الاستماع ـ قصص القراءة ـ نصوص القراءة ـ الأناشيد) ، تركِّز على الشخصيات والمعلومات والفِكَر الرئيسة التي وردت بهذه النصوص بشكل مبتكر ، يبتعد بطفلك عن الحفظ ، ويستخدم مهارات متعدِّدة (القراءة ـ التفكير الناقد ـ الكتابة) .
- مراجعة عامة على الأساليب والتراكيب ؛ تشمل كلَّ ما دَرَسَه الطالب في الصفَّيْن : الأول ، والثاني الابتدائي .

(٣) قسم الإجابات الاسترشادية :

ويشمل إجابات استرشادية لكلِّ أنشطة الكتاب (تقريبًا) بحيث تستطيع ـ من خلاله ـ التأكُّد من الإجابة الصحيحة لطفلك ، وتقويمه إذا لَزِمَ الأمر.



مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ « أَخَافُ مِنَ الْعَدْوَى »

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يبلغ من العمر	يصل عمره إلى	آه	بمعنى أتوجَّع	أفتقده	أشتاق إليه
لديه	عنده	حجزه	منعه من الخروج	اعتدال	دون إفراط
إعداد	تجهيز	الجراثيم	كائنات حية صغيرة تنقل الأمراض المعدية		
نادرًا	قليلًا	الباعة الجائلون	الذين يسيرون في الشوارع لبيع بضائعهم		
صرخ	صاح	العدوى	انتقال المرض		
متألمًا	متوجعًا	اجتماعي	كثير المخالطة للناس		
حيطتنا	حذرنا	مصادر العدوى	أسباب انتقال المرض		
حميد	حسن مشكور	الطعام المتوازن	المتكامل الذي يحتوي كلَّ العناصر الغذائية		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
أخاف	آمَنُ / أطمئن	يهتم	يُهمل	نادرًا	كثيرًا
اجتماعي	منعزل	استمرار	انقطاع	صرخ	همس
دائمًا	أحيانًا	يثق	يتشكَّك	المخالطة	الانعزال
ضرر	نفع	مطهَّرة	ملوَّثة	اعتدال	إفراط / مبالغة

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
جار	جيران	صاحِب	أصحاب	يوم	أيام
أسبوع	أسابيع	المستشفى	المستشفيات	الطعام	الأطعمة

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
أعوام	عام	الباعة	البائع	الجراثيم	الجرثومة

مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ « أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةُ »

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مبكرًا	في أول الصباح
متعجِّبَة	مندهشة
حَيْرة	تردُّد
سِوى	غير
الأفضل	الأحسن
مِنْشفة	فوطة

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
الوقاية	الحماية
تحتوي	تضم وتشمل
تحمَّسَت	تشجعَت ونشطَت
تَسَوُّس الأسنان	مرض يُصيب الأسنان بالتفتُّت
قصافة الأظافر	أداة لتقليم الأظافر وقص الزوائد منها
العدوى	انتقال الأمراض
مفضَّل	مستحسَن محبَّب

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
مساء	صباح
اجتمَع	تفرَّق
تسافر	نُقيم
النوم	الاستيقاظ

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
مبكرًا	متأخرًا
تحمسَت	تكاسلَت
مسرعة	بطيئة
حَيْرة	ثبات

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
الأفضل	الأسوأ
تتعرَّفها	تجهلها
ابتسَم	كَشَّر / عبس
قائلًا	ساكتًا

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
أُسرة	أُسَر
غرفة	غُرَف
فرشاة	فُرَش

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
مِنشفة	مناشف
المُشط	الأمشاط
رباط	أربطة

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
بحر	بِحار / بحور
الجو	الأجواء
حجم	أحجام

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
أدوات	أداة
حقائب	حقيبة

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
ملابس	ملبس
أسنان	سِن

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الأمراض	المرض
الأظافر	الظُّفْر

مُفْرَدَاتُ نَشِيدِ «صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
صاحِ	صاحبي
تمهّل	اهدأ
تعجّل	تتسرع
موصيك	ناصحك
ترحل	تذهب
صحتنا	سلامة أجسامنا

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
سِر	المراد : سبب
سعادتنا	فرحتنا
أفضل	أحسن
أثوابك	ملابسك
المَحْفِل	مجلس ومكان اجتماع الناس
كنز	مال مدفون تحت الأرض / المال الكثير

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
طاهرة	نظيفة
الملعب	مكان اللعب
احفظه	صُنْهُ
تحيا	تعيش

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
تمهّل	تَسَرَّعْ / تَعَجَّلْ
تعجّل	تمهّل
ترحل	تقيم وتبقى
صحة	مرض
صحيح	مريض

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
سعادة	حُزْن
نظافة	قذارة
أفضل	أسوأ
الأقوى	الأضعف
نظيف	مُتَّسِخ

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
الأجمل	الأقبح
احْفَظْ	ضَيِّعْ
طاهرة	ملوَّثة / متسخة
تحيا	تموت
تُصبِح	تُمْسِي

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
صاحِ	أصحابي
موصٍ	موصون
سِر	أسرار
الجسم	الأجسام

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
الأقوى	الأقوياء
وجه	وجوه / أوجُه
ثوب	أثواب / ثياب
أفضل	أفاضل

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
الملعب	الملاعب
المحفِل	المحافل
كنز	كنوز
صحيح	أصحاء

مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «الْأَطْعِمَةُ الْبَحْرِيَّةُ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
سعدتُ	فرحتُ	يبدو	يظهر	التقت	قابلت
غنية بـ	مليئة بـ	دعني	اتركني	ضروري	واجب
الطاولة	المائدة	صِرْنا	أصبحنا	وجبة	أكلة واحدة
صاحَ	صرخ	فيتامينات	مواد مفيدة لتغذية وتنشيط الجسم		
أميِّز	أُفرِز وأُفرِّق	نكهة	مذاق / طعم		
التعجُّب	الدهشة	مميَّز	له خصائص معيَّنة تفرِّقه عن غيره		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
صديقي	عدوِّي	وجدنا	فقدنا	ابتسَم	كَشَّرَ / عبس
سعدتُ	حزنتُ	أعرفه	أجهله	غريبة	مألوفة
لذيذ	كريه	اللينة	الصلبة	مفتوحة	مغلقة

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
مدينة	مُدُن	نوع	أنواع	قشرة	قِشْر / قشور
وجبة	وجبات	صحن	صحون	قطعة	قِطَع
الطاولة	الطاولات	نكهة	نكهات	ملعقة	ملاعق

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
فوائد	فائدة	الفصوص	الفص	الأصداف	الصدفة
أشواك	شوكة	الأطباق	الطبق	منتجات	مُنتَج

مُفرَدَاتُ قِصَّةِ «طَبَقُ الطَّعَام»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مائدة	طاولة	اندهاش	حَيْرة واستغراب	متحمسًا	مُتَشَجِّعًا نَشِطًا
الهناء	السعادة	متحيرًا	مترددًا	تناول الطعام	أكْلُ الطعام
الشِّفاء	العافية	تناول الطبق	أخذ الطبق	تستطيع	تقدر
ملابسك	ثيابك	ذاتَ نهارٍ	في نهار يوم من الأيام		
رجع	عاد	المتكامل	الذي به كل العناصر		
تغيير	تبديل	كربوهيدرات	مواد تعطي طاقة للجسم مثل الخبز والمكرونة		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
نهار	ليل	مبتسمة	حزينة	الهناء	الشَّقاء
رجع	ذهب	بدأ	انتهى	الشِّفاء	المرض
جائع	شبعان	متحيرًا	ثابتًا	متكامل	ناقص

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا:

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
طبق	أطباق	قطعة	قطع	الطعام	الأطعمة
الغذاء	الأغذية	سلطة	سلطات	أم	أمهات
مائدة	موائد	مَرَّة	مَرَّات	والدة	والدات

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا:

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
ملابس	ملبس	لحوم	لحم	الخضراوات	الخضراء

مُفْرَدَاتُ نَصِّ «جِسْمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
دليل	مرشد
يوضِّح	يبيِّن / يُظهِر
أنواع	أصناف
يتمتع	يتنعم
قمة	أعلى
تشمل	تضم

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
كميات بعينها	مقادير محددة
تمد	تزوِّد
الطاقة	القُدْرة
عناصر	مواد تدخل في تكوين شيء ما
مشتقات	مواد مستخرَجة من مواد أخرى
بقوليات	حبوب جافة لبعض الخضراوات ؛ كالفول والعدس

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
السمنة	البدانة
قاعدة	أساس
اللازمة	الضرورية

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
يوضِّح	يُخفِي
مختلِفة	متشابِهة
يُقسِّم	يُجمِّع

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
بناء	هدْم
صحة	مرض
جيدة	سيئة

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
قليلة	كثيرة
كبيرة	صغيرة
السمنة	النحافة

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
جسم	أجسام
الهرم	الأهرام

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
دليل	أدلة / دلائل
قمة	قِمَم

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
قاعدة	قواعد
مجموعة	مجموعات

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
عناصر	عنصر
أنواع	نوع
كَمِّيَّات	كَمِّيَّة

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
مشتقات	مشتق / مشتقة
عظام	عظْمة
الأسنان	السِّن

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الدجاج	الدجاجة
عضلات	عضلة
منتجات	منتَج

مُفرَدات قِصَّة «الفَوز الحَقيقيّ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
أعلنَت	أذاعت / نشرت	أشاد	مدح وأثنى على	طبقًا لـ	وفقًا لـ
لتأهيلهما	لتجهيزهما	المثابرة	المداومة على العمل	إجراء	عمل وتنفيذ
الأصلح	الأنسب	برنامج غذائي	تعليمات وتنظيمات مُسبَقة خاصة بالغذاء		
تعالت	ارتفعَت	جدول تدريبي	خطة منظَّمة للتدريب على مهارة معينة		
ممارسة	مزاولة	التهليل	الهُتاف بالصوت أو التصفيق		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
الاشتراك	الانفراد	أول	آخِر	أشاد	عابَ / ذمَّ
انتهاء	بدْء	يجتمع	يفترق	تعاوُن	تفرُّق واختلاف
الأصلح	الأسوأ	فوز	خسارة	المثابرة	الانقطاع
ترفع	تخفض / تُدْنِي	تعالت	انخفضت	المقبلة	السابقة / الماضية
المستمر	المنقطع	بكى	ضحك	الفخر	التواضع
التزام	مخالَفة	غضِب	رضِي	الحقيقي	الزائف

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
بَرنامج	برامج	أزرق	زُرْق	البَدَن	الأبدان
جدول	جداول	أصفر	صُفْر	لجنة	لِجَان

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الفِرَق	الفِرْقة	أفراد	فرد	نقاط	نقطة
أعضاء	عضو	أخلاق	خُلُق	أهداف	هدف

مُفرَداتُ قِصَّةِ «أنَا قَوِيٌّ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يمارس	يزاول / يلعب
لاحَظَ	انتبَهَ وراقَبَ
انتظام	استمرار
التمرين	التدريب
صِحّي	سليم
اختيار	انتقاء

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
تحمَّسَ	تشَجَّعَ وَنَشِطَ
حقائق	معلومات صحيحة
الالتزام	الحرص
يشجِّع	يقوِّي الإرادة والعزيمة
اكتشَف	توصَّل إلى معرفة شيء
مجلة حائط	صحيفة تُعلَّق على الحائط

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
سأجتمع	سألتقي
يُقدِّرُون	يعرفون قيمة
تساعد	تُعين

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
معروف	مجهول
انتظام	انقطاع
الذَّهاب	الإياب / العودة
فوائد	أضرار

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
أعجبته	ساءته
اجتمَعَ	تفرَّق
تقسيم	تجميع / توحيد
حقائق	أكاذيب

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
انتهاء	ابتداء
حضور	غياب
تحمَّس	تكاسَلَ
بدأتْ	انتهتْ

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
طريقة	طرق
الفصل	الفصول
الرياضة	الرياضات

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
التمرين	التمارين
رأي	آراء
مجلة	مجلات

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
الفكرة	الأفكار / الفِكَر
العمل	الأعمال
طالب	طلاب

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
زملاء	زميل

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
مجموعات	مجموعة

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
حقائق	حقيقة

مفردات نص «أصغر سباحة»

• الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
التحقتْ	انضمّتْ	مستوى	درجة ومكانة	متميز	متفرد
ناضلت	كافحت واجتهدت	توفّق	توازن	وسام	ميدالية
لم تتجاوز	لم تتم	بارالمبية	الأولمبية لذوي الإرادة		
أحرزتْ	حصلتْ على	بعثة	مجموعة تُرسَل للقيام بمُهمّة معيّنة لوقتٍ مُحدّد		
المكثفة	الكثيرة	منتخب	فريق مكوّن من أحسن الرياضيين لتمثيل البلد		

• الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
أول	آخِر	حُلْم	وَاقِع	أحرزتْ	ضيّعتْ
أصغر	أكبر	التحقت	افترقت / ابتعدت	توفّق	تُفرّق
تحصل على	تضيّع	عالمية	محلية	تشارك	تمتنع
مكثفة	قليلة	استطاعت	عجزت	تحافظ	تهمل

• الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
سباحة	سباحات	بعثة	بعثات	منتخب	منتخبات
ميدالية	ميداليات	بطلة	بطلات	وسام	أوسمة
حُلْم	أحلام	مستوى	مستويات	جمهورية	جمهوريات

• الكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الرياضيين	الرياضي	الألعاب	اللعبة	بطولات	بطولة
المصريين	المصري	تدريبات	تدريب	الهمم	الهمة

مُفرَدَاتُ قِصَّةِ «فِكْرَةٌ وَمَعْلُومَةٌ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يحتل الصدارة	يأتي في المقدمة	أسلوب	طريقة	اقترح	عرض
شائق	ممتع	استخداماته	استعمالاته	ساد الصمت	انتشر السكوت
مبتكَر	جديد غير مقلَّد	أوحتْ	أرشدتْ وأعطتْ	أثناء	خلال
اللجوء إلى	الاستعانة بـ	رحَّبَ بالأمر	قَبِلَه	أوَدُّ	أُحِبُّ
المتاحة	المتوافرة الممكنة	عرضنا	أظهرنا وقدَّمنا	تضيف	تزيد
تحيَّرنا	تردَّدنا	على سبيل المثال	مِثْل	العديد	الكثير
حان دورنا	جاء دورنا	موارد طبيعية	ما أوجده الله في الطبيعة للإنسان ؛ لبقائه وبناء حضارته		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
طبيعي	صناعي	شائق	مُمِل	المُختلِف	المتشابه
موثوقًا به	مشكوكًا فيه	مُقرَّبًا	بعيدًا	الصمت	الكلام
مُبتكَر	مُقلَّد	العودة	الإياب والذهاب	أودُّ	أكرَهُ

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
مَورِد	موارد	كوب	أكواب	ساحل	سواحل
طريق	طُرُق	هَديَّة	هَدايا	سبيل	سُبُل
شبكة	شبكات	الأسبوع	الأسابيع	المثال	الأمثلة

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الدول	الدولة	مصادر	مصدر	زملاء	زميل
أنواع	نَوْع	معلومات	معلومة	أنشطة	نشاط

مُفرَدَاتُ قِصَّةِ «فِي مَنزِلِي فَرَاشَةٌ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
تجوُّلها	سيْرُها	الملائمة	المناسبة	دودة القَز	دودة الحرير
جذابة	جميلة	تنسج	تحيك	أثارَ	حرَّكَ
منبهرة	مندهشة متعجِّبة	مراقبة	ملاحظة ومتابعة	تتعجَّبين	تندهشين
ثقوب	فُتْحات ضيقة	الشرنقة	غطاء من خيوط دقيقة تنسجه دودة القز		
أوصاها	نصحها	دورة حياة الكائن الحي	مُختلِف المراحل التي يمر بها الكائن الحي بترتيب ونظام ، وتعود به من حيث بدأ		
مراعاتها	الحفاظ عليها				

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
جميلة	قبيحة	عودتها	ذهابها	أحببتُ	كرهتُ
أعطاها	أخذ منها	سألتْ	أجابتْ	ردت	سألت
فرحت	حزنت	قائلة	ساكتة	مراعاتها	إهمالها
تستمر	تتوقف	صاحت	همست	حياة	موت

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
فصل	فصول	هَدِيَّة	هدايا	شرنقة	شرانق
مزرعة	مَزارِع	صندوق	صناديق	حياة	حيوات
فراشة	فراشات	غطاء	أغطية	دودة	دود / ديدان

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
حقول	حقل	ظروف	ظرف	أشجار	شجرة
ثقوب	ثَقْب	خيوط	خيط	بَيْض	بيضة

مُفْرَدَاتُ نَشِيدِ «أَرْضِي مَوْطِنِي»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
موطني	بلدي	يبقى	يستمر ويدوم	يتلألأ	يلمع
تحلو	تجمل	البستان	الأشجار المحيطة بالحديقة		
أصون	أحمي	الروض	الحدائق		
أحفظ	أصون وأحمي	الشُّطآن	جوانب النهر أو البحر		
مجلس	مكان للجلوس	الوديان	الطُّرُق بين الجبال		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
الأرض	السماء	جمال	قُبْح	أُنَظِّف	أُلَوِّث
حياة	موت	أصون	أُضَيِّع	دومًا	أحيانًا
تحلو	تَمَرُّ / تقبح	أحفظ	أُضَيِّعُ / أُفَرِّط	يبقى	يفنى
يتلألأ	يخفت ويبهت	أحمي	أخْذُل / أتخلَّى	صديقان	عَدُوَّان

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
أرض	أراضٍ	إنسان	أناسيّ	النهر	الأنهار
مَوطِن	مَواطن	بستان	بساتين	صديق	أصدقاء
حياة	حيوات	مجلس	مجالس	الكون	الأكوان

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الأوطان	الوطن	الروض	الروضة	الوُديان	الوادي
زَهْر	زَهْرة	الشُّطْآن	الشاطئ		

مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «السُّلَحْفَاةُ الْبَحْرِيَّةُ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مستأذنًا	طالبًا الإذن	يبدو	يظهر	فزع	خوف شديد
الأسى	الحزن	الإرهاق	الإجهاد والتعب	مسكينة	ضعيفة بائسة
الأعماق	البعد إلى أسفل	سرعان	سريعًا	الكائنات	المخلوقات
اضطراب	قلق	نجاتها	تخلُّصها من الأذى	توعية	إفهام وتوضيح
الغوص	الغطس	مغامرات	مفاجآت مثيرة	منهمك	منشغل

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
شائقة	مُمِلَّة	سَمَحَ	رَفَضَ	ارتديتُ	خلعتُ
الخلابة	القبيحة	قاطعَه	أمهلَه	فزع	أمْن واطمئنان
اتفقنا	اختلفنا	نادرة	كثيرة	الإرهاق	الراحة
نجاة	هلاك	الأسى	الفرح والسرور	اضطراب	ثبات واستقرار

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
زَوْج	أزواج	اضطراب	اضطرابات	فم	أفواه
مهموم	مهمومون	سُلَحْفَاة	سلاحف	حياة	حيوات

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
ملابس	ملبس	شِعاب	شِعْب	مناظر	منظر
أعماق	عُمْق	كائنات	كائن	أضرار	ضرر

مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «غَابَاتُ التَّامَبُو»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
التَّرْحال	التَّنَقُّل	الانقراض	اختفاء النَّوْع	تُفسِد	تَضُرّ
تقاليد	عادات موروثة	خلابة	جميلة	سلوك	تصرُّف
أتصفَّح	أُقلِّب صفحات	تجوُّلي	تنقُّلي وسَيْري	معالم المنطقة	ما يدل عليها
أَسَى	حُزْن	غابات	أرض واسعة مغطاة بالحشائش والأشجار الكثيرة		
انحسار	قلة	يومياتي	مذكراتي التي أكتبها يومًا بعد يوم		
التحديات	الصعوبات	عالِم أحياء	العالِم الذي يهتم بدراسة الكائنات الحية		
إنشاء	بناء	المحميات	مناطق لحماية الحيوانات		
ردَّ	أجاب	حملة توعية	نشاط منظَّم يهدف إلى إفهام الناس أمرًا مُعيَّنًا		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
السفر	الإقامة	اختفتْ	ظهرتْ	أَسَى	فرح
أواجه	أهرب وأتخلَّى عن	أضرار	منافع / فوائد	نظام	فوضى

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
شاب	شباب / شُبَّان	السَّفَر	الأسفار	السلوك	السلوكيات
فرو	فِراء	نظام	أنظمة	حملة	حملات

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
تقاليد	تقليد	سيقان	ساق	أضرار	ضرر
البلدان	البلد	معالم	مَعْلَم	المحميات	المحمية

مُفْرَدَاتُ نَصّ «الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
ضخم	كبير	المناخية	الجوية	مُتفجِّرة	مُشتعِلة
الكائنات	المخلوقات	المخلفات	القُمَامة	تدمير	إهلاك
استخلاص	استخراج	الطحالب	كائنات متعدِّدة الألوان توجد في الماء والتربة		
أدوية	علاجات	القشريات	حيوانات مائية ؛ كالإستاكوزا ، والجمبري		
تضاءلتْ	قلَّتْ	مصدرًا رئيسًا	سببًا أساسيًّا		
أدَّى إلى	تَسَبَّب في	الصيد الجائر	الصيد الكثير		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
معروفة	مجهولة	ضَخْم	صغير / قليل	تضاءلتْ	كَثُرت
جمال	قُبْح	البَحْرِيَّة	البَرِّيَّة	موت	حياة
الجائر	المعتدل	رئيسًا	ثانويًا / فرعيًا	تدمير	تعمير
الحفاظ	التضييع والإهمال	كثير	قليل	شِدَّة	ضَعْف

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
البيئة	البيئات	العالَم	العوالم	مصدر	مصادر
مَسْكَن	مساكن	ضَخْم	ضِخَام	الإنسان	الأناسي

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الشِّعَاب	الشُّعْب	التغيُّرات	التغيُّر	أدوية	دواء
طحالب	طُحْلُب	قشريات	قشرية	مُخلَّفات	مُخلَّفة

مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «مُقَابَلَةٌ مَعَ عَالِمِ بِيئَةٍ»

• **الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :**

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
بلغ من العمر	وصَلَتْ سِنُّه إلى
العديد	الكثير
يتابع	يراقب / يلاحظ
تطوُّرات	تغيُّرات
المتاحة	المُمْكِنة المُيسَّرة
ينميه لديه	يزوِّده عنده
بجوارهم	بجانبهم
سُرْعَان	سريعًا

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
تحمَّسَ	تشجَّع ونَشِط
بلَّغني	عرفتُ
حَيِّنَا	مكان سَكَنِنا
استجاب	وافَق
البيئة	كل ما يحيط بالإنسان والحيوان والنبات
موسوعة	كتاب يجمع معلومات مرتبة ترتيبًا هجائيًا
المتحف	مكان التحف الأثرية والفنية
ترجَمَ لغة الإشارة	فَسَّرَها ووضَّحَ أشكالها

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
المُقْبِل	القادم
ذوي	أصحاب
يعاني	يُقَاسي
حاجة ماسَّة	حاجة شديدة

• **الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :**

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
شراء	بَيْع	تحمَّس	تكاسَل	استجاب	رفَضَ
العديد	القليل	ابتسَمَ	عَبَسَ	الوصْل	الانقطاع / الفَصْل
يُنَمِّي	يقلِّل ويُنقِص	شهير	مغمور	توديع	استقبال

• **الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :**

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
عُمْر	أعمار	حَيّ	أحياء	معمل	معامل
بيئة	بيئات	موعد	مواعيد	النظام	الأنظمة

• **الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :**

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
موسوعات	موسوعة	العلاقات	العلاقة	بيئات	بيئة
تطوُّرات	تطوُّر	احتياجات	احتياج	مَواقع	مَوقِع

مُفْرَدَاتُ قِصَّةِ «آدَمُ الْمُبْتَكِرُ»

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
🕮 تدعوه	تُسمِّيه	🕮 عديمة	فاقدة	🕮 مقتنياته	ممتلكاته
🕮 اقتناء	امتلاك	🕮 المنفعة	الفائدة	🕮 المُبتكِر	المُخترِع
المَلَل	الضِّيق	انبهار	دهشة وتعجُّب	تحمَّس	تشجَّع ونَشِط
حان الوقت	جاء الوقت	توجَّهَ إلى	ذهب إلى / قصَد		
استعمال	استخدام	يقلِّدوه	يفعلوا مثله		

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
تجميع	تفريق	المَلَل	التسلية	المُبتكِر	المُقلِّد
امتلاك	فِقْدان	أنهى	بدأ	تحمَّس	تكاسَلَ
الغريبة	المعتادة	أخيرًا	أولًا	سَعِدوا	حَزِنوا
عديمة المنفعة	المفيدة	المُفضَّلة	المكروهة	يقلدوا	يبتكروا

• الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
أستاذ	أساتذة	مدينة	مُدُن	الوقت	الأوقات
المنفعة	المنافع	غرفة	غُرَف	المُبتكِر	المُبتكِرون

• الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
العُلَب	العُلْبة	مقتنيات	مُقْتَنَى	سيارات	سيارة
الصناديق	الصندوق	مبانٍ	مبنًى	زملاء	زميل
بَكَر	بَكَرَة	حدائق	حديقة	واجبات	واجب

مُفْرَدَاتُ نَصّ «مَتْجَرُ النُّفَايَاتِ»

- **الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا :**

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
متجر	محل
النُّفَايَات	القُمَامة
المواطنين	السكان
فرزها	تصنيفها
تُعَد	تُعتبَر
مبادرة	اقتراح
إيجابية	كل ما ينتج عنه أمور ناجحة ومقبولة
إعادة التدوير	تصنيع منتجات جديدة من مواد النفايات
التلوُّث	أن يخالط البيئة أشياء غريبة ضارة
البيئة	كل ما يحيط بالإنسان والحيوان والنبات
مصير	نهاية

- **الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا :**

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
إيجابية	سلبية	افتتاح	إغلاق	قلَّت	كَثُرت وزادت
الحفاظ	الإهمال والضياع	جمْع	تفريق	انخفاض	ارتفاع
نظافة	قذارة	شِرَاء	بَيْع	التلوُّث	النقاء
مصير	بداية	جديدة	قديمة	قُدْرة	ضَعْف وعَجْز

- **الْكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا :**

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
متجر	متاجر	مصير	مصائر	أثَر	آثار
مدينة	مُدُن	سلة	سِلَال	مستوى	مستويات
مبادرة	مبادرات	العملية	العمليات	مثال	أمثلة

- **الْكَلِمَةُ وَمُفْرَدُهَا :**

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
نُفَايات	نُفَاية	المُهمَلات	المُهمَلة	سكان	ساكن
مواطنين	مُواطن	مصانع	مصنع	مواد	مادة

مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ عَلَى مَوْضُوعِ « جِسْمِي السَّلِيمُ »

نشاط ١ صِلْ مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

- الْعَدْوَى • — • كَائِنَاتٌ صَغِيرَةٌ تُسَبِّبُ الْأَمْرَاضَ .
- الْجَرَاثِيمُ • — • انْتِقَالُ الْمَرَضِ .
- الْأَدَوَاتُ الشَّخْصِيَّةُ • — • مَرَضٌ يُصِيبُ الْأَسْنَانَ ، وَيُسَبِّبُ تَلَفَهَا .
- التَّسَوُّسُ • — • أَدَوَاتٌ لَا أَتَشَارَكُهَا مَعَ أَحَدٍ ؛ مِثْلُ الْمِنْشَفَةِ .

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ ...	الْآنَ عَرَفْتُ أَنَّ ...
• طَعَامَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ صِحِّيٌّ وَلَذِيذٌ .	• ....طعام الباعة الجائلين يسبب الأمراض....
• النَّزْلَةَ الْمَعَوِيَّةَ مَرَضٌ مُعْدٍ .	• ....
• لَا بُدَّ مِنْ أَخْذِ كُلِّ شَيْءٍ أَثْنَاءَ السَّفَرِ .	• ....
• غَسْلَ الْيَدَيْنِ بَعْدَ الْأَكْلِ فَقَطْ يَكْفِي .	• ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ .. مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ ؟:

- تَشَارَكْتَ أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّةَ مَعَ أَصْدِقَائِكَ . • ....تنتقل العدوى ، وأصاب بالمرض.... .
- لَمْ تَغْسِلْ مَا بَيْنَ أَصَابِعِ يَدَيْكَ . • ....
- أَهْمَلْتَ غَسْلَ أَسْنَانِكَ صَبَاحًا وَمَسَاءً . • ....
- بَالَغْتَ فِي الْخَوْفِ مِنَ الْعَدْوَى . • ....



نشاط ٤ أكمل كل جملة بالكلمة الصحيحة مما بين القوسين :

- احرص على نظافتك .... (الشَّخْصِيَّه - الشَّخْصِيَّة)
- أغسل أسناني بـ............ والمعجون . (الْفُرْشَاة - الْفُرْشَاه)
- لا أشارك .... الشخصية مع أصدقائي . (الْأَدَوَاة - الْأَدَوَات)
- شرب .... ضروري لصحة الجسم . (الْمِيَاه - الْمِيَاة)
- يغسل أخي .... قبل تناول الطعام . (يَدَيْة - يَدَيْه)

أسلوب النهي مع المذكر والمؤنث

نشاط ٥ استخدم (لا الناهية) ؛ لتكمل كل جملة من الجمل الآتية :

- .... قبل أن تغسلي يديك .
- .... بصوت مرتفع مع معلمك .
- .... من بيتك قبل تناول وجبة الإفطار .
- يا هند ، .... الطريق والإشارة حمراء .
- يا محمد ، .... بالكرة في المنزل .

- نستخدم أسلوب النهي عندما نطلب من شخص الامتناع عن فعل شيء، وأداة النهي هي (لا) .
- تضاف (ي) في نهاية الفعل المنهي عنه مع المؤنث .



نشاط ٦ أكمل كل جملة بفعل أمر مناسب :

- .... يا أحمد كوبا من الحليب الدافئ .
- .... يا أميرة رسالة تهنئة إلى خالك .
- .... يديك قبل وبعد استخدام الحمام .
- .... سريرك فور الاستيقاظ من النوم .
- .... من المدفأة ؛ حتى تشعر بالدفء .

- نستخدم أسلوب الأمر عندما نطلب من شخص فعل شيء محدد .
- تضاف (ي) في نهاية فعل الأمر مع المؤنث .



نشاط ٧ أَكْمِلْ هَذِهِ الْفِقْرَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

الْفُرْشَاةِ الْجَاثِلِينَ الْعَدْوَى الْمُشْطِ مُبَكِّرًا

« طَارِقٌ تِلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ ، يَسْتَيْقِظُ .... كُلَّ صَبَاحٍ ، يَغْسِلُ يَدَيْهِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ، وَيَغْسِلُ أَسْنَانَهُ بِـ .... وَالْمَعْجُونِ ، وَيُمَشِّطُ شَعْرَهُ بِـ .... ، وَيَلْبَسُ ثِيَابَ الْمَدْرَسَةِ ، ثُمَّ يَتَنَاوَلُ فَطُورَهُ مَعَ كُوبٍ مِنَ الْحَلِيبِ ، وَلَا يَنْسَى أَنْ يَأْخُذَ مَعَهُ بَعْضَ الْفَوَاكِهِ وَالْخَضْرَاوَاتِ . يَتَمَهَّلُ طَارِقٌ عِنْدَ عُبُورِ الطَّرِيقِ ، وَلَا يَسْتَخْدِمُ سِوَى أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ ؛ لِلْوِقَايَةِ مِنَ .... ، وَتُوصِيهِ أُمُّهُ قَائِلَةً : يَا طَارِقُ ، تَنَاوَلِ الْأَطْعِمَةَ الصِّحِّيَّةَ ، وَلَا تَأْكُلْ مِنَ الْبَاعَةِ ....

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُؤَدِّي نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- أَبِي يَصْحُو فِي السَّادِسَةِ صَبَاحًا .
- أَبِي .... فِي السَّادِسَةِ صَبَاحًا .
- لَا آكُلُ غَيْرَ الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ .
- لَا آكُلُ .... الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- أُسْلُوبَ أَمْرٍ : ....
- أُسْلُوبَ نَهْيٍ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِحَرْفِ الْهَاءِ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : ....
- كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ سَجْعِ (الزَّيْتُونِ) : ....
- حَرْفَ نِدَاءٍ : ....
- مَعْنَى (تَنْصَحُهُ) : ....
- مُضَادَّ (يَتَسَرَّعُ) : ....
- جَمْعَ (ثَوْب) : ....
- مُفْرَدَ (الطُّرُق) : ....
- حَلِّلْ (يُمَشِّطُ) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : .... / .... / .... / ....
- أَدْمِجْ (الْـ / عَدْ / وَى) : ....
- مَتَى يَسْتَيْقِظُ طَارِقٌ ؟ ....
- مَاذَا يَشْرَبُ طَارِقٌ صَبَاحًا ؟ ....

مُراجَعَةٌ عامَّةٌ عَلَى مَوْضُوعِ « غِذَائِي الصِّحِّيُّ »

نشاط ١ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ .. مَنْ أَنَا ؟

الطَّعَامُ الْمُتَكَامِلُ — الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ — الْجَنْدُوفْلِي — الإِسْكَنْدَرِيَّةُ — الْكَالْسِيُوم

- مَدِينَةٌ مِصْرِيَّةٌ تَشْتَهِرُ بِالأَطْعِمَةِ الْبَحْرِيَّةِ . • ....
- دَلِيلٌ يُوَضِّحُ أَنْوَاعَ الأَطْعِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يَحْتَاجُ الإِنْسَانُ إِلَيْهَا . • ....
- متَوَافِرٌ فِي الْحَلِيبِ وَمُشْتَقَّاتِهِ وَمَسْئُولٌ عَنْ بِنَاءِ الْعِظَامِ وَالأَسْنَانِ . • ....
- طَعَامٌ بَحْرِيٌّ مُفِيدٌ لِصِحَّةِ الْقَلْبِ . • ....
- الْغِذَاءُ الَّذِي تَتَوَافَرُ بِهِ كُلُّ الْعَنَاصِرِ . • ....

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ ...	الآنَ عَرَفْتُ أَنَّ ...
• الْبُرُوتِينَ يُوجَدُ فِي اللُّحُومِ فَقَطْ .	• يوجد البروتين في اللحوم والبقوليات
• السَّمَكُ هُوَ الطَّعَامُ الْبَحْرِيُّ الْوَحِيدُ .	• ....
• الإِنْسَانَ يَكْفِيهِ نَوْعٌ وَاحِدٌ مِنَ الطَّعَامِ .	• ....
• السُّكَّرِيَّاتِ ـ فَقَطْ ـ هِيَ مَصْدَرُ الطَّاقَةِ لِلْجِسْمِ .	• ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ .. مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ ؟:

- تَنَاوَلْتَ طَعَامًا خَالِيًا مِنَ الْبُرُوتِينِ . • لا تنمو العضلات وتصبح ضعيفة
- أَهْمَلْتَ تَنَاوُلَ الْحَلِيبِ وَمُشْتَقَّاتِهِ . • ....
- تَنَاوَلْتَ الْحَلْوَى بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ . • ....
- حَرَصْتَ عَلَى تَنَاوُلِ الطَّعَامِ الْمُتَكَامِلِ . • ....

نشاط ٤ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ بِكَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ نَوْعِ الْمَدِّ :

آكُلُ	....	....	....
أَصْنَافٌ	....	....	....
مَدِينَةٌ	....	....	....
فُصُوصٌ	....	....	....

حُرُوفُ الْمَدِّ (ا-ي-و)

- حروف المدّ لا تأتي في أول الكلمة ، ولا تُوضَع عليها حركة (فتحة - كسرة - ضمة) .
- الحرف قبل حرف المدّ يُسمَّى (الحرف الممدود) ، ويكون مفتوحًا قبل ألف المدّ ، ومكسورًا قبل ياء المدّ ، ومضمومًا قبل واو المدّ .

نشاط ٥ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ :

- .... هَنَاءُ لَوْحَةً جَمِيلَةً .
- .... أَبِي إِلَى عَمَلِهِ كُلَّ صَبَاحٍ .
- .... الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ الْآنَ .
- .... أُمِّي لَنَا طَعَامًا صِحِّيًّا .

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ

- الفعل المضارع يدلُّ على حدث يحدث الآن ومستمرٌّ في الحدوث .
- يبدأ الفعل المضارع بحرف (يـ) عند استخدامه مع المفرد المذكر الغائب ، ويبدأ بحرف (تـ) عند استخدامه مع المفرد المؤنث الغائب .

نشاط ٦ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ :

- .... اسْتَيْقَظَ خَالِدٌ ؟ اسْتَيْقَظَ خَالِدٌ فِي التَّاسِعَةِ صَبَاحًا .
- .... ذَهَبَ خَالِدٌ ؟ ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ .
- .... ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ ؟ بِالدَّرَّاجَةِ .
- .... كِتَابًا اشْتَرَى خَالِدٌ ؟ اشْتَرَى خَالِدٌ ثَلَاثَةَ كُتُبٍ .
- .... ذَهَبَ مَعَ خَالِدٍ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ ؟ صَدِيقُهُ عَادِلٌ .
- .... نَوْعُ الْكُتُبِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَى خَالِدٍ ؟ الْكُتُبُ الْعِلْمِيَّةُ .
- .... يُحِبُّ خَالِدٌ الْقِرَاءَةَ ؟ يُحِبُّ خَالِدٌ الْقِرَاءَةَ ؛ لِتُزَوِّدَهُ بِالْمَعْرِفَةِ .

أَدَوَاتُ الِاسْتِفْهَامِ

- متى : للسؤال عن الوقت.
- أين : للسؤال عن المكان .
- كيف : للسؤال عن الحال أو الكيفية .
- كم : للسؤال عن العدد .
- مَن : للسؤال عن العاقل .
- ماذا - ما : للسؤال عن غير العاقل .
- لماذا : للسؤال عن السبب .



نشاط ٧ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ ؛ مُسْتَخْدِمًا (لَامَ التَّعْلِيلِ) كَالْمِثَالِ :

لام التعليل

- تُستخدم (لام التَّعليل) للربط بين جملتين ؛ الأولى : تعبِّر عن حدث ، والثانية : تُعبِّر عن سبب وقوع هذا الحدث ، وتُستخدَم للإجابة عن سؤال يبدأ بأداة الاستفهام (لماذا) .
- تسبق (لام التَّعليل) فصلة منقوطة (؛) .

- لِمَاذَا نَتَنَاوَلُ الْخَضْرَاوَاتِ وَالْفَاكِهَةَ ؟
- ...نتناول الخضراوات والفاكهة ؛ لتمدنا بالفيتامينات والمعادن...
- لِمَاذَا تَرْقُدُ الدَّجَاجَةُ عَلَى الْبَيْضِ ؟
- ....
- لِمَاذَا تَغْسِلُ أَسْنَانَكَ بِالْفُرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ؟
- ....

نشاط ٨ ضَعْ لِكُلِّ جُمْلَةٍ عَلَامَةَ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةً (. - ؟ - : - ! - ؛) :

علامات الترقيم

- (.) النقطة في نهاية الجملة.
- (؟) علامة الاستفهام في نهاية السؤال .
- (!) علامة التعجُّب في نهاية أسلوب التعجُّب .
- (؛) الفصلة المنقوطة قبل لام التعليل.
- (:) الشارحة بعد القول أو ما في معناه (قال - حكى - سأل - ...إلخ) .

- الْخُبْزُ وَالْأُرْزُ فِي قَاعِدَةِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ ⬜
- لِمَاذَا نَأْكُلُ الْحَلْوَى بِكَمِّيَّاتٍ صَغِيرَةٍ ⬜
- مَا أَهَمَّ الطَّعَامَ الْمُتَكَامِلَ ⬜
- أُسَافِرُ إِلَى أَسْوَانَ ⬜ لِأُشَاهِدَ الْآثَارَ الْخَالِدَةَ .
- قَالَتْ أُمِّي ⬜ لَا تَأْكُلْ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ .

نشاط ٩ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا :

الأخطاء الشائعة

- هَلْ فَهِمْتَ الدَّرْسَ . ...
- يُشْرِفُ الْمُهَنْدِسَةُ عَلَى بِنَاءِ الْكُوبْرِي . ...
- اتَّصَلَ بِي خَالِي : لِيَطْمَئِنَّ عَلَى صِحَّتِي . ...
- كَيْفَ نَحْصُدُ الْقَمْحَ ؟ فِي شَهْرِ مَايُو. ....
- تَقَعُ السُّكَّرِيَّاتُ فِي قَاعِدَةِ الْهَرَمِ الْغِذَائِيِّ . ...

مراجعة عامة على موضوع « رُوحي الرِّياضيَّة »

نشاط ١ صِلْ مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

- آيَةُ اللَّهِ أَيْمَن عَبَّاس
- أَهْدَافُ الرِّيَاضَةِ
- مَجَلَّةُ الْحَائِطِ
- الْمُسَابَقَاتُ الْبَارَالِمْبِيَّةُ

- الْأَدَاءُ الْمُتَمَيِّزُ - التَّعَاوُنُ - قُوَّةُ الْبَدَنِ .
- أَوَّلُ وَأَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ بَارَالِمْبِيَّةٍ .
- الْمُسَابَقَاتُ الْأُولِمْبِيَّةُ لِذَوِي الْإِرَادَةِ .
- لَوْحَةٌ تُعَلَّقُ عَلَى الْحَائِطِ نَنْشُرُ بِهَا الْمَعْلُومَاتِ .

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ ...	الْآنَ عَرَفْتُ أَنَّ ...
• مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ تُعَطِّلُنَا عَنِ الْمُذَاكَرَةِ .	• يمكن التوفيق بين الرياضة والمذاكرة .
• التَّفَوُّقَ الرِّيَاضِيَّ يَعْتَمِدُ عَلَى الْمَوْهِبَةِ وَحْدَهَا .	• ....
• ذَوِي الْإِرَادَةِ لَا يُمْكِنُهُمْ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ .	• ....
• الدَّوْلَةَ تُقَدِّرُ الْعُلَمَاءَ وَالْأُدَبَاءَ فَقَطْ .	• ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ .. مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ ؟:

- قَسَّمْنَا أَنْفُسَنَا إِلَى مَجْمُوعَاتٍ لِإِنْجَازِ الْعَمَلِ . • ننجح في إنجاز العمل بسرعة .
- لَمْ نَتَقَبَّلِ الْخَسَارَةَ فِي الْمُبَارَيَاتِ . • ....
- لَمْ نَسْتَسْلِمْ لِلْهَزِيمَةِ ، وَحَاوَلْنَا مَعْرِفَةَ أَسْبَابِهَا . • ....
- الْتَزَمْنَا بِالْبَرَامِجِ الرِّيَاضِيَّةِ التَّدْرِيبِيَّةِ . • ....



نشاط ٤ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بِمَقْطَعٍ مُنَاسِبٍ (قَصِيرٍ - طَوِيلٍ) :

- سِنْـ ...... بٌ . (جَـ - جا) • ...... حَمَلٌ .
- ...... لْعَقَةٌ . (مِـ - مِيـ) • ...... زَانٌ .
- جا ...... سَةٌ . (مُـ - مُو) • ...... نَهْرٌ .

• الحركات القصيرة للحروف (الفتحة - الكسرة - الضمة) .
• والحركات الطويلة للحروف : (المد بالألف - المد بالياء - المد بالواو) .

أسلوب التعجب

نشاط ٥ اسْتَخْدِمْ أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

- الْعَسَلُ لَذِيذٌ . • ما ألذ العسل ...... !
- الْغَزَالَةُ جَمِيلَةٌ . • ...... !
- الْفَهْدُ سَرِيعٌ . • ...... !
- النَّحْلَةُ نَشِيطَةٌ . • ...... !

يستخدم أسلوب التعجب للتعبير عن الدهشة ، ويتكون من :
• ما (التعجبية) .
• فعل التعجب .
• المتعجب منه .
• علامة التعجب (!) .

نشاط ٦ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ أُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

- الزَّرَافَةُ أَطْوَلُ حَيَوَانَاتِ الْغَابَةِ . ◯
- مَا طُولُ الزَّرَافَةِ ؟ ◯
- مَا أَطْوَلَ الزَّرَافَةَ ! ◯
- مَا شَاهَدْتُ زَرَافَةً مِنْ قَبْلُ . ◯

أصل الكلمة

نشاط ٧ اسْتَنْتِجْ أَصْلَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنْ مَجْمُوعَاتِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

عَائِلَةُ الْكَلِمَةِ	أَصْلُ الْكَلِمَةِ
الْحِفَاظُ - يَحْفَظُ - مُحَافِظٌ	......
نَظَافَةٌ - نَظِيفٌ - يُنَظِّفُ	......
نَظَّارَةٌ - نَظْرَةٌ - نَاظِرٌ	......
عَامِلٌ - أَعْمَالٌ - مُعَامَلَةٌ	......

• يمكن استنتاج أصل الكلمة بملاحظة الحروف المشتركة والمكررة بين عائلة الكلمات التي لها نفس الأصل .
• عائلة الكلمة ، مثل : (كَتَبَ) : (كتاب - مكتبة - كاتب - مكتوب - كتابة - ...) .

نشاط ٨ أَكْمِلِ النَّصَّ التَّالِيَ بِكَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ الْأَصْلِ (كَتَبَ) :

« ذَهَبَ هَانِي إِلَى .... الْمَدْرَسَةِ ، وَاسْتَعَارَ .... بِعُنْوَانِ (الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ الْقَدِيمَةُ) الَّذِي أَلَّفَهُ .... الشَّهِيرُ أَحْمَد حَمُّودَة عَنْ أَسْرَارِ الْحُرُوفِ الْهِيرُوغْلِيفِيَّةِ الَّتِي وَجَدْنَاهَا .... عَلَى حَجَرِ رَشِيدٍ » .

نشاط ٩ أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ عَائِلَةِ الْأَصْلِ الْمُوَضَّحِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ كَالْمِثَالِ :

- نَسِيتُ المفتاح فِي الْعَمَلِ ؛ فَلَمْ أَسْتَطِعْ دُخُولَ الْبَيْتِ . (فَتَحَ)
- ذَهَبْتُ فِي الْإِجَازَةِ لِزِيَارَةِ جَدِّي فِي .... (زَرَعَ)
- ارْتَفَعَ صَوْتُ .... الْجُمْهُورِ بَعْدَ إِحْرَازِ الْهَدَفِ . (شَجُعَ)
- أَذْهَبُ إِلَى .... مَعَ وَالِدِي لِأُصَلِّيَ . (سَجَدَ)
- مَحْمُود مُخْتَار .... بَارِعٌ . (نَحَتَ)

الفِعْلُ الْمُضَارِعُ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي

نشاط ١٠ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِاسْتِخْدَامِ فِعْلٍ مُنَاسِبٍ :

- .... وَفَاءُ رِيَاضَةَ السِّبَاحَةِ كُلَّ يَوْمٍ .
- .... أَشْرَفُ حَقِيبَتَهُ لِلسَّفَرِ الْآنَ .
- .... نَتِيجَةُ مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ أَمْسِ .
- .... عُمَرُ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى الْغَرْدَقَةِ الصَّيْفَ الْمَاضِي .
- .... دَائِمًا إِلَى نَصَائِحِ أَبِي .
- .... أُمِّي مِنْ عَمَلِهَا قَبْلَ سَاعَةٍ .
- .... هِنْدُ أَسْنَانَهَا مَرَّتَيْنِ يَوْمِيًّا .
- .... مَرْوَةُ إِلَى الْأَقْصُرِ هَذَا الشِّتَاءَ .

- الفعل المضارع يُعبِّر عن حَدَثٍ مَا زَالَ يَحْدُثُ ، وتدل عليه كلمات ؛ مثل : (الآن - هذا العام - كل يوم - أحيانًا - دائمًا - يوميًّا - طوال الوقت) .
- الفعل الماضي يُعبِّر عن حَدَثٍ انْتَهَى ، وتُعبِّر عنه كلمات ؛ مثل : (أمس - قبل ساعة - العام الماضي) .
- الفعل الماضي ينتهي بحرف التاء (تاء التأنيث) إذا استخدمناه مع المؤنث .

مراجعة عامة على موضوع « الكوكب الذي نعيش عليه »

نشاط ١ اكْتُبْ أمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ التَّعْبيرَ الْمُناسِبَ لَها :

دَوْرَةُ الْحَياةِ — الْكاكاوُ — الْمَوارِدُ الطَّبيعِيَّةُ — الشَّرْنَقَةُ — وَرَقُ التُّوتِ

- ما أَوْجَدَهُ اللَّهُ في الطَّبيعَةِ لِلْإِنْسانِ ؛ لِبَقائِهِ وَبِناءِ حَضارَتِهِ . • ....
- الْمَراحِلُ الَّتي تَمُرُّ بِها حَياةُ الْكائِناتِ الْحَيَّةِ . • ....
- مَسْحوقٌ نَصْنَعُ مِنْهُ الشُّكولاتَةَ . • ....
- خُيوطٌ دَقيقَةٌ مِنَ الْحَريرِ تَنْسُجُها دودَةُ الْقَزِّ حَوْلَ نَفْسِها . • ....
- الطَّعامُ الْمُفَضَّلُ لِدودَةِ الْقَزِّ . • ....

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَما في الْمِثالِ :

كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ ...	الْآنَ عَرَفْتُ أَنَّ ...
• جَميعُ الْحَشَراتِ ضارَّةٌ ، وَيَجِبُ الْقَضاءُ عَلَيْها .	• بعض الحشرات نافع مثل دودة القز .
• كُلُّ ما يُنْشَرُ عَلى الْإِنْتَرْنِتْ حَقيقِيٌّ .	• ....
• لا عَلاقَةَ بَيْنَ دودَةِ الْقَزِّ وَالْفَراشَةِ .	• ....

نشاط ٣ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْجَدْوَلِ بَعْضَ الْمَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ ، وَاكْتُبْها كَالْمِثالِ :

ت	و	ا	ب	ل
ج	ل	ب	ن	ح
ل	ص	و	ف	ر
و	ف	ح	م	ي
د	ع	س	ل	ر

- .... جلود ....
- .... • ....
- .... • ....
- .... • ....

نشاط ٤ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ مُنَاسِبَةٍ (ا - ى) :

الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ (ا - ى)

« ذَاتَ لَيْلَةٍ ، (مَشَـ.......) الذِّئْبُ يَبْحَثُ عَنْ طَعَامٍ ، وَاتَّجَهَ (إِلَـ.......) حَظِيرَةِ الْفَلَّاحِ ، وَ(دَنَـ.......) مِنْهَا ، أَحَسَّ الْكَلْبُ بِهِ ، وَأَخَذَ يَنْبَحُ بِشِدَّةٍ ؛ فَسَمِعَهُ صَاحِبُهُ الْفَلَّاحُ ، وَأَمْسَكَ (بِعَصَـ.......) غَلِيظَةٍ ، وَ(جَرَ.......) مَعَ الْكَلْبِ نَحْوَ الذِّئْبِ ، فَلَمَّا (رَأَ.......) الذِّئْبُ الْكَلْبَ هَرَبَ بَعِيدًا » .

• لمعرفة شكل الألف اللينة في نهاية الفعل الماضي «ا» أم «ى» ؛ ننظر في نهاية الفعل المضارع : إذا انتهى الفعل المضارع بـ «ي» ؛ فإن الفعل الماضي ينتهي بـ «ى» ، وإذا انتهى الفعل المضارع بـ «و» ؛ فإن الفعل الماضي ينتهي بـ «ا» .

نشاط ٥ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ (ى) أَوْ يَاءٍ (ي) :

الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ وَالْيَاءُ

• قَرَأَ مُحَمَّدٌ الْقِصَّةَ .... نِهَايَتِهَا .
• .... الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ بِمَاءِ النِّيلِ .
• .... الرَّضِيعُ عِنْدَمَا يَشْعُرُ بِالْجُوعِ .
• يَعْمَلُ الطَّبِيبُ فِي ....
• صَدِيقِي بَارِعٌ فِي عَزْفِ ....
• يَعِيشُ الدُّبُّ .... فِي بِيئَةٍ جَلِيدِيَّةٍ .

نشاط ٦ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ :

ظَرْفُ الْمَكَانِ

• وَقَفَتْ مَرْوَةُ .... الْمِرْآةِ تُمَشِّطُ شَعْرَهَا .
• جَرَى الطِّفْلُ .... الْكُرَةِ .
• تَسِيرُ الْغَوَّاصَةُ .... الْمَاءِ .
• بَنَى الْعُصْفُورُ عُشَّهُ .... غُصْنِ الشَّجَرَةِ .
• أُحِبُّ التَّجَوُّلَ .... أَشْجَارِ الْحَدِيقَةِ .

• الكلمات مثل (فوق - تحت - خلف - أمام - داخل - خارج - بين - جانب - قبل - بعد) تُعبِّر عن المكان ؛ لذا يُسمَّى كل منها « ظرف مكان » .

نشاط ٧ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِـ (أَدَاةِ نِدَاءٍ - مُنَادًى مُنَاسِبٍ) :

أُسْلُوبُ النِّدَاءِ

• .... حَازِمُ ، احْتَرِسْ مِنَ الْكَلْبِ .
• .... ، اشْرَحْ لِيَ الدَّرْسَ .
• مَا أَغْلَى تُرَابَكَ يَا .... !
• لَا تُضَايِقِ الْقِطَّةَ ، ....

نشاط ٨ اقْرَأ النَّصّ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الْقَمْحُ هُوَ الْغِذَاءُ الْمُشْتَرَكُ بَيْنَ الْغَنِيِّ وَالْفَقِيرِ، وَهُوَ مِنَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي تَدْخُلُ فِي صِنَاعَةِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمُنْتَجَاتِ الْغِذَائِيَّةِ بَعْدَ تَحْوِيلِهِ إِلَى دَقِيقٍ، مِثْلَ : الْخُبْزِ بِأَنْوَاعِهِ، وَالْمَكَرُونَةِ، وَالْفَطَائِرِ، وَبَعْضِ أَنْوَاعِ الْحَلْوَى. يَحْتَوِي الْقَمْحُ عَلَى الْعَنَاصِرِ الْغِذَائِيَّةِ اللَّازِمَةِ لِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ، وَيَعْتَمِدُ عَلَيْهِ الْمُوَاطِنُونَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ كَمَصْدَرٍ لِلْغِذَاءِ؛ فَهَلْ عَرَفْتَ الْآنَ - يَا عَزِيزِي الْقَارِئَ - لِمَاذَا يُعَدُّ الْقَمْحُ أَكْثَرَ الْمَحَاصِيلِ أَهَمِّيَّةً فِي الْعَالَمِ ؟ ».

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُؤَدِّي نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- اشْتَرَيْتُ الْكَثِيرَ مِنَ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ. • اشْتَرَيْتُ .... مِنَ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ.
- الْحَلِيبُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الضَّرُورِيَّةِ لِبِنَاءِ الْعِظَامِ. • الْحَلِيبُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ .... لِبِنَاءِ الْعِظَامِ.

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمُؤَنَّثِ : .... • أَدَاةَ نِدَاءٍ : ....
- كَلِمَةً تَنْتَهِي بِحَرْفِ الْيَاءِ : .... • كَلِمَةً تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ (ى) : ....
- كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ سَجْعِ (السَّمَاءُ) : .... • أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ : ....
- مَعْنَى (السُّكَّان) : .... • كَلِمَةً وَمُضَادَّهَا : ....
- جَمْعَ (الْمَحْصُول) : .... • مُفْرَدَ (مَصَادِر) : ....
- حَلِّلْ كَلِمَةَ (الْحَلْوَى) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : .... / .... / ....
- أَدْمِجْ (أ / هَمْـ / مِيْـ / يَـ / ـةٌ) : ....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

- يُسْتَخْدَمُ دَقِيقُ الْقَمْحِ فِي صِنَاعَةِ : .... ، .... ، ....
- نَوْعُ الْجُمْلَةِ الِافْتِتَاحِيَّةِ فِي الْفِقْرَةِ : (سُؤَالٌ تَشْوِيقِيٌّ - جُمْلَةٌ تَعْرِيفِيَّةٌ - مَشَاعِرُ)
- نَوْعُ الْجُمْلَةِ الْخِتَامِيَّةِ فِي الْفِقْرَةِ : (سُؤَالٌ خِتَامِيٌّ - حَقِيقَةٌ - أَهَمِّيَّةٌ)

مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ عَلَى مَوْضُوعِ « نَحْنُ وَكَوْكَبُ الْأَرْضِ »

نشاط ١ اكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ التَّعْبِيرَ الْمُنَاسِبَ لَهَا :

الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ — الصَّيْدُ الْجَائِرُ — حَمَلَاتُ التَّوْعِيَةِ — الْمَحْمِيَّةُ — دُبُّ الْبَانْدَا

- مِنْطَقَةٌ لِحِمَايَةِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالِانْقِرَاضِ . • ....
- صَيْدُ كَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ دُونَ حِسَابٍ . • ....
- كَائِنَاتٌ بَحْرِيَّةٌ أَلْوَانُهَا زَاهِيَةٌ يَأْتِي لَهَا السُّيَّاحُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ . • ....
- حَيَوَانٌ مُهَدَّدٌ بِالِانْقِرَاضِ يَتَغَذَّى عَلَى سِيقَانِ الْبَامْبُو . • ....
- أَنْشِطَةٌ تَهْدُفُ إِلَى إِفْهَامِ النَّاسِ أَمْرًا مُعَيَّنًا . • ....

نشاط ٢ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ .. مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ ؟ :

- سَمَحَتِ الْحُكُومَاتُ بِصَيْدِ الْحَيَوَانَاتِ النَّادِرَةِ . • تقل أعدادها وتصبح مهددة بالانقراض .
- أَلْقَيْنَا الْأَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ فِي الْبَحْرِ . • ....
- اِسْتَعْمَلْنَا أَكْيَاسًا وَرَقِيَّةً بَدَلًا مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ . • ....
- تَوَسَّعْنَا فِي إِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ . • ....
- اسْتَخْدَمْنَا الْمَوَادَّ الْمُتَفَجِّرَةَ فِي صَيْدِ السَّمَكِ . • ....

نشاط ٣ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَتَيْنِ بِجُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :







....

....

....



نشاط ٤ أكمل كل جملة بكلمة بها حرف مشدد، مبينًا حركته:

- صوت جرس .... يوقظني كل صباح .
- كتب المعلم الدرس على ....
- يرتدي جدي .... عند القراءة .
- قطعت لي أمي التفاحة بال............ .
- تقع السكريات في .... الهرم الغذائي .

• الحرف المشدد أصله حرفان : (الأول ساكن والثاني متحرك).
• الحركة على الحرف المشدد قد تكون فتحة، أو كسرة، أو ضمة.



نشاط ٥ حول الكلمات الملونة من المفرد إلى الجمع:

- يستكشف **المغامر** العالم من خلال الترحال .
- ....
- تمنع **الحكومة** الصيد في **المحمية** .
- ....
- قام **المواطن** بعمل **مبادرة** لحماية البيئة .
- ....

• لتحويل المفرد المذكر العاقل (مهندس) إلى جمع مذكر: نضيف (ون: مهندسون)، ولتحويله إلى جمع مؤنث: نضيف (ات: مهندسات).



نشاط ٦ أكمل الجمل الآتية بظرف زمان مناسب:

- تسقط أوراق الشجر ....
- أنتظر الإشارة الخضراء .... عبور الطريق .
- يتأمل ساهر ضوء القمر ....
- انتظرت القطار ....
- أشاهد التلفاز .... الانتهاء من واجباتي .

• الكلمات مثل (صباحًا - ليلًا - ظهرًا - صيفًا - شتاءً - ربيعًا - خريفًا - غدًا - أمس - الآن - شهرًا - أسبوعًا - ساعةً - قبل - بعد) تعبر عن الزمان؛ لذا يسمى كل منها « ظرف زمان ».



نشاط ٧ اقْرَأ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« قَرَأْنا كَثِيرًا عَنْ حَيَوَانَاتٍ انْقَرَضَتْ ؛ مِثْلِ : الدُّلْفِينِ الْبَايْجِي ، وَطَائِرِ الدُّودُو ، وَلَكِنْ هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الِانْقِرَاضَ قَدْ تَتَعَرَّضُ لَهُ النَّبَاتَاتُ أَيْضًا ؟ (سَانْتِ هِيلَانَة) مِنَ الْأَشْجَارِ الَّتِي نَسْتَخْلِصُ مِنْهَا الزَّيْتَ ، وَلَكِنَّهَا اخْتَفَتْ مِنْ سَطْحِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ . قَدْ لَا تَكُونُ هَذِهِ الشَّجَرَةُ مَعْرُوفَةً لَنَا مِثْلَ الْحَيَوَانَاتِ ، وَلَكِنَّهَا بِنَفْسِ الْأَهَمِّيَّةِ بِالنِّسْبَةِ لِلتَّوَازُنِ الْبِيئِيِّ . وَتَنْقَرِضُ النَّبَاتَاتُ لِأَسْبَابٍ عِدَّةٍ ؛ مِنْهَا : السُّلُوكُ الْإِنْسَانِيُّ ، وَزِيَادَةُ الِاسْتِهْلَاكِ ، وَالتَّغَيُّرَاتُ الْمُنَاخِيَّةُ ؛ فَتَنْحَسِرُ أَعْدَادُهَا ، ثُمَّ تَنْقَرِضُ تَمَامًا » .

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ تُؤَدِّي نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- تَقِلُّ أَعْدَادُ الْكَائِنَاتِ قَبْلَ انْقِرَاضِهَا . • .... أَعْدَادُ الْكَائِنَاتِ قَبْلَ انْقِرَاضِهَا .
- نَسْتَخْرِجُ الدَّوَاءَ مِنَ الطَّحَالِبِ الْبَحْرِيَّةِ . • .... الدَّوَاءَ مِنَ الطَّحَالِبِ الْبَحْرِيَّةِ .

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

- اسْمًا مَوْصُولًا لِلْمُؤَنَّثِ : .... • أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ : ....
- حَرْفَ عَطْفٍ : .... • كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : ....
- اسْمَ إِشَارَةٍ : .... • حَرْفَ جَرٍّ : ....
- جَمْعَ (حَيَوَان) : .... • (نَبَات) : .... • (سَبَب) : ....
- مُضَادَّ (مَجْهُولَة) : .... • (الْإِنْتَاج) : ....
- حَلِّلْ كَلِمَةَ (تَتَعَرَّض) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : .... / .... / .... / .... / ....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

- مِنْ أَسْبَابِ انْقِرَاضِ الْكَائِنَاتِ : .... ، .... ، ....
- مِنْ أَمْثِلَةِ الْكَائِنَاتِ الَّتِي انْقَرَضَتْ : .... ، .... ، ....
- اكْتُبْ خَبَرًا فِي جَرِيدَةٍ عَنِ انْقِرَاضِ شَجَرَةِ (سَانْتِ هِيلَانَة) .

مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ عَلَى مَوْضُوعِ « مَسْئُولِيَّتِي »

نشاط ١ صِلْ مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي :

• عِلْمُ الْبِيئَةِ	• وَسِيلَةٌ لِلتَّوَاصُلِ تَعْتَمِدُ عَلَى الْحَرَكَاتِ الْيَدَوِيَّةِ .
• لُغَةُ الْإِشَارَةِ	• عِلْمٌ يَدْرُسُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْكَائِنَاتِ فِي النِّظَامِ الْبِيئِيِّ .
• ذَوُو الْإِرَادَةِ	• تَصْنِيعُ مُنْتَجَاتٍ جَدِيدَةٍ مِنَ النُّفَايَاتِ .
• إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ	• مَنْ فَقَدُوا الْقُدْرَةَ الْبَدَنِيَّةَ أَوِ الْحِسِّيَّةَ أَوِ الْعَقْلِيَّةَ .

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ ...	الْآنَ عَرَفْتُ أَنَّ ...
• الْعُلَبَ الْفَارِغَةَ عَدِيمَةُ الْفَائِدَةِ .	• يمكن استخدامها لعمل أشياء مفيدة .
• التَّوَاصُلَ لَا يُمْكِنُ مَعَ ضِعَافِ السَّمْعِ .	• ....
• مَصِيرَ النُّفَايَاتِ هُوَ سَلَّةُ الْمُهْمَلَاتِ .	• ....
• قِرَاءَةَ مَا بِكُتُبِ الْمَدْرَسَةِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ كَافٍ .	• ....

نشاط ٣ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

• عَدِيم : ....
• مُبَادَرَة : ....
• مُبْتَكِر : ....
• يَفْرِزُ : ....
• مُقْتَنَيَات : ....
• مَتْجَر : ....

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَوَّنَةِ تَنْوِينًا صَحِيحًا :

التنوين

• التنوين هو نون ساكنة ، تُنطق ولا تُكتب في آخر الكلمات ، وهو ثلاثة أنواع : تنوين بالفتح ، وتنوين بالكسر ، وتنوين بالضم .
• التنوين بالفتح يظهر على الحرف الأخير من الكلمة ، ويُضاف بعده ألف زائدة ، وهذه الألف لا تُوضع مع الكلمات التي تنتهي بـ :
(ةً ← شمعةً) ، (اءً ← شتاءً) (أً ← مبدأً) .

• اشْتَرَى لِي أَبِي (قِطَّةً - قِطَّةَ - قِطَّةًا) ذَاتَ فِرَاءٍ نَاعِمٍ .

• تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ (شِتَاءًا - شِتَاءً - شِتَاءَ) .

• قَرَأْتُ (جُزَءَ - جُزْءًا - جُزْءً) مِنَ الْكِتَابِ ، وَسَأُكْمِلُهُ غَدًا .

• ارْتَكَبْتُ (خَطَأً - خَطَأَ - خَطَأًا) ، وَاعْتَذَرْتُ لِمُعَلِّمِي عَنْهُ .

• ذَهَبْنَا فِي (رِحْلَةًا - رِحْلَةٍ - رِحْلَة) نِيلِيَّةٍ مُمْتِعَةٍ .

• هَذِهِ (سُلَحْفَاةٌ - سُلَحْفَاة - سُلَحْفَاةًا) بَحْرِيَّةٌ .

نشاط ٥ أَكْمِلْ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ :

حُرُوفُ الْجَرِّ

• تُستخدم حروف الجر (من - إلى - في - على - عن - كـ - بـ - لـ) للرَّبط بين كلمات الجملة ؛ ليُصبح لها معنى .

مِصْرُ تَجْذِبُ أَفْوَاجًا .... السَّائِحِينَ

« يَأْتِي السَّائِحُونَ .... مِصْرَ .... أَغْرَاضٍ مُتَعَدِّدَةٍ ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ يَأْتِي لِيَجْمَعَ مَعْلُومَاتٍ .... آثَارِ مِصْرَ الْخَالِدَةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُرِيدُ الِاسْتِمْتَاعَ .... الْغَوْصِ .... أَعْمَاقِ بِحَارِهَا . أَنَا أُحِبُّ وَطَنِي .... حُبِّي لِبَيْتِي ، وَأُحَافِظُ .... أَرْضِهِ » .

نشاط ٦ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ (وَ - أَوْ - ثُمَّ - فَـ) :

حُرُوفُ الْعَطْفِ

• (و) للمُشاركة دون ترتيب (بمعنى : معًا) .
• (فـ) للترتيب مع السُّرعة (حدث بعده حدث مباشرة) .
• (ثُمَّ) للترتيب مع التراخي (بعد مرور وقت) .
• (أو) للتخيير بين شيئين (اختر واحدًا فقط) .

• رَكَلَ اللَّاعِبُ الْكُرَةَ ؛ .... ـدَخَلَتِ الْمَرْمَى .

• نَزْرَعُ الْقُطْنَ فِي شَهْرِ مَارِسَ .... نَحْصُدُهُ فِي شَهْرِ سِبْتَمْبَرَ .

• غَسَلْتُ يَدَيَّ بِالْمَاءِ .... الصَّابُونِ .

• أَصْعَدُ إِلَى شَقَّةِ خَالِي بِالْمِصْعَدِ .... عَلَى السُّلَّمِ .

نشاط 7 أكمل هذه الفقرة بالكلمات الآتية، ثم أجب :

تضاءلت — سوى — المخلفات — التجول

« كبرَ أبناءُ العمِّ (عليٍّ) الصيَّادِ، واعتادوا .... بمفردِهِم عندَ شاطئِ مدينةِ بورسعيد، وكانوا يُلقونَ .... في الماءِ بعدَ انتهاءِ تجوُّلِهِم . ذاتَ يومٍ عادَ أبوهُم مهمومًا ؛ فذهبَ الأولادُ إليهِ ؛ ليسألوهُ عنِ السببِ ، فقالَ لهُم : أعدادُ الأسماكِ .... ، واليومَ لم يخرجْ في شبكتي .... المخلفاتِ . استمعَ الأولادُ إلى أبيهِم ، وأحسُّوا بالخجلِ ، وسرعانَ ما عدَّلوا سلوكَهُم » .

أكملْ بكلمةٍ منَ النصِّ تؤدِّي نفسَ معنى الكلمةِ الملوَّنةِ :

- يبدُو الرَّجُلُ حزينًا لِمَرَضِ ابنِهِ . • يبدُو الرَّجُلُ .... لِمَرَضِ ابنِهِ .
- التَّلاميذُ شعرُوا بالحُزنِ ؛ لخسارتِهِم . • التَّلاميذُ .... بالحُزنِ ؛ لخسارتِهِم .

استخرجْ منَ النصِّ ما يلي :

- كلمةً آخرُها ألفٌ ليِّنةٌ (ى) : .... • كلمةً آخرُها ياءٌ (ي) : ....
- كلمةً آخرُها هاءٌ : .... • كلمةً آخرُها تاءٌ مربوطةٌ : ....
- كلمةً بها تنوينٌ بالفتحِ : .... • كلمةً أصلُها (سمِعَ) : ....
- حرفَ جرٍّ : .... • حرفَ عطفٍ : .... • أداةَ نفيٍ : ....
- حلِّلْ كلمةَ (الصَّيَّادِ) إلى مقاطعَ صوتيَّةٍ : .... / .... / .... / ....

أجبْ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ :

- لِماذا كانَ الصَّيَّادُ مهمومًا ؟ ....
- بِمَ تنصحُ الأولادَ ليُعدِّلوا مِنْ سلوكِهِمْ ؟ ....
- اكتبْ رسالةً إلى مُحافظِ بورسعيدَ ؛ مُوضِّحًا فيها المُشكلةَ ، ومُقترِحًا حلًّا لها .

الإجابات الاسترشادية لأنشطة الكتاب

مراجعة على ما سبقت دراسته

نشاط (٤):

المفرد	المثنى	الجمع
جبل	جبلان	جبال
علم	علمان	أعلام
ولد	ولدان	أولاد
شجرة	شجرتان	أشجار

نشاط (٨):

زرافة	الزرافة	لام شمسية	بقرة	البقرة	لام قمرية
كلب	الكلب	لام قمرية	ثعبان	الثعبان	لام شمسية
ذئب	الذئب	لام شمسية	غزالة	الغزالة	لام قمرية

نشاط (١٢):

- يشرب محمد اللبن كل صباح .
- سافر طارق إلى طنطا أمس .
- زار أحمد جدته أمس .
- نشاهد المباراة في الملعب الآن .
- أقول الصدق دائمًا .
- اشترى لي أبي دراجة الأسبوع الماضي .

نشاط (١٣):

- لن يذهب خالد إلى النادي غدًا .
- لم أسافر إلى الهند من قبل .
- لم أشاهد برنامجي المفضل أمس .
- لن نسافر إلى الغردقة الصيف المقبل .

نشاط (١٥):

- ما أسرع القطار !
- ما أجمل الزهور !
- ما أضخم الفيل !
- ما أوسع الصحراء !
- ما أقوى الأسد !

نشاط (١٧):

- أين وجدت القط ؟
- مَن الذي اشترى لك الهاتف ؟
- متى عاد أخوك إلى البيت ؟

نشاط (١٨):

- نذهب إلى المدرسة ؛ لنتعلم .
- أمارس الرياضة ؛ ليقوى جسمي .

نشاط (٢١):

- أحمد ← أين القلم يا أحمد ؟
- أميرة ← لا تهملي المذاكرة يا أميرة .
- مصطفى ← افتح الباب يا مصطفى .

المحور الأول « من أكون ؟ » : الحياة الصحية

الموضوع الأول : « جسمي السليم »

قصة الاستماع : أخاف من العدوى

نشاط (١):

- يوسف وعمر (جاران) .
- يوسف وعمر مختلفان في (الشخصية) .
- لا يسلم عمر على أحد ؛ لأنه (يخاف من الجراثيم) .
- لا يأكل عمر عند أحد من أصدقائه ؛ لأنه (يشك في نظافة الطعام) .
- يغسل يوسف يديه (نادرًا) .
- دخل يوسف المستشفى ؛ بسبب (نزلة معوية) .
- النزلة المعوية تحدث ؛ بسبب (تناول طعام ملوث) .
- شعر عمر (بالحزن) عند دخول صديقه المستشفى .
- تردد عمر في زيارة صديقه بالمستشفى ؛ لأنه (يخاف من العدوى) .
- عرف عمر من أمه أن المبالغة في الحيطة والحذر أمر (سيئ) .

نشاط (٢):

- يوسف وعمر يلعبان معًا دائمًا . (✓)
- يحب يوسف طعام الشارع ، ويشجع الباعة الجائلين . (✓)
- أصيب يوسف بنزلة معوية ؛ لأنه تناول طعامًا صحيًّا . (✗)
- رافق عمر صديقه يوسف إلى المستشفى ؛ للكشف عليه . (✗)
- النزلة المعوية مرض مُعدٍ يجب الابتعاد عن المصابين به . (✗)
- مريض النزلة المعوية يحتاج إلى الراحة . (✓)
- بعد شفائه من المرض ، صار يوسف يهتم بنظافته وصحته . (✓)

نشاط (٣):

- العدوى ← انتقال المرض من المريض إلى السليم .
- النزلة المعوية ← التهاب في البطن ؛ يسبب آلامًا شديدة .
- الطعام المتوازن ← يحتوي على كل العناصر الغذائية .
- الباعة الجائلون ← الذين يبيعون الطعام في الشارع .
- الجراثيم ← كائنات صغيرة ؛ تسبب الأمراض .

نشاط (٤):

عمر:
- دائم الخوف من العدوى
- لا يسلم على أحد
- لا يُقَبِّل أحدًا

عمر ويوسف:
- عمره تسعة أعوام
- يلعب كرة القدم

يوسف:
- يأكل من الباعة الجائلين
- لا يهتم بنظافته الشخصية
- يغسل يديه نادرًا

نشاط (٥):

- اغسل يديك بعد اللعب وقبل الأكل .
- احرص على نظافتك الشخصية .
- ابتعد عن مصادر العدوى .
- تناول الطعام الصحي المتوازن .

نشاط (٦):

- ظفر طويل ← قصافة الأظافر .
- العطش ← المناديل .
- الأسنان ← الفرشاة والمعجون .
- تلوث اليد بالجراثيم ← غسل اليدين .

نشاط (٧):

• عادات صحية مبالغ فيها :

ـ غسل اليد لمدة نصف ساعة . ـ قص الأظافر يوميًا .

ـ عدم اللعب ؛ خوفًا من تلوُّث الملابس .

• عادات صحية :

ـ غسل الأسنان يوميًا . ـ غسل اليد بعد استخدام الحمام .

ـ تناول الطعام الصحي المتوازن . ـ تناول الطعام من البيت .

ـ تغيير الملابس يوميًا .

• عادات غير صحية :

ـ العطس دون استخدام منديل . ـ الاستحمام مرة كل شهر .

ـ تناول الكثير من الحلوى . ـ شراء الطعام من الباعة الجائلين .

نشاط (٨):

• لا بد من اتخاذ الحيطة عند عبور الشارع .

• الاعتدال في تناول الطعام يحافظ على الصحة .

• أختي تبالغ في الاهتمام بقطها الجديد .

• زميلنا الجديد اجتماعي ، ويكوِّن صداقات بسرعة .

• الإنفلونزا من الأمراض المعدية .

• النظافة شيء حميد ؛ فاحرص عليه باعتدال .

لاحظ وتعلم

نشاط (١):

• (الشوكة) ← (ـة) . • (المنبه) ← (ـه) . • (النظارة) ← (ة) .

• (التوت) ← (ت) . • (الوجوه) ← (ه) .

نشاط (٢):

• طائر ← طائرة . • ميا ← مياه . • كتكو ← كتكوت .

• قط ← قطة . • شفا ← شفاه . • لف ← لفت .

• شعل ← شعلة . • بسكوي ← بسكويت .

نشاط (٣):

ت	ة ـة	ـه
بنت	جريدة	فواكه
حوت	مروحة	جنيه

نشاط (٤):

• أمر الطبيب أن يرتاح يوسف لمدة أسبوع .

• فهم يوسف كيفية الحفاظ على صحته .

• لكل من عمر ويوسف شخصيته المختلفة .

• جلس عمر في بيته حزينًا .

• نظرت الأم إلى عمر واحتضنته .

نشاط (٥):

« أعلنت معلمة اللغة العربية عن مسابقة للقراءة ، وطلبت من التلاميذ الاشتراك في هذه المسابقة . وبعد أسبوع ، أعلنت المعلمة النتيجة واسم التلميذ الفائز في الإذاعة المدرسية ، وسلمت له جائزته في طابور الصباح » .

نشاط (٦):

• ت : بنت . • ة : بطانية ـ وسادة . • ـه : وجه .

نشاط (٧):

• هـ ـ ط ـ ة ـ م ـ ر : مطهرة . • د ـ ي ـ ه ـ ي : يديه .

• ط ـ ا ـ ة ـ ن ـ ف : نظافة . • ع ـ م ـ ة ـ ي ـ و : معوية .

• ص ـ ه ـ ا ـ ب ـ ح ـ ا : أصحابه . • ط ـ ن ـ ه ـ ب : بطنه .

• ح ـ ه ـ ت ـ ص : صحته . • ن ـ ز ـ ة ـ ل : نزلة .

نشاط (٨):

• يروي الفلاح الزرع ، ويسقي الحيوانات من مياه النيل .

• وجه أمي هو أحب الوجوه إلى قلبي .

• أحب لعبة الشطرنج ؛ لأنها تنمي مهارة التفكير .

• ألعب مع أصدقائي الأولاد والبنات .

• أضيف زيت الزيتون إلى الطعام ؛ لأنه صحي ومفيد .

• أيقظني صوت المنبه في السابعة صباحًا .

• وجبة الإفطار أهم وجبات اليوم .

قصة « أدواتي الشخصية »

نشاط (١):

• رباط الشعر ـ النظارة ـ المشط ـ المنشفة ـ قصافة الأظافر .

نشاط (٢أ):

• منشفة ← فوطة . • سوى ← غير . • للوقاية ← للحماية .

• بالحيرة ← بالتردد . • للعدوى ← لانتقال الأمراض .

نشاط (٢ب):

• ستذهب هند مع أسرتها في رحلة إلى (البحر) .

• طلب الأب من أسرته (إعداد الحقائب) .

• عبارة « لا يمكنك السفر بكل هذه الحقيبة » تعني أن الحقيبة (كبيرة) .

• تغسل هند أسنانها بالفرشاة يوميًا (مرتين) .

• اختارت هند للرحلة ملابس (صيفية) .

• المشط وقصافة الأظافر من الأدوات (الشخصية) .

• من الأدوات الشخصية (رباط الشعر) .

• أخذت هند معها كتابًا عن (الحياة البحرية) .

نشاط (٢جـ):

• طلب الأب من أسرته عدم السهر . (✓)

• لدى هند حقيبة واحدة كبيرة الحجم . (✗)

• كانت هند تخطط ؛ لقضاء وقتها كله في اللعب . (✗)

• لا يمكن أن نشارك أحدًا في فرشاة الأسنان . (✓)

• ينتقل المرض إذا استخدمنا منشفة شخص مريض . (✓)

نشاط (٢د):

• طلب الأب من أسرته النوم مبكرًا ؛ لأنهم سيسافرون صباحًا في رحلة بحرية .

• نجحت هند في إعداد حقيبة حجمها مناسب ؛ باختيارها للأشياء الضرورية فقط .

• تحرص هند على غسل أسنانها بالفرشاة كل صباح ومساء ؛ خوفًا من التسوس .
• عدم مشاركة الأدوات الشخصية يمنع العدوى ، ويقي من انتشار الأمراض .

نشاط (٢هـ):

• بالحيرة ← بالتردد . • العدوى ← انتقال الأمراض .
• للوقاية ← للحماية . • منشفة ← فوطة .
• سوى ← غير . • مبكرًا ← في أول الصباح .

نشاط (٢و):

• أعطتني أمي منشفتي فور خروجي من حمام السباحة .
• خرج أبي مبكرًا ؛ ليلحق بأول قطار إلى الإسكندرية .
• لم يحضر حفل عيد ميلادي سوى أفراد عائلتي .
• اللبن ضروري ؛ لبناء الأسنان والعظام .
• تناول الكثير من الحلوى يؤدي إلى تسوس الأسنان .

نشاط (٢ز):

• معنى : (انتقال المرض) ← العدوى . • مفرد : (أدوات) ← أداة .
• جمع : (الشيء) ← الأشياء . • مضاد : (مبكرًا) ← متأخرًا .

لاحظ واكتشف

نشاط (٣أ):

• لا تتحدث بصوت مرتفع . • لا تتحدثي بصوت مرتفع .
• لا تستعمل أدوات الآخرين . • لا تستعملي أدوات الآخرين .
• لا تأخذ أشياء غير ضرورية . • لا تأخذي أشياء غير ضرورية .
• لا تأكل الكثير من الحلوى . • لا تأكلي الكثير من الحلوى .

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

• في حصة المكتبة الأسبوعية ، لاحظ المعلم بعض السلوكيات غير الصحيحة من بعض التلاميذ . ذهب المعلم إلى كل طالب ، وأرشده برفق ؛ فقال لأحمد : لا تقرأ بصوت عالٍ . وقال لسليم : لا تعبث بالكتاب . وقال لولاء : لا تقطعي صفحات من الكتاب . وقال لأميرة : لا تضعي الكتب في غير مكانها ، وقال ليونس : لا تزعج الآخرين ، وقال لنادية : لا تأكلي في المكتبة » .

نشاط (٤ب):

• لا تضع الأشياء في غير مكانها . • لا تضعي الأشياء في غير مكانها .
• لا تتناول طعامًا غير صحي . • لا تتناولي طعامًا غير صحي .
• لا تسرف في استخدام المياه . • لا تسرفي في استخدام المياه .
• لا تقطف أزهار الحديقة . • لا تقطفي أزهار الحديقة .

نشاط (٤جـ):

• لا تذهبي إلى المدرسة قبل أن تجهزي حقيبتك .
• لا تلعب قبل أن تكمل مذاكرتك .
• لا تشربي العصير قبل أن تأكلي طعامك .
• لا تغادر الحجرة قبل أن تجمع ألعابك .

نشاط (٤د):

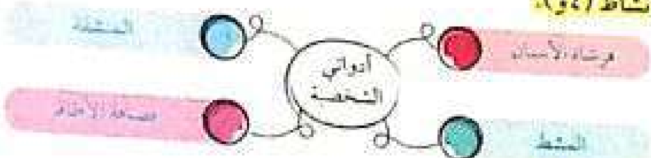
• حافظ على أدواتك . (أمر)
• هل أنهيت مذاكرة دروسك ؟ (استفهام)
• لا تأكل طعامًا مكشوفًا . (نهي)
• ما أجمل الرحلات البحرية ! (تعجب)
• لا تمشِ في وسط الطريق . (نهي)

نشاط (٤هـ):

• المشط ، ورباط الشعر ، و« قصافة الأظافر » ، كلها أدوات شخصية لا يمكن أن أتشارك فيها مع أحد ؛ فيجب وضعها في الحقيبة ... ثم ذهبت هند إلى والدها قائلة : ما رأيك يا أبي ؟ فابتسم الأب قائلًا : أحسنت يا هندُ ، فهذه حقيبة حجمها مناسب ، وتحتوي على الأشياء الضرورية فقط ! .

• حرف جر : في . • حرف عطف : و . • اسم إشارة : هذه .
• كلمة بها مد بالألف : رباط . • كلمة بها تنوين بالضم : أدواتٌ .
• أسلوب استفهام : ما رأيك الآن يا أبي ؟
• أسلوب نداء : أحسنت يا ابنتي .
• معنى (اللازمة) : الضرورية . • مضاد (تركها) : وضعها .
• جمع (الظفر) : الأظافر . • مفرد (الحقائب) : الحقيبة .
• « قصافة الأظافر » من الأدوات الشخصية ؛ لأن مشاركتها تنقل الأمراض .
• من أدواتي الشخصية التي لم ترد بالقصة : نظارتي .

نشاط (٤و):



نشاط (٤ز):

• لا تستخدم سوى المنشفة الخاصة بك .
• الوقاية خير من العلاج .
• فعل مضارع ← تستخدم . • فعل أمر ← نظف .
• اسم موصول ← التي . • اسم مثنى ← اليدين .
• أسلوب نهي ← لا تستخدم . • معنى (تستعمل) ← تستخدم .
• معنى (سريرك) ← فراشك . • مضاد (تخرج) ← تدخل .
• مفرد (المناشف) ← المنشفة . • جمع (سنك) ← أسنانك .
• جمع (درسك) ← دروسك .

نشاط (٤ح):

• لا تضايق أختك . • لا تؤذي الزرع . • لا تعذب الحيوان .

نشاط (٤ط):

١ قصافة . ٢ فرشاة . ٣ منشفة .
٤ مشط . ٥ رباط .

نشاط (٤ي):

• وقف أحمد في حيرة من أمره ؛ أي الكرات يختار ؛ ليلعب بها ؟!
• وقف أحمد في حيرة من أمره ؛ أي الفواكه يتناول ؛ لتقوى جسمه ؟!

نشاط (٤ك):

• ضـَ / رُو / رِيْ / يٌ . • مُفَضَّلٌ .
• قَصـ / صَا / فَـ / ـةٌ . • حَقِيبَةٌ .

نشيد « صحتنا سر سعادتنا »

نشاط (٢أ):

- الطاهرة ← النظيفة .
- تمهل ← اهدأ .
- صاحِ ← صاحبي .
- أوصانا ← نصحنا .

نشاط (٢ب):

١ يطلب الصاحب من صاحبه أن يهدأ ، ولا يتسرع ، ولا يذهب قبل الاستماع إلى النصيحة .

٢ الصحة هي سبب سعادة الإنسان ، وبالنظافة تصبح صحتنا أحسن .

٣ أقوى إنسان هو الإنسان سليم الجسم ، وأجمل إنسان هو الإنسان نظيف الوجه .

٤ نحافظ على نظافة ثيابنا في كل مكان ؛ وفي الملعب ، أو في مكان اجتماع الناس .

٥ الصحة نعمة غالية ، يجب الحفاظ عليها ؛ إذا أردنا أن نعيش حياة أفضل .

نشاط (٢جـ):

- طلب الشاعر من صاحبه أن (يهدأ) .
- سر السعادة ـ كما نفهم من النشيد ـ هو (الصحة) .
- تصبح صحتنا أفضل عندما نهتم بـ (النظافة) .
- الأقوى هو الشخص (صحيح الجسم) .
- الأجمل هو الشخص (النظيف) .
- الصحة تشبه الكنز الذهبي في (الأهمية) .
- الغرض من النشيد هو تقديم (النصيحة) .
- نتعلم من النشيد أهمية (الصحة والنظافة) .

نشاط (٢د):

- نقبل النصيحة من الأصدقاء المخلصين . (✓)
- تكون النظافة في الجسم والملابس فقط . (✗)
- الصحة والنظافة أمران متلازمان . (✓)
- قوة المجتمع في سلامة صحة أفراده . (✓)

نشاط (٢هـ):

- أسلوب نهي : لا تعجل .
- أسلوب نداء : يا صاحِ .
- كلمات لها نفس السجع : • (صريح) : صحيح .
- (عامرة) : طاهرة .
- (الأفضل) : الأجمل .
- (ظريف) : نظيف .
- (الثعلب) : الملعب .
- تعبير جميل يصف الصحة بالشيء الثمين : صحتك كنز ذهبي .
- تعبير جميل يصف علاقة الصحة بالسعادة : صحتنا سر سعادتنا .

نشاط (٢و):

- صاحِ ← صاحبي .
- تمهل ← اهدأ .
- طاهرة ← نظيفة .
- المحفل ← مكان الاجتماع .
- نرحل ← نذهب .
- نحيا ← نعيش .

نشاط (٢ز):

- من أعظم النعم أن تكون صحيح الجسم .
- الصداقة كنز ؛ فتقرَّب من أصدقائك .
- توصيني أمي بتناول الإفطار قبل الخروج .
- أحسنت يا صاحِ في إجابة السؤال .
- لا تعجل قطف الثمار ؛ انتظر لتنضج .

نشاط (٢ح):

- مفرد (محافل) : محفل .
- معنى (تسرع) : تتعجل .
- مضاد (يرحل) : يقيم ويبقى .
- جمع (ثوبًا) : أثوابًا وثيابًا .

لاحظ واكتشف

نشاط (٣أ):

- الفعل الذي بدأت به اللافتات نوعه (أمر) .
- ينتهي فعل الأمر مع المؤنث بحرف (ي) .

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

« أثناء تصحيح المعلم لواجبات طلابه ، كتب لكل منهم نصيحة في كراسته ؛

فكتب لأدهم : حافظْ على نظافة كراستك ..

وكتب لزينة : ضعي علامات الترقيم في مكانها الصحيح ..

وكتب لطارق : تمهلْ في الإجابة ؛ لتتجنب الأخطاء ..

وكتب لسلمى : كبِّري حجم الخط قليلًا » .

نشاط (٤ب):

- تمهلي قبل الإجابة يا صديقتي .
- حافظي على ثيابكِ نظيفة .
- اخفض صوتك ؛ لراحة المرضى .
- اشربْ كوبًا من اللبن يا أحمد .
- انظرْ ضوء القمر يا ساهر .
- استخرجي حرف جر من النص يا ندى .
- اتصلي بصديقتك ؛ لتطمئني عليها .
- اكتبي رسالة تهنئة إلى خالتك .

نشاط (٤جـ):

المجموعة	الكلمة المختلفة	سبب الاختلاف
يكتب ـ اكتب ـ نكتب ـ تكتب	اكتب	فعل أمر
اخفضي ـ ارفعي ـ احرصي ـ نَظِّفْ	نَظِّفْ	فعل أمر للمذكر
نام ـ وقع ـ انْتَبِهْ ـ سافر	انْتَبِهْ	فعل أمر

نشاط (٤د):

زميلك	زميلتك
• حافظ على نظافة المدرسة .	• حافظي على نظافة المدرسة .
• اقرأ الكتب المفيدة .	• اقرئي الكتب المفيدة .
• ضع الأدوات في مكانها .	• ضعي الأدوات في مكانها .
• اعبر الطريق بحذر .	• اعبري الطريق بحذر .

نشاط (٤هـ):

« يا صاح ، اعلم أن التلميذ الأفضل هو الذي يستمع إلى وصية والديه باهتمام ، ولا يعجل في أداء واجبه ؛ فيخطئ ، ويحافظ على صحته ؛ لأنها كنز ذهبي ، كما يحافظ على طهارة ثيابه في كل الأوقات » .

- اسم مثنى : والديه .
- اسم موصول : الذي .
- حرف نداء : يا .
- كلمات لها نفس السجع :
- (افهم) : اعلم .
- (الأعوام) : الأوقات .
- فعل مضارع : يستمع .
- فعل أمر : اعلم .
- معنى (القيام بـ) : أداء .
- مضاد (إهمال) : اهتمام .
- جمع (الوقت) : الأوقات .
- مفرد (واجباته) : واجبه .

نشاط (٤و):

١ جمع (محفل) : محافل .
٢ معنى (يهدأ) : يتمهل .
٣ معنى (صاحبي) : صاح .
٤ مضاد (تموت) : تحيا .
٥ مضاد (الملوثة) : الطاهرة .

نشاط (٤ز):

يا صاح تمهـل لا تعجل	إني موصيك فلا ترحـل
صحتنـا سـر سعادتنـا	بنظافتنا تصبـح أفضـل
وصحيح الجسم هو الأقوى	ونظيف الوجه هو الأجمل
فاحفظ أثوابـك طاهـرة	في الملعب كنت أو المحفل
صحتـك كـنز ذهبـي	فاحفظه لكي تحيـا أفضـل

- كلمة بها حرف مشدد : تمهَّل .
- كلمة بها مد بالألف : صاح .
- كلمة بها تنوين بالفتح : طاهرةً .
- كلمة بها تنوين بالضم : كنزٌ .
- فعل مضارع : تصبح .
- أسلوب أمر : فاحفظ أثوابك طاهرة .
- حرف جر : في .
- حرف عطف : أو .
- ضمير : هو .
- معنى (تعيش) : تحيا .
- مضاد (أسوأ) : أفضل .
- مفرد (الوجوه) : الوجه .
- مفرد (الملاعب) : الملعب .
- نصيحة تخص النظافة : فاحفظ أثوابك طاهرة .

نشاط (٤ح):

- طَا/ هِـ/ رَ/ ةٌ .
- الْمَلْعَبُ .
- صَـ/ حِيـ/ حٌ .
- تَمَهَّلْ .

قيم طفلك

نشاط (١):

« ذهبت إلى النادي ؛ لألعب مباراة في كرة القدم ، وأثناء المباراة شعرت بالعطش ، واكتشفت أني نسيت زجاجة المياه الخاصة بي ؛ فوقفت في حيرة من أمري ، سألت المدرب ؛ فقال لي : إن زجاجة الماء من الأدوات الشخصية التي لا يمكن أن نتشارك فيها ؛ للوقاية من العدوى ، ونصحني بشراء زجاجة مياه معدنية من مقصف النادي » .

نشاط (٢):

- تشرب ← اشربي .
- تمارس ← مارسي .
- تحصل ← احصلي .

نشاط (٣):

- لا تشربي المياه الغازية ؛ لتحمي نفسك من البدانة .
- لا تتناولي طعامًا غير صحي ؛ لتحافظي على سلامة جسمك .
- لا تقتربي من التليفزيون ؛ كي لا تؤذي عينيك .
- لا تتأخر في العودة إلى المنزل ؛ لتلحق مشاهدة المباراة .

نشاط (٤):

- استخدِم المنديل عند العطس .
- لا تشارك غيرك المنشفة .

نشاط (٥):

- المشط ـ المنشفة ـ فرشاة الأسنان ← أدوات شخصية .
- شرب الماء ـ الرياضة ـ النوم مبكرًا ← عادات صحية .
- المصعد ـ الحافلة ـ الأريكة ← أدوات غير شخصية .
- السهر ـ شرب المياه الغازية ← عادات غير صحية .

نشاط (٦):

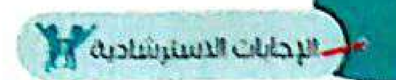
- استيقظ محمد متأخرًا ؛ وفاته القطار .
- اطمأنتْ منى عندما وجدت أباها بالمنزل .
- أغمضتْ هند عينيها ؛ خوفًا من الصابون .
- تعجل عمر في التسديد ؛ فأخطأ الهدف .
- تناول يوسف طعامًا ملوثًا ؛ فمرض .

نشاط (٩):

« أنا فادي ، سأحكي لكم عن يوم الجمعة الماضي الذي كان يومًا مميزًا في حياتي ؛ في هذا اليوم استيقظت مبكرًا ، وغسلت وجهي بالماء والصابون ، وأسناني بالفرشاة والمعجون ، ثم توجهت إلى غرفة الطعام ، وتناولت إفطارًا صحيًا لذيذًا ، بعد ذلك أديت بعض التمرينات الرياضية ، وأخيرًا ؛ جلست في هدوء لأقرأ كتابي المفضل . هيا خطط أنت ـ أيضًا ـ ليوم إجازتك ، واحرص أن تكون عاداتك صحية » .

- فعل مضارع : تكون .
- فعل ماضٍ : كان .
- فعل أمر : خطِّط .
- كلمة بها ياء الملكية : حياتي .
- اسم موصول : الذي .
- كلمة بها تنوين بالفتح : مميزًا .
- اسم إشارة : هذا .
- كلمة بها مد بالألف : الماضي .
- ضمير مخاطب : أنت .
- معنى كلمة (مميز) : مختلف .
- عنوان للفقرة : يوم مميز في حياتي .
- عادتان صحيتان : ١ الاستيقاظ المبكر .
٢ غسل الأسنان بالفرشاة والمعجون .

نشاط (١٠): « حافظ على الماء ؛ فهو سر الحياة » .



الموضوع الثاني: «غذاء صحي»

قصة الاستماع: الأطعمة البحرية

نشاط (١):

- تشتهر الإسكندرية بـ (المأكولات البحرية) .
- المأكولات البحرية غنية بـ (الفيتامينات) .
- فرح سامح بدعوة صديقه ؛ لأنه يحب (السمك) .
- ظهر (التعجب) على مروان وسامح عندما شاهدا المائدة .
- لم يميز سامح ومروان الطعام ؛ لأنه كان (غريبًا) .
- المأكولات البحرية لها طعم (مميز) .
- نتعلم من مروان وسامح (حب التجربة) .

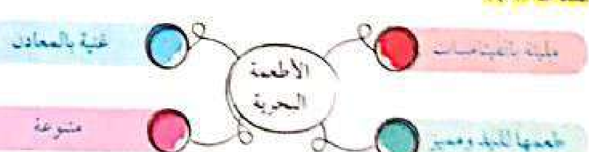
نشاط (٢):

- مروان وسامح لا يحبان المأكولات البحرية . (✗)
- في البداية لم يتعرف مروان وسامح المأكولات البحرية . (✓)
- أصداف بلح البحر لونها أبيض . (✗)
- للريتسا قشرة صلبة تملؤها الأشواك . (✓)
- الجندوفلي مفيد لصحة القلب . (✓)

نشاط (٣):

- دعا أسامة صديقه سامحًا وأخاه مروان على وجبة الغداء .
- وجد سامح وأخوه مروان على المائدة طعامًا غير مألوف لهما .
- شرح أسامة أنواع وفوائد الأطعمة البحرية ، وطريقة أكل كل منها .
- صار سامح ومروان ماهرَيْن في أكل الريتسا والجندوفلي .

نشاط (٦):



نشاط (٧):

الطعام البحري	غني بـ	مفيد لـ
الريتسا	البروتينات	بناء العضلات
بلح البحر	الزنك	شفاء الجروح
الجندوفلي	الفيتامينات	صحة القلب

نشاط (١٠):

- إضافة التوابل للأطعمة يعطيها نكهة مميزة .
- النوم على الأرض غير مريح ؛ لأنها صلبة .
- كانت عجينة الكعكة لينة قبل دخولها الفرن .
- لديّ صديقان توأمان لا أستطيع أن أميز بينهما .
- الفواكه والخضراوات غنية بالفيتامينات التي يحتاج إليها الجسم .

لاحظ وتعلم

نشاط (١):

كلمات بها مد بالألف	كلمات بها مد بالياء	كلمات بها مد بالواو
مصباح	سكين	صندوق
تاج	ديك	كوب
كتاب	ريشة	خرطوم

نشاط (٢):

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	نوع المد
آكل	ا	أ	مد بالألف
مفتوحة	و	ت	مد بالواو
مدينة	ي	د	مد بالياء
معادن	ا	ع	مد بالألف
لذيذ	ي	ذ	مد بالياء

نشاط (٣):

- أسامة ـ طريقة ـ تدريب ـ فصوص .
- طاولة ـ مروان ـ مليئة ـ أخيرة .
- موجودة ـ ليمون ـ أسماك ـ ضرورية .

نشاط (٤):

- كبيرة ـ لينة ـ مدينة . • عصفور ـ أسبوع ـ دعوة .
- آمال ـ أحمد ـ آكل . • يجرب ـ فقير ـ فيل .
- طعام ـ كأس ـ باب . • أعبّر ـ فيتامينات ـ صديقي .
- صوت ـ زهور ـ أخطبوط . • رغيف ـ جيد ـ صينية .

نشاط (٥):

- أسماك ـ صنارة ـ سحاب ـ أولاد ـ صخور ـ حقيبة ـ مياه ـ تلال .

نشاط (٦):

- الجندوفلي مفيد لصحة القلب . • نطهي بلح البحر مع الأرز .
- نعصر الليمون على الريتسا . • الأكلات البحرية طعمها مميز .

نشاط (٧):

- كلمة بها مد بالألف : مغامرًا . • الحرف الممدود : غ .
- كلمة بها مد بالياء : جديد . • الحرف الممدود : د .
- كلمة بها مد بالواو : مشروب . • الحرف الممدود : ر .
- كلمة تنتهي بتاء مربوطة : رياضة .
- كلمة تنتهي بتاء مفتوحة : مهارات .
- حرف جر : من . • فعل مضارع : يكون .
- معنى (تحقق) : تحرز . • مفرد (التجارب) : التجربة .
- جمع (شيء) : أشياء . • مضاد (يأمن) : يخاف .

قصة « طبق الطعام »

نشاط (٢أ):

• المتكامل ← به كل العناصر .	• مائدة ← طاولة .
• الهناء ← السعادة .	• الشفاء ← العافية .

نشاط (٢ب):

• كان خالد عائدًا من (المدرسة) .
• كان خالد يشعر بـ (الجوع) .
• طلبت الأم من خالد قبل الأكل أن (يغسل يديه ويغير ملابسه) .
• رفضت الأم الطعام الذي اختاره خالد ؛ لأنه غير (متكامل) .
• الخبز والمكرونة من (الكربوهيدرات) .
• كي تحتوي وجبة خالد على اللحوم ؛ أضاف (الدجاج) .
• تمثل السلطة في طبق خالد (الخضراوات) .

نشاط (٢جـ):

• تناول الطعام هو أول ما يفعله خالد عند العودة من المدرسة . (✗)
• من العادات الصحية غسل اليدين قبل الأكل . (✓)
• جهزت الأم طعام الغداء لخالد . (✓)
• الطعام المتكامل يتكون من كربوهيدرات ولحوم وحلوى . (✗)
• فرحت الأم عندما أصبح طبق خالد متكاملًا . (✓)

نشاط (٢د):

• وضع خالد في طبقه أول مرة قطعة خبز ، ومكرونة .
• وضع خالد الدجاج في طبقه في المرة الثانية ؛ ليصبح طعامه متكاملًا .

نشاط (٢هـ):

• المائدة ← الطاولة .	• بالهناء ← بالسعادة .
• شفاء ← عافية .	• المتكامل ← به كل العناصر .
• تناول ← أكل .	• متحيرًا ← مترددًا .

نشاط (٢و):

• أشعر بالهناء عندما أكون وسط عائلتي .
• تناول الدواء بانتظام يحقق الشفاء سريعًا .
• جلس الضيوف إلى المائدة ؛ لتناول الطعام .
• أعمل مع أصدقائي في فريق متكامل ؛ لإنجاز المشروع .
• قدمت أمي العصير للضيوف ، وقالت لهم : « بالهناء والشفاء » .

نشاط (٢ز):

• معنى (مستعدًا) : جاهزًا .	• معنى (استغراب) : اندهاش .
• مفرد (أطباق) : طبق .	• مضاد (شبعان) : جائع .

لاحظ واكتشف

نشاط (٣أ):

• الكلمات الملونة تدل على : أفعال .
• الفعل المضارع : ما زال يحدث ومستمر .
• الأفعال (يساعد - يطبخ - يعد) تُستَخْدَم مع : المذكر .
• الأفعال (تساعد - تطبخ - تعد) تُستَخْدَم مع : المؤنث .

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

• الأفعال المضارعة للمذكر :

يلعب - يبني - يسبح - يزرع - ينام - يتسلق .

• الأفعال المضارعة للمؤنث :

ترسم - تحب - تجلس - تدرس .

نشاط (٤ب):

• يُذاكر مراد دروسه .	• تُذاكر فاطمة الرياضيات .
• يسقي طارق الأزهار .	• تسقي زينة الزرع .
• ينام عماد متأخرًا .	• تنام هند مبكرًا .
• يساعد خالد أباه في الورشة .	• تساعد مريم الجميع في البيت .
• يزرع جدي أشجار الفاكهة .	• تزرع جدتي الورد .

نشاط (٤د):

« بعد انتهاء الحصة وفي بداية وقت الراحة ، اقترح أحمد على زملائه أن يتعرفوا محتويات علبة الطعام الخاصة بكل منهم . بدأ أحمد بنفسه ، ووجد معه اللحوم والخضراوات ، ولكن ينقصه الكربوهيدرات ، أما حسن فكان معه الخضـراوات والكربوهيدرات ، ولكن ينقصه اللحوم ، وأخيرًا سعـاد كان معها اللحـوم والكربوهيدرات ، ولكن ينقصها الخضراوات ؛ فقرر الجميع وضـع كل الطعـام على مائدة واحدة ؛ ليحصل كل واحد منهم على طعام متكامل يحتوي على الكربوهيدرات واللحوم والخضراوات » .

نشاط (٤و):

• يعاني عمر من زيادة الوزن ، وصعوبة التنفس والحركة ؛ بسبب الإكثار من تناول الحلوى والوجبات السريعة .
• العادات التي جعلت أخت عمر تتمتع بصحة جيدة هي :
- تناول الطعام الصحي المتكامل .
- ممارسة الرياضة بشكل منتظم .	- النوم مبكرًا .
• يتكون الطعام الصحي الذي أنصح به عمر من :
لحوم + خضراوات + كربوهيدرات .
• أفعال مضارعة للمذكر : يكثر ، يعاني ، يتنفس .
• أفعال مضارعة للمؤنث : تأكل ، تمارس ، تنام .
• كلمة بها مد بالألف : خارج .	• كلمة بها مد بالياء : كبيرة .
• كلمة بها مد بالواو : بصعوبة .	• اسم موصول للمؤنث : التي .
• كلمة تنتهي بتاء مربوطة : السريعة .
• كلمة تنتهي بتاء مفتوحة : الوجبات .
• حرف جر : من .	• ضمير للغائب : هو .
• معنى (به كل العناصر) : متكامل .	• معنى (تناول) : أكل .
• مضاد (بسهولة) : بصعوبة .	• مضاد (متقطع) : منتظم .
• جمع (الوجبة) : الوجبات .	• مفرد (المنازل) : المنزل .



نشاط (٤ز):

- عندما قال خالد : « وجدتها » كان يعني أنه وجد : حل المشكلة .
- وقف الطفل متحيرًا في محل اللعب .
- سأضع بعض الليمون على الريتسا .
- كلمة تدل على الفعل المضارع : الآن .
- فعل مضارع مؤنث : تقول .
- اسم إشارة : هذا .
- أسلوب نداء : يا خالد .
- كلمة بها ياء الملكية : أمي .
- كلمة بها ألف ممدود بالألف : الآن .
- معنى (العافية) : الشفاء .
- مضاد (عابسة) : مبتسمة .
- مفرد (أطعمة) : طعام .
- جمع (لحم) : لحوم .

نشاط (٤ح):

- مَا / ئِـ / دَ / ةٌ .
- مُتَكَامِلٌ .
- الـ / سَـ / لَـ / طَـ / ةُ .
- الشِّفَاءُ .

نص « جسمي وعناصر الغذاء »

نشاط (٢أ):

- القاعدة ← الأساس .
- السمنة ← البدانة .
- قمة ← أعلى .
- الطاقة ← القدرة .

نشاط (٢ب):

- الهرم الغذائي هو دليل يوضح أنواعًا مختلفة من (الأطعمة) .
- تُقسَّم الأطعمة في الهرم الغذائي إلى (خمس) مجموعات .
- المجموعة الأولى تمثل قاعدة الهرم ، وتشمل (الحبوب ومنتجاتها) .
- تمد أغذية المجموعة الأولى الجسم بـ (الطاقة) .
- المجموعة الثانية (الخضراوات والفواكه) تمد الجسم بـ (الفيتامينات والمعادن) .
- المجموعة الثالثة تشمل البروتين المهم ؛ لـ (بناء العضلات) .
- المجموعة الرابعة (الحليب ومشتقاته) يمد الجسم بـ (الكالسيوم) .
- المجموعة الخامسة تمثل قمة الهرم ، وتشمل (السكريات) .

نشاط (٢جـ):

- يجب أن نتناول الأطعمة في قمة الهرم بكميات قليلة . (✓)
- الجبن والزبادي من مشتقات الحليب . (✓)
- الكالسيوم مهم ؛ لبناء العظام والأسنان . (✓)
- الحبوب والخبز هي المصدر الرئيس للفيتامينات والمعادن . (✗)

نشاط (٢د):

- من الأطعمة التي تحتوي على البروتين اللحوم ، والدجاج ، والسمك .
- الحليب ومشتقاته مهم ؛ لبناء العظام والأسنان ، بينما اللحوم مهمة لبناء العضلات .
- وضعت السكريات في قمة الهرم ؛ لأن الجسم يحتاج إليها بكميات قليلة ، ولو أكلها الإنسان بكميات كبيرة ؛ فإنها تسبب السمنة ، والإصابة بالأمراض .

نشاط (٢هـ):

- الحلويات والسكريات ← مربى ـ حلوى ، تمد الجسم بالطاقة .
- منتجات الألبان ← جبن ـ زبادي ـ لبن ، تمد الجسم بالكالسيوم ؛ لبناء العظام والأسنان .
- البروتينات ← سمك ـ لحم ـ فول ـ دجاج ، مهمة ؛ لبناء العضلات .
- الخضراوات والفواكه ← خس ـ خيار ـ عنب ـ تفاح ، تمد الجسم بالفيتامينات والمعادن .
- الحبوب ومنتجاتها ← ذرة ـ قمح ـ خبز ـ أرز ، تمد الجسم بالطاقة اللازمة .

نشاط (٢و):

- مشكلة النحافة ← المزيد من السكريات .
- مشكلة البدانة ← المزيد من البروتينات .
- مشكلة الأسنان ← المزيد من الكالسيوم .

نشاط (٢ز):

- البدانة ← السمنة .
- الطاقة ← القدرة .
- يوضح ← يبين .
- تمدنا ← تزودنا .
- القمة ← الأعلى .
- قاعدة ← أساس .

نشاط (٢ح):

- أكبر جزء في الهرم هو القاعدة ، وأصغر جزء هو القمة .
- أحتاج إلى دليل المدينة ؛ لأعرف أماكن الزيارة .
- اشتريت الأدوات اللازمة للسفر .
- تناولت طعام الغداء ؛ فأصبح لديَّ طاقة للمذاكرة .
- السمنة تتعب القلب ، وتسبب صعوبة التنفس .

نشاط (٢ط):

- جمع (العنصر) : العناصر .
- مضاد (هدم) : بناء .
- مفرد (عضلات) : عضلة .
- معنى (مقادير) : كميات .

لاحظ واكتشف

نشاط (٣أ):

- نغسل أيدينا بالماء والصابون ؛ لنحمي أنفسنا من الجراثيم .
- نتناول طعامًا غنيًّا بالكالسيوم ؛ لنبني عظامنا وأسناننا .
- نحلب البقرة ؛ لنحصل على اللبن .

نشاط (٣ب):

- لماذا تغيبت عن المدرسة أمس ؟
- هل إصابتك خطيرة ؟
- كيف حالك الآن ؟
- من يرعاك أثناء مرضك ؟
- أين مكان المستشفى ؟ سآتي لزيارتك ؟
- متى موعد الزيارة ؟

نشاط (٣جـ):

- أحب ممارسة الرياضة .
- تناول البروتين مهم ؛ لبناء العضلات .

• لماذا نأكل خضراوات وفاكهة ؟
• قالت أمي : هذا طعام متكامل . • ما ألذَّ الأطعمة البحرية !
• متى نتناول وجبة العشاء ؟

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

• دعوت أصدقائي أمس ؛ لنتناول وجبة الغداء معًا .
• يحتاج الجسم إلى البروتين ؛ ليبني ويقوّي العضلات .
• أتناول الحبوب والخبز ؛ لتمد جسمي بالطاقة .
• أمارس الرياضة كل صباح ؛ لأحافظ على جسمي قويًا .

نشاط (٤ب):

• أضع منديلًا على فمي عندما أعطس ؛ لأحمي غيري من الجراثيم والأمراض .
• أتناول السكريات بكميات قليلة ؛ لأحافظ على جسمي من السمنة .
• أحافظ على نظافتي الشخصية ؛ لأتمتع بصحة جيدة .

نشاط (٤جـ):

« أحب تناول الطعام الذي تعده أمي في المنزل ؛ ليكون طعامي صحيًا ومتكاملًا ، فما أشهى طعام أمي ! ذات مرة قالت لي صديقتي : يا روان ، لماذا لا تأكلين من الباعة الجائلين ؟ فقلت لها : أنا أبتعد عن الباعة الجائلين ؛ لأحافظ على صحتي » .

• تحب روان طعام أمها ؛ ليكون طعامها صحيًا متكاملًا .
• لا تأكل روان من طعام الباعة الجائلين ؛ لتحافظ على صحتها .

نشاط (٤د):

« الهرم الغذائي هو دليل يوضح أنواع الأطعمة المختلفة التي يحتاج إليها الإنسان بشكل يومي . يقسم الهرم الغذائي الأغذية إلى خمس مجموعات يحتاج الإنسان إليها بكميات بعينها ؛ لبناء جسم يتمتع بصحة جيدة » .

• حرف جر : إلى . • ضمير : هو .
• فعل مضارع : يوضح . • كلمة بها مد بالألف : أنواع .
• كلمة بها لام قمرية : الهرم . • اسم موصول : التي .
• كلمة بها تاء مربوطة : الأطعمة .

• معنى (مرشد) : دليل . • معنى (يبين) : يوضح .
• مضاد (مرض) : صحة . • مفرد (أجسام) : جسم .
• جمع (نوع) : أنواع . • جمع (كمية) : كميات .

• يحتاج الإنسان إلى كميات بعينها من الطعام ؛ ليبني جسمًا يتمتع بصحة جيدة .

نشاط (٤هـ):

• معنى (تزودك) : تمدك . • معنى (القدرة) : الطاقة .
• معنى (البدانة) : السمنة . • مضاد (تبكي) : تبتسم .
• مضاد (قبيحة) : جميلة . • مضاد (يضعف) : يقوي .

• مفرد (فتيات) : فتاة . • مفرد (كميات) : كمية .
• مفرد (الحلول) : الحل .
• السبب في تسوس أسنان جنى ؛ أنها تتناول السكريات بكميات كبيرة .
• تقع السكريات في مجموعة الحلويات والسكريات في قمة الهرم الغذائي .
• من الأطعمة التي تحتوي على الكالسيوم : اللبن - الجبن - البيض .
• « يبتسم الفتى بكل ثقة » .

قيم طفلك

نشاط (١):

« في النادي شعر أحمد بالتعب ، ولم تكن لديه الطاقة ؛ ليكمل التدريب . سأله مدربه : هل تناولت غداءك يا أحمد ؟ أجاب : نعم ، لقد أكلت أرزًا وقطعة من الدجاج . قال المدرب : وماذا عن الخضراوات ؟ أجاب أحمد : أنا لا أحب طعمها ؛ لذا لا آكلها . هنا عرف المدرب السبب ؛ فقال له : هل تعرف يا أحمد أن الخضراوات تمدنا بالفيتامينات والمعادن ، مثل الحديد الذي يساعد على زيادة تركيزك ، ويجعلك نشيطًا ؛ فيجب أن تتناول طعامًا متكاملًا ، تتوافر به كل العناصر الغذائية » .

• سبب شعور أحمد بالتعب هو عدم تناوله الخضراوات في طعامه .
• يجب أن نتناول الخضراوات ؛ لأنها تمدنا بالفيتامينات والمعادن .
• الفواكه .

نشاط (٢):

• كيف رجعت من المدرسة ؟ رجعت بالحافلة .
• يشاهد أحمد المباراة الآن .
• أخي يشرب كوبًا من الحليب كل صباح .
• أين ذهبت أمس ؟
• لا تأكل طعامًا من الباعة الجائلين .
• نتناول الخضراوات ؛ لتمدنا بالفيتامينات .

نشاط (٣):

• من ثمانٍ إلى تسع ساعات يوميًا .
• الصداع وألم الظهر . • يسبب البدانة .
• أهمية النوم وتأثيره على الصحة .
• فعل مضارع : تعلم . • فعل أمر : احرص .
• حرف جر : على .
• أسلوب استفهام : هل تعلم أهمية النوم وتأثيره على صحتك ؟
• جملة سببية (لام التعليل) : تجنب السهر ؛ لتحافظ على جسمك .
• كلمة بها مد بالألف : العلماء . • اسم موصول : التي .
• معنى (السمنة) : البدانة . • معنى (قدرتك) : طاقتك .
• معنى (وجع) : ألم . • مضاد (المتقطع) : المنتظم .
• مضاد (كثير) : قليل . • مضاد (مبكر) : متأخر .
• جمع (ساعة) : ساعات . • جمع (العادة) : العادات .
• جمع (وقت) : أوقات .

الموضوع الثالث : « روحي الرياضية »

قصة الاستماع : الفوز الحقيقي

نشاط (١):

- أعلنت المدرسة عن قيامها بإعداد فريقين لكرة (القدم) .
- وضع (المدربون) البرنامج الغذائي والجدول التدريبي للاعبين .
- يجتمع كل مدرب مع أفراد فريقه (بعد انتهاء) اليوم الدراسي .
- وصلت الفرق إلى المستوى المطلوب بعد (شهر) من التدريب المستمر .
- انتهت المباراة الأولى بفوز الفريق (الأصفر) .
- بعد انتهاء المباراة الأولى شعر الفريق الأزرق (بالحزن) .

نشاط (٢):

- التدريبات ترفع مستوى المهارات لدى اللاعبين . (✓)
- لم يلتزم الفريق الأزرق بالبرنامج التدريبي . (✗)
- غضب مدرب الفريق الأزرق من أفراد فريقه بعد الخسارة . (✗)
- حزن الفريق الأصفر من التعادل في المباراة الثانية . (✗)
- الفوز الحقيقي في الرياضة هو :
الأداء المتميز ، والتعاون ، وقوة البدن . (✓)

نشاط (٣):

- التصافح بين اللاعبين بعد انتهاء المباريات . ☺
- الانشغال بالتمارين الرياضية عن اليوم الدراسي . ☹
- التشجيع بعبارات تسخر من الفريق المنافس . ☹
- عدم الاستسلام للهزيمة ، ومعرفة أسباب الخسارة ومعالجتها . ☺
- إشادة لجنة التحكيم بفريق دون الآخر . ☹

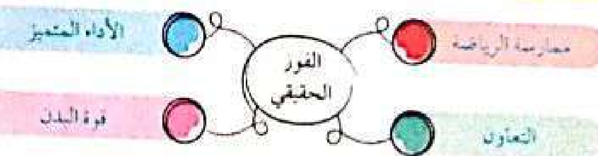
نشاط (٥):

- لا بأس ، سنضع خطة جديدة ، ونقوي نقاط ضعفنا . (✓)
- أنا فخور بأدائكم والتزامكم ، وسنفوز المباراة المقبلة . (✓)
- بذلتم مجهودًا رائعًا ، ولكن نحتاج إلى المزيد . (✓)

نشاط (٦):

إذا كنت في الفريق الفائز	إذا كنت في الفريق الخاسر
أشيد بمستوى الفريق المنافس .	أحاول مرة أخرى .
أتمنى للفريق الخاسر التوفيق مستقبلًا .	أبقى هادئًا ، وأهنئ الفائز .

نشاط (٨):



نشاط (٩):

- الأسبوع الثاني ← الجري .
- الأسبوع الثالث ← رفع الأثقال .
- الأسبوع الرابع ← الوثب .

نشاط (١٠):

- الالتزام بتعليمات الوقاية يمنع انتشار العدوى .
- أشاد معلمي بأدائي في الاختبار الأخير .
- الهدف من المسابقات هو ممارسة الرياضة .
- تشجعني أمي على تجربة أشياء جديدة .
- هلل الجمهور عندما أحرز اللاعب هدفًا .
- الاجتهاد والمثابرة من أسباب النجاح وتحقيق الفوز .

لاحظ وتعلم

نشاط (٢):

- حَكم . • فريق . • مُدرب . • دِرع . • حَارس .

نشاط (٣):

- حركة قصيرة : ملعب ـ مضرب ـ شبكة ـ كأس .
- حركة طويلة : حذاء ـ حقيبة ـ قميص ـ صفارة .

نشاط (٤):

- زا ← غزال . • حو ← حوت . • جا ← سنجاب .
- رو ← خروف . • را ← زرافة . • كو ← كتكوت .
- غو ← غوريلا . • ديـ ← ديك . • فو ← عصفور .
- ما ← حمار .

نشاط (٥):

صيحته	إصبة	أصب	صوفوف	صرته	صالاح	الخطأ
صِحته	إصَابة	أصِيب	صُفوف	صُورته	صلاح	الصواب

قصة « أنا قوي »

نشاط (١):

- رفع الأثقال ← تقوية العضلات .
- الكاراتيه ← الدفاع عن النفس .
- تنس الطاولة ← زيادة التركيز . • الجمباز ← الرشاقة والليونة .

نشاط (٢أ):

- يقدرون ← يعرفون قيمة .
- الحقائق ← المعلومات الصحيحة .
- انتظام ← استمرار . • الالتزام بـ ← الحرص على .

نشاط (٢ب):

- أنس معروف بحبه الشديد لـ (الرياضة) .
- إهمال الطلاب لممارسة الرياضة سببه (الجهل بأهميتها) .
- أراد أنس أن يمارس زملاؤه الرياضة ؛ للحصول على (جسم صحي) .
- طلب أنس المساعدة من (أخيه) .
- اقترح الأخ التوعية بأهمية الرياضة عن طريق (مجلة حائط) .
- اجتمع أنس بزملائه ؛ لـ (مناقشة) فكرة المجلة قبل تنفيذها .
- تعد مجلة الحائط بالقصة (عملًا جماعيًا) .
- تسببت مجلة الحائط في التزام (بعض) الطلاب بممارسة الرياضة .



نشاط (٢جـ):

- يمارس أنس الرياضة منذ الأسبوع الماضي. (✗)
- أنس هو صاحب مقترح مجلة الحائط. (✗)
- فكرة مجلة الحائط أعجبت زملاء أنس. (✓)
- نشر الطلاب معلومات صحيحة عن أهمية الرياضة. (✓)
- عرفت مجلة الحائط الطلاب فوائد رياضة واحدة. (✗)
- نجحت فكرة مجلة الحائط في تحقيق الغرض منها. (✓)

نشاط (٢هـ):

- انتظام ← استمرار. • يقدر ← يعرف.
- حقائق ← معلومات صحيحة. • الالتزام بـ ← الحرص على.
- تمرين ← تدريب. • باختيار ← بانتقاء.

نشاط (٢و):

- دوران الأرض حول الشمس من الحقائق المؤكدة.
- يتناول جدي الدواء بانتظام ؛ ليشفى سريعًا.
- لاحظ أحمد تجمع النمل حول قطعة السكر.
- قرأت عن أسرار الأهرامات في مجلة الحائط.
- هل تمارس رياضة المشي ؟

نشاط (٢ز):

- معنى (نعرف قيمة) ← نُقدِّر. • جمع (مجلة) ← مجلات.
- مفرد (التمارين) ← التمرين. • مضاد (الكبر) ← الصغر.

لاحظ واكتشف

نشاط (٣ب):

عائلة الكلمة	الحروف المشتركة	أصل الكلمة
كتاب - كاتب - مكتبة	ك، ت، ب	كَتَبَ
خارج - مخرج - خروج	خ، ر، ج	خَرَجَ
مزارع - مزرعة - زراعة	ز، ر، ع	زَرَعَ

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

- ما أقوى الأسد! • ما أمهر هذا اللاعب!

نشاط (٤ب):

- ما أجمل الصدق! • ما أطول الزرافة!
- ما أشد الزحام! • ما أطيب رائحة الياسمين!
- ما سبب غيابك عن التمرين؟ • ما لونك المفضل؟

نشاط (٤جـ):

- عدالة الحكم ← ما أعدلَ الحكمَ!
- سرعة اللاعب ← ما أسرعَ اللاعبَ!
- روعة الوردة ← ما أروعَ الوردةَ!
- قبح الغش ← ما أقبحَ الغشَّ!
- بطء السلحفاة ← ما أبطأَ السلحفاةَ!

نشاط (٤د):

- ما أمثلة الرياضة الجماعية ؟ (استفهام)
- لا تبالغي في إظهار فرحتك بالفوز. (نهي)
- ما أشد إعجابي باللاعب المتعاون ! (تعجب)
- ناقش زملاءك، واستمع لرأيهم. (أمر)

نشاط (٤هـ):

- فتح. • صنع. • لاعب - يلعب - ملعب.

نشاط (٤ز):

- أذهب إلى (المدرسة) كل صباح ← درس.
- نحافظ على الهدوء في (المكتبة) ← كتب.
- يجب أن (نشرب) كمية كافية من الماء ← شرب.
- الزجاج (المكسور) جرح لي قدمي ← كسر.

نشاط (٤ح):

- فقلت له: «ما رأيك في عمل مجلة حائط مدرسية، للتعريف بأنواع الرياضات المختلفة وفوائدها بالتعاون مع زملائك بالمدرسة؟ وأن تقوم كل مجموعة باختيار رياضة ما، والبحث عن أهميتها».
- حرف جر: في. • حرف عطف: و.
- أداة استفهام: ما.
- كلمة بها حركة قصيرة: عمل.
- كلمة بها حركة طويلة: حائط.
- كلمة بها حرف مشدد: مجلّة.
- كلمة بها (لام قمرية): البحث.
- كلمة أصلها (درس): المدرسة.
- كلمة أصلها (عرف): للتعريف.
- كلمة أصلها (جمع): مجموعة.
- معنى (انتقاء): اختيار.
- مضاد (المتشابهة): المختلفة.
- جمع (زميلك): زملائك.
- كلمة وجمعها: رياضة - الرياضات.
- ستعرض تلك المجلة في المدرسة.
- الرياضة تنشط الجسم والعقل.
- ما أذكى هذه الفكرة!

نشاط (٤ط):

- مَعْـ / رُو / فٌ. • الْتِزَامٌ.
- مَـ / جَلْـ / لَـ / ةٌ. • الصِّغَرُ.
- انْـ / تِـ / ظَا / مٌ. • يُشَجِّعُ.

نشاط (٤ي):

- رشوان بطل يقدر الروح الرياضية.
- البطل الحقيقي يلتزم باللعب النظيف.
- ثلاث كلمات لها نفس الأصل (لعب): لاعب، الألعاب، اللعب.
- ضمير: هو. • حرف عطف: و.
- صفة: الرياضية.



• اسم موصول للمذكر : الذي. • اسم موصول للمؤنث : التي.
• فعل مضارع : يقدر. • فعل ماضٍ : عقدت.
• مضاد (مكسب) : خسارة. • جمع (خلق) : أخلاق.
• جمع (اللعبة) : الألعاب. • اسم رياضة : الجودو.
• جائزة اللعب النظيف، وجائزة صاحب أفضل أخلاق رياضية في العالم.
• ما أنبل الروح الرياضية !

نص « أصغر سباحة »

نشاط (٢أ):

• البارالمبية ← الأولمبية لذوي الإرادة .
• ناضلَ ← كافح واجتهد . • توفق ← توازن .
• مكثفة ← كثيرة . • وسام ← ميدالية .

نشاط (٢ب):

• هذا النص عن بطلة رياضية في مجال (السباحة) .
• آية من ذوي الإرادة (منذ ولادتها) .
• آية أول وأصغر سباحة (بارالمبية) في مصر وأفريقيا والوطن العربي .
• انضمت آية إلى المنتخب المصري لذوي الإرادة عام (٢٠١٤) .
• شاركت آية في دورة الألعاب الأولمبية وهي في المرحلة (الثانوية) .
• شاركت آية في بطولة العالم البارالمبية بالمكسيك وعمرها (١٧ عامًا) .
• في بطولة العالم بالمكسيك حصلت آية على ميداليتين (فضية وبرونزية) .
• آية أول من يحصل على (وسام الجمهورية) في تاريخ السباحة المصرية .

نشاط (٢جـ):

• شاركت آية في دورة الألعاب الأولمبية وعمرها أقل من ١٦ عامًا . (✓)
• التفوق الرياضي يحتاج إلى التدريب المكثف . (✓)
• أهملت آية في دراستها ؛ لتحقق تفوقها الرياضي . (✗)
• النجاح يحتاج إلى مهارة تنظيم الوقت . (✓)

نشاط (٢د):

• كان حلم آية أن تكون أصغر بطلة في بعثة الرياضيين المصريين في دورة الألعاب الأولمبية والبارالمبية .
• حرصت آية على التوازن بين دراستها وتدريباتها المكثفة ؛ لتحافظ على مستواها التعليمي والرياضي المتميز .
• ما يدل على تقدير الدولة للرياضيين المتميزين هو حصول آية على وسام الجمهورية .

نشاط (٢هـ):

• ناضل ← اجتهد . • يوفق ← يوازن .
• وسام ← ميدالية . • مكثفة ← كثيرة .
• البارالمبية ← الأولمبية لذوي الإرادة . • التحقت ← انضمت .

نشاط (٢و):

• زارنا اليوم ضيف من ذوي الإرادة، وهو شريف عثمان بطل رفع الأثقال الذي شارك في المسابقة البارالمبية الأخيرة ؛ فسأله صديقي : كيف استعددت لهذه المسابقة ؟ فأجاب : كنت أخضع لتدريبات مكثفة، وأحرص أن أوازن بين عملي والتدريب ؛ وكافحت حتى أحرزت الميدالية الذهبية ، وحصلت على وسام الجمهورية ".

نشاط (٢ز):

• جمع (تدريب) ← تدريبات . • مضاد (العالمية) ← المحلية .
• مفرد (أوسمة) ← وسام . • معنى (تتم) ← تتجاوز .

لاحظ واكتشف

نشاط (٣أ):

• الأفعال باللون ● هي أفعال مضارعة ؛ لأنها تعبر عن : حدث ما زال يحدث .
• الأفعال باللون ● هي أفعال ماضية ؛ لأنها تعبر عن : حدث انتهى .
• الكلمات مثل : (هذا العام - الآن) ، تعبر عن : الفعل المضارع.
• الكلمات مثل : (أمس - العام الماضي) ، تعبر عن : الفعل الماضي.

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

حازت - تجاوزت - التحقت - فاز	فاز	فعل ماضٍ للمذكر
تشرح - ترسم - تقرأ - يشرب	يشرب	فعل مضارع للمذكر
وقف - جلس - سمع - لونت	لونت	فعل ماضٍ للمؤنث
يقفز - يمشي - يجري - لعبت	لعبت	فعل ماضٍ للمؤنث

نشاط (٤ب):

• عاد أخي إلى المنزل منذ قليل .
• سيذهب محمد إلى لبنان الصيف المقبل .
• تتمرن هدى على السباحة يوميًا .
• قرأت آية كتابًا مفيدًا أمس .
• اشترى أبي هذا الهاتف العام الماضي .
• تشاهد أمي برنامجها المفضل الآن .
• تزور سلوى جدتها كل أسبوع .
• يشرب نادر كوبًا من اللبن كل مساء .

نشاط (٤جـ):

• حققت حلمها ؛ وأصبحت أصغر بطلة أولمبية .
• التحقت بالمنتخب المصري لذوي الإرادة عام ٢٠١٤ م .
• أحرزت ميداليتين (فضية وبرونزية) في بطولة العالم في المكسيك.
• استطاعت أن توفق بين دراستها وتدريباتها .
• حصلت على وسام الجمهورية .

نشاط (٤د):

• تقرأ أميرة الكتاب الآن. • قرأت أميرة الكتاب أمس.
• تغني نورا في الحفل الآن. • غنت نورا في الحفل أمس.
• يرسم حمزة اللوحة الآن. • رسم حمزة اللوحة أمس.

نشاط (٤هـ):

- رحب المعلم بمشاركة بطلة القصة في المسابقة ؛ لتكون أول متسابقة من ذوي الإرادة .
- قررت أن تلتحق بالمسابقة ، وواظبت على تدريبات مكثفة ، ويوم المسابقة كانت متحمسة جدًا .

- فعل ماضٍ : أعلنت - فعل مضارع : التحق
- أداة نفي : لم - معنى (أنضم) : ألتحق
- مضاد (آخر) : أول - جمع (زميلي) : زملائي

نشاط (٤و):

- ثلاثة أفعال ماضية : التحقت - ناضلت - أحرزت
- ثلاثة أفعال مضارعة : تتأهل - تشارك - توفق
- كلمة بها حركة قصيرة : التحقت
- كلمة بها حركة طويلة : الإرادة
- كلمة بها حرف مشدد : أوَّل
- عبارة بها لام التعليل : لتشارك في بطولات عالمية
- كلمة أصلها (لحق) : التحقت - كلمة أصلها (حفظ) : تحافظ
- أداة نفي : لم - حرف جر : في
- اسم مثنى : ميداليتين - معنى (يتم) : يتجاوز
- مضاد (عجزت) : استطاعت - معنى (سنة) : عام
- كلمة وجمعها : بطولة - بطولات

نشاط (٤ز):

- أ/ وَ / ل . ← تُوَفَّق .
- ـبُـ / ـطُو / ـلَـ / ة . ← بُطُولَة .

قيم طفلك

نشاط (١):

- الالتزام . - بطولة . - التعاون . - تاريخ . - تدريبات .

نشاط (٢):

- ما أمتع ممارسة الرياضة ! ← أسلوب تعجب .
- هل تناولت طعامًا صحيًا اليوم ؟ ← أسلوب استفهام .
- لا تسرف في تناول الحلوى . ← أسلوب نهي .
- لن أسافر إلى الإسكندرية هذا العام . ← أسلوب نفي .

نشاط (٣):

- مضاد (انقطاع) ← انتظام . - مضاد (الأكاذيب) ← الحقائق .
- مضاد (الإهمال) ← الالتزام . - مضاد (يفوز) ← يخسر .
- مضاد (آخر) ← أول .

نشاط (٤):

- مضاد (أكبر) : أصغر ← أخي أصغر مني بعامين .
- مفرد (أوسمة) : وسام ← حصلت على وسام الجمهورية .
- جمع (مجموعة) : مجموعات ← قسَّم المعلم الفصل إلى مجموعات .

نشاط (٥):

ولادة	خسارة	تحصل
والد	خاسر	صالح ✗
دلو ✗	صارخ ✗	محصول
والدة	يخسر	حاصل
ولد	خسر	حصل

نشاط (٦):

- عرف : يعرف - معرفة - تعريف
- ذهب : يذهب - مذهب - ذاهب

نشاط (٧):

- ما أطول رقبة الزرافة ! - ما أصفى مياه البحيرة !
- ما أزهى ألوان الفستان !

نشاط (٨):

- لعب أحمد مباراة التنس أمس .
- تشرب مها العصير الطازج كل يوم .
- شاركت أختي في ماراثون العام الماضي .
- يرسم حسن لوحة جميلة الآن .
- طرقت أمي الباب ؛ ففتحت لها .
- شرح المعلم الدرس ؛ ففهمته .

نشاط (٩):

- فعل مضارع : تمنح - اسم إشارة : هذه
- ضمير : هي
- كلمة بها مد بالألف : جائزة - كلمة بها مد بالياء : النظيف
- كلمة بها مد بالواو : الروح
- كلمة أصلها (حَفِظَ) : المحافظة
- أسلوب تعجب : ما أمتع ممارسة الرياضة !
- المتعجب منه : ممارسة الرياضة
- معنى (يعرف قيمة) : يقدر
- معنى (الحرص على) : الالتزام - مفرد (جوائز) : جائزة
- كلمة ومضادها : الفوز - الهزيمة
- جمع (المسابقة) : المسابقات
- جمع (مبدأ) : مبادئ - جمع (السلوك) : السلوكيات
- الجائزة التي تُمنح للسلوك الرياضي المشرف هي : جائزة اللعب النظيف .
- من مبادئ الروح الرياضية : احترام المنافس - الانضباط - اللعب بروح الفريق .
- نتعلم من ممارسة الرياضة : التعاون - المشاركة - المحافظة على الصحة



المحور الثاني « العالم من حولي » : الاهتمام بعالمنا

الموضوع الأول : « الكوكب الذي نعيش فيه »

قصة الاستماع : فكرة ومعلومة

نشاط (١):

- كان الصديقان يستعدان لتقديم فقرة في (الإذاعة المدرسية) .
- من المشكلات التي واجهت الصديقين (ضيق الوقت) .
- استخدم الصديقان شبكة المعلومات الدولية في (البحث) .
- بحث الصديقان عن بلد يحتل الصدارة في إنتاج (مورد طبيعي) .
- الهدية التي أحضرها العم سالم كانت (الكاكاو) .
- الكاكاو الذي تنتجه ساحل العاج له طعم (مميز) .

نشاط (٢):

- يجب أن نقدم المعلومات من مصدر موثوق به . (✓)
- يستمع التلاميذ باهتمام عندما يكون العرض بصوت عالٍ . (✗)
- تقديم المعلومات من خلال حديث مسجل فكرة شائقة ومبتكرة . (✓)
- تحدث العم سالم في التسجيل عن مميزات التوابل الهندية . (✗)
- الأنشطة المدرسية تشجع على التعاون بين التلاميذ . (✓)

نشاط (٣):

- الكاكاو ← ساحل العاج . • التوابل ← الهند .
- البن ← البرازيل . • الفحم ← الصين . • القطن ← مصر .

نشاط (٤):

موارد طبيعية	الشمس	الذهب	التمر	الأنهار
من صنع الإنسان	المنضدة	المكواة	الطائرة	الهاتف

نشاط (٥):

- عرفت موعد بدء الدراسة من الجريدة الرسمية .
- أخبرني الطبيب البيطري بحديقة الحيوان أن الزرافة ليس لها أحبال صوتية .
- أعلنت المعلمة في الإذاعة المدرسية عن رحلة للمتحف المصري . ☺
- قرأت في مكتبة المدرسة عن حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل . ☺

نشاط (٦):

- حبوب نصنع منها القهوة ← البن .
- نشاط مدرسي يقدم أثناء طابور الصباح ← الإذاعة المدرسية .
- ما نضعه في الطعام ؛ لتحسين طعمه ← التوابل .
- مسحوق نصنع منه الشكولاتة ← الكاكاو .

نشاط (٨):

- أجمع معلومات كافية عن موضوع العرض .
- أنظر إلى الجمهور أثناء التحدث .
- أختار طريقة شيقة وجذابة للعرض .
- أتحدث بصوت واضح وبفكر مرتبة .

نشاط (١٠):

- أوحت لي زيارة الغردقة برسم لوحة عن الكائنات البحرية .
- تحتل دولة غانا الصدارة في إنتاج الذهب .
- الأنشطة المدرسية المبتكرة تفيد وتسعد التلاميذ .
- استخدمت كل الأدوات المتاحة في صنع مشروعي للعلوم .
- حسن دائم اللجوء للمكتبة ؛ للبحث عن المعلومات .
- الماء من أهم الموارد الطبيعية على كوكب الأرض .

لاحظ وتعلم

نشاط (٣):

الفعل الماضي	الفعل المضارع	الفعل الماضي	الفعل المضارع
خطا	يخطو	رمى	يرمي
هدى	يهدي	قضى	يقضي
بكى	يبكي	نما	ينمو
عفا	يعفو	دعا	يدعو

نشاط (٥):

- ألف لينة (ى) : ندى - مرمى .
- ألف لينة (ا) : أستراليا - جحا .
- ياء المد : القاضي - عمي - يسقي - النادي .

نشاط (٦):

أفعال	أسماء	حروف
سقى	شذى	على
بنى	لبنى	إلى
حمى	مصطفى	لا

نشاط (٧):

«دعا أبي صديقيه لحفل عيد ميلادي ، وعندما أتى الضيوف إلى منزلنا عرفني والدي إلى ولديهما نجوى ويحيى ، كانا في مثل عمري ، لعبنا معًا حتى انتهاء الحفل» .

نشاط (٨):

- متى سافر العم سالم إلى ساحل العاج ؟
- زار عمر صديقه يوسف في المستشفى .
- تلا الشيخ بعض آيات القرآن الكريم .
- يروي الجد لأحفاده قصة مسلية .
- نما الزرع بعد سقوط المطر .
- بكى الطفل ؛ خوفًا من الظلام .

نشاط (٩):

- زرت مدينة المحلة الكبرى العام الماضي .
- صفا الجو بعد سقوط المطر . (✓)
- أختي الصغرى اسمها سلوى . (✓)
- طفا الخشب فوق سطح الماء . (✓)
- يتلقى المرضى الرعاية الصحية في المستشفى . (✓)

نشاط (١٠):

- صلى - مصطفى - تلا - الضحى .
- اشترى - يحيى - الحلوى .
- زارتنا - رضوى - الأضحى .
- العلا .

نشاط (١١):

- سقى البستاني الزهور في الحديقة .
- انتهى العرض في العاشرة مساءً .
- صحا الطالب من نومه مبكرًا .
- طها الطباخ لنا طعامًا لذيذًا .

قصة « في منزلي فراشة »

نشاط (١٢):

- جذابة ← جميلة .
- بمراعاة ← بالحفاظ على .
- الثقوب ← الفتحات الضيقة .
- بالتجول ← بالسير .
- الملائم ← المناسب .

نشاط (٢ب):

- زارت هنا جدها في فصل (الربيع) .
- انبهرت هنا أثناء تجولها في المزرعة بجمال (الفراشة) .
- الهدية التي أعطاها الجد لهنا هي دودة (القز) .
- وضع الجد الدودة في صندوق بغطائه بعض (الفتحات) .
- تتغذى دودة القز على ورق (التوت) .
- تنسج دودة القز حول نفسها شرنقة من خيوط (الحرير) .
- تتحول دودة القز إلى فراشة خلال (أسبوعين) .

نشاط (٢ج):

- هنا فتاة تخاف من الفراشات ، ولا تحبها . (✗)
- غطاء الصندوق به فتحات ؛ لتخرج منها الفراشة . (✗)
- توقعت الأم ما حدث للدودة قبل أن يحدث . (✓)
- تعد دودة القز من الموارد الطبيعية . (✓)

نشاط (٢د):

- كي تراعي دودة القز ؛ لا بد أن توفر لها الهواء ، وورق التوت .
- المراحل التي مرت بها دودة القز تسمى دورة حياة .
- تبيض الفراشة بيضًا ؛ ليفقس ، ويخرج منه دود مرة أخرى .
- الفائدة التي تعود علينا من تربية دودة القز هي إنتاج الحرير .

نشاط (٢و):

١ بيضة . ٢ دودة . ٣ شرنقة . ٤ فراشة .

- نرسم مراحل حياة دودة القز على شكل دائرة ؛ لأنها تبدأ من مكان نهايتها مرة أخرى ، وتعبر عن دورة حياتها .

نشاط (٢ز):

- التجول ← السير .
- جذابة ← جميلة .
- ثقوب ← فتحات ضيقة .
- بمراعاتها ← بالحفاظ عليها .
- ملائمة ← مناسبة .
- أوصاني ← نصحني .

نشاط (٢ح):

- تصنع دودة القز الشرنقة من الحرير .
- يجب عليك مراعاة قواعد المرور .
- عنوان الكتاب أثار اهتمامي ؛ فاشتريته .

- زار السائحون الأهرامات ، وانبهروا بعظمتها .
- وضعت هند في حقيبتها بعض الملابس الملائمة لدرجة الحرارة .

نشاط (٢ط):

- مضاد (توقفت) : استمرت .
- مفرد (ثقوب) : ثقب .
- مثنى (أسبوع) : أسبوعين .
- معنى (السير) : التجول .

لاحظ واكتشف

نشاط (١٣):

- السحاب خارج الحجرة .
- السجادة أمام السرير .
- الكرة تحت الكرسي .
- الورد داخل الزهرية .
- المصباح بين المنبه والكتاب .
- اللوحة جانب النافذة .
- الكتب فوق الرف .

نشاط (٣ب):

« ذهبت مع أسرتي إلى الحديقة ، وعندما وصلنا أوقف أبي السيارة أمام البوابة ، ثم جلسنا فوق العشب الأخضر الجميل ، وجرينا أنا وأخي خلف الفراشات الملونة ، جلست بين أبي وأمي وتناولنا الطعام اللذيذ ، وعندما حان وقت العودة لم نجد قطتنا ؛ فبحثنا عنها داخل السيارة ، وبحث أبي وراء الشجرة الكبيرة ، وأخيرًا ؛ وجدها أخي نائمة داخل الحقيبة » .

لاحظ وتعلم

نشاط (١٤):

- تجولت هنا بين الحقول والأشجار .
- جرت هنا خلف الفراشات ؛ لتلتقط صورة لها .
- وضع الجد الدودة داخل الصندوق .
- وضع الجد غطاء به ثقوب فوق الصندوق .
- ظلت هنا بجانب الدودة ؛ لترعاها .
- احتفظت هنا بالصندوق تحت السرير .
- وضعت هنا ورق التوت أمام الدودة ؛ لتراه وتأكله .

نشاط (٤ج):

- داخل : الملابس داخل الغسالة .
- فوق : زجاجة المنظف فوق الغسالة .
- أمام : السلة أمام الغسالة .

نشاط (٢د):

- فعل ماضٍ : ذهبت .
- فعل مضارع : تلتقط .
- ظرف مكان : بين .
- كلمة تنتهي بألف لينة : هنا .
- كلمة بها حرف مشدد : الرَّبيع .
- عبارة بها لام التعليل : لتلتقط صورًا لها .
- كلمة أصلها (صنع) : مصنوع .
- ضمير : هي .
- حرف جر : إلى .
- معنى (الفتحات الضيقة) : الثقوب .
- معنى (نصحها) : أوصاها .
- معنى (سيرها) : تجولها .
- مفرد (صناديق) : صندوق .
- كلمة وجمعها : فراشة - فراشات .

- جذّابة : جَذْ / ذا / بَـ / ةٌ .
- عرف الجد اهتمام هنا بالفراشات عندما لاحظ أنها وقفت وهي منبهرة بجمالها ؛ لتلتقط صورًا لها .
- ذهبت هنا إلى الريف ، وعادت بهدية قيمة .
- وقفت سلمى وهي منبهرة بألوان قوس قزح .
- أخذ البائع من وفاء النقود ، وأعطاها كراسة جديدة .
- أهديت أمي شالًا مصنوعًا من الحرير .

نشاط (٢هـ):

- اسم موصول : التي .
- اسم مثنى : أسبوعين .
- ظرف مكان : بداخلها .
- مفرد (يرقات) : يرقة .
- كلمة وجمعها : النحلة ـ النحل .
- مضاد (الضارة) : المفيدة .
- مضاد (تفتح) : تغلق .
- مضاد (تنتهي) : تبدأ .
- كلمة أصلها (عرف) : المعروف .
- معنى (المناسبة) : الملائمة .
- النحل مورد طبيعي مهم ؛ لأنه ينتج لنا العسل ، والشمع .
- دورة حياة النحلة تتراوح بين أسبوعين وثلاثة أسابيع .
- تغلق عاملات النحل الثقوب السداسية بالشمع ؛ لتوفر درجة الحرارة الملائمة .
- نعم ، تتشابه مع دورة حياة دودة القز .
- مراحل دورة حياة النحل :

١ تضع ملكة النحل البيض في ثقوب سداسية الشكل .
٢ يفقس البيض ؛ لتتحول البيضة إلى يرقة (دودة) .
٣ تنسج اليرقة الشرنقة .
٤ تتحول اليرقة إلى نحلة كاملة .

نشيد « أرضي موطني »

نشاط (٢أ):

- تتلألأ ← تلمع .
- بستان ← أشجار محيطة بالحديقة .
- مجلسًا ← مكانًا للجلوس .
- موطني ← بلدي .
- الروضة ← الحديقة .
- يصون ← يحمي .

نشاط (٢ب):

١ حياة الإنسان في الأرض تكون أجمل بجمال بلده الذي يعيش به .
٢ سأحافظ على الأرض ، وأحميها ، ولن أقطف زهر الأشجار .
٣ سأنظف دائمًا مكان جلوسي في الحدائق ، وعند جانبي النهر أو البحر .
٤ سأحافظ على النهر ؛ كي يظل لامعًا عند مروره بين الجبال .
٥ يا رب هذا العالم ، احم لي أرضي ؛ لأنني وهذه الأرض صديقان .

نشاط (٢جـ):

- ربط الشاعر بين جمال حياة الإنسان وجمال (الأوطان) .
- تعهد الشاعر بعدم قطف (الزهور) .
- سيحمي الشاعر النهر من (التلوث) .
- يحب الشاعر الأرض ؛ لأنها (بلده) .
- دعا الشاعر ربه أن يحفظ ويحمي (الأرض) .
- يرى الشاعر الأرض وكأنها (صديقه) .
- نتعلم من النشيد أهمية الحفاظ على (الوطن) .

نشاط (٢د):

- الأرض في النشيد يقصد بها الشاعر الوطن . (✓)
- من مظاهر الحفاظ على الأرض عدم قطف الزهور . (✓)
- وصف الشاعر النهر النظيف بأنه لامع . (✓)
- ليس من المهم أن نترك مجلسنا نظيفًا . (✗)

نشاط (٢هـ):

- إنسان : أوطان ـ بستان ـ شطآن .
- تعلو : تحلو .
- حوض : روض .
- نهر : زهر .
- تعبير جميل يصف النهر ذا الماء النظيف : يتلألأ عند الوديان .
- تعبير جميل يصف علاقة الشاعر بأرضه : فأنا والأرض صديقان .
- ذكر الشاعر ما يحافظ على الوطن ؛ مثل : سأنظف دومًا مجلسنا ـ سأحمي النهر .

نشاط (٢و):

- موطني ← بلدي .
- تتلألأ ← تلمع .
- يصون ← يحمي .
- الروضة ← الحديقة .
- المجلس ← مكان الجلوس .
- البستان ← الأشجار المحيطة بالحديقة .

نشاط (٢ز):

« ذهبنا إلى المطار ؛ لمقابلة عمي العائد من السفر ، عندما رآنا عمي تلألأت الدموع في عينيه ، وقال : لقد افتقدت موطني ، وافتقدتكم كثيرًا . وعندما وصلنا إلى المنزل استقبلنا جدي في مجلس العائلة ، وتحدث عمي قائلًا : أوصيكم يا أولادي أن تصونوا أرضكم ، وتحافظوا عليها ؛ فلا تحلو الحياة إلا بجمال بلادنا » .

نشاط (٢ح):

- معنى (تستمر) : تبقى .
- جمع (النهر) : الأنهار .
- مفرد (الأوطان) : الوطن .
- مثنى (صديق) : صديقان .

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

أداة النداء	المنادى
يا	أحمد
يا	تلاميذ
يا	مصر
يا	حمزة
يا	جدي

نشاط (٤ب):

- يا جنى ، تناولي الطعام الصحي .
- يا مازن ، لا تقطف الأزهار .

نشاط (٤جـ):

- نـــــداء : يا أحمد ، هيا لنتناول طعام الغداء .
- استفهـام : ماذا أعددت لنا يا أمي ؟
- تعجـــب : ما أشهى طعامك يا أمي !

نشاط (٤د):

- يا محمود ، أين والدك ؟ • أسلوب استفهام .
- يا سمير ، أغلق النافذة . • أسلوب أمر .
- لا تزعجي القطة يا هنا . • أسلوب نهي .
- لن نسافر اليوم يا مصطفى . • أسلوب نفي .

نشاط (٤هـ):

في الأرض حياة الإنسان — تحلو بجمال الأوطان
سأصون الأرض وأحفظها — لن أقطف زهر البستان
سأنظف دومًا مجلسنا — في الروض وعند الشطآن
وسأحمي النهر لكي يبقى — يتلألأ عند الوديان
يا رب الكون احفظ أرضي — فأنا والأرض صديقان

- كلمة بها نفس سجع (جبال) :جمال .
- أسلوب نداء :يا رب .
- كلمة تنتهي بألف لينة :يبقى .
- أسلوب نفي :لن أقطف زهر البستان .
- كلمة تنتهي بياء الملكية :أرضي .
- كلمة أصلها (صَدَقَ) :صديقان .
- ظرف مكان :عند .
- حرف جر :في .
- ضمير :أنا .
- معنى (دائمًا) :دومًا .
- مضاد (يبهت) :يتلألأ .
- جمع (الوادي) :الوديان .
- مفرد (البساتين) :البستان .
- (أنظِّف) :أ /نَظْ /ظِ /فُ .

نشاط (٤و):

- يا حسن ، استيقظ مبكرًا .
- يا معلمي ، اشرح لي الدرس .
- ما أطيب قلبك يا أمي !
- أحب اللعب معك يا صديقي .

نشاط (٤ز):

- أسلوب نداء :يا بني .
- أسلوب استفهام :لماذا لم تنظف مجلسك بعد أن انتهيت ؟
- عبارة بها لام التعليل :ليبقى جميلًا ونظيفًا .
- ظرف مكان :تحت .
- فعل ينتهي بألف لينة :ليبقى .
- اسم إشارة :هذا .
- كلمات لها نفس السجع :
- (النادى) :الوادي . • الممتعة :الرائعة . • الجمال :الرمال .
- كلمة أصلها (جَلَسَ) :مجلسك . • اسم موصول :التي .
- معنى (مكان جلوسك) :مجلسك . • معنى (تلمع) :تتلألأ .
- جمع (المنظر) :المناظر . • مفرد (الوديان) :الوادي .
- من المناظر الطبيعية في وادي الريان :الشلالات ،بحيرة قارون .
- شعر بطل القصة بالخجل ؛ لأنه :لم ينظف مجلسه بعد أن انتهى من تناول الطعام .
- يا صاحِ ، لا تترك مجلسك قبل أن تنظفه .

قيم طفلك

نشاط (١):

- تعيش الأسماك تحت سطح الماء .
- يقع منزلي بين المدرسة والمطعم .
- وقف المعلم أمام السبورة يشرح الدرس .
- أضع كتبي داخل الحقيبة .
- أرتدي القبعة فوق رأسي .
- أقف جانب صديقي في الصف .

نشاط (٢):

- نستخدم الدود كطعم ؛ لنصيد به الأسماك .
- نسجت الخيوط على النَّول ، وصنعت شالًا جميلًا لأمي .
- يوجد في الإسفنج ثقوب كثيرة .
- رقدت الدجاجة على البيض ؛ حتى فقس ، وخرجت منه الكتاكيت .

نشاط (٣):

- كان طعم الشاي مرًّا ، فأضفت بعض السكر ؛ كي يكون طعمه حلوًا .
- طلبت من خالي ألا يرحل ، وأن يبقى معنا حتى آخر اليوم .
- تبدأ الدراسة فى شهر سبتمبر ، وتنتهي في شهر مايو .
- أحب موطني مصر ، وأكره فراقها .
- نصحنا المدرب باستمرار أداء التمرينات دون توقف .

نشاط (٤):

« في الصباح علا صياح الديك ؛ فصحا الفلاح ،وصلى الصبح ، وتلا القرآن الكريم ، ثم روى القمح ،وجنى القطن ،وسقى الطيور وأطعمها » .

نشاط (٥):

- ضمير :هي .
- اسم موصول :الذي .
- ظرف مكان :تحت .
- أسلوب نداء :يا صديقي .
- أداة استفهام :هل .
- كلمة تنتهي بألف لينة :أخرى .
- كلمة أصلها (خَرَجَ) :استخرج .
- معنى (بلدنا) :موطننا .
- معنى (المناسبة) :الملائمة .
- معنى (الأشياء الثمينة) :الثروات .
- مضاد (الصناعية) :الطبيعية .
- مضاد (الخفيفة) :الثقيلة .
- مضاد (أقل) :أكثر .
- جمع (المورد) :الموارد .
- جمع (الواحة) :الواحات .
- جمع (المكان) :الأماكن .
- الموارد الطبيعية هي :كل ما توجده الطبيعة للإنسان ؛ لبقائه أو استخدامها في بناء حضارته .
- من الصناعات التي يُستخدَم فيها الحديد :السيارات ،القطارات .
- من أماكن استخراج الحديد في مصر :أسوان ،الواحات البحرية .

نشاط (٦):

- يا أحمد ، تناول طعامًا صحيًّا .
- يا فرح ، لا تسهري لوقت متأخر .
- يا حمزة ، متى موعد ذهابك إلى مزرعة جدك ؟

الموضوع الثاني: « نحن وكوكب الأرض »

قصة الاستماع: السلحفاة البحرية

نشاط (١):

- يعيش أشرف في مدينة (الغردقة).
- يعمل والد أشرف مدرب (غوص).
- عندما عاد الأب من عمله كان (مهمومًا).
- شاهد الأب سلحفاة بحرية يبدو عليها (الإرهاق).
- كانت السلحفاة تسبح باضطراب وفزع ؛ لأن في فمها (كيسًا بلاستيكيًا).
- الكيس البلاستيكي سبَّب للسلحفاة صعوبة في (التنفس).
- من تصرفات الأب في القصة نعرف أنه شخص (مسئول).

نشاط (٢):

- يستمتع السياح بمدينة الغردقة بمشاهدة الشعاب المرجانية. (✓)
- والد أشرف لديه هواية التصوير. (✗)
- يوجد أعداد كبيرة جدًّا من نفس نوع السلحفاة التي أنقذها الأب. (✗)
- ساعد الوالد السلحفاة ؛ كي تتنفس بسهولة. (✓)
- البلاستيك من المواد المفيدة للكائنات البحرية. (✗)
- قرر الوالد أن يقوم مع زملائه بحملة توعية بخطر السلاحف. (✗)

نشاط (٥):

- وجود صناديق قمامة على الشواطئ ← شواطئ خالية من القمامة.
- إلقاء منتجات البلاستيك في البحار ← موت الكائنات البحرية.
- صناعة الأكياس من الورق ← تقليل خطر البلاستيك.
- حملات التوعية بخطر البلاستيك ← ارتفاع الوعي لدى الناس.

نشاط (٦):

- لاحظت الأم انشغال زوجها ؛ فسألته عن السبب.
- ابتلعت السلحفاة كيسًا بلاستيكيًا ؛ فاختنقت.
- شاهد الأب السلحفاة تختنق ؛ فشعر بالأسى.
- أنقذ الأب السلحفاة ؛ ففرحت بنجاتها.

نشاط (٧):

- لماذا تبدين مهمومة أيتها السمكة ؟
- صديقتي ماتت ؛ اختنقت بكيس بلاستيكي.
- أشعر نحوك بالأسى.
- هذا لا يكفي ، يجب أن تفعلوا شيئًا لإنقاذ حياتنا.
- كيف ؟ ونحن نحتاج إلى البلاستيك في حياتنا اليومية.
- يمكنكم استخدام الأكياس الورقية.
- معك حق ، هذا حل مناسب.
- وهناك حلول أخرى ؛ مثل إعادة تدوير البلاستيك ، وعدم إلقائه في البحر.
- سأقوم بعمل حملة توعية بأضرار البلاستيك على الكائنات البحرية.

لاحظ وتعلم

نشاط (١):

- اتـ ـتـ صال ← اتِّصال.
- تعـ ـجـ ـجـ ـب ← تعجُّب.
- الـ ـسـ ـسـ لحفاة ← السُّلحفاة.

نشاط (٢):

- مد ... ب ← مدرِّب.
- تأ... ـر ← تأثُّر.
- الـ ... ـعاب المرجاذ ... ـة ← الشِّعاب المرجانيَّة.
- التنـ ... ـس ← التَّنفُّس.

نشاط (٣):

كمُّون	رمَّان	أمِّي
دبَّاسة	منبِّه	سبُّورة
مثلَّث	معلِّم	السلُّوم
سكِّين	سكَّر	مكُّوك

نشاط (٤):

ــَّ	ــِّ	ــُّ
خلَّابة	يؤهِّل	ربُّك
اتَّفقنا	متفوِّق	يهتمُّ
تنهَّد	يسلِّم	دبُّوس

نشاط (٥):

الجملة	كلمة بها حرف مشدد	الحرف المشدد	نوع الشدة
تزيِّن ندى حجرتها.	تزيِّن	يـ	ــِّ
يعلِّم آسر أخته القراءة.	يعلِّم	لـ	ــِّ
حكى لي أبي قصَّة جميلة.	قصَّة	صـ	ــَّ

نشاط (٦):

- تفَّاحة.
- بطِّيخ.
- رمَّان.
- كمَّثرى.

نشاط (٧):

الكلمة	مهذَّب	يحبُّ	النِّظام	مرتَّبة	منظَّمة
نوع الشدة	ــَّ	ــُّ	ــِّ	ــَّ	ــَّ

نشاط (٨):

- يفكِّر ← يفكر.
- عمِّي ← عمي.
- أوَّل ← أول.
- بحَّار ← بحار.
- متميِّز ← متميز.

نشاط (٩):

- غسَّالة.
- ثلَّاجة.
- قبَّعة.
- قفَّاز.

نشاط (١٠):

- قِمَّةٌ ← قِمْـ / مَـ / ةٌ.
- يُقَدِّرُ ← يُـ / قَدْ / دِ / رُ.
- تَمَهَّلَ ← تَـ / مَهْـ / هَـ / لَ.
- مُكَثَّفَةٌ ← مُـ / كَثْـ / ثَـ / فَـ / ةٌ.

قصة « غابات البامبو »

نشاط (٢أ):

- الترحال ← التنقل .
- تصفح ← تقليب صفحات .
- انحسرت ← قلّت .
- الانقراض ← اختفاء نوعها .
- يُفيد ← يَضُر .
- محمية ← منطقة لحماية الحيوانات .

نشاط (٢ب):

- يحب أدهم السفر والترحال ؛ لـ (استكشاف العالم) .
- يُطلَق على نبات الخيزران اسم آخر هو (البامبو) .
- عاد أدهم إلى غابة البامبو بعد ١٠ سنوات ؛ فوجدها (أسوأ) .
- الإخلال بالنظام البيئي ؛ سببه (الإنسان) .
- قطع سيقان البامبو أضرَّ بدب الباندا ؛ لأنه (يتغذى عليها) .
- يصطاد الإنسان دب الباندا ؛ ليستفيد من (فروه) .
- أصبح دب الباندا مهددًا بالانقراض ؛ بسبب (الصيد الجائر) .
- للحفاظ على الحيوانات من الانقراض ؛ ننشئ لها (محمية) .

نشاط (٢جـ):

- انزعج أدهم بشدة عندما زار غابة البامبو مرة أخرى . (✓)
- انقرض دب الباندا من كوكب الأرض . (✗)
- يمكن للإنترنت أن يساعد في الحفاظ على النظام البيئي . (✓)
- حماية الحيوانات مسئولية الحكومات وحدها . (✗)
- التخلص من أشجار الغابات يحافظ على التوازن البيئي . (✗)

نشاط (٢د):

- يقطع الإنسان سيقان البامبو ؛ ليستخدمها في صناعة الورق ، والأثاث .
- لحماية الحيوانات المهددة بالانقراض :
  1. ننشئ لها المحميات .
  2. نمنع الصيد الجائر .
  3. نطلق حملات التوعية بأضرار قطع الأشجار على شبكة الإنترنت .

نشاط (٢هـ):

- الصيد الجائر ← صيد كميات كبيرة من الحيوانات دون حساب .
- الانقراض ← انتهاء وجود كائن حي من الأرض .
- الخيزران ← نبات يتغذى على سيقانه دب الباندا .
- المحمية ← منطقة لحماية الحيوانات المهددة بالانقراض .

نشاط (٢و):

السبب	النتيجة
• الصيد الجائر لدب الباندا .	• انحسار أعداده ؛ مما يجعله مهددًا بالانقراض .
• قطع كل الأشجار .	• خلل بالنظام البيئي .
• إنشاء المحميات .	• الحفاظ على الحيوانات .

نشاط (٢ح):

- انقرضت ← اختفى نوعها .
- تصفحت ← قلبت صفحاتها .
- انحسار ← قلة .
- يخل ← يفسد .
- الترحال ← التنقل .
- المحمية ← منطقة لحماية الحيوانات .

نشاط (٢ط):

- حصل اللاعب على بطاقة صفراء ؛ وأصبح مهددًا بالطرد .
- البدوي كثير الترحال ؛ بحثًا عن مصدر للماء .
- تصفح أبي الجريدة ؛ فلم يجد بها ما يستحق القراءة .
- القطع الجائر للأشجار يخل بالنظام البيئي .
- عاقبت المعلمة زينًا ؛ بسبب سوء سلوكه .

نشاط (٢ي):

- مفرد (سيقان) : ساق .
- مضاد (الأسى) : الفرح .
- جمع (التحدي) : التحديات .
- معنى (تأكل) : تتغذى .

لاحظ واكتشف

نشاط (٣ب):

- الكلمات المظللة بالأصفر تدل على : عاقل .
- الكلمات المظللة بالأصفر تدل على : جمع .
- كلمات (المعلمون - الباحثون - المصورون) تدل على : جمع مذكر .
- كلمات (المعلمات - الباحثات - المصورات) تدل على : جمع مؤنث .

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

جمع المذكر	لاعبون	متفوقون	مدربون	مسافرون
جمع المؤنث	لاعبات	متفوقات	مدربات	مسافرات

نشاط (٤ب):

- الصحفي ← الصحفيون .
- الممرضة ← الممرضات .
- المستكشف ← المستكشفون .
- السائحة ← السائحات .
- الصياد ← الصيادون .

نشاط (٤جـ):

- المعلمات ← المعلمة .
- السباحون ← السباح .
- المتسابقات ← المتسابقة .
- الحاضرون ← الحاضر .

نشاط (٤د):

- شعرت بالأسى عندما كُسِرَت لعبتي .
- حزنت لانقراض طائر الدودو .
- فعل ماضٍ : نظر .
- فعل مضارع : تقوم .
- أداة استفهام : ما .
- كلمة أصلها (حَكَمَ) : الحكومات .
- كلمة تنتهي بألف لينة : تبقى .
- كلمة بها حرف مشدد مفتوح : الصَّيد .
- كلمة بها حرف مشدد مكسور : النِّظام .
- جمع (غابة) : غابات .
- جمع (حيوان) : حيوانات .

- جمع (الشجرة) :الأشجار . • مضاد (فوائد) :أضرار .
- معنى (مناطق لحماية الحيوانات) :المحميات .

نشاط (٤هـ):

- المصلون ـ المهندسون ـ المديرات ـ الفنانون ← المديرات .
- لاعبات ـ إثبات ـ مبدعات ـ ملتزمات ← إثبات .
- كمون ـ معلمون ـ ليمون ـ معجون ← معلمون .
- مهذبات ـ أميرات ـ مفكرون ـ متأملات ← مفكرون .

نشاط (٤و):

- أحب تصفح مجلات الأزياء .
- انحسر عدد المشاة ؛ بسبب برودة الجو .
- جمع مؤنث عاقل :الطالبات .
- جمع مذكر عاقل :الباحثون .
- مفرد (كائنات) :كائن . • مضاد (إيذائها) :حمايتها .
- معنى (قليل الوجود) :النادر .
- كلمة أصلها (عَلِمَ) :المعلمة .
- كلمة بها ألف لينة :تتغذى .
- كلمة بها حرف مشدد :المعلّمة .
- تعيش الفراشة التي تحدث عنها النص في محمية سانت كاترين .
- الذي يهدد هذه الفراشة بالانقراض هو القطع الجائر للزعتر السيناوي النادر الذي تتغذى على رحيق أزهاره .
- نحمي الفراشة الزرقاء من الانقراض ؛ بعمل حملة توعية ؛ لحمايتها، ومنع انقراضها .

نص « الشعاب المرجانية »

نشاط (٢أ):

- مخلفات ← قمامة . • نستخلص ← نستخرج .
- الجائر ← الكثير . • المتفجرة ← المشتعلة .
- تضاءلت ← قلّت .

نشاط (٢ب):

- الشعاب المرجانية معروفة بجمال (ألوانها) .
- الشعاب المرجانية هي (مسكن) للكثير من الكائنات البحرية .
- للشعاب المرجانية أهمية كبيرة في صناعة (الأدوية) .
- يعد الصيد باستخدام (المواد المتفجرة) صيدًا جائرًا .
- إلقاء مخلفات المصانع في المياه ؛ تسبَّب في (موت) الشعاب المرجانية .
- التغيرات المناخية أدت إلى (تضاؤل) الشعاب المرجانية .

نشاط (٢جـ):

- الشعاب المرجانية كائنات بحرية حية .
- الشعاب المرجانية من أسباب تنشيط حركة السياحة .
- السلوك الإنساني أدى إلى نمو الشعاب المرجانية .
- القشريات والأسماك تهدد الشعاب المرجانية .

نشاط (٢د):

- أهمية الشعاب المرجانية :
  1. الشعاب المرجانية مهمة ؛ للحفاظ على البيئة .
  2. الشعاب المرجانية مسكن للكائنات البحرية التي نستخلص منها الدواء .
- أسباب تضاؤل الشعاب المرجانية خلال السنوات السابقة :
  1. التغيرات المناخية .
  2. إلقاء مخلفات المصانع في المياه .
  3. تدمير أجزاء كبيرة منها ؛ بسبب الصيد بمواد متفجرة .

نشاط (٢هـ):

- الجائر ← الكثير . • المخلفات ← القمامة .
- المتفجرة ← المشتعلة . • تستخلص ← تستخرج .
- تضاءل ← قلّ .

نشاط (٢و):

«المخلفات البلاستيكية من أخطر المشكلات التي تواجه السلحفاة البحرية ، وتؤدي إلى تضاؤل أعدادها بشكل كبير ، هذا بالإضافة إلى الصيد الجائر ، وتسعى الحكومات لحمايتها ؛ من خلال تنقية مياه البحار والمحيطات ، وإصدار قوانين تمنع استخدام المتفجرات في الصيد ؛ لحماية الكائنات البحرية» .

نشاط (٢ز):

- مضاد (معروفة) :مجهولة . • جمع (مصدر) :مصادر .
- مفرد (البلدان) :البلد . • معنى (قلّت) :تضاءلت .

لاحظ واكتشف

نشاط (٣ب):

- تصفو السماء ، وتتفتح الأزهار ربيعًا .
- تتوهج الشمس ، وتشتد الحرارة صيفًا .
- تتساقط أوراق الشجر خريفًا .
- تمطر السماء ، وتزداد برودة الجو شتاءً .

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

- أتوضأ قبل الصلاة .
- أرتدي ملابسي قبل الذهاب إلى المدرسة .
- أستخدم منشفتي بعد غسل اليدين .
- نتناول الطعام بعد نضجه . • يمشي الطفل بعد أن يحبو .
- أذهب إلى المدرسة صباحًا . • أحب مشاهدة القمر مساءً .
- أغسل الفاكهة قبل أكلها .

نشاط (٤ب):

- غدًا سأذهب إلى النادي . (✓)
- استغرقت الإذاعة المدرسية ساعة . (✓)
- أستمتع بمنظر الشروق صباحًا . (✗)
- أشاهد برنامجي المفضل الآن . (✗) • أقمنا في الأقصر أسبوعًا .

نشاط (٤ج):

- تجولت بين أشجار الحديقة ← ظرف مكان .
- أقمت في مدينة الإسكندرية سنة ← ظرف زمان .
- يرجع أبي من عمله مساءً ← ظرف زمان .
- قابلت صديقي عند بوابة المدرسة ← ظرف مكان .
- أقرأ السؤال بتمهل قبل كتابة الإجابة ← ظرف زمان .

نشاط (٤د):

- إلقاء القمامة في الشارع يضر البيئة .
- سقوط أحمد على الأرض تسبب في جرحه .
- ظرف زمان : خلال .
- فعل ينتهي بألف لينة : أدّى .
- اسم موصول للمذكر : الذي .
- اسم إشارة : تلك .
- كلمة بها حرف مشدد مفتوح : السَّنوات .
- كلمة بها حرف مشدد مضموم : التغيُّرات .
- جمع (سنة) : سنوات . • جمع (البحر) : البحار .
- جمع (المحيط) : المحيطات .
- مضاد (حياة) : موت . • معنى (أثناء) : خلال .
- صنع ← يصنع - مصنع - صناعة .
- خدم ← يخدم - خدمة - استخدام .

نشاط (٤هـ):

- ظرف مكان : داخل . • ظرف زمان : الآن .
- اسم موصول : التي . • اسم إشارة للقريب : هذه .
- اسم إشارة للبعيد : تلك .
- عبارة بها لام التعليل : ليسهل صيدها .
- كلمة أصلها (وَزَنَ) : التوازن .
- كلمة بها همزة (أ) ممدودة بالألف : الآن .
- كلمة بها حرف مشدد : المتفجِّرة .
- جمع (جريمة) : جرائم . • مضاد (تغوص) : تطفو .
- معنى (يرمي) : يلقي .
- يعد الصيد بالمتفجرات جريمة بيئية ؛ لأنه يدمر الشعاب المرجانية .
- يصعب استرجاع الشعاب المرجانية المدمَّرة ؛ لأنها تكونت عبر سنوات طويلة .

قيم طفلك

نشاط (١):

- تتفتح الأزهار ربيعًا . • تتلألأ النجوم مساءً .
- انتظرت القطار ساعة . • سأزور جدتي غدًا .
- أغسل أسناني قبل النوم . • أستخدم منشفتي بعد غسل اليدين .

نشاط (٢):

- يشتد المطر شتاءً . • تتساقط أوراق الشجر خريفًا .
- أستيقظ من النوم صباحًا . • رسمت هذه اللوحة الجميلة أمس .

نشاط (٣):

- الباندا ← الصيد الجائر .
- الشعاب المرجانية ← الصيد بالمتفجرات .
- البامبو ← القطع الجائر .
- السلحفاة ← المخلفات البلاستيكية .

نشاط (٤):

« في مكتبة المدرسة تصفحت كتابًا عن محمية السلوم ، وهي واحدة من أغنى المحميات البحرية في العالم ، يعيش بها الكثير من الطيور والحيوانات المائية المهددة بالانقراض ؛ مثل السلحفاة كبيرة الرأس . أنشأت مصر هذه المحمية الطبيعية سنة ٢٠١٠ م ؛ لحماية الكائنات من خطر التلوث والصيد الجائر ؛ الذي أدّى إلى انحسار أعداد الكثير منها ، وأفسد النظام البيئي » .

- أنشأت مصر محمية السلوم الطبيعية ؛ لحماية الكائنات من خطر التلوث والصيد الجائر .
- (١) التلوث . (٢) الصيد الجائر .
- حماية الكائنات من الانقراض يحافظ على النظام البيئي .

نشاط (٦):

- الكائنات الحية التي تشاركنا كوكب الأرض كثيرة ، منها : الحيوانات ، والطيور ، والحشرات ، والنباتات .
- معنى (الانقراض) : هو موت جميع أفراد نوع من الكائنات الحية .
- المثال الأول : البامبو - الباندا .
- المثال الثاني : الشعاب المرجانية - الكائنات البحرية التي تسكنها .
- مجهودات الحكومات ؛ للحفاظ على النظام البيئي :
  - ١ منع الصيد الجائر . ٢ محاربة أسباب التلوث .
  - ٣ إنشاء المحميات الطبيعية .
- « الحياة على كوكب الأرض » .
- ضمير : هو . • اسم موصول : التي .
- فعل مضارع : يتشارك .
- جمع مؤنث عاقل : الباحثات .
- جمع مذكر عاقل : الباحثون .
- كلمة بها حرف مشدد مكسور : يحقِّق .
- كلمة بها همزة (أ) ممدودة بالألف : آخر .
- كلمة تنتهي بألف لينة : الأخرى .
- كلمة أصلها (فَسَدَ) : إفساد .
- معنى (الاستمرار) : البقاء .
- مضاد (الفوضى) : النظام .

الموضوع الثالث

قصة الاستماع : مقابلة مع عالم بيئة

نشاط (١):

- العلم الذي أحبه حسن هو (البيئة) .
- درس حسن البيئة في مادة (العلوم) .
- كانت غرفة حسن أشبه بـ (متحف) صغير .
- انتقل إلى الحي الذي يسكنه حسن (عالم بيئة) شهير .
- كان عالِم البيئة يعاني ضعفًا في (السمع) .
- كان سامر حلقة الوصل بين حسن وعالِم البيئة ؛ لمهارته في (لغة الإشارة) .
- ساعد العالِم حسنًا في تعرُّف اختصاصات علم (البيئة) .
- بعد لقاء عالِم البيئة قرر حسن أن يتعلم لغة (الإشارة) .

نشاط (٢):

- يحب حسن البيئة ، ويهتم بها ؛ لأن والده عالِم بيئة شهير . (✗)
- لغة الإشارة هي المناسبة للتواصل مع مَن يعاني ضعف السمع . (✓)
- شارك والد حسن ابنه الاهتمام بالبيئة . (✓)
- يدرس علم البيئة تركيب الكائن الحي ووظائف أعضائه . (✗)
- قرر حسن أن يستعين بصديقه سامر في كل مقابلة مع عالِم البيئة . (✗)

نشاط (٣):

ـ مجالات علم البيئة :

- دراسة مختلف البيئات على وجه الأرض . (✓)
- العلاقات بين الكائنات الحية . (✓)
- العلاقات بين الكائنات الحية وغير الحية . (✓)
- الاحتياجات الأساسية للكائنات الحية . (✓)
- طريقة معيشة الكائنات الحية . (✓)
- طرق تكيف الكائنات الحية مع بيئاتها . (✓)

نشاط (٥):

ـ هادي شغوف بصيد السمك :

- يتعرَّف أنواع الصنارات .
- يدرس أنواع الأسماك .
- يذهب في رحلات الصيد .

ـ وفاء شغوفة بتصميم الأزياء :

- تتعرَّف أنواع الأقمشة .
- تدرَّب على الرسم والتصميم .
- تتابع عروض الأزياء العالمية .

نشاط (٨):

- متحمس ← لسماع الخبر السعيد من أبيه .
- متعجب ← من وجود عالِم بيئة يسكن في نفس الحي .
- سعيد ← لقيام والده بتحديد موعد ؛ لمقابلة العالِم البيئي .
- يفكر ← في طريقة ؛ للتواصل مع العالِم البيئي .

نشاط (٩):

- (مَن فقدوا القدرة البدنية أو الحسية أو العقلية) : ذوو الإرادة .
- (مواقع على الإنترنت يتواصل الناس من خلالها) : مواقع التواصل الاجتماعي .
- (علم يدرس العلاقة بين الكائنات في النظام البيئي) : علم البيئة .
- (وسيلة للتواصل تعتمد على الحركات اليدوية) : لغة الإشارة .

نشاط (١١):

- استحاب أبي لرغبتنا في السفر إلى الإسكندرية .
- ستبدأ مسابقة للقراءة الأسبوع المقبل .
- اشتريت من معرض الكتاب موسوعة عن علم الفضاء .
- يضم المتحف الكثير من اللوحات النادرة .
- سرعان ما فهمت الدرس من معلمي .
- أعد أخي فقرة في الإذاعة المدرسية عن علم البيئة .

لاحظ وتعلم

نشاط (١):

كلمات تنتهي بنون منطوقة ومكتوبة	كلمات تنتهي بنون منطوقة فقط
الابن ـ الحزن	نظامًا ـ يومٍ ـ متحفٌ
العين ـ الغصن	شهيرٌ ـ عالمٍ ـ مشكلةً

نشاط (٢):

دواءٌ	دواءً	بيتٌ	بيتًا	ضوءٌ	ضوءًا	حديقةٌ	حديقةً
بنتٌ	بنتًا	لوحةٌ	لوحةً	مدةٌ	مدةً	متنزهٌ	متنزهًا
		صدأٌ	صدأً			مبنًى	مبنًى

نشاط (٣):

ماءًا	ماءً	بيئتًا	بيئةً	فنونً	فنونًا	مبدًا	مبدأً
متعجبًا	متعجبًا	جزءً	جزءًا	هدًى ا	هدًى	متحفًا	متحفًا

نشاط (٤):

الكلمة	تنوين بالفتح	تنوين بالكسر	تنوين بالضم
طفل	طفلًا	طفلٍ	طفلٌ
إرادة	إرادةً	إرادةٍ	إرادةٌ
هدوء	هدوءًا	هدوءٍ	هدوءٌ
هواء	هواءً	هواءٍ	هواءٌ
علوم	علومًا	علومٍ	علومٌ

نشاط (٥):

- صمم المهندس مبنًى جميلًا .
- أعدت لي أمي غذاءً صحيًا .
- أعطتني أمي مظلةً ؛ لتحميني من المطر .
- زرت مع أصدقائي ملجأً للأيتام .
- أهداني أبي منبهًا ؛ ليوقظني كل صباح .
- اشتريت لجدي عصًا جديدة ؛ ليستند إليها .

نشاط (٦):

- كلمة منونة بالضم : ضخمٌ .
- كلمة منونة بالفتح : قمحًا .
- كلمة منونة بالكسر : وقتٍ .

نشاط (٧):

الكلمة	فرشًا	نشاطًا	مصورةٍ	جميلٍ	عصفورٌ
التنوين	بالفتح	بالفتح	بالكسر	بالكسر	بالضم

نشاط (٨):

كائنات تعيش في الصحراء تنوين بالفتح	كائنات تطير في الهواء تنوين بالكسر	كائنات تعيش تحت الماء تنوين بالضم
ثعبانًا	ببغاءٍ	أخطبوطٌ
غزالًا	فراشةٍ	سمكةٌ
صبارًا	هدهدٍ	حوتٌ
جملًا	نحلةٍ	سلحفاةٌ

قصة «آدم المبتكر»

نشاط (٢):

- يدعوني ← يناديني .
- مبتكر ← مخترع .
- عديم ← فاقد .
- اقتناء ← امتلاك .
- منفعة ← فائدة .
- مقتنياتي ← ممتلكاتي .

نشاط (٢ب):

- يدعى آدم بـ (الأستاذ كركوب) ؛ لاقتنائه الأشياء (الغريبة) .
- عندما يشعر آدم بالملل (يبتكر) .
- بعد أن يشرب آدم من زجاجة بلاستيكية (يعيد استخدامها) .
- أسمت الأم ابنها آدم (المبتكر) بعد أن شاهدت مدينته .
- عرض آدم على أصدقائه (مجسمًا) للمدينة التي ابتكرها .
- عندما شاهد زملاء الفصل « مدينة آدم » (قلدوه) .
- آدم مبتكر ؛ لأنه (يعيد استخدام الأشياء) .

نشاط (٢جـ):

- طلب آدم من أمه أن تساعده في بناء المدينة . (✗)
- يحب آدم اقتناء زجاجات الصابون الفارغة . (✓)
- استخدم آدم المقص واللاصق في بناء المدينة . (✓)
- يرى كل الناس أن العلب البلاستيكية والصناديق الكرتونية عديمة الفائدة . (✗)
- شجع آدم أصدقاءه على إعادة استخدام الأشياء . (✓)
- بناء آدم لمدينته عطله عن المذاكرة . (✗)

نشاط (٢د):

- من الأشياء الغريبة التي يحب آدم اقتناءها :
  ١ الزجاجات البلاستيكية .
  ٢ الصناديق الكرتونية .
  ٣ بكر المناديل .
- احتوت مدينة آدم على مبانٍ ، وحدائق ، وسيارات .

نشاط (٢ح):

- مقتنيات ← الممتلكات .
- مبتكر ← مخترع .
- اقتناء ← امتلاك .
- منفعة ← فائدة .
- عديم ← فاقد .
- يدعونني ← يسمِّينني .

نشاط (٢ط):

- أمارس هواية الرسم عندما أشعر بالملل .
- الشعاب المرجانية ذات منفعة كبيرة للأسماك .
- انبهر السائحون بضخامة الأهرامات .
- لا أستطيع تمييز السكر بالشم ؛ لأنه عديم الرائحة .
- حان وقت النوم ؛ فصعدت إلى سريري .

نشاط (٢ى):

- مضاد (تهدم) : تبني .
- معنى (فاقدة) : عديمة .
- جمع (علبة) : علب .
- مفرد (المناديل) : المنديل .

لاحظ واكتشف

نشاط (٣ب):

- نصنع العصير من الفواكه .
- يوم الجمعة نذهب إلى جدتي .
- قرأت كتابًا عن النباتات .
- يتغذى الأسد على اللحوم .
- سافرت أمس بالقطار .
- مي جميلة كالقمر .
- انتبه التلميذ لكلام معلمه .
- يعيش الجمل في الصحراء .

نشاط (٣جـ):

الجملة الخطأ	الجملة الصواب
أحمي وطني إلى الأعداء .	أحمي وطني من الأعداء .
أغسل يدي على الماء والصابون .	أغسل يدي بالماء والصابون .
قدمت هدية من صديقي .	قدمت هدية إلى صديقي .
وضعت الطعام في المائدة .	وضعت الطعام على المائدة .

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

- اتجهْ إلى اليمين .
- لا تُلقِ القُمامة على الأرض .
- كُن صديقًا لكوكب الأرض .

نشاط (٤ب):

- قرأت القصة لنهايتها .
- أحب السباحة في البحر .
- أحمد شجاع كالأسد .
- تلون هالة اللوحة بألوان الماء .
- سألت عن صديقي المريض .
- تخرج الطيور من أعشاشها صباحًا .
- جلست على الكرسي المريح .
- أذهب إلى الشاطئ صيفًا .

نشاط (٤جـ):

- نضع الزجاجات الفارغة في صندوق المهملات .
- تنقل السيارة الزجاجات المستعملة إلى المصنع .
- تقوم المفرمة بتحويل البلاستيك إلى قطع صغيرة .
- نغسل البلاستيك المفروم بالماء والمنظفات .
- نضع البلاستيك في الفرن ؛ فيتحول إلى سائل .
- نصنع من البلاستيك السائل زجاجات كالجديدة .

نشاط (٤د):

- أشعر بالملل بعيدًا عن أصدقائي.
- تعجبت الجماهير من ألعاب الساحر.
- أنهى البستاني زراعة الحديقة.
- كلمة بها تنوين بالفتح: قائلًا.
- كلمة بها تنوين بالكسر: ساعاتٍ.
- ثلاثة حروف جر مختلفة: إلى- بـ- من.
- اسم موصول: التي.
- كلمة أصلها (عَمِلَ): استعمال.
- كلمة تنتهي بألف لينة: أنهى.
- كلمة بها حرف مشدد مفتوح: الشّديد.
- كلمة بها حرف مشدد مضموم: أمُّه.
- أسلوب تعجُّب: ما أروع مدينتك يا آدم!
- أسلوب نداء: يا آدم.
- جمع (واجبه): واجباته.
- جمع (حديقة): حدائق.
- جمع (سيارة): سيارات.
- مضاد (المقلد): المبتكر.
- معنى (انقضاء): مرور.
- اكتب عائلة كلمة (يشعر): شعر- شعور- شاعر.
- أنهىَ: أنـ/ هى.
- قرّ/ رَ/ رَ: قرَّرَ.

نشاط (٤هـ):

- داخل كل طفل مبتكر صغير.
- كل مهنة لها منفعة كبيرة.
- كلمة بها تنوين بالفتح: خطأً.
- كلمة بها تنوين بضم: مدرسةٌ.
- ثلاثة حروف جر مختلفة: في- بـ- من.
- اسم إشارة: هذا.
- جمع (مصنع): مصانع.
- جمع (العامل): العاملين.
- جمع (الطفل): الأطفال.
- مضاد (متشابهة): مختلفة.
- معنى (المخلفات): القمامة.

نشاط (٤و):

الجملة	الكلمة المتصلة باللام	نوع الكلمة	نوع اللام
أعطيت للفقير صدقة.	الفقير	اسم	حرف جر
أمارس الرياضة؛ ليقوى جسمي.	يقوى	فعل مضارع	لام التعليل

نص «متجر النفايات»

نشاط (٢أ):

- مصيره ـ نهايته.
- تفرز ـ تصنِّف.
- المواطنون ـ السكان.
- نفايات ـ قمامة.
- مبادرة ـ اقتراح.
- متجر ـ محل.

نشاط (٢ب):

- مبادرة متجر النفايات كانت في مدينة (الفيوم).
- تهدف مبادرة متجر النفايات إلى الحفاظ على (نظافة) المدينة.
- سكان المدينة (يبيعون) القمامة إلى متاجر النفايات.
- يتم جمع النفايات في (المتجر).
- يتم فرز النفايات وإعادة تدويرها إلى مواد جديدة في (المصنع).
- مبادرة متجر النفايات في مدينة الفيوم تدل على (التعاون).

نشاط (٢جـ):

- مصير النفايات في مدينة الفيوم هو سلة المهملات. (✗)
- المواد البلاستيكية ـ فقط ـ يمكن إعادة تدويرها. (✗)
- أصبحت لمتاجر النفايات فائدة كبيرة لمدينة الفيوم. (✓)
- يقوم السكان بفرز القمامة في متجر النفايات. (✗)
- الإنسان قادر على الحفاظ على البيئة نظيفة. (✓)

نشاط (٢د):

- متاجر النفايات تشتري القمامة من المواطنين.
- فرز النفايات لمواد (ورقية، وبلاستيكية، ومعدنية)، وتحويلها إلى مواد جديدة؛ يُسمَّى إعادة التدوير.
- بسبب متاجر النفايات انخفض مستوى التلوث في مدينة الفيوم.
- كانت القمامة تذهب إلى سلة المهملات.
- لو لم نُعِد تدوير النفايات؛ سوف تزداد النفايات، ويرتفع مستوى التلوث في البيئة.

نشاط (٢هـ):

- اسم المبادرة: متاجر النفايات.
- تفاصيل المبادرة: تنقل النفايات إلى المصنع، وتفرز إلى مواد ورقية وبلاستيكية ومعدنية، وتتحول إلى مواد جديدة.
- آثار المبادرة: تقل: النفايات. ينخفض: التلوث.
- اسم المبادرة: شجرة لكل منزل.
- تفاصيل المبادرة: نزرع شجرة أمام كل منزل، ويقوم السكان برعايتها وريِّها، وتتحول الشوارع إلى اللون الأخضر.
- آثار المبادرة: يقل: التلوث. يزيد: الهواء النقي.
- اسم المبادرة: لا للبلاستيك.
- تفاصيل المبادرة: تنظيم حمـلات توعية بأخطـار الأكيـاس البلاستيكية، واستبدالها بأكياس ورقية صديقة للبيئة.
- آثار المبادرة: حماية: البيئة.

يقل خطر: انقراض بعض الكائنات الحية.

نشاط (٢و):

١ نفايات.
٢ مصنع.
٣ ورق جديد.
٤ مجلة.

نشاط (٢ز):

- مبادرة ـ اقتراح.
- فرز ـ تصنيف.
- مصيره ـ نهايته.
- النفايات ـ القمامة.
- المتجر ـ المحل.
- المواطنون ـ السكان.

نشاط (٢ح):

« قديمًا اعتاد الفلاح التخلص من النفايات الزراعية ـ مثل : قش الأرز ـ بحرقها ؛ مما كان سببًا في ظهور السحابة السوداء في سماء مصر ، وانتشار الأمراض الصدرية بين المواطنين ، وقد أطلقت وزارة البيئة مبادرة ؛ لتحويل هذه النفايات إلى مواد جديدة ؛ مثل : الورق والسماد ؛ مما أدى إلى انخفاض مستوى تلوث الهواء ، وأصبح مصير قش الأرز هو إعادة التدوير ، وليس الحرق ».

نشاط (٢ط):

• معنى (المحل) : المتجر . • مضاد (انخفاض) : ارتفاع .
• جمع (المواطن) : المواطنين . • مضاد (سلبي) : إيجابي .

لاحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

• اشترى مازن المجلة ، ثم قرأ ما بها من قصص . (ثم)
• يحب الأطفال اللعب والمرح . (و)
• دخلت المعلمة الفصل ؛ فوقف التلاميذ ؛ احترامًا لها . (ف)
• نقضي عطلة نهاية الأسبوع في الإسكندرية أو شرم الشيخ . (أو)

نشاط (٤ب):

• انتهى الوقت فسلمت ورقة الإجابة .
• شاهدت مباراة الأهلي والزمالك .
• أرتدي الحذاء الأبيض أو الحذاء الأسود .
• نجمع النفايات ثم نفرزها في المصنع .
• سجد الإمام فسجد المصلون وراءه .
• يمكن استعارة الكتاب ليومين أو ثلاثة .
• هذا المتجر يبيع الخضراوات والفاكهة .
• ضغطت الزر فسمعت صوت الجرس .

نشاط (٤د):

• ثلاثة حروف جر مختلفة : في - بـ - على .
• حرف عطف : ثم .
• كلمة بها حرف مشدد مفتوح : إيجابيّة .
• كلمة بها تنوين بالكسر : بمبادرةٍ .
• اسم إشارة : هذه . • أداة نفي : لم .
• فعل ماضٍ : قام . • كلمة بها مد بالألف : نظافة .
• كلمة بها مد بالياء : المدينة . • جمع (متجر) : متاجر .
• جمع (ساكن) : سكان . • جمع (مادة) : مواد .
• مضاد (بيع) : شراء . • معنى (اقتراح) : مبادرة .
• كلمة أصلها (فَتَحَ) : افتتاح .
• كلمة على نفس وزن (عصير) : مصير .
• عائلة كلمة (سكان) : سكن ، يسكن ، ساكن ، مسكن .
• تدوير : تَدْ / وِيـ / رٌ . • فَزْ / زَ / هَا : فَزَّهَا .

قيم طفلك

نشاط (١):

• مضاد (بيع) ← شراء . • مضاد (قلت) ← زادت .
• مضاد (إيجابي) ← سلبي . • مضاد (عجز) ← قدرة .

نشاط (٢):

• نفاية ← نفايات . • مصير ← مصائر . • عملية ← عمليات .
• دور ← أدوار . • مستوى ← مستويات . • مثال ← أمثلة .

نشاط (٤):

• خرجت الأم من البيت ؛ لزيارة صديقتها .
• شعر آدم بالملل الشديد .
• بَكَرُ المناديل في نظر البعض عديم المنفعة .
• توجه آدم إلى غرفته .
• عرض آدم مدينته على زملائه .
• تحمس زملاء آدم لفكرته .

نشاط (٥):

• وقعت في حوض السباحة فابتلت ملابسي .
• ننشر الملابس المبتلة ثم نجمعها بعد أن تجف .
• يتعاون الطبيب والممرضة ؛ لعلاج المصابين .
• نسافر إلى أسوان بالقطار أو بالطائرة .

نشاط (٧):

• نافع ، منفعة ، ينفع ← نَفَعَ . • جامع ، يجمع ، مجموعة ← جَمَعَ .
• افتتاح ، مفتاح ، مفتوح ← فَتَحَ .

نشاط (٨):

• ثلاثة أمثلة لمواد يمكن إعادة تدويرها :
١ الحديد . ٢ الزجاج . ٣ الورق .
• ثلاثة فوائد لإعادة التدوير :
١ الحد من تلوث المياه .
٢ الحفاظ على الكائنات البحرية من الانقراض .
٣ تقليل قطع الأشجار .
• معنى (تعريف) ، كما فهمت من النص : تحديد المعنى .
• معنى (الحد من) ، كما فهمت من النص : تقليل .
• حرف عطف : ثم . • حرف جر بمعنى (مثل) : كـ .
• كلمة بها تنوين بالفتح : قابلةً . • كلمة بها تنوين بالكسر : خامٍ .
• كلمة بها مد بالألف : إعادة . • كلمة بها مد بالياء : تعريف .
• كلمة تنتهي بحرف مشدد مكسور : الموادِّ .
• اسم إشارة : هذه . • كلمة تنتهي بتاء مربوطة : إعادة .
• كلمة تنتهي بهاء : المياه . • جمع (الشجرة) : الأشجار .
• جمع (الكائن) : الكائنات . • جمع (المساحة) : المساحات .
• مضاد (أضرار) : فوائد . • مضاد (توزيع) : جمع .
• مضاد (نقاء) : تلوث .

نشاط (٩):

• ظرف زمان ← مساءً . • ظرف مكان ← فوق .
• حرف جر ← على . • كلمة بها تنوين بالفتح ← غناءً .
• حرف عطف ← و .